

# *Fragment de Tothom hauria de ser feminista*

*de Chimamanda Ngozi Adichie.*

**Dijous 7 de març. FEMINISMES**

Penso molt sovint en el meu amic Okoloma. Tant de bo ell i la resta que van morir en aquest accident a Sosoliso continuïn descansant en pau. Aquells de nosaltres que l'estimàvem sempre el recordarem. I tenia raó, aquell dia, ara fa molts anys, quan em va anomenar feminista. Soc feminista.

I quan, ara fa tants anys, vaig buscar aquesta paraula al diccionari, hi deia: <<Feminista: persona que creu en la igualtat social, política i econòmica dels sexes>>.

La meva besàvia, per històries que he sentit, era feminista. Va fugir de la casa de l'home amb qui no es volia casar i es va casar amb l'home que estimava. Quan va pensar que se la privava de terres i d'oportunitats pel fet de ser una dona, s'hi va manifestar en contra, s'hi va negar, va protestar i es va queixar. No coneixia la paraula <<feminista>>. Però això no significa que no ho fos.

Moltes persones hauríem de recuperar aquesta paraula. El millor feminista que conec és el meu germà Kene, que també és un jove amable, atractiu i molt masculí. La meva definició de feminista és un home o una dona que diu: <<Sí, actualment hi ha un problema amb el gènere tal com l'entendem i l'hem d'arreglar, ho hem de fer millor>>.

Tots nosaltres, dones i homes, ho hem de fer millor.

## **Sobre el text**

El text és un fragment del llibre que recull el transcendent discurs que va oferir l'autora a la TEDTalk We Should All Be Feminists, va recollir diferents significats del mot feminisme en ple segle XXI, va donar veu a diverses experiències de dones i va centrar l'atenció en els problemes de gènere.

## **Què podem treballar amb l'alumnat**

Del text en podem remarcar que **interpel·la directament als homes** a formar part de la lluita contra la desigualtat entre homes i dones. Defineix feminisme de forma planera i ens permet reflexionar sobre si entre totes i tots ho podem fer millor per tal que la nostra societat sigui realment igualitària.

Podem aprofitar per treballar la diversitat de feminismes i la figura de la Chimamanda Ngozi. El **feminisme antiracista**, per exemple, reconeix la intersecció entre la discriminació

de gènere i el racisme, i busca abordar les formes en què aquestes dues formes d'opressió es combinen per afectar les dones, especialment les dones de color.

### **Sobre Chimamanda Ngozi Adichie**

Chimamanda Ngozi Adichie, nascuda el 15 de setembre de 1977 a Enugu, Nigèria, és una escriptora i activista que ha emergit com una veu influent en el moviment feminista, especialment en el context africà i global. La seva obra literària, que inclou novel·les aclamades com "Purple Hibiscus", "Half of a Yellow Sun" i "Americanah", ha posat en relleu les complexitats de les experiències de les dones africanes i ha criticat les estructures patriarcals i colonials que perpetuen la discriminació de gènere i racial.

A banda de la seva carrera com a escriptora, Adichie és una destacada activista que ha parlat sobre qüestions com el racisme, el feminisme i la immigració en diverses ocasions, incloent-hi la seva famosa xerrada TED "We Should All Be Feminists".

A través de la seva obra i del seu activisme, ha contribuït a la conscienciació sobre les interseccions entre el gènere, la raça i altres formes d'opressió, i ha promogut un feminisme inclusiu i divers que abraça la complexitat de les identitats de les dones arreu del món.