

INSTITUT
JOSEP BRUGULAT

PROGRAMA DE MÀ



CANTATA IA 1r I 2n ESO 4 MAIG 2024

Freedom

Pharrell Williams (cantant, productor i compositor americà)

Mad World

Gary Jules (cantant i compositor americà)

Els perduts

Clementina (grup catalano-mexicà format per Gina Margarit i Carlos Montfort)

2080

Lildami (cantant català de Trap)

Jo vinc d'un silenci

Raimon (cantautor valencià)

És clar que t'he trobat a faltar

The Tyets (productors i cantants catalans de reggaeton i trap)

Ballarem

Koers (grup lleidatà de reggae liderat per Kelly Isaiah)

Revolting Children

Musical *Matilda* de Tim Minchin (compositor, actor i cantant australià)

El tema principal de la cantata d'enguany és la Intel·ligència Artificial (IA)

Ens situem imaginàriament en un món desolat on les diferents intel·ligències artificials s'han apoderat del raonament, la capacitat crítica i el poder de decisió dels humans. Hi ha tres personatges de la pel·lícula *Matrix* que ens faran de fil conductor i ens aniran posant en context de la història per tal de poder entendre els esdeveniments. Aquests personatges són: **Morfeo, Neo i Trinity.**

Som humans sense ser humans, vivim sense viure perquè som com replicants, clons, sense capacitat d'escollir, sense capacitat de decidir, sense criteri. Ens han manllevat totes les llibertats. No s'han complert les lleis de la robòtica. Allò que hem creat s'ha girat contra nosaltres i nosaltres ni tan sols en som conscients.

Gràcies a les reflexions que Morfeo i Trinity fan a Neo, aquest comença a veure que no es pot viure així perquè si no, no hi haurà futur per a la humanitat, ni per les llibertats humanes i intenta despertar tots els qui té al voltant i els fa adonar que no hi ha futur i cal fer alguna cosa abans no ens perdem del tot.

Per sort, ens comencem a despertar després d'un temps adormits. La música és una de les claus que ens desvetlla del clonatge. Comencem a mirar la vida com un regal que cal aprofitar en el sentit més ampli. Ens tornarem a veure lliures. Ens adonem que estem millor junts i que no podem tornar a caure en els mateixos paranyes. Constatem que junts som més forts, més poderosos i més valents. Vivim no només per nosaltres mateixos. Construïm un altre món, perquè un altre món és possible, un món més solidari, més conscient no només de nosaltres mateixos, sinó també dels que ens envolten.

Aquest canvi i aquesta revolució l'han fet possible els nois i noies, els més joves de la societat. Aquests són els primers que provoquen la revolució social. Com afirmen el grup Koers a la cançó *Ballarem: res ens aturarà*, perquè donem esperança i ànims d'un món més lúcid. Ensalcem per desvetllar el món de la letàrgia i la inconsciència. Ens revolucionem per desvetllar consciències i així poder recuperar les llibertats que els sistemes computacionals i els càlculs algorítmics ens havien anul·lat.

Producció i direcció musical: Montse Andreu, Ona Bosch i Mònica Pozo

Equipament tècnic: SYNCRO:

Tècnic de so: Andreu Bramon

Tècnic d'il·luminació: Marçal Blàzquez

Equip docent de 1r i 2n d'ESO

Mobilitza't per la selva

Mobilitza't per la selva és una campanya de **reciclatge de mòbils** de l'*Institut Jane Goodall*. Enguany, dins del projecte de centre IA i la cantata, hi col·laborarem enviant els mòbils vells i d'aquesta manera aconseguim:

- Reutilitzar terminals mòbils i reduir-ne la demanda insostenible dels components, com per exemple, el mineral anomenat **coltan**.
L'extracció de coltan és la causa principal de la **guerra** del Congo i de la **destrucció d'hàbitats** de la zona.
- Reciclar elements útils i disposar adequadament dels materials tòxics, evitant la contaminació del medi.
- Recaptar fons pels programes d'educació, conservació i desenvolupament al Congo.
- Apadrinarem un ximpanzé (per cada 30 mòbils enviats) del Centre de Recuperació de Ximpanzés de Tchimpounga. Allà, l'Institut Jane Goodall té cura de més de 150 ximpanzés rescatats en pèssimes condicions a caçadors, traficants o particulars.
- Facebook: [@MovilizzateporlaSelva](#), Instagram: [@movilizzateporlaselva_ijg](#), Twitter: [@JGE_Movilizat](#)

El dia de la **cantata** recollirem **mòbils vells** i us informem que en el nostre centre **continuarem col·laborant** amb aquest programa.

Qui és Jane Goodall?

Jane Goodall és una primatòloga (estudiosa dels primats) pionera i reconeguda internacionalment. El seu treball amb els ximpanzés a Tanzània ha transformat la nostra comprensió dels animals i la nostra relació amb el món natural. El seu enfocament empíric i el seu profund respecte per la vida salvatge han inspirat generacions a dedicar-se a la conservació i la recerca científiques. Goodall ha estat una defensora incansable de la protecció dels ecosistemes i una veu destacada en la lluita per la preservació de la biodiversitat global i ens ha deixat un llegat que perdurarà durant generacions en la recerca d'un futur sostenible per a totes les formes de vida a la Terra.

Premi Príncep d'Astúries 2003, Premi Internacional Catalunya 2015 i Missatgera de la Pau per Nacions Unides.

Als enllaços següents podeu descarregar-vos els últims informes d'Anzac i disposar de tota la informació dels projectes que l'Institut Jane Goodall desenvolupa al Congo i al Senegal.

- [Informe XVIII](#)
- [Informe XIX](#)