



BR
UGU
L
AT

SANT JORDI 24

Recomanacions literàries

S'apropa Sant Jordi, moment de pensar a regalar llibres i roses. Com a bons lectors, segur que tenim algun llibre que ens ha captivat, ens ha sorprès, ens ha enganxat, ja sigui fa quatre dies, ja sigui fa una colla d'anys. Doncs bé, és el moment de compartir-los, de recopilar unes quantes recomanacions per ajudar-nos a descobrir noves lectures. Així doncs, aquest any ens regalarem molts llibres a través d'aquesta presentació.


A casa teníem un himne

Maria Climent

Novel·la

Una novel·la fresca, amb un català dialectal preciós, sobre la història de tres dones, una mare i dues filles ja grans. La mare amaga un secret i per apartar-se'n s'ha instal·lat durant un temps a la Toscana.

Recomanat per Anna Torrent

 L'altra
editorial



*A casa teníem
un himne
—Maria
Climent*

L'ESCOLA DE L'ÀNIMA

Autor

Josep M^a Esquirol

Gènere

Pedagogia-Filosofia

Per què m'ha agradat?

Tot just el començo i promet!
“educar és ajudar a madurar”

Recomanat per Jordi Mancilla Muntada

L'ESCOLA DE L'ÀNIMA: DE LA
FORMA D'EDUCAR A LA MANERA
DE VIURE, JOSEP MARIA ESQUIROL, QUADERNS CREMA, ASSAIG, 2024



L'HOME A LA RECERCA DE SENTIT

Autor

Viktor Frankl

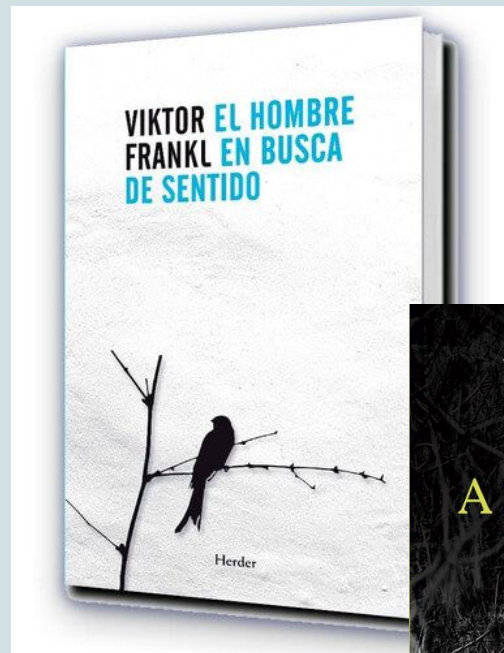
Gènere

Psicologia-Pedagogia

Per què m'ha agradat?

Aquest llibre narra l'horror viscut per l'autor en els camps de concentració i com aquest afronta i dóna sentit a tot allò que li passa. Una autobiografia dura però que ens mostra com fins i tot en els moments més durs de la nostra vida podem buscar un sentit a allò que ens passa.

Recomanat per Albert Pacheco



LES CALCES AL SOL

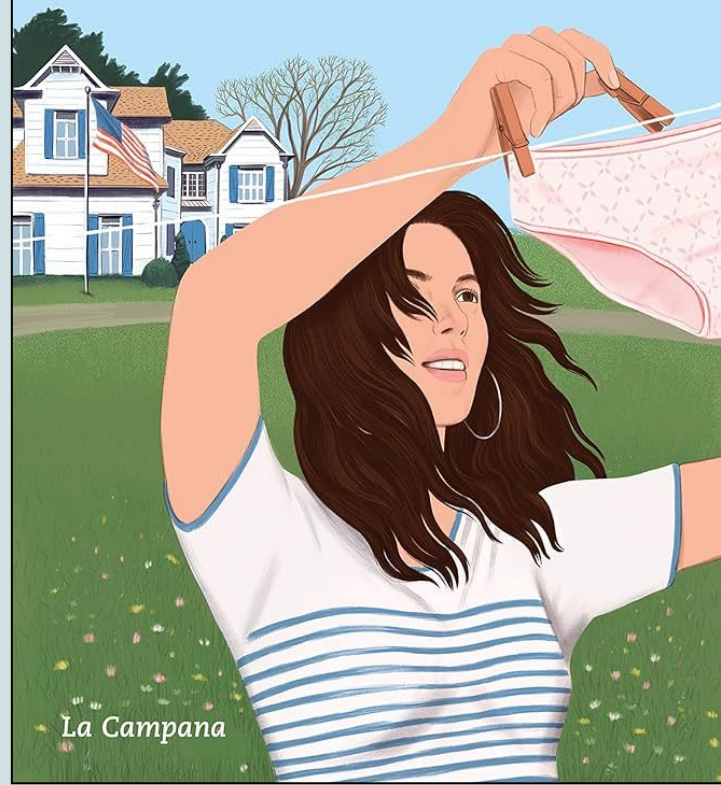
Regina Rodríguez Sirvent

Novel·la

Una novel·la divertida i de ràpida lectura. La Rita, la seva protagonista, m'ha fet plorar de tant riure i m'ha emocionat. Una novel·la que parla de fer-se gran, d'adaptar-se a les circumstàncies, de gaudir de tot i de tothom. Vital, alegre, positiva. Un llibre medicina, vaja.

Recomanat per Laura López i Sastre

Regina Rodríguez Sirvent **Les calces al sol**



LLIÇONS DE QUÍMICA

Autor

Bonnie Garmus

Gènere

Novel·la

Per què m'ha agradat?

Explica de manera divertida la vida de la Elisabeth Zott, científica, mare soltera, estrella d'un programa televisiu de cuina, remera... amb una visió molt particular i revolucionària d'enfocar la vida.

He rigut, he plorat i m'ha fet pensar.

Un llibre sobre l'empoderament de les dones!

Recomanat per Montse Sala

LLIÇONS DE QUÍMICA BONNIE GARMUS



 salamandra

Permagel

Autor

Eva Baltasar

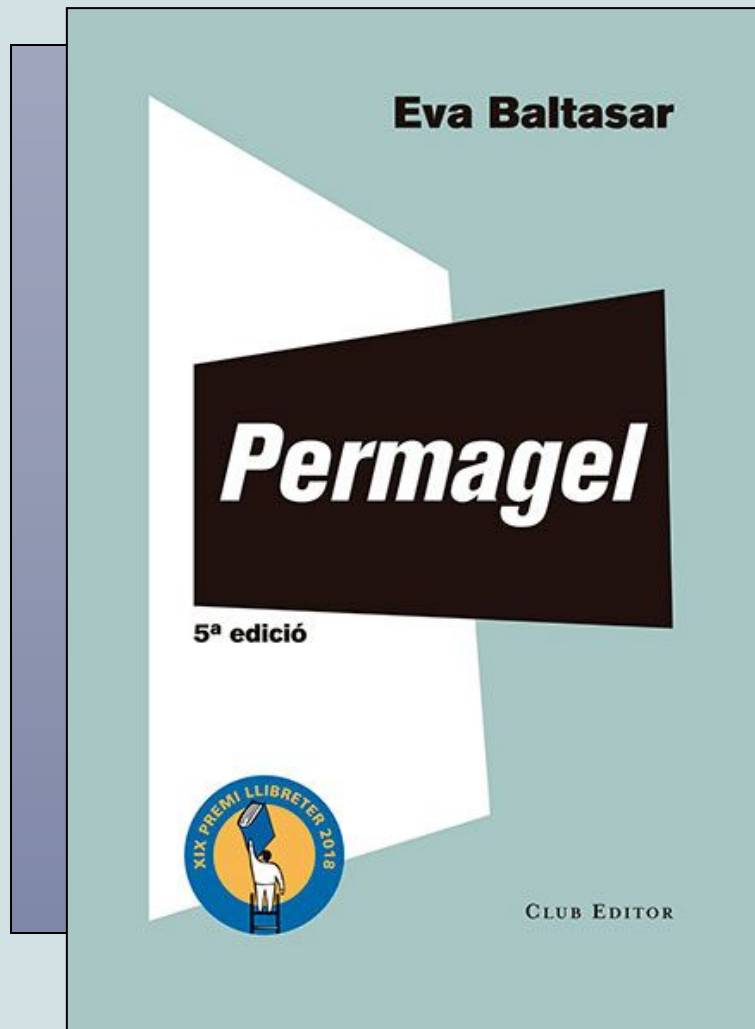
Gènere

Novel·la

Per què m'ha agradat?

Freda i precisa. És una trilogia. Després ve Boulder i Mamut.

Recomanat per Judit Gallego



LA VIDA SECRETA DELS ARBRES

Autor

Peter Wohlleben

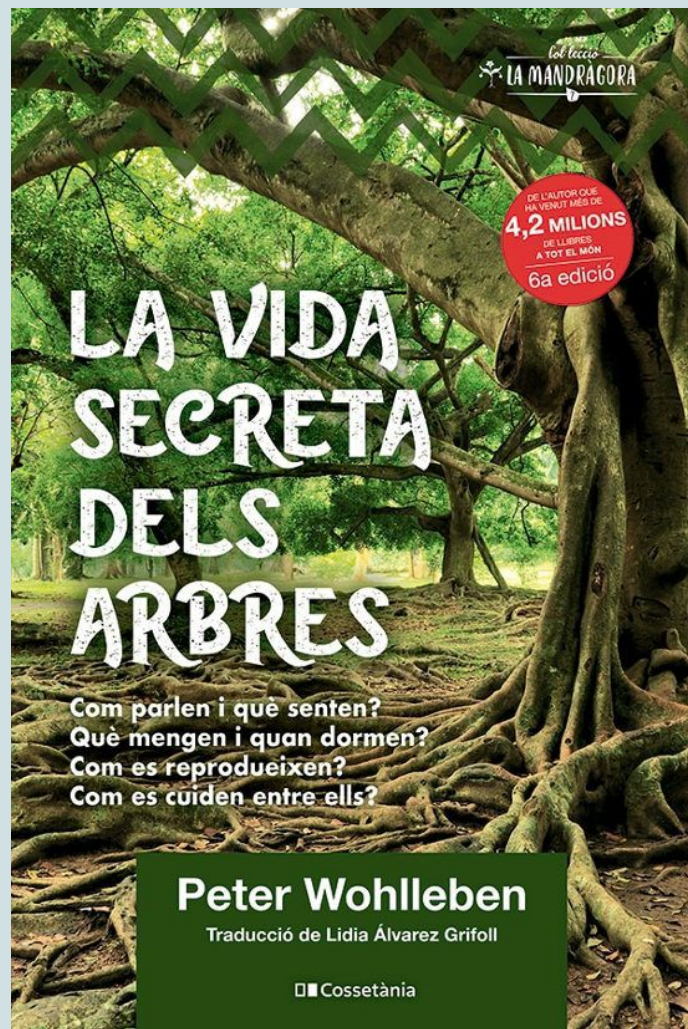
Gènere

No-ficció científica

Per què m'ha agradat?

M'ha agradat molt la combinació de narrativa personal de l'autor (enginyer forestal), les anècdotes i dades científiques que aporta per acostar-me al tema. Descobrir que els arbres cuiden els uns dels altres, dels petits, dels malalts; o com es comuniquen i com sobreviuen i s'adapten m'ha emocionat.

Recomanat per Gerard Sardeña



EL BALL DELS TITELLES

Autor

Mercedes Guerrero

Gènere

Ficció històrica

Per què m'ha agradat?

M'ha agradat molt perquè explica una visió menys habitual de la Guerra Civil espanyola: la realitat d'aquells nens, fills de famílies republicanes, que els seus pares van enviar a l'URSS pensant que els protegien d'una dictadura.

Recomanat per Míriam Peña

MERCEDES GUERRERO

EL BAILE DE LAS MARIONETAS



DEBOLSILLO

SÀPIENS

Autor

Yuval Noah Harari

Gènere

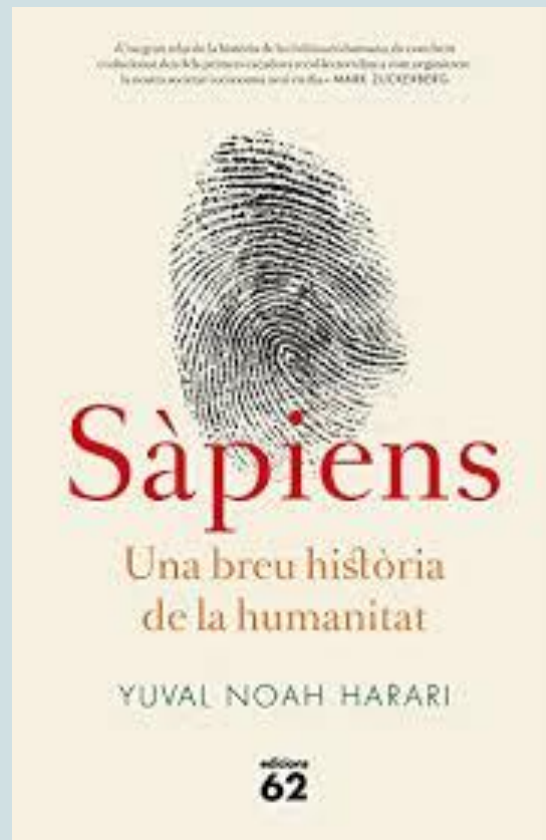
No-ficció

Per què m'ha agradat?

És una història sobre els inicis de la humanitat vist des d'una perspectiva que segurament no t'havies parat mai a pensar.

Et fa reflexionar tota l'estona sobre el punt on ens trobem actualment com a espècie, cap a on anem i com hi hem arribat.

Recomanat per Clàudia Auladell



DESDE EL SILENCIO

Eduardo Strauch i Mireya Soriano

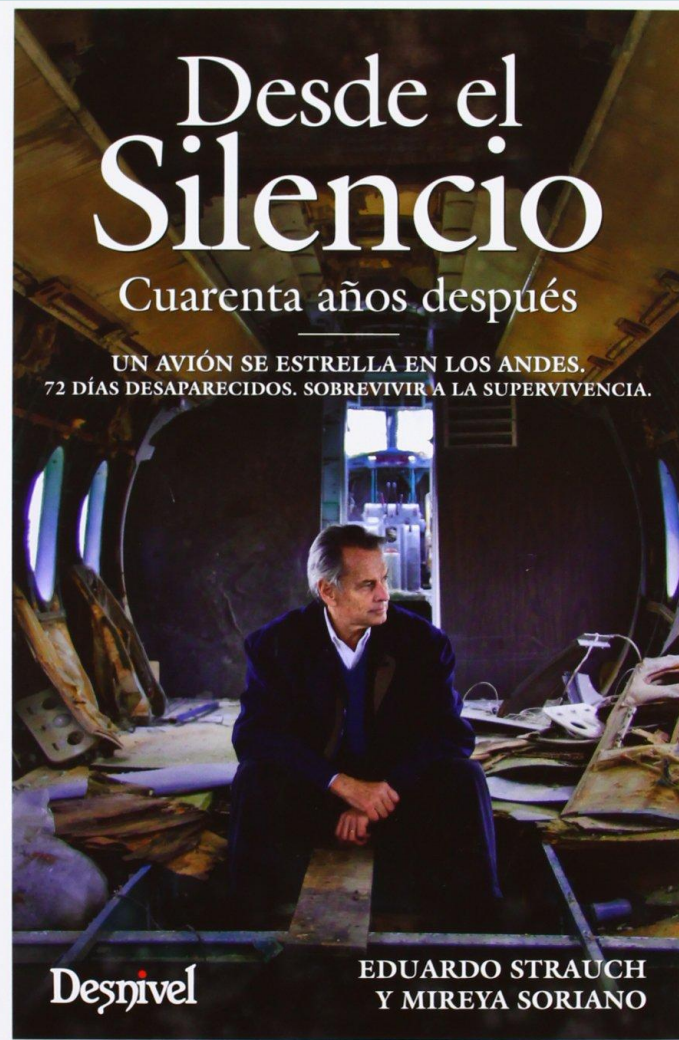
Narrativa, fet real.

L'autor ens explica les seves vivències i emocions a primera línia. El fet de sobreviure a qualsevol condició, les lluites exteriors i interiors que s'han de superar, el control de la ment, la importància dels companys... és increïble de les coses que pot suportar l'ésser humà.

Crear una societat, un equip entre els supervivents, va ajudar molt a suportar aquest malson.

Conclusió: Mai més per queixar-se de res!

Recomanat per Gemma Fructuoso



LA ELEGANCIA DEL ERIZO

Autor: Muriel Barbery

Gènere: Novel·la

És preciós, et fa pensar en les coses importants de la vida. Em va fer riure i emocionar alhora.

Explica la història de dues dones que dissimulen la seva intel·ligència brillant:

Renée, de cinquanta-quatre anys i portera d'un bloc de pisos de París, amb una àmplia cultura que oculta als seus veïns.

Paloma, de dotze anys que viu al cinquè pis, ha decidit posar fi a la seva vida perquè ¿quin sentit té dur una existència buida com la dels adults?

Tot canvia amb l'arribada d'un nou veí.

Recomanat per Sílvia Castey Espígol



TRILOGÍA DE LOS TRES CUERPOS

Autor: Liu Cixin

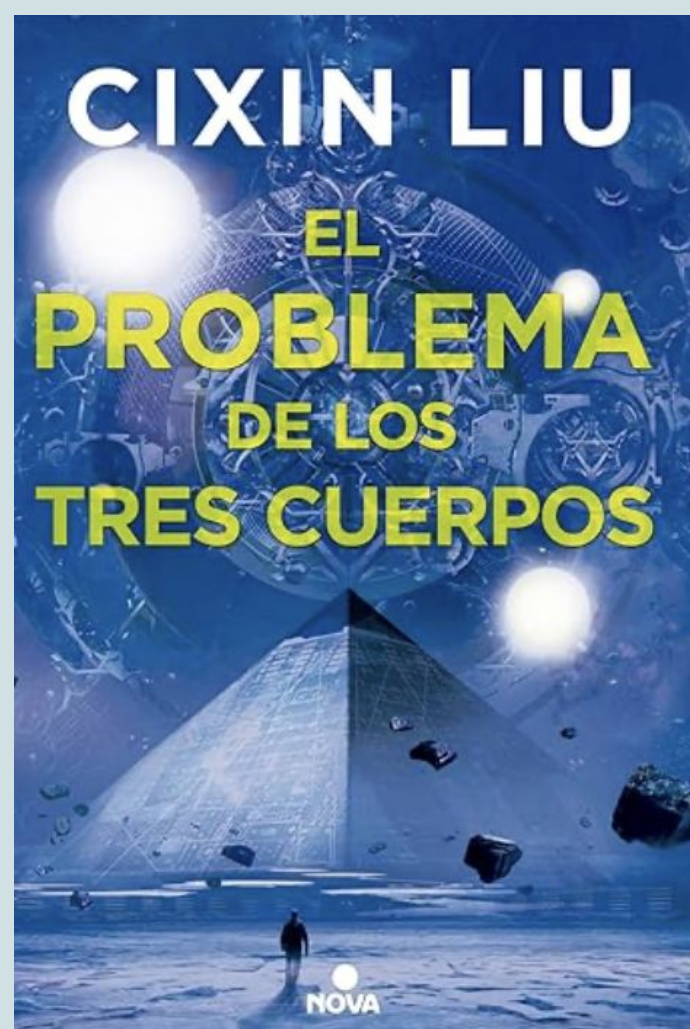
Gènere: Ciència ficció

Per què m'ha agradat?

Ye Wenjie llança un missatge contra el sol i aquest es veu amplificat i arriba a un planeta amb problemes per culpa de la inestabilitat que provoca un sistema de tres cossos. Algú contesta a Ye Wenjie i no pas per dir-li "hola": "No responguis aquest missatge. Si ho fas vindrem a la Terra i acabarem amb vosaltres". I Ye Wenjie contesta.

Són tres volums i això és el que passa a les primeres cinquanta pàgines.

Recomanat per Rosa Fàbregas



FER DINERS

Autor

Teodor De Mas Valls

Gènere: Assaig

Per què m'ha agradat?

Explica conceptes d'economia domèstica d'una manera senzilla i molt amena. Aprens trucs per estalviar o millorar la teva economia que mai venen malament.

Recomanat per Núria Heras

TEODOR DE MAS I VALLS

FER DINERS

UN MÈTODE JUDEOCATALÀ
PER ESTALVIAR I FER-SE RIC



L'ESDEVENIMENT

Annie Ernaux

Novel·la d'autoficció

Quan descobreixes la veu d'Annie Ernaux, et captiva la valentia, la intel·ligència i el rigor a l'hora d'explorar la pròpia vida per extreure'n un aprenentatge individual i col·lectiu de les ferides, les pors i les passions humanes, en una societat, l'occidental, que ha evolucionat en certa mesura, però que encara manté tabús sobre alguns temes, com el de l'avortament (voluntari).

Recomanat per


L'esdeveniment

Annie Ernaux

Traducció de Valèria Gaillard



Narratives

 Angle Editorial

S'obre el teló

Autor

Damià Bardera

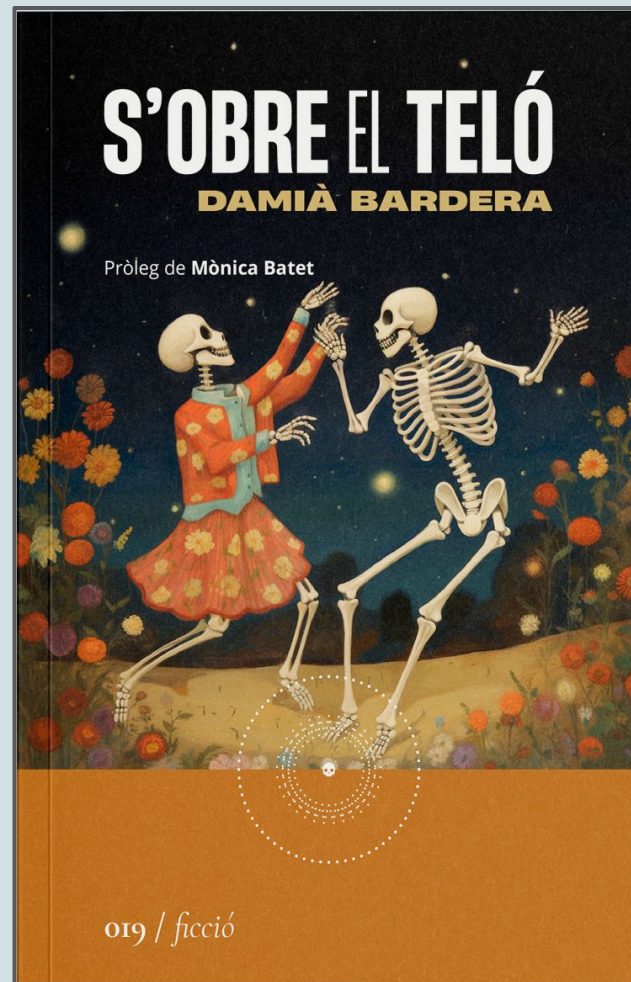
Gènere

Teatre filosòfic

Per què m'ha agradat?

És una obra d'obres: aplega microobres de teatre (d'un parell o tres de pàgines), sovint irrepresentables, que plantegen situacions que descol·loquen i fan pensar.

Recomanat per Marc Comadran



El viaje de las palabras

Autor

Clara Usón

Gènere

Novel·la

Per què m'ha agradat?

Vaig riure molt llegint *El viaje de las palabras*, que parteix d'un argument absurd, però fantàsticament ben narrat: la protagonista és una noia barcelonina de finals del segle XX que pateix una mena de crisi existencial i, de cop, es troba enmig de la Rússia del 1892, a la finca de l'escriptor Anton Txèchov, a qui admira profundament i a qui intentarà influir.

Recomanat per Isabel Grabuleda

Seix Barral

Clara Usón

El viaje de las palabras



Haru

Autor

Flavia Company

Gènere

Novel.la

Per què m'ha agradat?

Cada dia és una vida sencera.

Una reflexió al voltant de l'acceptació i l'aprenentatge a través de vuitanta anys de la vida d'una dona japonesa.

Nagore Somoza Chamizo



The Mindf*ck Series (anglès)

Autor

S. T. Abby

Gènere

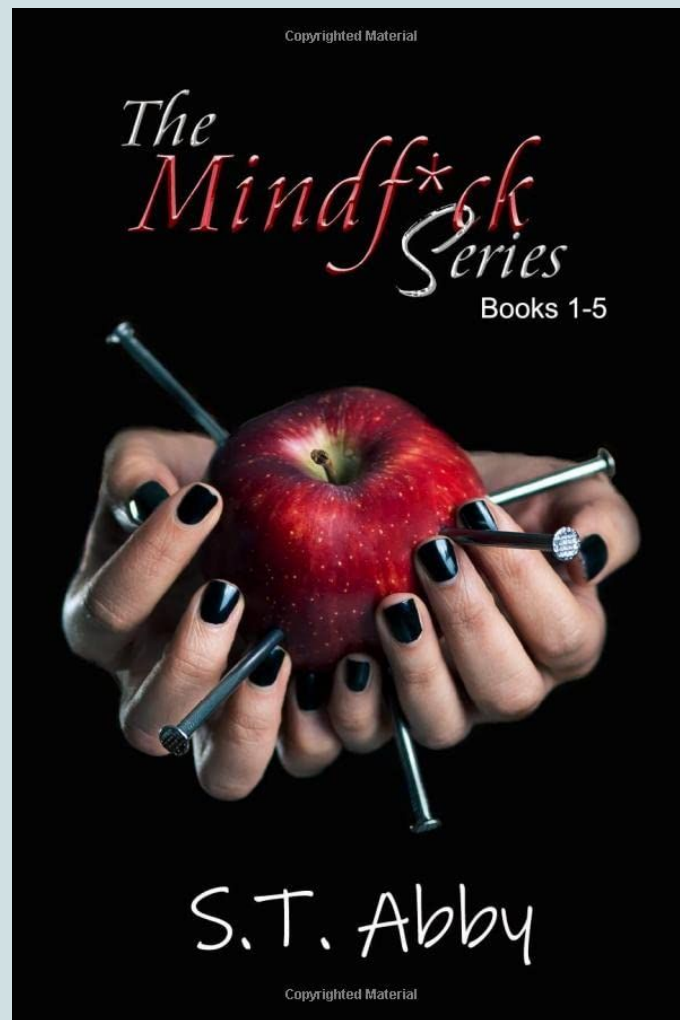
Thriller i misteri amb un toc de romanticisme

Per què m'ha agradat?

Aquest llibre recull la història de la Lara, el seu passat (dur i traumàtic) i present (buscant venjança i assassinant als culpables del que li va passar). La seva història s'entrellaça amb la d'un agent agent del FBI, especialista en psicòpates que intenta capturar un assassí en sèrie, que pot ser la Lara, o no.

Avís: algunes escenes són un xic fosques i poden ferir sensibilitats.

Recomanat per Cristina Corbera



Memoria del Frio

Autor

Miguel Martínez Del Arco

Gènere

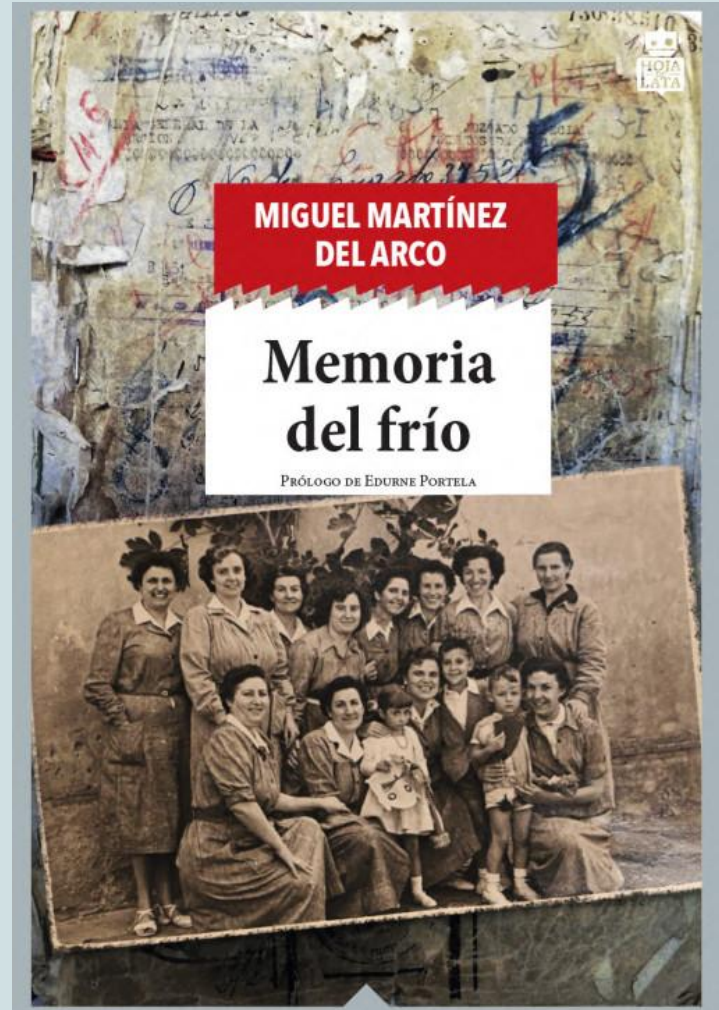
Novel·la històrica

Per què m'ha agradat?

Es tracta de la vida novelada de Manolita del Arco, militant del PCE que més temps va passar en una presó franquista, des del punt de vista del seu fill. És una immersió a l'espanya franquista que t'arriba al moll de l'òs.

Un d'aquells llibres que cal llegir perquè la memòria no quedi congelada i caigui a l'oblit.

Recomanat per SABINA CORTÉS



Mi lucha: 1

La muerte del padre

Autor
Karl Ove Knausgård

Gènere
Autobiogràfic

Per què m'ha agradat?

És un llibre que, encara que sembli que no passa res, passa de tot. Explica la pròpia vida de l'escriptor, un personatge normal, a través de 6 volums. La relació amb el seu pare, amb la seva dona, la vida amb fills, la feina, els maldecaps quotidians, les inseguretats, els desitjos...

Recomanat per Pau Gómez

KARL OVE KNAUSGÅRD

La muerte del padre

Mi lucha: 1




ANAGRAMA
Panorama de narrativas

TÍTOL: *The God of Small Things*

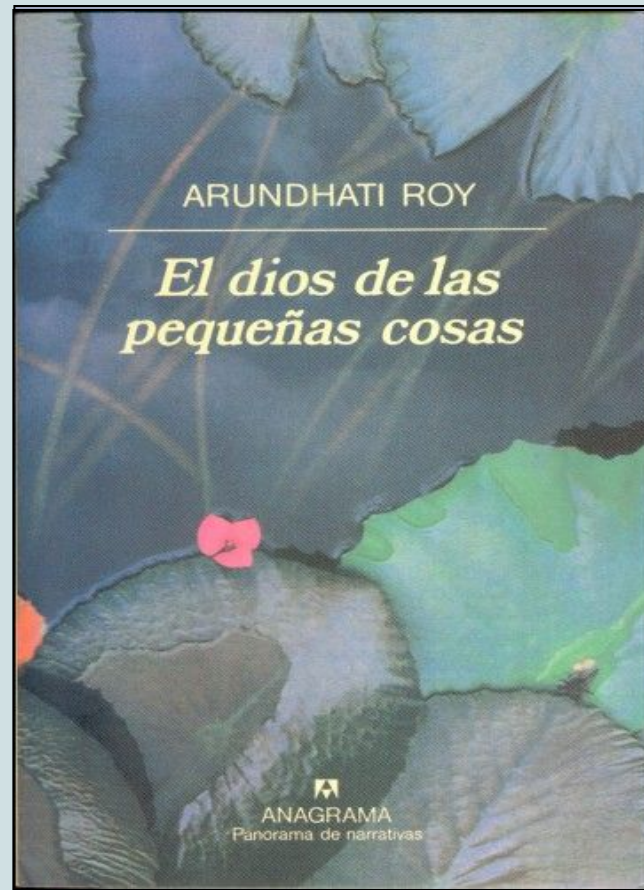
Autor: Arundhati ROY

Gènere. Novel·la - Assaig. // Realisme màgic

Per què m'ha agradat?

El déu de les coses petites és la història memorable de tres generacions d'una família de l'Estat de Kerala, al sud de l'Índia, que es dispersa pel món i es retroba a la terra natal. És la història d'una nena anglesa, Sophie Mol, que mor ofegada al riu; la de dos bessons que han viscut vint-i-tres anys separats; la de la mare dels bessons, Ammu, i els seus amors furtius; la del germà d'Ammu, marxista educat a Oxford i divorciat d'una anglesa; la dels avis, que de joves van cultivar l'entomologia i les passions prohibides. Aquesta saga familiar és una mena de feliç festí literari en què es barregen l'amor i la mort, les passions que trenquen tabús, la lluita per la justícia i la pèrdua de la innocència.

Recomanat per Joan M.



TÍTOL. *Dersu Uzala.*

Autor. Vladimir Arseniev

Gènere. Lit. Viatges. Etnografia. Geografia.
Territori de l'Usuri. Amistat.

Per què m'ha agradat?

Recomanat per

Una obra maestra de la literatura rusa

DERSU UZALA

VLADIMIR ARSENIEV



A collage of four bookshelves filled with books, arranged in a 2x2 grid. The top-left shelf shows a variety of books with colorful spines. The top-right shelf features books with titles in Cyrillic, including 'Kalevala' and 'Encyklopedie mystiky'. The bottom-left shelf has books with titles like 'Strpka' and 'IGOR TYAS ALBA'. The bottom-right shelf shows books with titles like 'Zony, které behali v klani' and 'KNHA O STESTI'. A white text box is centered over the top-left shelf.

Molt bon viatge lector!

BR
UGU
L
AT