

MATÈRIA	LLENGUA ANGLESA	NIVELL	1r Batxillerat
<b>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES</b>			
<p>Valorar críticament i adequar-se a la diversitat lingüística i cultural a partir de la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, reflexionant sobre les semblances i diferències entre les seves llengües i les principals varietats dialectals, i compartint les diferents característiques culturals, per afavorir la transferència lingüística, combatre els estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.</p> <p>Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent a les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades de manera activa i espontània, i amb suficient fluïdesa i precisió, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement, i establir vincles personals.</p> <p>Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, reconeixent les idees principals i les línies argumentals, integrant la informació explícita, identificant i inferint la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluar-ne la qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.</p> <p>Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència, cohesió i correcció, amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets.</p> <p>Posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant un llenguatge no discriminatori i refusant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir-ne un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.</p> <p>Comprendre i interpretar textos orals i multimodals en llengua estàndard identificant les idees principals i secundàries, i les línies argumentals, valorant la fiabilitat de les fonts i fent ús d'estratègies d'inferència i comprovació de significats, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure.</p> <p>Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura en llengua estrangera com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueix progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.</p> <p>Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües i varietats dialectals, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament, i fent explícits i compartint les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives i per afavorir l'aprenentatge de noves llengües.</p> <p>Seleccionar, contrastar i inferir informació procedent de diferents fonts de manera autònoma, avaluant la seva fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar aquesta informació i transformar-la en coneixement, per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la propietat</p>			

intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum o vinculats a les obres literàries llegides.

Mediar entre diferents llengües o varietats dialectals, fent servir estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar, reformular conceptes i opinions o simplificar missatges de manera autònoma, per transmetre informació de manera eficient, clara i responsable, i crear una atmòsfera positiva que facilite l'entesa.

### **SABERS (coneixements, destreses, valors i actituds)**

Aplicació d'estratègies per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent a valors ecològics, socials i democràtics, en escenaris presencials, híbrids i en línia.

Anàlisi i aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals.

Anàlisi d'aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a convencions socials, institucions, costums i rituals, llenguatge no verbal, cortesia lingüística, registres i etiqueta digital; valors, normes, creences i actituds; estereotips i tabús; història, cultura, comunitats i valors propis, així com relacions interpersonals i processos de globalització de països on es parla la llengua estrangera.

Utilització progressivament autònoma d'eines analògiques i digitals per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; també de plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.

Anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal, internacional i d'entesa entre pobles, com a font d'informació, com a facilitador de l'accés a altres cultures i a altres llengües i com a eina de participació social i d'enriquiment personal, en situacions quotidianes, socials i acadèmiques.

Anàlisi, justificació i ús de models contextuais i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, de complexitat diversa, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura.

Anàlisi i aplicació d'estratègies per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció, la participació crítica i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes, rebutjar i gestionar situacions compromeses, identificar informació rellevant, realitzar inferències, determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals.

Valoració i ús progressivament autònom de lèxic comú i especialitzat d'interès per a l'alumnat relatiu a temps i espai; estats i esdeveniments; activitats, procediments i processos; relacions personals, socials i acadèmiques i professionals; educació, treball i emprenedoria; llengua i comunicació intercultural; ciència i tecnologia; història i cultura, així com estratègies d'enquiriment lèxic (derivació, polisèmia i sinonímia, etc.)

Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma i reflexió sobre els textos i sobre la pròpia pràctica de lectura en llengua estrangera.

Aplicació autònoma d'estratègies i eines d'autoavaluació, coavaluació i d'autoreparació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives, que permetin el desenvolupament, la regulació i la millora del procés d'aprenentatge de la llengua.

Anàlisi i aplicació d'estratègies per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció, la participació crítica i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes, rebutjar i gestionar situacions compromeses, identificar informació rellevant, realitzar inferències, determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals.

Valoració i ús progressivament autònom de lèxic comú i especialitzat d'interès per a l'alumnat relatiu a temps i espai; estats i esdeveniments; activitats, procediments i processos; relacions personals, socials i acadèmiques i professionals; educació, treball i emprenedoria; llengua i comunicació intercultural; ciència i tecnologia; història i cultura, així com estratègies d'enquiriment lèxic (derivació, polisèmia i sinonímia, etc.)

Cerca autònoma i selecció d'informació procedent de fonts diverses amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència; anàlisi, valoració, reorganització i síntesi de la informació en esquemes propis i transformació en coneixement; comunicació i difusió de la informació reelaborada de manera creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual. Detecció de notícies falses, distorsió i manipulació informativa, i verificació de fets en situacions diverses dels àmbits personal, social i acadèmic.

Reflexió sobre els components del fet comunicatiu: grau de formalitat de la situació i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació, en situacions d'aula i socials. Aplicació de la reflexió en textos orals, escrits i multimodals.

## CRITERIS D'AVUACIÓ

Aplicar les nocions socioculturals i sociolingüístiques significativa dels països anglòfons a les seues produccions textuals i orals.

Expressar oralment amb coherència i claredat textos tot aplicant els coneixements adquirits.

Identifica les idees principals de textos d'una certa complexitat i d'interès social.

Inferir el significat i la intenció implícita i explícita dels textos orals.

Redactar textos de certa complexitat i extensió amb coherència i amb elements de cohesió.

Aplicar estratègies adequades per elaborar produccions i intercanvis orals adequant el registre a l'interlocutor i al context.

Interpretar i valora de manera crítica el contingut i els trets discursius dels textos orals.

Inferir el significat i la intenció implícita i explícita dels textos orals.

Demostrar un control apropiat dels elements per a organitzar i connectar.

Utilitzar estratègies de negociació de significat en interaccions escrites.

Llegir i comprèn l'argument i la informació implícita d'obres rellevants de literatura contemporània.

Tenir una opinió crítica d'allò que llegeix.

Aplicar estratègies per millorar la comunicació.

Fer una cerca autònoma i selecciona informació de diferents fonts fent servir eines de recerca d'informació fiables, diverses i contrastades.

Fer un ús responsable i segur de les tecnologies digitals.

Aplicar estratègies per comunicar-se de manera respectuosa conforme les particularitats de la llengua anglesa i empra estratègies per fer-se entendre.

## **INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ**

Dossier

Proves competencials escrites

Presentacions orals

Book trailers, exposicions orals (PowerPoint, Canva, emovie, etc)

Rúbriques d'avaluació, autoavaluació i coavaluació

Els instruments d'avaluació es podran diversificar en funció de les necessitats i habilitats de l'alumnat. A més, també es tindrà en compte la participació activa a l'aula (realització de tasques puntuals, intervencions grupals, debats)

És imprescindible que l'alumne/a lliuri el dossier quan el/la professor/a ho demani.

## **AVALUACIÓ DE LA MATÈRIA**

Cada trimestre es lliurarà a l'alumne/a un informe d'avaluació indicant els resultats obtinguts en el seu procés d'aprenentatge on s'especificarà el grau d'assoliment dels diferents criteris d'avaluació.

L'avaluació final de la matèria es realitzarà atenent a la consecució dels objectius, el grau d'assoliment dels criteris d'avaluació i la valoració de l'evolució acadèmica de l'alumne/a.

## **MATERIAL NECESSARI PER PART DE L'ALUMNAT**

*Llibre de text - Student's Book Advantage 1, editorial Burlington*

*Llibre digital - Webbook Advantage 1, editorial Burlington*

L'ordinador portàtil cedit pel centre

Dossier