

MATÈRIA	LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA	NIVELL	2n ESO
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES			
<ul style="list-style-type: none"> ● Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, compartir experiències de lectura, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura. ● Mobilitzar el coneixement sobre l'estructura de la llengua i els seus usos. ● Comprendre, interpretar i analitzar textos escrits i multimodals reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries. ● Comprendre i interpretar textos orals i multimodals recollint el sentit general i la informació més rellevant. ● Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència, cohesió. ● Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats. ● Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma. ● Llegir, interpretar i valorar obres o fragments literaris del patrimoni propi i universal, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris . ● Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe i pluricultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural. ● Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula, per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge. 			
CONTINGUTS			
<ul style="list-style-type: none"> ● Anàlisi dels components de fet comunicatiu: ● Interacció oral i escrita de caràcter informal. ● Comprensió del sentit global del text escrit i relació entre les parts. ● Aplicació d'estratègies de mobilització de l'experiència lectora ● Lectura d'obres rellevants de la literatura juvenil contemporània i del patrimoni literari universal ● Aplicació d'estratègies d'ús progressivament autònom de diccionaris i manuals de gramàtica que permetin obtenir informació gramatical bàsica. ● Reconeixement de les llengües d'Espanya, el seu origen i distribució geogràfica, amb especial atenció a les diferències entre plurilingüisme i diversitat dialectal, parant especial atenció al context de Catalunya. ● Observació de la pròpia biografia lingüística i de la diversitat lingüística de centre ● Planificació i recerca d'informació, textualització i revisió de la producció oral formal. 			

- Comprensió del sentit global del text escrit i relació entre les parts.
- Planificació, redacció, revisió i edició en diferents suports de textos escrits amb correcció gramatical i ortogràfica i propietat lèxica.
- Cerca i selecció de la informació amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinença
- Expressió, a través de models comentats a l'aula o bé aportats per l'alumnat, de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits.
- Descripció i anàlisi dels procediments d'adquisició i formació de paraules.
- Aplicació d'estratègies per a la recomanació de les lectures
- Comprensió i anàlisi de la llengua com a sistema i de les seves unitats bàsiques tenint en compte els diferents nivells
- Identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i formulació de formes d'evitar-los, tant a l'aula com a la vida quotidiana de l'alumnat i els mitjans de comunicació.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Comprendre les intervencions orals i expressar-se respectant la normativa lingüística
- Entendre i interpretar textos escrits
- Llegir de manera autònoma les obres literàries seleccionades, entendre-les i interpretar-les.
- Revisió i correcció dels propis textos aplicant el coneixement lingüístic
- Conèixer i respectar la diversitat lingüística
- Fer una exposició oral tot planificant la seva estructura i respectant el registre
- Planificar la redacció d'escrits de certa extensió i complexitat cercant i seleccionant prèviament la informació
- Llegir de manera autònoma textos literaris, interpretar-los, valorar-los i crear-ne de propis.

INSTRUMENTS D'AVUACIÓ

- Proves escrites (exàmens i exercicis puntuables).
- Deures i exercicis pràctics a classe.
- Presentacions orals i/o exposicions temàtiques multimèdia (powerpoint, fotografies, diapositives...).
- Test i/o guies de lectura.
- Dossier trimestral.

AVUACIÓ DE LA MATÈRIA

Cada trimestre es lliurarà a l'alumne/a un informe d'avaluació indicant els resultats obtinguts en el seu procés d'aprenentatge on s'especificarà el grau d'assoliment dels diferents criteris d'avaluació.

L'avaluació final de la matèria es realitzarà atenent a la consecució dels objectius, el grau d'assoliment dels criteris d'avaluació i la valoració de l'evolució acadèmica de l'alumne/a.

MATERIAL NECESSARI PER PART DE L'ALUMNAT

- Accés al Classroom
- Llibre de text: 2º ESO *Lengua castellana y Literatura, De otra manera*, Edebé
- Llibres de lectura:
 - *Hotel Winterhouse*, Ed. La Galera.

- *La llamada de lo salvaje*, Ed. Anaya.