

MATÈRIA	Optativa. Música i moviment Daniel Papell	NIVELL	1r ESO
COMPETÈNCIES TRANSVERSALS I ESPECÍFIQUES			
<p>Competència personal, social i d'aprendre a aprendre 3. Aquesta competència es relaciona amb l'autoregulació de l'aprenentatge, l'autoconeixement i l'autoestima, el benestar emocional, la col·laboració i el treball en equip.</p> <p>Competència específica música 2. Expressar-se musicalment a través d'improvisacions tenint en compte les emocions que provoquen i per a desenvolupar la creativitat amb una actitud col·laborativa.</p> <p>Competència específica música 3. Interpretar a través de la veu, els instruments i la dansa per explorar les possibilitats creatives, expressives i emocionals i desenvolupar l'autoestima.</p> <p>Competència específica música 4. Crear projectes musicals a través de la veu, els instruments i el cos amb el suport de les eines tecnològiques per desenvolupar oportunitats personals, socials i professionals de forma inclusiva.</p>			
CONTINGUTS			
<ul style="list-style-type: none">• Conèixer-se ell o ella mateix, respectar-se i valorar-se; per tant, créixer en l'autoestima i comprendre's i acceptar-se en un context social i plural.• Participació activa amb altres persones en la realització conjunta d'un projecte o acció, amb actitud cooperativa i col·laborativa en les tasques dins d'un equip, entenent que es treballa per a un objectiu comú, amb responsabilitat, empatia i respecte per l'altre.• Improvisació guiada i lliure en interpretacions individuals i col·lectives.• Aplicació elementals per a la interpretació: tècniques vocals, instrumentals i corporals, tècniques d'estudi i de gestió d'emocions en la preparació d'obres i la interpretació individual i col·lectiva.• Creació individual i/o col·lectiva a partir de processos que engloben diferents llenguatges artístics.			
CRITERIS D'AVALUACIÓ associats a la competència que es treballa			
<ul style="list-style-type: none">• Participar activament i amb respecte a les activitats conjuntes amb una actitud cooperativa i col·laborativa.• Mostrar habilitats artístiques en la creació i improvisació de composicions bàsiques enfortint l'autoestima i la consciència col·lectiva.• Aplicar tècniques artístiques i de gestió d'emocions en les diferents activitats proposades.			
INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ			
<ul style="list-style-type: none">• Exercicis pràctics individual i grupals de consciència corporal, cos, dansa o moviment per aprendre a fer un bon ús de l'espai escènic i un control corporal: presència i moviment.• Jocs per posar en pràctica l'escolta, l'atenció i propiciar una bona relació-interrelació amb els companys i companyes.• Creació d'una composició performativa utilitzant les tècniques treballades durant el curs.• Opcional. Classe Virtual, Classroom.- Els instruments d'avaluació es podran diversificar en funció de les necessitats i habilitats de l'alumnat.			
AVALUACIÓ DE LA MATÈRIA			

L'optativa és quadrimestral per tant al final de l'avaluació es lliura a l'alumne/a un informe orientatiu indicant els resultats obtinguts en el seu procés d'aprenentatge on s'especifica el grau d'assoliment dels diferents criteris d'avaluació.

L'avaluació final (de quadrimestre) de la matèria es realitzarà atenent a la consecució dels objectius, el grau d'assoliment dels criteris d'avaluació i la valoració de l'evolució acadèmica de l'alumne/a.

MATERIAL NECESSARI PER PART DE L'ALUMNAT

Roba còmoda