



PROJECTE LINGÜÍSTIC

(Modificació curs 13-14)

ESCOLA POMPEU FABRA

EL PONT DE VILOMARA I ROCAFORT

0. INTRODUCCIÓ

El nostre Projecte Lingüístic està elaborat des de l'any 2008. Des d'aleshores, s'han produït alguns canvis significatius pel que fa al tractament de les llengües i al seu ensenyament-aprenentatge. És per aquest motiu, que s'ha vist la necessitat de fer-ne una revisió amb les seves corresponents modificacions. Ha estat la comissió LIC l'encarregada de fer aquesta revisió i modificació amb la supervisió de l'Equip Directiu i amb les aportacions del claustre.

Considerem que la llengua, qualsevol llengua, no és únicament un conjunt de regles gramaticals i de paraula sinó que, en trobar-se integrada en un context social, està sotmesa a diversos factors que intervenen en el seu aprenentatge i ús. Entenem, doncs, la llengua com un instrument i com un fet social de comunicació i d'aprenentatge.

El projecte lingüístic té com a objectiu fonamental aconseguir que tot l'alumnat assoleixi, en acabar el període d'escolarització primària, la competència lingüística en totes les seves dimensions: comunicativa, amb continguts relatius als blocs de parlar i conversar, escoltar comprendre, llegir i comprendre i escriure; coneixements de la llengua i el seu aprenentatge; literària i plurilingüe i intel·lectual. Dimensions que ens apropen a un mateix model d'ensenyament de totes les llengües: a partir de l'ús social del codi.

1. MARC LEGAL

El nostre Projecte Lingüístic original està fet seguint el marc normatiu marcat pel Departament d'Ensenyament, sobre el tractament de la llengua a l'escola.

- Decret 142/2007, de 26 de juny, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària.
- Decret 143/2007, de 26 de juny, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria.
- Ordre EDU/221/2007, de 29 de juny, per la qual s'estableixen els principis generals que s'han de tenir en compte per a l'aplicació de l'article 4.4. del -Decret 142/2007 i 143/2007
- Ordre EDU/134/2008, de 20 de març, per la qual es modifica la disposició transitòria de l'Ordre EDU/221/2007, de 29 de juny.

2. ANÀLISI DEL CONTEXT SOCIOLINGÜÍSTIC DEL CENTRE

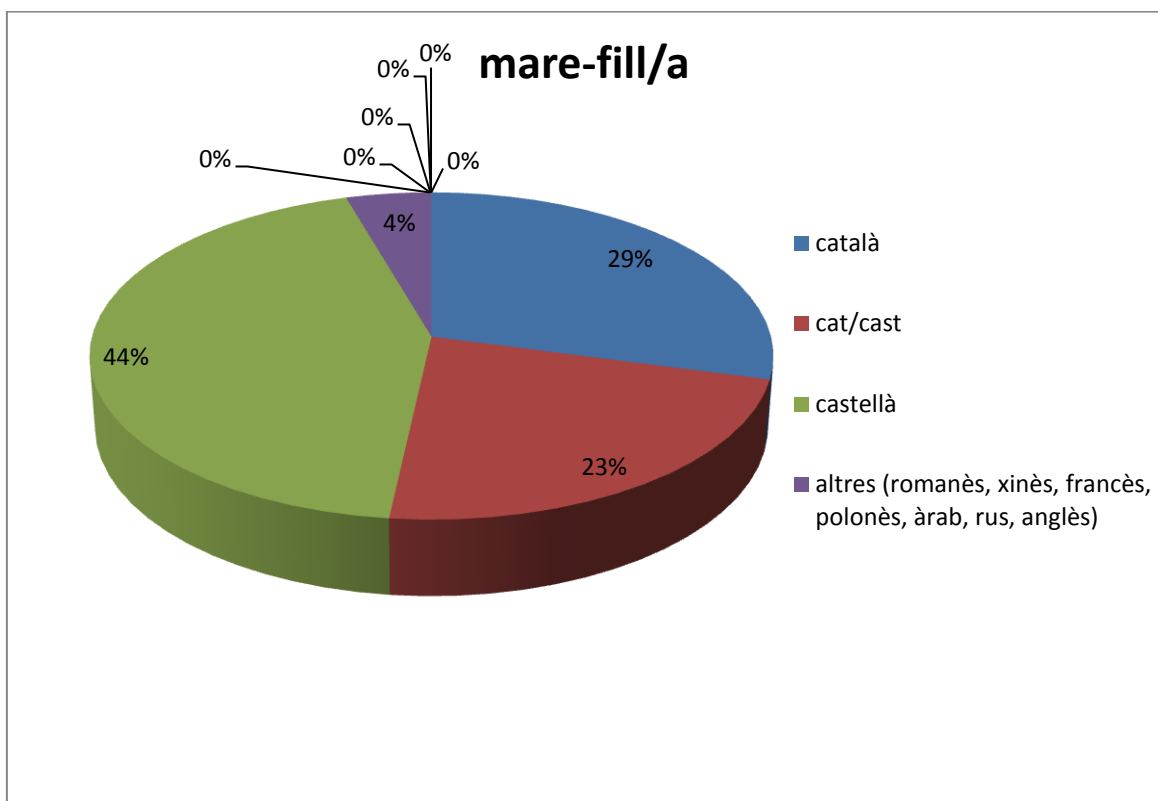
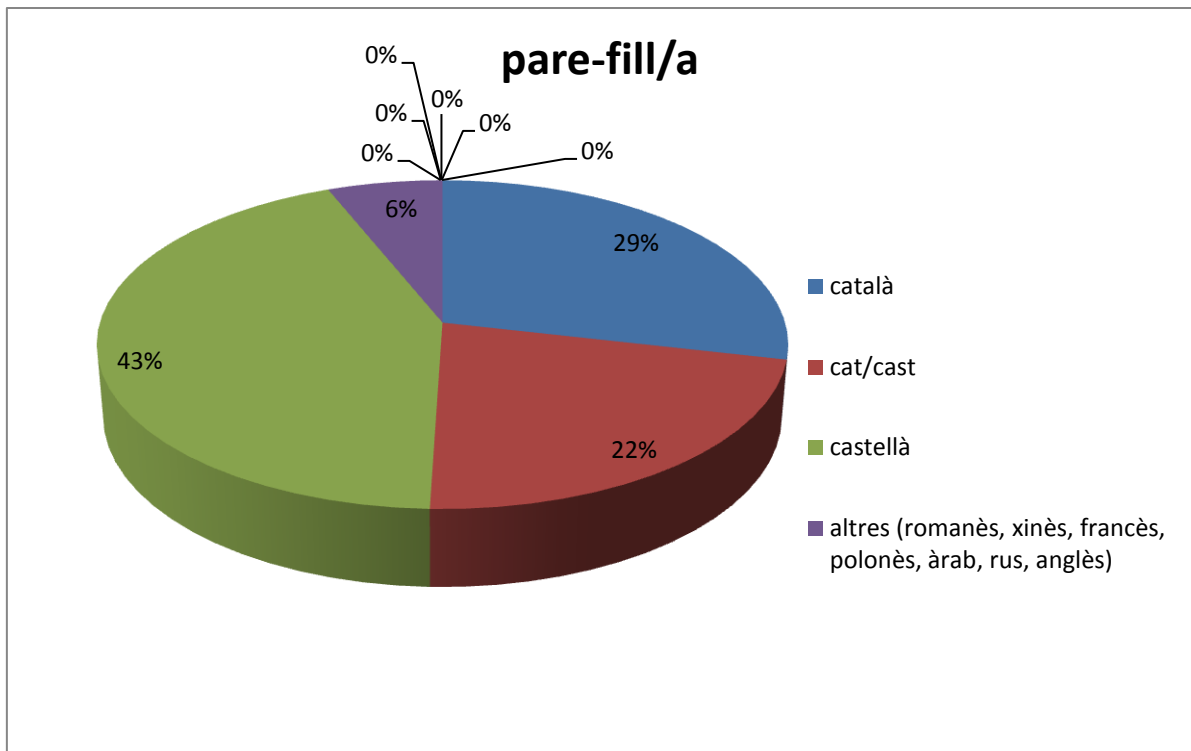
L'anàlisi i la descripció del context sociolingüístic al qual pertany l'escola el distribuïrem amb diferents apartats per tal de facilitar la lectura i una anàlisi més significativa, així doncs desenvoluparem les dades sobre alumnat i l'entorn de manera diferenciada.

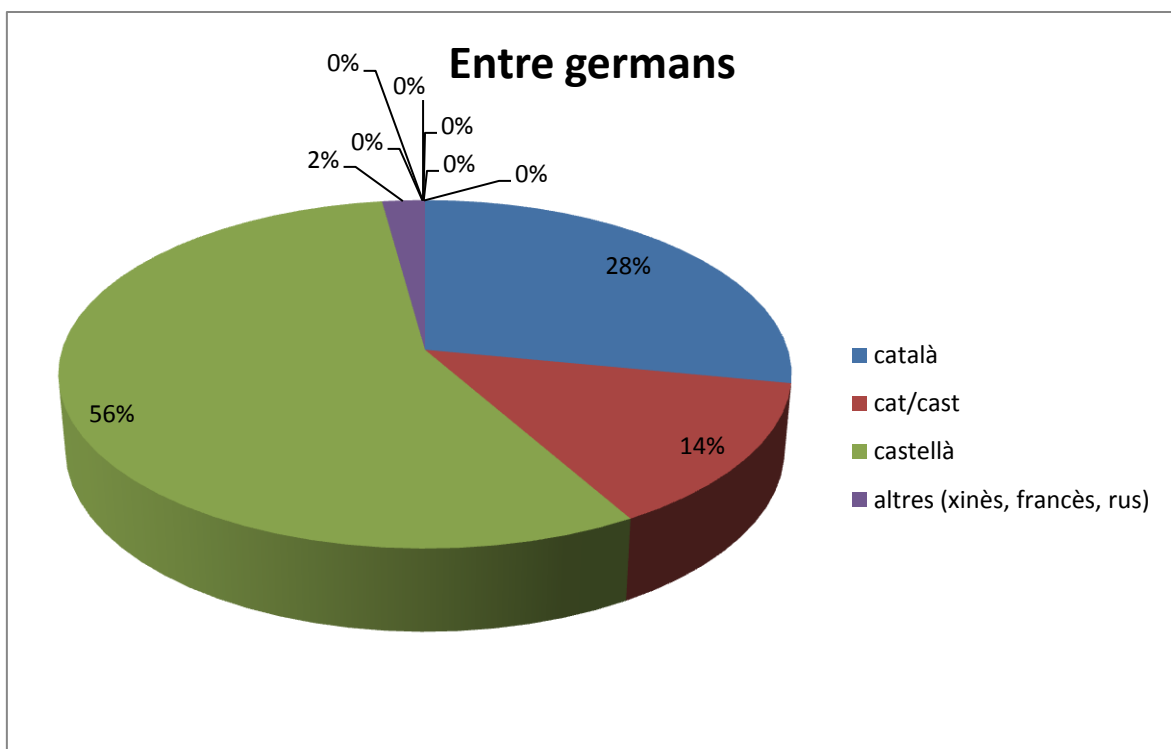
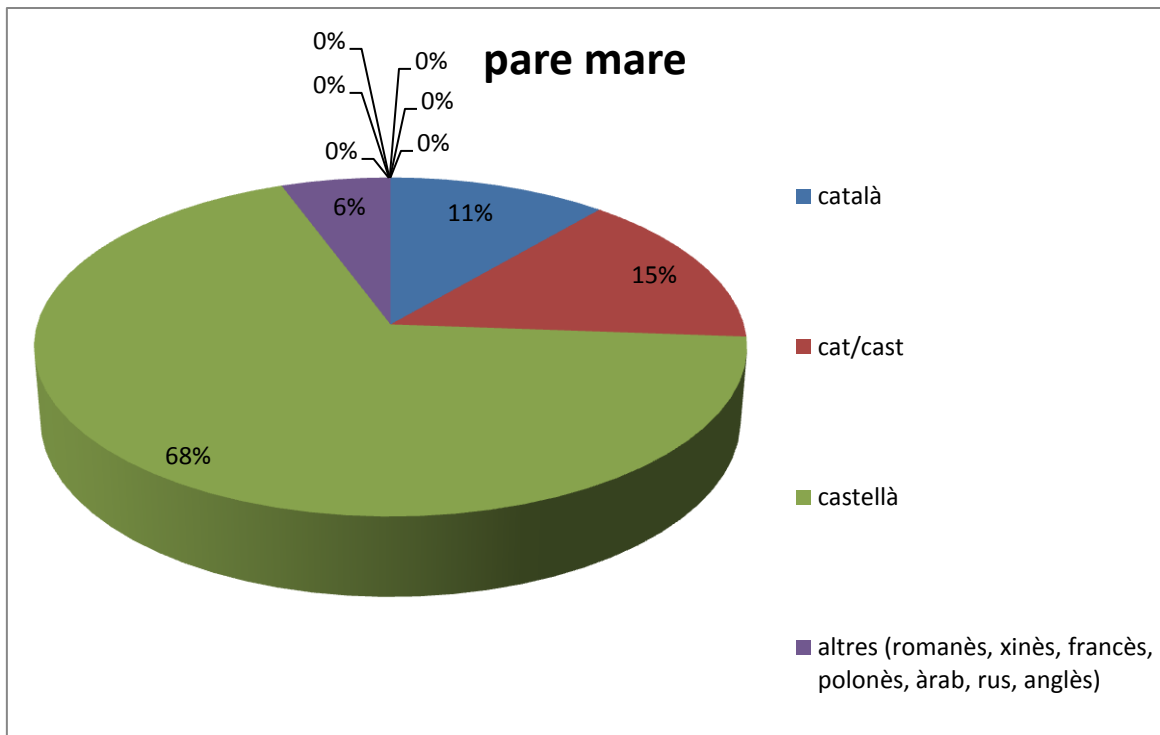
2.1. Alumnat

El nombre total d'alumnes matriculats el curs 2012/13 és de 362 distribuïts per cursos segons la següent taula:

P3 A	23
P3 B	23
P4 A	20
P4 B	21
P5 A	21
P5 B	21
1r A	19
1r B	21
2n A	21
2n B	20
3r A	18
3r B	17
4t A	19
4t B	21
5è A	19
5è B	20
6è A	18
6è B	20

Pel que fa al nivell lingüístic, la majoria de l'alumnat és de parla castellana ja que aquesta és la seva llengua familiar. Una de les dificultats que presenta aquest tipus d'alumnat és la utilització indiferenciada d'ambdues, sobretot en els primers anys de l'escolarització; una altra dificultat és la gran quantitat d'interferències que fan i la pobresa lèxica a l'hora d'expressar-se, tant a nivell oral com escrit . Cal remarcar el baix ús del català com a llengua d'ús habitual entre les famílies, tal com es pot veure als gràfics de més avall.





2.2. Entorn

L'escola es troba situada en un poble de les comarques d'interior de Catalunya, a 5 quilòmetres de la capital de comarca, Manresa. El municipi està format per dos nuclis urbans i dues urbanitzacions. Fa un temps que la indústria local s'ha vist ampliada amb uns importants centre de recuperació i reciclatge. Per tant, actualment, la principal activitat industrial de la zona ha passat a ser el reciclatge.

L'ambient socioeconòmic de l'entorn de l'escola és mitjà-baix, tot i que la comparativa social dels entorns més propers permet diferenciar el nivell baix d'immigració que té aquesta població, i és per això que té un nivell d'incidència poc significatiu en la població escolar.

Per potenciar la llengua catalana i la cohesió social es realitzen accions des de la comunitat educativa. Des del curs 2007/08 l'escola participa en el Pla Educatiu d'Entorn del Bages Sud, una proposta organitzada pel Departament d'Ensenyament coordinadament amb els ajuntaments de les diferents poblacions que hi formen part.

Aquest Pla Educatiu d'Entorn és una proposta educativa innovadora que vol donar resposta a les múltiples necessitats de l'escola i que s'aplica de manera específica en les necessitats concretes de l'alumnat de l'escola. S'adreça a tot l'alumnat, i a tota la comunitat educativa. Actualment, tot i que per part del Departament d'Ensenyament el pressupost destinat és 0 €, l'escola juntament amb altres estaments del poble i de la resta de municipis, continua participant-hi per tal de dur a terme diferents activitats: Fira d'Entitats, Marató de Contes, Marató de Jocs, trobades familiars, Pla Lector...

3. OBJECTIUS GENERALS DEL PLC

1. Adoptar les disposicions necessàries per tal de garantir que l'alumnat de l'escola estigui en condicions d'utilitzar correctament el català i el castellà en haver acabat el seu període d'ensenyament primari, independentment de quina sigui la seva llengua habitual o familiar en iniciar l'escolarització.
2. Desenvolupar les capacitats dels i de les alumnes, de manera que el llenguatge esdevingui per a l'alumnat un instrument útil per a la resta d'aprenentatges i de la comunicació.
3. Adoptar les mesures necessàries per tal de garantir l'ús de la llengua catalana com a vehicle d'expressió normal i habitual de totes les activitats docents, així com de les actuacions internes i externes del centre i dels documents administratius.
4. Tractar el català com a primera llengua vehicular de l'ensenyament-aprenentatge i de les activitats internes i externes del centre.
5. Tractar el castellà com a la segona llengua de l'ensenyament-aprenentatge.
6. Assegurar una competència comunicativa acceptable dels alumnes en una altra llengua no oficial d'aquesta comunitat (l'anglès), en haver acabat l'ensenyament primari.
7. Fomentar entre tots els membres de la nostra comunitat educativa, la tolerància i el respecte envers la diversitat lingüística, com a font d'enriquiment personal i col·lectiu.

4. OBJECTIUS ESPECÍFICS EN ELS DIFERENTS ÀMBITS.

4.1 ÀMBIT DE RELACIÓ

Òrgans col·legiats

1. Fomentar l'ús del català en les reunions del Claustre , del Consell Escolar, de cicles i intercycles, de les comissions (Pedagògica, LIC, Biblioteca, Informàtica, Família-escola, Anglès), Equip Directiu, etc.

Professorat

1. Establir un ús habitual, oral i escrit, de la llengua catalana per part del professorat envers l'alumnat durant la jornada lectiva.
2. Aconseguir que a l'hora d'ensenyar altres llengües s'imparteixin majoritàriament en la llengua objecte d'estudi.
3. Fomentar l'ús habitual de la llengua catalana per part del professorat en la seva relació amb els pares i amb la resta de personal de la comunitat educativa. Les reunions de pares i mare es realitzaran en llengua catalana, precisant que si cal, en acabar la reunió es faran tots els aclariments pertinents en castellà.

Càrrecs directius

1. Fomentar el català com a llengua habitual dels càrrecs directius del centre en totes aquelles activitats relacionades amb l'exercici dels seus càrrecs o funcions, internes o de projecció exterior, orals o escrites.
2. Fomentar l'ús habitual del català per part dels càrrecs directius en la seva relació amb els pares, sense perjudici del dret personal d'aquests a emprar la llengua pròpia i a ser-hi atesos en cas d'un desconeixement total del català.

Personal no docent: AMPA, pares i mares, alumnes delegats, monitors/es de menjador, extraescolars i acollida, conserge, administrativa, personal de neteja, de manteniment, pràctiques i estada a l'empresa, etc.

1. Fomentar l'ús del català per part del personal no docent (personal de neteja, de manteniment, administrativa, conserge, personal del menjador...) amb la seva relació amb alumnes i pares i mares, sense perjudici del dret personal d'aquests a usar la seva pròpia llengua i a ser-hi atesos.

2. Potenciar l'ús del català com a llengua habitual de les activitats extraescolars (culturals i de lleure) bàsiques com a àmbits de socialització dels alumnes i alhora com a vies de projecció exterior del centre: revista, conferències, materials dels tallers, dossiers i informacions diverses, teatre, activitats esportives, etc.

Es demanarà als monitors/es de les activitats extraescolars i en horari no lectiu efectuades al centre, tant internes com externes, l'ús oral de la llengua catalana amb la seva interacció amb el professorat, l'alumnat i familiars de l'escola.

Alumnat

1. Definir l'ús del català com a llengua habitual de l'alumnat en les seves activitats relacionades amb aquelles àrees del currículum que tinguin el català com a llengua vehicular de l'ensenyament (és a dir, totes les àrees excepte l'anglès i el castellà).

2. Definir l'ús del castellà i de l'anglès com a llengua habitual d'aquelles activitats relacionades les àrees de llengua i literatura castellana i anglesa.

3. Fomentar l'ús del català com a llengua habitual dels alumnes en totes aquelles activitats de projecció tant interior com exterior relacionades amb la seva inserció en el centre.

4. Dissenyar estratègies efectives per tal de fomentar comportaments lingüístics no restrictius i actituds positives en relació a l'ús de la llengua territorial, en els àmbits grupals i de lleure, sense privar els alumnes del seu dret inapel·lable a la lliure elecció de la llengua.

4.2 ÀMBIT ADMINISTRATIU

1. Assegurar l'ús habitual del català en tots aquells documents que depenen de la Secretaria del centre: fitxes d'alumnes, butlletins, arxius, inventaris, llibres d'escolaritat, impresos de matrícula, cartes, convocatòries, certificats, comandes, rebuts, instàncies, sol·licituds, etc.

2. Redactar en català la correspondència: oficial, individual, circulars, comunicats, convocatòries, etc., tret del cas en què els escrits hagin d'anar adreçats a àmbits no-catalanoparlants.

En cas que algun pare/mare o representant legal de l'alumnat del centre exigeixi documents escrits en castellà, se'ls citaria per explicar-los oralment el seu contingut. Si es requerís documentació específica per escrit i en castellà per causa de força major (trasllat a un centre escolar d'una altra comunitat autònoma no-catalanoparlant o per presentar a instàncies oficials), considerant que es tracta de circumstàncies excepcionals, se'ls redactarien els citats documents en llengua castellana. En cas que la situació ho requereixi, en les famílies nouvingudes se sol·licitarà la intervenció d'un traductor.

3. Redactar en català els instruments de gestió i de règim de funcionament del centre: Projecte Educatiu de Centre, Projecte Lingüístic, programacions, NOFC, Programació General Anual, Memòria Anual, etc.
4. Redactar en català totes les actes: del Claustre, del Consell Escolar i de les seves comissions, de les reunions de cicle i de les diverses comissions...

5. Usar la llengua catalana en els rètols, cartells, decoració general del centre...

4.3 ÀMBIT ACADÈMIC

1. Utilitzar el català com a llengua vehicular de l'ensenyament en els nivells i etapes d'Educació Infantil i Primària.
2. Determinar i situar la incorporació d'una llengua estrangera (en el nostre cas l'anglès, a partir de Cicle Inicial), com a mínim, des dels pressupòsits d'una metodologia comunicativa. Quan a la classe d'anglès no s'empri com a vehicular aquesta llengua (normalment sols en els casos d'explicacions massa llargues o difícils) s'utilitzarà, com a norma, la llengua catalana com a llengua de comunicació.
3. Assegurar l'adquisició de les estructures lingüístiques comunes a partir de l'àrea de llengua catalana.
4. Preveure els mecanismes i les estratègies pedagògiques adients per facilitar l'acolliment d'alumnes nouvinguts la llengua familiar dels quals no sigui cap de les dues oficials de la nostra comunitat, a través d'una atenció individualitzada que els permeti incorporar-se al grup classe i assolir amb èxit una competència lingüística i comunicativa equiparable en català i castellà.
5. Fomentar el coneixement de les llengües de l'alumnat a través d'activitats significatives.
6. Treballar la diversitat lingüística i la interculturalitat.

5. APRENTATGE DE LES LLENGÜES

5.1 DISTRIBUCIÓ DEL TEMPS CURRICULAR DE LES LLENGÜES

	CI		CM		CS		Total Etapa
	1r	2n	1r	2n	1r	2n	
Llengua Catalana	175	175	166.25	166.25	122.5	122.5	927.5
Llengua Castellana	122.5	122.5	122.5	122.5	122.5	122.5	735
Llengua Estrangera	52.5	52.5	78.75	78.75	113.75	113.75	490

5.2 OBJECTIUS

EDUCACIÓ INFANTIL
CATALÀ
DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA - Mostrar interès per saber que hi diu en diferents paraules, textos.. - Gaudir mirant contes i llibres a l'aula. - Reconèixer el seu nom i el dels companys/es, així com d'algunes paraules treballades. - Relacionar el llenguatge oral amb el llenguatge escrit. - Comprendre i recordar el que s'ha de fer en un treball. - Anticipar i relacionar text (d'una cançó ...) amb la imatge. - Donar valor sonor convencional a les lletres. - Llegir paraules senzilles.
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL - Desenvolupar la competència comunicativa oral. - Desenvolupar la competència en la llengua catalana com a mitjà de comunicació oral, per a la construcció del coneixement, per al desenvolupament personal i per a l'expressió. - Expressar-se oralment adequant les formes i el contingut dels diferents contextos i situacions comunicatives, mostrant una actitud respectuosa i de col·laboració.

- Reflexionar sobre la llengua oral a partir de situacions de comunicació de forma adequada, coherent i correcta.
- Manifestar una actitud receptiva, interessada i de confiança en la pròpia capacitat d'aprenentatge i ús de la llengua.
- Valorar la realitat plurilingüe.
- Articular bé els sons de la parla corresponents a l'edat.
- Saber escoltar i esperar el seu torn de paraula.
- Utilitzar un vocabulari adequat a l'edat.
- Parlar amb un to de veu adequat.

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA

- Mostrar interès per escriure.
- Reconèixer les lletres treballades utilitzant els referents.
- Reconèixer i reproduir el traç de les lletres, relacionant-les amb el seu valor sonor .
- Escriure el seu nom i altres paraules amb lletra de pal.
- Reproduir la direcció de l'escriptura (d'esquerra a dreta, de dalt a baix).
- Iniciar-se en els moviments bàsics del traç de la lletra lligada(sentit de rotació, direccionalitat, enllaços....)
- Desenvolupar la competència escrita en català : copiant textos curts, produir paraules i/ o frases dins d'un context.
- Reflexionar sobre la llengua a partir de situacions de comunicació per escriure i comprendre textos.
- Iniciar el procés d'aprenentatge de l'escriptura i de l'ús de les tecnologies de la comunicació i de la informació.

DIMENSIÓ LITERATURA

- Memoritzar poemes(davantal de poesia), dites, rodolins, embarbussaments...
- Tenir curiositat i interès davant les creacions literàries.

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

CATALÀ / CASTELLÀ

DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA

- Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.
- Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de lectura.
- Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.
- Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL

- Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.
- Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.
- Interactuar en situacions on intervé més d'un interlocutor, utilitzant estratègies que afavoreixin la comunicació oral.

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA

- Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.
- Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adequïn al tipus de text, a les intencions i al destinatari.
- Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.

DIMENSIÓ LITERATURA

- Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores de la literatura catalana infantil i juvenil.
- Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.

DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL

- Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús de la llengua català.
- Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món.

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

ANGLÈS

DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA

- Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació dels textos escrits adequats a l'edat.

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL

- Comprendre textos orals de la vida quotidiana i de l'àmbit escolar
- Produir missatges senzills adequats a la situació comunicativa.
- Reproduir textos orals tenint en compte el ritme, l'entonació i la fonètica segons el model ofert.

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA

- Escriure paraules o textos utilitzant expressions conegudes a partir de models donats.

5.3. METODOLOGIA

EDUCACIÓ INFANTIL
CATALÀ
DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA - Introduir la conversa (començant amb grups reduïts) per potenciar l'escolta activa i la participació de tots els alumnes. - Basar-se en temes propers i significatius pels nens/es per incentivar les converses.(contes per treballar les emocions, situacions viscudes pels nens/es.....) - Fer narracions de contes per la mestra, famílies, mestres de l'escola (hora de conte). - Narrar un conte a partir de diferents estratègies(escolta estructurada....) - Fer visites quinzenals a la biblioteca municipal. - Treure el Bibliopati a partir del segon trimestre. - Fer mitja hora de "lectura" diària DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL - Decidir amb els nens/es les normes per poder fer conversa. - Iniciar petites exposicions orals: contes, endevinalles o tema lliure amb la col·laboració familiar. - Atendre les situacions comunicatives globalment en totes les àrees d'aprenentatge. - Participar en les converses amb l'ús progressiu de les normes que regeixen: torns de parla, atenció, manteniment i canvi de tema...

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA

- Basar-se en una proposta constructivista i el màxim de significativa i funcional pels nens i nenes, tenint en compte totes les situacions d'ensenyament-aprenentatge
- Començar l'aprenentatge de la lecto-escriptura a partir dels noms propis de tots els nens/es de la classe i amb lletra de PAL per facilitar el traç. I a final de cicle s'introduirà la lligada.
- Elaborar un Projecte interdisciplinar : es treballarà en la majoria de les àrees i la durada dependrà de l'interès del grup.
Dins de cada àrea es posarà èmfasi en l'expressió escrita.
- Fer les activitats de forma oral i després es passar-les al text escrit..
- Fer agrupaments flexibles reduïts, agrupant els nens/es per nivells d'aprenentatge (pre-sil·làbic, sil·làbic, sil·làbic-alfabètic, alfabètic).

DIMENSIÓ LITERATURA

- Motivar als nens/es per aprendre poemes utilitzem "els davantals de poesia" i també impliquem a les famílies.
- Celebrar el Dia Mundial de la Poesia.
- Celebrar Diada de Sant Jordi. S'expliquen contes a les diferents places del poble, biblioteca.....
- Treballar autors aprofitant algun autor de l'any.
- Visitar periòdicament la biblioteca municipal.
- Anar a la biblioteca escolar setmanalment i/o quinzenalment.
- Fer el Bibliopati a partir del segon trimestre

EDUCACIÓ PRIMÀRIA**CATALÀ / CASTELLÀ****DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA**

Aquesta dimensió es treballa des de totes les àrees del currículum, ja que a l'escola es considera que és una competència indispensable per a l'adquisició dels altres aprenentatges. A més, la comprensió lectora és la capacitat que ajuda a les persones a entendre, valorar i utilitzar els textos escrits per assolir objectius, desenvolupar i potenciar el propi coneixement.

Per formar aprenents autònoms capaços d'aprendre al llarg de la vida, cal preparar lectors que gaudeixin amb la lectura i que siguin capaços d'utilitzar-la per aprendre. És per això que, des de l'escola es proposen activitats per treballar la lectura des de diferents àmbits: saber llegir, llegir per aprendre i llegir per gust.

Per tal que el nostre alumnat adquireixi una bona comprensió lectora, al centre es treballa:

- L'eficàcia lectora: fluïdesa, velocitat lectora, pronúncia, entonació, expressivitat...
- Aplicació d'estratègies per comprendre millor el text: fer prediccions, fer inferències, visualitzar, activar els coneixements previs, autoregular-se, resumir...
- Treball de les diferents tipologies textuais: el/la mestre/a treballa amb textos de tipologia diversa perquè els/les alumnes es familiaritzin amb les seves característiques i estructures.

Per potenciar el gust per la lectura es fan diverses activitats: biblioteca d'aula, l'hora del conte, bibliopati, presentacions i recomanacions de llibres, visites d'autors/es, maletes viatgeres...

A l'escola, la primera mitja hora del matí tots els cursos de Primària el dediquen a la lectura.

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL

L'alumnat ha de ser capaç de comprendre i expressar missatges orals, així com de dialogar i/o conversar. Saber escoltar i saber parlar bé són qualitats que ajuden als/les nostres alumnes a tenir unes bones relacions personals i socials; a més, també els facilita millorar el seu aprenentatge.

Els nens i les nenes han de conèixer els dos tipus de discursos que hi ha: el discurs produït per una sola persona(una exposició, un recital de poesia...) i el discurs en el qual intervenen diferents persones (debats, converses, entrevistes...).

Per ser competent en aquesta dimensió comunicativa oral, els/les alumnes han de ser capaços d'escoltar i comprendre informacions orals en situacions comunicatives diverses; així com també han de ser capaços de parlar i expressar de forma estructurada i comprensible, fets i coneixements, opinions i sentiments. Per aconseguir tot això, a l'escola es realitzen les següents activitats:

- Escoltar contes i audicions de tipologia diversa (un diàleg, una entrevista, una notícia, una cançó...)
- Seguir instruccions verbals: escoltar i seguir les normes de classe, interpretar les instruccions d'un joc, seguir les instruccions per elaborar un treball plàstic...
- Fer exposicions orals per part de l'alumnat, seguint unes pautes donades pel mestre que els/les ajudarà a planificar i organitzar el seu discurs.
- Presentar diverses activitats per treballar el discurs en diferents contextos comunicatius: a la classe (debats, recitals de poemes...), a altres classes (explicació de contes, presentació d'experiències...), a la sala d'actes (obres de teatre, concert de Nadal...)

Cal dir, però, que tant la comprensió oral com l'expressió oral es practiquen sovint, tant a nivell formal, per a l'aprenentatge de les diferents àrees curriculars, com a nivell més col·loquial per a la gestió personal i emocional en la relació amb els altres. A l'escola

hi ha molts moments i molts espais en què la comunicació oral juga un paper molt important. És per això que el mestre/a ha de ser un bon model de llengua en el seu discurs oral.

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA

L'alumnat ha de ser capaç d'utilitzar l'escriptura com una activitat que li permeti comunicar-se, organitzar-se, aprendre i participar en la societat: escrivim per demanar informació, per transferir coneixement, per comunicar sentiments, per plaer... Els nens i les nenes han de produir textos en formats i suports diferents (paper i digital) i d'una manera coherent i cohesionada, seguint les convencions de la llengua escrita. És per això que per treballar l'expressió escrita, a l'escola es realitzen les següents activitats:

- Taller de contes a P5 i a CI: En aquests tallers es fan grups homogenis tenint en compte el nivell de conceptualització de l'escriptura dels nens i nenes de P5, 1r i 2n. Aquests grups són: pre-sil·làbics, sil·làbics, sil·làbics-alfabètics, alfabètics i tractament de textos (aquí es treballen diferents tipologies textuais: descripcions, diàlegs, narracions, instruccions...); dels 6 grups classe es fan tants grups com és possible (entre 10 i 12) i els grups d'un nivell més baix són els grups menys nombrosos. Les activitats de lectoescriptura de tots els grups parteixen d'un mateix conte, però el desenvolupament d'aquestes depèn del nivell de cada grup. S'ha de dir que aquests tallers de contes parteixen de la filosofia del constructivisme per fer l'aprenentatge de la lectoescriptura.
- Racons de llengua a Cicle Inicial: Dins del mateix grup classe, l'alumnat de 1r i 2n s'organitza en grups heterogenis de 4 o 5 nens i nenes per treballar, a través del joc i amb material manipulatiu, diferents aspectes de la llengua (cal·ligrafia, comprensió lectora, estructures gramaticals...). Un cop per setmana i, de manera rotatòria, els nens i les nenes passen pels diferents jocs o racons (un a cada sessió).

- Taller de textos a CM: Es fan dues sessions d'una hora setmanals. Dels quatre grups que hi ha, dos de 3r i dos de 4t, se'n fan 7. Aquests grups són heterogenis, es barregen alumnes de tercer i quart perquè els grans puguin ajudar als petits. Es treballen diferents tipologies textuals i cada tipologia textual té una durada de 4 sessions i es treballa de la següent manera:
 - 1a sessió: Presentació de la tipologia textual a partir d'activitats lúdiques i potenciant l'expressió oral.
 - 2a sessió: Iniciar-se en l'escriptura a partir d'activitats de completar, relacionar, estructurar...
 - 3a sessió: Consolidar l'estructura de la tipologia treballada a partir de la pròpia creació.
 - 4a sessió: Revisar el text per millorar-lo i, finalment, passar-lo a net. En algunes ocasions, aquesta sessió també s'aprofita per fer una autoavaluació.
- Taller de textos a CS: Es fan dues sessions d'una hora setmanals. Dels quatre grups que hi ha, dos de 3r i dos de 4t, se'n fan 7. Aquests grups són heterogenis, es barregen alumnes de tercer i quart perquè els grans puguin ajudar als petits. Es treballen diferents tipologies textuals i cada tipologia textual té una durada de 5 sessions i es treballa de la següent manera:
 - 1a sessió: Presentació de la tipologia textual a partir d'activitats lúdiques, power points, documents originals... Durant aquesta primera sessió es potencia l'expressió oral.
 - 2a sessió: Es fan diferents activitats relacionades amb iniciar-se en l'escriptura a partir d'activitats de completar, relacionar, deduir, estructurar...
 - 3a sessió: Consolidar l'estructura de la tipologia treballada a partir de la pròpia creació.
 - 4a sessió: Revisar el text per millorar-lo i, finalment, passar-lo a net.
 - 5a sessió: Fer una base d'orientació que serveix per comprovar si els nens i nenes han entès com escriure un

text de la tipologia textual treballada.

DIMENSIÓ LITERATURA

En finalitzar l'educació primària, un dels objectius que s'hauria d'aconseguir és que la majoria de l'alumnat hagi adquirit un bon hàbit lector. Aquest hàbit lector desenvolupa el plaer per la lectura. Cal fer activitats d'animació a la lectura per despertar l'interès pels llibres i per fomentar el plaer de llegir.

Relacionades amb aquesta dimensió, a la nostra escola es realitzen les següents activitats:

- Biblioteca d'aula: durant una estona al matí, els nens i les nenes llegeixen un llibre que trien ells i elles dels que tenen a la biblioteca de la seva aula. També poden llegir llibres que porten de casa o que agafen de la biblioteca, ja sigui de l'escola o de la municipal. Quan els nens i nenes fan aquesta activitat, és important que el/la mestre/a també llegeixi.
- Lectura del llibre d'autor/a: En acabar el curs, el centre tria un llibre d'autor per a cada nivell de l'escola. Aquest llibre el compra l'alumnat per llegir-lo a la classe, durant el segon trimestre perquè, o bé es fa la visita de l'autor/a, o bé es fa una animació lectora relacionada amb el llibre llegit.
- Lectura en veu alta per part del mestre/a: El/la mestre/a tria un llibre (o el fragment d'un llibre) i el llegeix en veu alta als seu alumnat per tal d'oferir un bon model de lectura expressiva i poder compartir amb ells un text literari.
- Presentació i recomanació de llibres: El/la docent o els mateixos alumnes fan presentacions de llibres que han llegit individualment a l'escola, a casa, a la biblioteca... També poden fer recomanacions.
- Celebració d'actes culturals: el dia Mundial de la Poesia, la diada de Sant Jordi amb una Marató de Contes, Jocs Florals...
- Visitar la biblioteca municipal un cop al curs, com a mínim, els primers cursos de cada cicle més 6è.
- Anar a la biblioteca escolar setmanalment i/o quinzenalment.

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

ANGLÈS

DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA (reading)

- Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació dels textos escrits adequats.
- Llegir històries, contes, frases i textos de diferents tipologies textuais.
- Llegir cançons i treballar-ne el contingut.
- Activitats de “multiple choice” (tipus-test).
- Read and Match (relacionar).
- Crosswords (mots encreuats).
- Identificar imatges a través del missatge escrit.
- Jocs (flashcards, what's missing...).
- Questions escrites (entendre la pregunta per contestar-la correctament).

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL

COMPRENSIÓ ORAL (listening)

- Comprendre textos orals de la vida quotidiana i de l'àmbit escolar.
- Escoltar històries, contes i fets de la vida real i entendre'n el significat global i específic.
- A Cicle Superior es treballen diversos aspectes d'alguns països de parla anglesa mitjançant l'expressió oral (situació geogràfica, franja horària, moneda, cultura, idioma, souvenirs, menjar...).

- Escoltar cançons i treballar-ne el contingut.
- Activitats de “multiple choice” (tipus-test).
- Picture Dictation (dictat dibuixat).
- Identificar imatges a través del missatge oral.
- Jocs (Who is Who, Simon Says...).
- Questions (entendre la pregunta per contestar-la correctament).

EXPRESSIÓ ORAL (Speaking)

- Produir missatges senzills adequats a la situació comunicativa.
- Reproduir textos orals tenint en compte el ritme, l'entonació i la fonètica segons el model ofert.
- Escenificar petites històries.
- Descriure pòsters o imatges.
- A 5è es representen obres de teatre.
- Cantar cançons i treballar-ne el contingut.
- Presentacions personals.
- Daily Routines (rutines diàries).
- Jocs (Who is Who, Role Plays, Phonetic Games, Vocabulary Games...)
- Questions (contestar preguntes)..
- Memorització de riddles, chants i songs.

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA (Writing)

- Escriure paraules o textos utilitzant expressions conegudes a partir de models donats.
- Crosswords (mots encreuats).
- Descriure imatges a través d'un dibuix.
- Jocs (Hangman, Word Games, Sentences...).
- Treballar el vocabulari dels Picture Dictation.
- Questions escrites (contestar per escrit les preguntes).
- Corregir errors en un text.
- Escriure petits textos seguint un model.
- Treball dels connectors amb els textos.
- Daily Routines (escriure la data a la pissarra i el temps).

6. BIBLIOTECA

Després de dos cursos de no poder accedir a la biblioteca degut a les obres d'ampliació de l'escola, enguany ja la tenim acabada, tot i que encara està pendent la seva organització per poder-hi anar amb l'alumnat.

Un cop la comissió de biblioteca tingui clara la distribució horària dels grups, els objectius, les activitats a fer-hi... s'adjuntarà el document en aquest projecte.

7. CONCLUSIÓ

En concret, en acabar l'etapa els nens/es hauran de :

- Dominar el català, llengua vehicular, de cohesió i d'aprenentatge.
- Dominar el castellà per aconseguir un coneixement igual de les dues llengües oficials.
- Conèixer una llengua estrangera, en aquest cas l'anglès, per tal que esdevinguin usuaris i siguin capaços de comunicar-se i accedir al coneixement en un entorn plurilingüe i pluricultural.
- Aprofitar les eines TAC com a vehicle per promoure l'expressió i la comprensió en les llengües d'aprenentatge.
- Potenciar en l'alumnat el gust per la lectura i fomentar l'hàbit d'utilitzar les biblioteques.
- Tenir una actitud oberta, respectant les llengües i cultures presents en l'entorn on viuen o més llunyanes, de les quals poden aprendre i enriquir-se personalment.

D'aquesta manera l'alumnat haurà integrat estratègies i habilitats de comunicació que el farà esdevenir capaç de comunicar-se, expressant i comprenent la realitat i relacionar-se amb persones de tot arreu.