

Cançó de fer camí

de Maria Mercè Marçal

Dimarts 5 de març - SORORITAT

Vols venir a la meva barca?
—Hi ha violetes, a desdir!
Anirem lluny sense recança
d'allò que haurem deixat aquí.

Anirem lluny sense recança
—i serem dues, serem tres.
Veni, veni, a la meva barca,
les veles altes, el cel obert.

Hi haurà remes per a tots els braços
—i serem quatre, serem cinc!
i els nostres ulls, estels esparsos,
oblidaran tots els confins.

Partim pel març amb la ventada,
i amb núvols de cor trasbalsat.
Sí, serem vint, serem quaranta,
amb la lluna per estendard.

Bruixes d'ahir, bruixes del dia,
ens trobarem a plena mar.
Arreu s'escamparà la vida
com una dansa vegetal.

Dins la pell de l'ona salada
serem cinc-centes, serem mil.
Perdrem el compte a la tombada.
Juntes farem nostra la nit.

De què ens parla el text

Cançó de fer camí és un dels poemes més reconeguts i populars de Maria-Mercè Marçal. Un cant a la **sororitat** que ha esdevingut un dels himnes de la lluita feminista. Un viatge que, a partir de la pregunta “Vols venir a la meva barca?” convida a dialogar sobre valors bàsics com la igualtat o la solidaritat.

Què podem treballar amb l'alumnat

Podem preguntar a l'alumnat què entenen per **sororitat**, com ho definirien amb les seves paraules. També si poden pensar exemples en què les dones s'ajuden entre elles i quins beneficis creuen que aporta la construcció de relacions de sororitat entre les dones. Es pot reflexionar sobre si la sororitat és important només entre dones, o si també pot aplicar-se a altres formes de solidaritat entre persones i quin seria el benefici social d'aquest suport, empoderament i cura mutua.

Sobre Maria Mercè Marçal

Maria Mercè Marçal (1952-1998) va ser una destacada escriptora, poeta, activista catalana feminista i d'esquerres. Va estudiar filologia catalana a la Universitat de Barcelona. Marçal va destacar per la seva intensa activitat literària, abordant temes com la identitat, la dona, la llengua i la cultura catalana. A més de la seva obra literària, Marçal va ser una defensora de la llengua i la cultura catalanes, participant activament en el moviment feminista. Marçal és de les primeres a tractar en la literatura catalana temes com l'amor lèsbic, l'embaràs o la maternitat.

Proposem visualitzar la versió del poema musicat [interpretada](#) per Mireia Vives & Gemma Humet.