



CENTRE D'INTERÈS CURS 2023-2024

Som Artistes

ÍNDEX

ReCrea. Qui som?	03
Justificació de la proposta	04
Contextualització de la proposta	05
Proposta educativa	06
Metodologia educativa	08
Calendari d'activitats	09

Som una empresa de restauració col·lectiva amb **més de trenta anys d'experiència** col·laborant amb centres escolars. A ReCrea, fem de l'espai de menjador un moment d'aprenentatge, socialització i esbarjo.

Aportem solucions i **serveis de restauració col·lectiva a mida**, amb molt de sabor i qualitat, i amb una atenció personalitzada contínua. El nostre propòsit és la satisfacció i el benestar dels nostres clients: els infants i joves, i les seves famílies.

El nostre equip d'educadors i educadores **treballa coordinadament amb l'equip docent de cada centre** per a dissenyar un projecte educatiu en consonància amb el projecte d'escola.

En aquest document, us presentem el **Centre d'Interès de ReCrea per al curs 2023-2024**, basat en l'Art i les seves 7 disciplines. Ens servirà per a treballar de forma lúdica continguts relacionats amb la sostenibilitat, el gènere, la inclusió i la gestió de les emocions.

Comencem!



Durant el temps de migdia, ens trobem en un espai ideal per a l'adquisició d'aprenentatges relacionats amb l'alimentació. Però també podem aprofitar aquest temps per **potenciar diferents valors** que estan a l'ordre del dia i, a més a més, estan alineats amb les noves normatives de l'educació formal.

Ens referim a la sostenibilitat, el gènere, la inclusió i les emocions.

Aquests valors els treballarem a partir de l'eina metodològica del Centre d'Interès (CI).

Per què un Centre d'Interès?

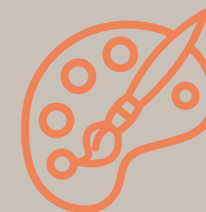
- 1.** El Centre d'interès ens serveix per presentar diferents situacions d'aprenentatge als infants i motivar-los a participar-hi de manera activa, apropant-nos als seus interessos, necessitats i inquietuds.
- 2.** Els infants trobaran un espai amb joc dirigit on podran adquirir un equilibri personal, social i intel·lectual. El joc és innat a les persones i imprescindible per al seu desenvolupament. L'aprofitarem com a eina per poder treballar els objectius i continguts del nostre CI.

Contextualització de la proposta: “Som Artistes”

05

La proposta de Centre d'Interès "**Som Artistes**" vol apropar diferents valors i idees als infants a través de les diferents disciplines de l'art i els artistes especialistes en cadascuna d'elles. Els infants jugaran, cantaran, interpretaran i compartiran amb la resta de companys i companyes una experiència vivencial amb la qual, sense ni adonar-se'n, estaran aprenent infinitat de temes relacionats amb els següents objectius:

- 1 Apreciar la creació artística i comprendre el llenguatge de les diferents manifestacions artístiques, utilitzant diversos mitjans d'expressió i representació.
- 2 Desenvolupar el coneixement i la gestió de les emocions.
- 3 Treballar la inclusió a l'espai de migdia.
- 4 Definir el gènere i la igualtat de gènere en l'entorn escolar.
- 5 Dissenyar accions que atenguin al desenvolupament sostenible.
- 6 Fomentar la importància d'alimentar-se saludablement.



Així doncs, **l'art articularà la nostra activitat**, i serà un fantàstic canalitzador de les emocions i, alhora, activarà els seus sentits, posats en joc a l'hora de fer les activitats.

Si tenim en compte que es treballa amb infants i joves, **atendre les emocions** a l'espai del migdia escolar ho considerem fonamental: la forma en què les expressen i les capacitats que tenen per gestionar-les, ens permeten entendre situacions que s'hi donen, i buscar maneres de resoldre-les i potenciar-les, en funció de si aquestes circumstàncies són negatives o positives.

A través de les diferents activitats dissenyades entorn de l'art podran conèixer, per exemple, una disciplina concreta, la pintora d'una obra d'art, el país de procedència d'un músic, el lloc on es troba ubicada una escultura o el plat que es menja al costat de l'Òpera de París. Amb això, estarem dotant de tots aquests continguts a l'expressió artística que estiguem treballant, **enriquant l'activitat i anant més enllà en els aprenentatges**.



A continuació, us mostrem la relació entre les disciplines artístiques que estudiarem, el personatge principal de cada disciplina i l'emoció que ell o ella ens ajudarà a treballar:

Disciplina artística	Personatge il·lustre	Emoció a treballar
Art Arquitectònic	Qin Shi Huang: primer emperador de la Xina unificada, és conegut per la construcció de la Gran Muralla Xinesa.	Ràbia: situació d'injustícia
Art Escultural	Louise Bourgeois: artista i escultora francesa. Amb els anys, es va guanyar el sobrenom de "la Dona Aranya.	Por: situació de perill
Art Escènic	Harry Houdini: il·lusionista i escapista austrohongarès.	Tristesa: situació de pèrdua
Art Visual	Frida Kahlo: pintora mexicana reconeguda internacionalment.	Amor: situació de plenitud
Art Musical	Beethoven: compositor, director d'orquestra, pianista i mestre de piano.	Alegria: situació de guany
Art Literari	Caterina Albert i Paradís: escriptora catalana que es va fer passar per un home per poder escriure les seves novel·les.	Sorpresa: situació inesperada
Art Cinematogràfic	Charlie Chaplin: considerat un símbol de l'humorisme i el cinema mut.	Calma: situació de tranquil·litat

Per tal d'apropar-nos als infants i joves, i als seus gustos i interessos, farem servir la història d'un robot que vertebrarà totes les activitats que durem a terme al CI.

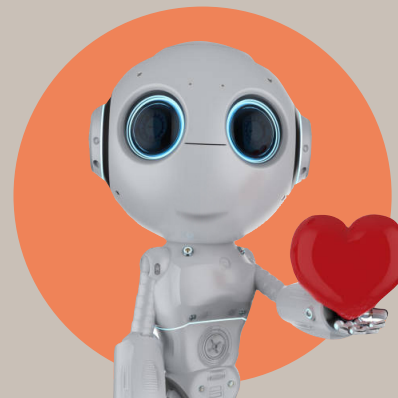
Aquesta història comptarà amb diferents personatges i activitats que motivaran als infants a participar-hi, mitjançant el joc com a eina principal.

Per assolir els objectius generals i l'èxit de les activitats, farem servir els següents recursos, propis del Centre d'interès:

Una història farcida d'emocions



Els personatges de la història



Els artistes



Setembre	Presentació CI i formació equips
Octubre	Art Arquitectònic: Qin Shi Huang (Handan, Xina)
Novembre	Art Escultural: Louise Bourgeois (París, França)
Desembre	No hi ha CI, treballem Nadal
Gener	Art Escènic: Harry Houdini (Budapest, Hongria)
Febrer	Art Visual: Frida Kahlo (Coyoacán, Mèxic)
Març	Art Musical: Beethoven (Bonn, Alemanya)
Abril	Art Literari: Caterina Albert i Paradís (Catalunya, Espanya)
Maig	Art Cinematogràfic: Charly Chaplin (Londres, Regne Unit)
Juny	Tancament i valoració del CI



Segueix-nos a les nostres xarxes socials



Instagram:
@recrea___



Facebook:
@recreagastronomia



LinkedIn:
@recrea-gastronomia



Twitter:
@recrea___

Moltes gràcies!