

# CONTENIDOS

## Dimensión comunicativa

### *Expresión de mensajes orales, escritos y audiovisuales*

- Redactado de textos breves de carácter narrativo.
- Creación de textos expositivos breves.
- Elaboración de definiciones.
- Comentario léxico y semántico de un texto.
- Aplicación a los propios escritos de todas las normas ortográficas.
- Conversión y/o modificación de textos narrativos.

### *Conocimiento de la lengua y de su aprendizaje*

- Reconocimiento de las características y rasgos lingüísticos propios de los diferentes tipos de texto.
- Conocimiento del funcionamiento de la lengua como sistema.
- Identificación de los niveles de estructuración del lenguaje.
- Dominio de la normativa del uso de las mayúsculas.
- Distinción del uso de palabras homófonas.
- Uso de locuciones y expresiones lexicalizadas.
- Concepto de oración gramatical.
- Estructura de la oración: sujeto y predicado
- Estructura de la oración: identificación de diferentes funciones sintácticas (CD, CI, CC, Atributo, C. de Régimen, Predicativo, C. Agente).
- Identificación de diferentes tipos de oraciones.
- Reconocimiento de algunos elementos constitutivos de la narración.
- Comprensión del significado de frases hechas y expresiones coloquiales.
- Definición de palabras.
- Aplicar en los textos normas ortográficas del acento diacrítico.
- Aplicar en los textos todas las normas ortográficas
- Precisión léxica.
- Los tiempos verbales
- Las frases hechas.
- El texto como unidad de comunicación.
- Las propiedades textuales: adecuación, coherencia y cohesión
- Las variedades estilísticas de la lengua o registros: culto, coloquial y vulgar.
- Los signos de puntuación

## Dimensión estética y literaria

- Distinción entre el argumento y la trama en un texto literario.
- Clasificación de los distintos tipos de personajes en una obra literaria.
- Reconocimiento del marco espaciotemporal en una narración
- Identificación de recursos literarios

## OBJETIVOS

- Distinguir y escribir correctamente las palabras homófonas.
- Reconocer y formar palabras derivadas y compuestas.
- Memorizar las conjugaciones verbales.
- Reconocer el tema y la estructura de un texto.
- Escribir correctamente palabras y locuciones dudosas.
- Reconocer extranjerismos.
- Realizar el análisis sintáctico de una oración.
- Diferenciar abreviaturas, siglas y acrónimos.
- Emplear correctamente los signos de puntuación.
- Conocer los orígenes del léxico castellano.
- Distinguir homonimia y polisemia.
- Distinguir palabras que, aunque semejantes en la forma, tienen diferente significado.
- Utilizar con propiedad el vocabulario de los oficios y profesiones.
- Separar correctamente una palabra cuando no cabe entera al final de renglón.
- Reconocer y separar las sílabas de una palabra.
- Sustituir palabras por sinónimos o antónimos.
- Comprender y elaborar textos de diferentes tipologías textuales.
- Saber expresarse con adecuación, coherencia y cohesión.
- Usar un léxico rico y variado.
- No cometer faltas de ortografía.
- Reconocer los distintos registros de la lengua.
- Distinguir los distintos géneros literarios.

## CRITERIOS DE CORRECCIÓN

El examen se dividirá en diferentes apartados:

- a) Comprensión lectora (3 puntos)
- b) Reflexión comprensiva del texto (1 punto)
- c) Cuestiones de morfosintaxis o léxico (2 puntos)
- d) Expresión (4 puntos). Se tendrán en cuenta los siguientes elementos:
  - Si se expresan con claridad las ideas y se ajustan al tema.
  - Si el léxico y la sintaxis son las adecuadas.
  - Si los argumentos han sido expuestos de manera ordenada y con los conectores adecuados.
  - Si hay corrección ortográfica.
  - Si se ajusta a la extensión indicada.
  - Si la presentación es correcta.