

(Escènics!)

22 de desembre de 2022

Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa (c/ Dolores Ibárruri, 45, El Prat de Llobregat)

Presentació a càrrec de Marta Mañes, directora de l'Institut Baldiri Guilera

EL GRAN TEATRO DEL MUNDO

Pedro Calderón de la Barca

Destrucció sense pietat del famós AUTO SACRAMENTAL del segle XVII

Els *autos sacramentales* són unes obres religioses i al·legòriques representades exclusivament a Espanya i Portugal amb ocasió del dia del Corpus Christi i que tracten dels problemes morals i teològics del catolicisme més contrarreformatista. L'espectacle era representat sobre carros pels carrers de les ciutats més importants de la península, amb un desplegament escenogràfic impressionant. Eren molt del gust del públic popular durant el Segle d'Or. Estaven escrits en vers i, concretament els *autos* de Calderón de la Barca, constitueixen un dels cims de la literatura dramàtica universal.

Pel que fa a nosaltres, ens confinarem a l'infern.

ACTUACIONS MUSICALS

A través d'un malson que pateix una alumna de l'institut Baldiri Guilera, viatjarem des de l'Edat Mitjana fins al segle XX, gaudint de petits fragments de grans obres musicals de la història de la música:

- *Dies Irae*, de T. de Celano
- *Tocata i fuga en re menor*, de J. S. Bach
- *Requiem*, de W. A. Mozart
- *Simfonia fantàstica*, de H. Berlioz
- *Himne de l'alegria* (novena simfonia), de L. van Beethoven

No obstant això, la música clàssica només serà un aperitiu de les actuacions grupals que uniran diverses disciplines artístiques, utilitzant cançons de grans artistes que han fet història en la nostra música contemporània: **Michel Jackson, Elvis Presley, Abba**, entre d'altres.

Alumnat escènic 2n batxillerat

Cristina Álvarez · Carlos Amaya · Eric Casinos · Olalla Centeno
Lucía Collado · Adrià Flores · Sofía García · Fran Garzón · David Giner
Judith Gómez · Abril Guzmán · Laia Hernández · Núria Humaran
Nuna Ibernón · Silvia Jorge · Albert Juárez · Joel Juárez
Dania Lomeña · Alba López · Dunia Luque · Neizan Martín
Izan Martín · Laura Molenaar · Minerva Núñez · Paula Ortega
Irene Poncela · Yanira Pradales · Emma Profitós · Álex Quinto
Sofía Riverti · Norah Román · Judith Sánchez
Carla Vázquez · Carla Villalobos

Professorat responsable

BELÉN RASO · ISABEL NÚÑEZ



*¿A quién mirar no le asombra
ser esta vida una flor
que nace con el albor
y fallece con la sombra?
Pues si tan breve se nombra,
de nuestra vida gocemos
el rato que la tenemos:
dios a nuestro ser hagamos.
¡Gocemos hoy y vivamos,
que mañana moriremos!*

Pedro Calderón de la Barca