

RECOMANACIONS DE LECTURA EDUCACIÓ INFANTIL I CICLE INICIAL

PER COMENÇAR A LLEGIR

CICLE MITJÀ

I CICLE SUPERIOR

Aquí teniu un recull de recomanacions de llibres que hem fet pensant en tots i totes vosaltres perquè pugueu gaudir de moltes aventures aquest estiu.

Recordeu que, encara que estigui classificat per cicles o edats, teniu total llibertat per triar els llibres que més us cridin l'atenció; les classificacions són, només, per orientar-vos.



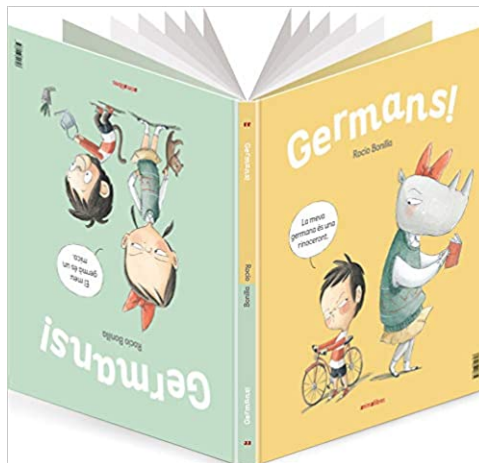
EQUIP DE MESTRES DE L'ESCOLA MESTRE MORERA.



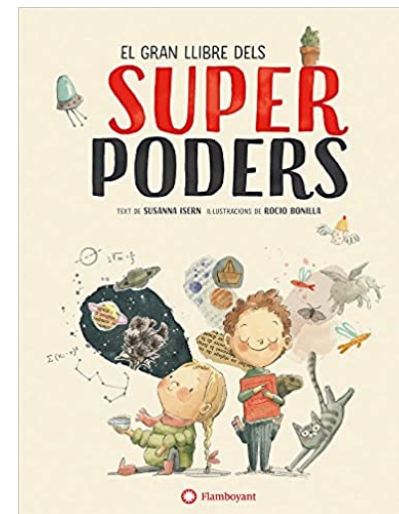
TINC UN VOLCÀ (+3)
Míriam Tirado i Joan Turú
 L'Alba no ho sabia, però a dins hi té un volcà, més o menys entre el melic i les costelles. De vegades, el volcà s'encén i explota... Treballem la gestió de la **ràbia**.



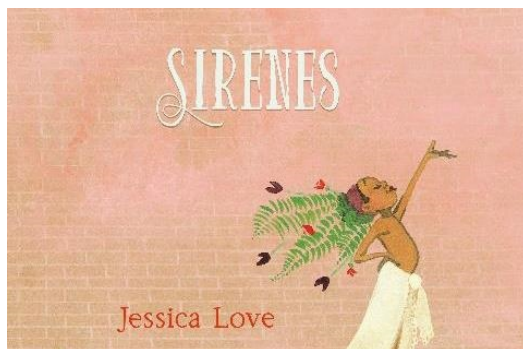
AIXÒ NO ÉS UNA SELVA (+3)
Susanna Isern i Rocio Bonilla
 Un conte tendre i divertit, ideal per fomentar l'empatia en els nens. La Paula està en plena **fase del "no"** i aviat descobrirà que tanta negativa té les seves conseqüències i que de vegades cal col·laborar per restablir la convivència familiar.



GERMANS! (+3)
Rocio Bonilla
Tenir un germà és molt molest! Sembla un mico, sempre fent pallassades. Tenir una germana també és molt molest! Tot li sembla malament i no em deixa jugar al que vull. Però, de vegades, els germans són una gran ajuda i junts viuen moments molt divertits. Potser, tenir un germà o una germana no està del tot malament... Però, i si fossin tres germans? Això sí que no!



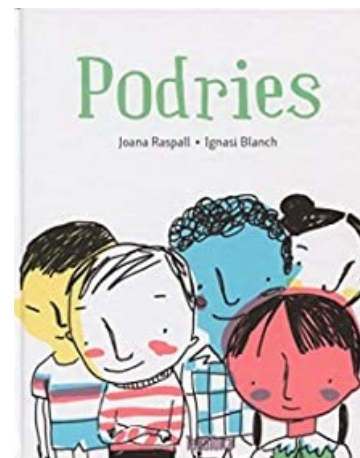
EL GRAN LLIBRE DELS SUPERPODERS (+3)
Susanna Isern i Rocio Bonilla
 El gran llibre dels superpoders és una col·lecció de talents bellíssimament il·lustrada que et farà reflexionar sobre la identitat, i sobre les teves **virtuts i capacitats**.



SIRENES (+3)

Jessica Love

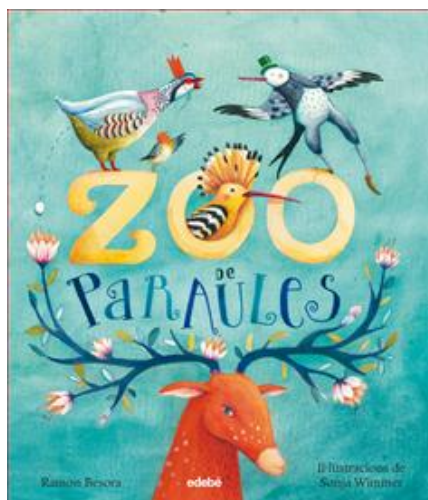
Una historia senzilla però directa. Tendresa i complicitat en una història de diversitat i tolerància en la relació entre un net i la seva àvia.



PODRIES (+3)

Joana Raspall i Ignasi Blanch

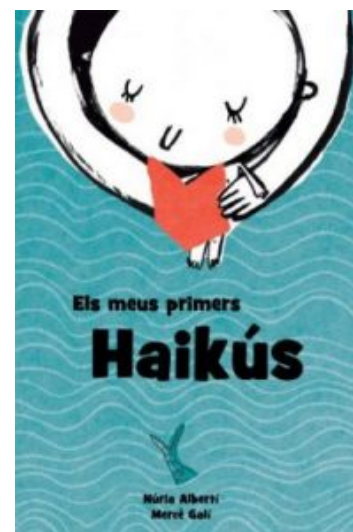
La il·lustració, en conte, del poema de Joana Raspall.
"Si haguessis nascut en una altra terra..."



ZOO DE PARAULES (+3)

Ramon Besora i Sonja Wimmer

Format per 22 poemes en què els protagonistes són animals. És un bestiari deliciós i alhora màgic. L'autor juga amb les paraules d'una forma magistral. Hi ha una subtil influència de Rodari.



ELS MEUS PRIMERS HAIKÚS (+0)

Mercè Galí i Núria Albertí

L'Haiku és una de les formes de poesia tradicional japonesa més estesa. La Núria Albertí utilitza aquest gènere literari per apropar la poesia als més petits de la família.



LA ISLA DEL ABUELO (+3)

Benji Davies

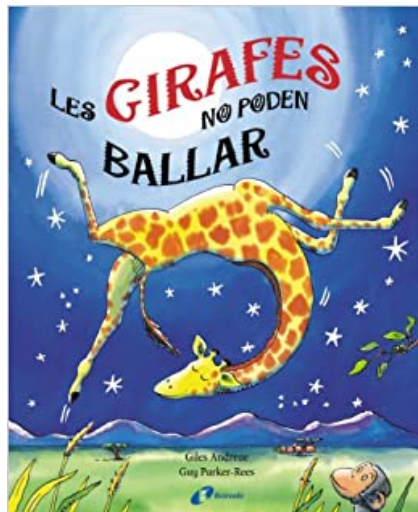
El libro nos muestra la bonita relación entre un niño y su abuelo, la complicidad entre ellos y lo mucho que se adoran el uno al otro. Pero también nos habla de las despedidas y la aceptación de que a veces las personas que más queremos tienen que dejarnos.



LOTA LA CATXALOTA (+3)

Roser Rimbau i Col·lectiu Rosa Sardina

Al mar cada vegada hi ha més residus per tot arreu. La Lota, la catxalota, vol saber d'on ve tota aquella brutícia. Amb el seu amic Malacu, el cranc, decideixen començar una investigació...



LES GIRAFES NO PODEN BALLAR (+3)

Giles Andreae i Guy Parker-Reese

Conte en pop-up. Un girafa està trist perquè ha arribat el dia de el gran ball a la selva i a ella li agradaria participar-hi, però és molt maldestre i creu no serà capaç de ballar. Per sort un petit grill l'ajudarà a creure en si mateixa i a trobar la força i la determinació per aconseguir el seu somni.



DE QUÈ TÉ GUST LA LLUNA? (+3)

Michael Grejniec

Feia molt de temps que els animals volien provar un trosset de la lluna. Una nit la tortuga es puja a la muntanya més alta per poder-la tocar. Però no arriba. Llavors decideix trucar als altres animals i van fent una torre cada vegada més alta amb l'objectiu d'aconseguir la lluna.



JUGUEM? (+3)

Ilan Brenman i Rocio Bonilla

A què juguem quan ens ho passem bé? Una història que marca la diferència en la importància del joc, la imaginació i la interacció amb els altres, allunyant-se de les pantalles i els jocs electrònics.



SHHH! TENIM UN PLA (+3)

Chris Haughton

Una vegada més, la natura ens explica que els humans no podem fer plans per sobre seu; i encara menys si el nostre objectiu és destruir-la.



SOM AQUÍ (+3)

Oliver Jeffers

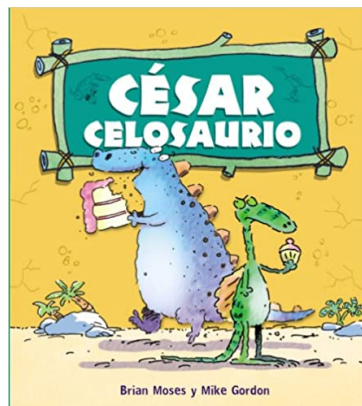
Un àlbum il·lustrat preciós, ple de tendresa i amb tocs d'humor però, sobretot, grans missatges que tot pare i mare voldria deixar als seus fills. Una mena de manual d'instruccions per viure al nostre planeta terra.



MONSTRE ROSA (+3)

Olga de Dios

La diversitat fa que el món que habitem sigui més bonic, i Monstre Rosa ens explica com de meravellós pot ser-ho quan trobes un lloc on pots ser tu mateix/a.



CESAR CELOSAURIO (+4)
Brian Moses y Mike Gordon
 César Celosaurio siente celos por todo y de todos: de su hermano, que siempre gana los juegos; de sus amigos... ¿Cuándo dejará César de sentir celos de los demás?



LA MÀQUINA DE LES ABRAÇADES (+4)
Scott Campbell
 Vols descobrir quantes coses es poden aconseguir amb una abraçada? Amb aquest àlbum il·lustrat els joves lectors podran aconseguir una gran dosi d'empatia i, a més, ajudarà els més petits a expressar les seves emocions perquè 'tots necessitem una abraçada!



L'OLÍVIA I LES PLOMES (+4)
Susanna Isern i Esther Gili
 Un conte per submergir-se en la natura i també per aprendre a tenir cura i respectar el medi ambient. Olivia és una nena especial que pot parlar amb els peixos. Un matí un d'ells li demana que els ajudi a arribar a la mar ja que estan en greu perill de mort.



UNA GRAN FAMÍLIA (+4)
Elisenda Roca i Rocio Bonilla
 La Violeta i el seu gos Raspall preparen una festa on hi haurà de col·laborar tot el barri si hi volen participar.



VIVAN LAS UÑAS DE COLORES (+4)

Alicia Acosta, Luis Amavisca y Gusti

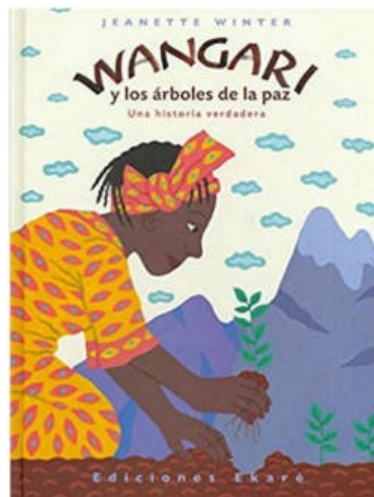
Una historia inspirada en hechos reales que cuenta como se burlan de Juan por llevar las uñas pintadas y lo que decide hacer su padre para apoyarle.



OCEANO Troquelados y animaciones para explorar el mundo marino (+4)

Hélène Druvert y Emmanuelle Grundmann

Espectacular libro de gran tamaño e ilustraciones muy bellas y detallistas. Además el libro consta de varios troquelados y pestañas. Todo ello para sumergirnos de lleno en el océano y sus misterios.



WANGARI Y LOS ÁRBOLES DE LA PAZ (+4)

Jeanette Winter

Es la historia real de Wangari Maathai que nació en Kenia, en un poblado verde y de tierra fértil. Wangari era muy buena estudiante así que consiguió una beca para ir a estudiar a Estados Unidos. Cuando regresó años más tarde a su país natal, se horrorizó al encontrarlo prácticamente desforestado, con la tierra empobrecida, erosionada y con falta de agua potable. Se estaba convirtiendo en un desierto y su población estaba desnutrida. Así que arrancó el movimiento Cinturón Verde y empezó a replantar árboles. De este modo logró devolver cierta prosperidad de su tierra y fue galardonada en 2004 con el Premio Nobel de la Paz.



PONTE EN MI LUGAR (+4)

Susanna Isern i Mylene Rigaudie

Los amigos de grillo tienen varias preocupaciones pero él todas esas cosas le parecen una tontería... hasta que él mismo tiene un problema y se da cuenta del error que ha cometido al no **empatizar** con sus amigos



TOPITO TERREMOTO (+4)

Anna Llenas

Nos habla de un pequeño topo que no puede parar quieto ni un momento, tampoco concentrarse cuando está en la escuela. Pero pronto conocerá a alguien que entenderá su singularidad y que sabrá ayudarlo a encontrar su pasión y motivación.



COSES DE BRUIXA (+4)

Mariasole Brusa i Marta Sevilla

Una bruixa intenta en va canviar el color del seu cabell. Però un nen molt eixerit es creuarà en el seu camí i li ensenyarà a la bruixa a acceptar-se tal com és i a trencar amb els estereotips fent el que realment li agrada.



LA MACETA ENCANTADA (+4)

Gemma Cambor y Esther Gili

Nara y Lucas lo tienen claro: lo mejor del verano son los días que pasan en casa de su tía Celia. Pero su tía quizás tenga que vender la casa y lo pierda todo. Así que los dos chiquillos deciden adentrarse en el bosque en busca de una solución... ¡mágica!



SUPERRATOLÍ I EL ROBATORI DEL GRAN FORMATGE (+4)

M. N. Thal i Mark Chambers

La notícia del robatori del Gran Formatge s'estén com la pólvora per Ratòpolis. Qui ha estat el roí rosegador que ha robat aquesta magnífica menja? Podrà el nostre heroi emmascarat, en Superratolí, capturar el malèvol malfactor abans que no sigui massa tard?



VET AQUÍ LA BANYA DE L'UNICORN (+4)

Beatrice Blue

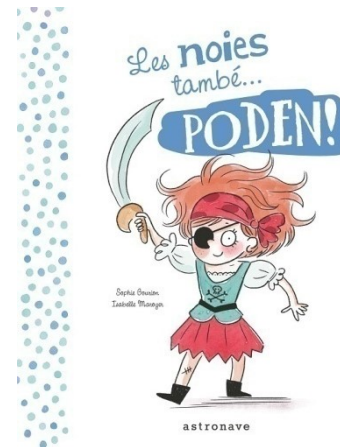
Amistat, empatia i cura de la natura es donen la mà en aquest tendre i bonic llibre per descobrir quin va ser el primer unicorn.



EL DIT AL NAS (+4)

Paula Merlán

Divertit i ocurrent, amb il·lustracions entranyables i a tot color. Sofia es passa el dia amb el seu dit al nas i aviat descobrirà les terribles conseqüències d'això.



LES NOIES TAMBÉ PODEN! / ELS NOIS TAMBÉ PODEN! (+4)

Sophie Gourion i Isabelle Maroger

Un conte que capgira: a ell mateix i als estereotips de gènere.



EL MOMENT PERFECTE (+5)

Susanna Isern i Marco Somà

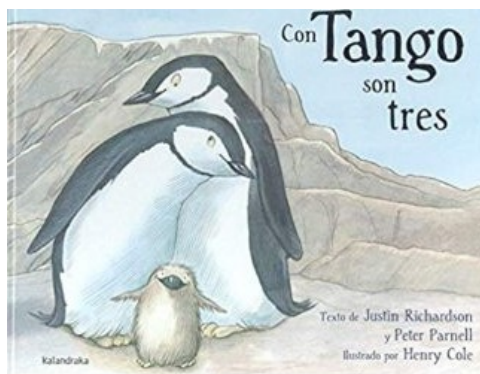
L'Esquirol rep una carta i surt molt precipitada de casa, ha de ser molt important que Esquirol arribi al seu destí com més aviat millor. Però en el seu recorregut es va trobant animals que requereixen de la seva ajuda i es veu incapaç de negar-s'hi...



LA JÚLIA TÉ UN ESTEL(+5)

Eduard Jose

La Júlia té un secret que no pot explicar a ningú. La seva mare ha marxat a treballar a un estel. A la nit mira per la finestra i veu l'estel on ara viu la seva mare. La pèrdua.



CON TANGO SON TRES (+5)

Justin Richardson, Peter Parnell i Henry Cole

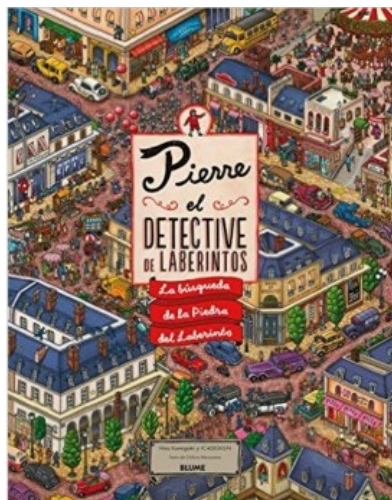
Una historia basada en hechos reales, que nos cuenta como formaron una familia estos dos pingüinos del zoo de Nueva York.



EL GRAN LIBRO DEL MAR (+5)

Yuval Zommer

Un llibre informatiu d'allò més entretingut per conèixer una infinitat de curiositats i respondre preguntes sobre els animals marins.



PIERRE EL DETECTIVE DE LABERINTOS (+5)

Hiro Kamigaki

Libro-juego donde, en cada doble página deberemos encontrar varios elementos y personajes, además de ayudar a los protagonistas a recorrer el laberinto. Con muchos detalles e ilustraciones curiosas, así como retos que superar y enigmas que resolver.



L'ÓS I EL PIANO (+5)

David Litchfield

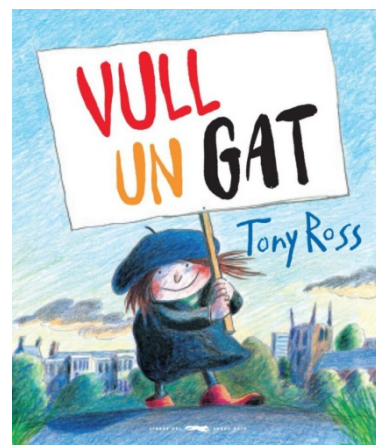
Una autèntica joia literària que ens parla de l'amistat, la família, les arrels i el sentiment de pertinença, però també de la feina, l'èxit i les coses que realment ens omplen i ens fan feliços. Un ós troba un piano al mig de bosc i, mogut per la curiositat, el toca un dia rere l'altre fins a esdevenir un autèntic virtuosos...



EL JUEGO DE DIME DIGO (+5)

Susanna Isern y Leire Salaberria

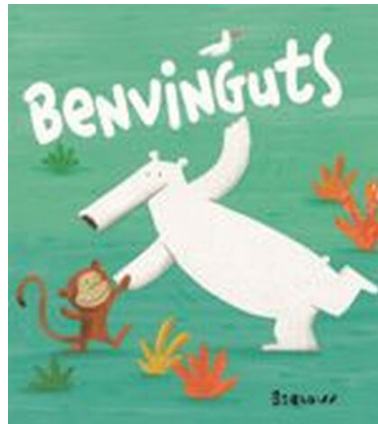
La història d'una nena que últimament està molt trista i abatuda, a partir de la qual es va desenvolupant aquest manual per a ajudar-nos a expressar el que sentim, comunicar-nos entre nosaltres i, així, sentir-nos millor. Amb jocs, activitats i relats paral·lels.



VULL UN GAT (+5)

Tony Ross

Un conte més d'aquest autor: escrit amb la seva gràcia i intel·ligència característica, explicant la història d'una nena segura d'ella mateixa i, potser també, del que vol...



BENVINGUTS (+5)

Barroux

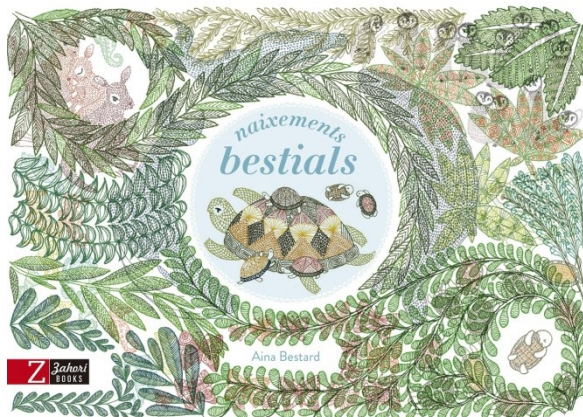
Hem de buscar una nova casa i no és tan fàcil com sembla. Una història que ens parla de la migració, les fronteres i l'acollida.



LA CARÍCIA DE LA PAPALLONA (+6)

Christian Voltz

On van les persones que moren? L'autor ens presenta aquesta història de la mort d'una àvia amb una escenografia molt especial.



NAIXEMENTS BESTIALS (+6)

Aina Bestard

És una autèntica obra d'art; amb ell podem descobrir com s'aparellen i reproduïxen diferents espècies a partir d'un joc de transparències que us deixaran sense alè.



EL MEU AMIC EXTRATERRESTRE (+6)

Rocio Bonilla

És un conte que ens ajudarà a reflexionar sobre la responsabilitat dels nostres actes i dels nostres silencis, i sobre la necessitat de no deixar que els altres pensin per nosaltres.



EN ESTE CUENTO NO HAY NINGÚN DRAGÓN (+6)

Lou Carter i Deborah Allwright

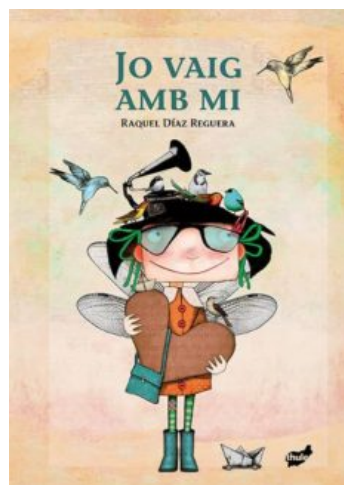
Un dragón está harto de ser el malo de la historia así que se cuela en otros cuentos clásicos para tratar de convertirse en el héroe por una vez en su vida, ¿lo logrará?



NEDA –QUE-NEDA (+6)

Leo Lionni

Un peix que sembla no encaixar enlloc, ens acaba demostrant que tothom té un paper essencial en aquesta vida.



JO VAIG AMB MI (+6)

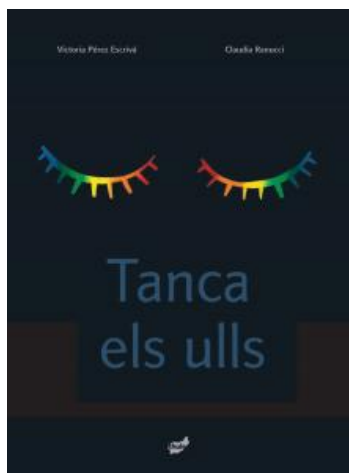
Raquel Díaz Reguera

Una història fantàstica que ens explica perquè no ens hem de deixar convèncer pels altres quan es tracta d'estimar-nos a nosaltres mateixos.



VERSOS DE BUENAS NOCHES (+6)

Aquest llibre reuneix un recull de poemes de diversos autors i autores d'aquest gènere, acompanyat d'imatges precioses també de 4 il·lustradors /es diferents.



TANCA ELS ULLS (+7)

Victoria Pérez Escrivá i Claudia Ranucci

Una història que ens ajuda a obrir els ulls d'una altra manera. La interacció entre dos germans que ens demostra que hi ha moltes maneres de veure el món.



EL CUENTO SIN FIN DE MARTÍN (+6)

Julia Donaldson y Axel Scheffler

Un libro muy divertido y tremendamente original, ¡además sin fin! Pues cuando llegamos al final, nos invita a volver a empezar. Un niño llamado Martín que un día se sentó en un sillón a leer su cuento favorito, sobre el pirata Patapalo, que lee un cuento de Ricitos de Oro....



CONTES DE BONA NIT PER A NENES REBELS (+6)

Elena Favilli i Francesca Cavallo

Les històries de 100 dones que van canviar el món i que mereixen ser recordades; científiques, astronautes, aixecadores de pesos, jutgesses, xefs... i, a més, les il·lustracions de seixanta artistes d'arreu del món.



UN ELEFANTE OCUPA MUCHO ESPACIO (+8)

Elsa Bornemann

15 contes breus que ens parlen d'amistat, diversitat, llibertat, solidaritat, justícia ... Un llibre de l'any 1975 que s'ha anat reeditant a través dels anys perquè aborda temes universals que no caduquen malgrat els anys.



COL·LECCIÓ PLOU I FA SOL (+4)

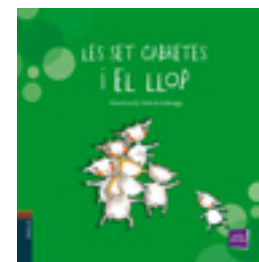
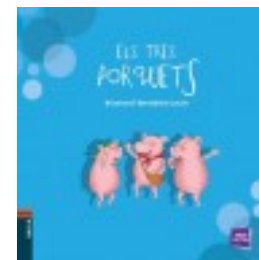
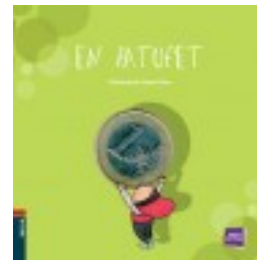
Edicions El Pirata.

Aquesta col·lecció la formen 9 llibres, escrits per diferents autors, en lletra lligada i lletra de pal, per treballar amb els diferents nivells dels primers lectors.

COL·LECCIÓ PETITS CONTES (+4)

Editorial Baula

Contes clàssics en lletra de pal. Al final hi tenen la narració completa per si la volem explicar nosaltres a l'infant. Hi ha molts més títols en aquesta col·lecció que es ben variada.





COL·LECCIÓ ELS BOSCH DE COLORS (+4)

Editorial Barcanova

Una col·lecció que compta amb més de 60 títols escrits en lletra de pal i lletra lligada; busca el que més t'agradi!

COL·LECCIÓ PER LLEGIR A LES FOSQUES (+5)

Editorial Barcanova

Aquests són alguns dels títols d'aquesta col·lecció que es pot llegir a les fosques! Si l'exposeu obert sota un focus de llum i després apagueu el llum, les pàgines del llibre s'il·luminaran de manera misteriosa, màgica i sorprenent.





COL·LECCIÓ LA SIRENA (+5)

Edicions La Galera

Les històries d'aquesta col·lecció són completament variades, molt entretingudes i imaginatives, plenes de nous personatges i narracions força singulars. Escrites en lletra lligada i també en lletra de pal.



UNA REVOLTA D'ESTAR PER CADA (+6)

Núria Homs Serra

Un llibre ple d'humor i imaginació que ens parla de com NO enderrocar les llars amb personalitat. Quan aquell dimarts la senyora Antonia va tornar del mercat, va trobar-se amb que la casa on vivia amb el senyor Gabriel s'havia tornat boja.



LA LLISTA D'ANIVERSARI (+6)

Anna Manso

Un relat divertit, directe i àgil, on cada element s'uneix per donar el tot humorístic al conjunt. Una nena, en primera persona, ens relata la seva tradició de fer llistes dels regals que desitja per a l'aniversari. Enguany, però, ha de demanar regals que no s'hagin de guardar.



MARDUIX (+6)

Enric Larreula

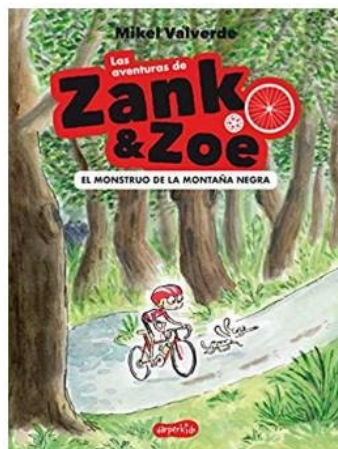
Marduix és una bruixa que perd els poders arran d'un accident. Llavors deixa la caseta solitària del bosc i va de mercat en mercat venent plantes remeieres i plantes d'olor. Al final es quedarà a viure en un poble i es convertirà en una herbolària que escampa salut i amistat.



EM VENC EL MILLOR AMIC (+6)

Enric Larreula

Marduix és una bruixa que perd els poders arran d'un accident. Llavors deixa la caseta solitària del bosc i va de mercat en mercat venent plantes remeieres i plantes d'olor. Al final es quedarà a viure en un poble i es convertirà en una herbolària que escampa salut i amistat.



LAS AVENTURAS DE

ZANK&ZOE (+7)

Mikel Valverde

Historias alejadas de lo convencional que, además, se amenizan **con grandes toques de humor, algo de fantasía y valores** como la solidaridad, la amistad, la colaboración, el juego limpio y el cuidado de nuestro medio ambiente.



EXPLORADORS AL POEMA! TALLER DE POESIA (+7)

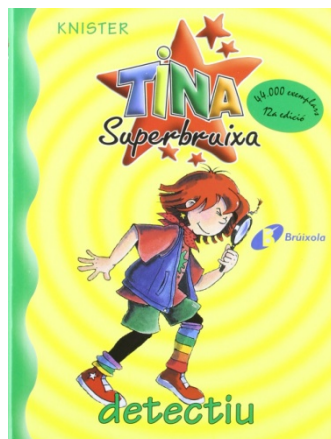
Josep Pedrals

Hi ha uns guardians que protegeixen el poema, el mantenen quiet, moribund, deslluït.

Som espavilats i suposem que, si el tenen tan ben resguardat, el poema deu tenir alguna gràcia.

Sempre hem imaginat que alguna força secreta explicaria tanta atenció i tanta cura pel poema.

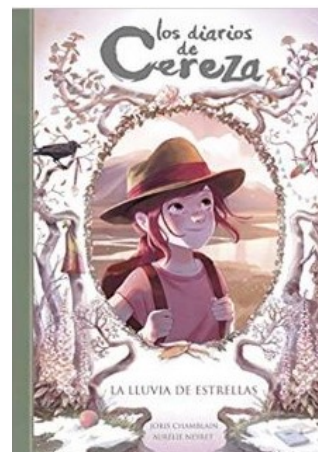
Li trobarem l'encant obscur. Ens saltarem tots els controls i arribarem al poema!



TINA LA SUPERBRUIXA (+7)

Knister

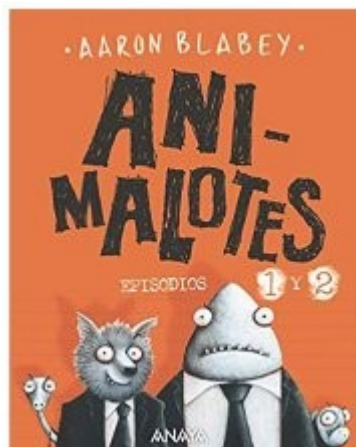
Hi ha un munt de llibres d'aquesta col·lecció on la Tina viu un munt d'aventures.



LOS DIARIOS DE CEREZA (+7)

Joris Chamblain

Colección de cómics con gran calidad literaria y de ilustración. Estos libros nos narran las aventuras de una niña poco común.



MARDUIX (+8)

Aaron Blabey

El Sr. Lobo, al Sr. Tiburón, al Sr. Piraña y al Sr. Serpiente, juntos son un pandilla algo peculiar, para empezar son animales de mala calaña pero que se han propuesto hacer el bien y así convertirse en superhéroes.



LA KITTY DESCUBREIX QUE TÉ PODERS (+8)

Paula Harrison

La Kitty és una nena amb un gran secret: la seva mare és una súper heroïna amb poders felins i ella algun dia també ho serà. El que no s'imagina és que aquest dia acaba d'arribar!



COL·LECCIÓ EL FOLLET ORIOL (+6)

Editorial Barcanova

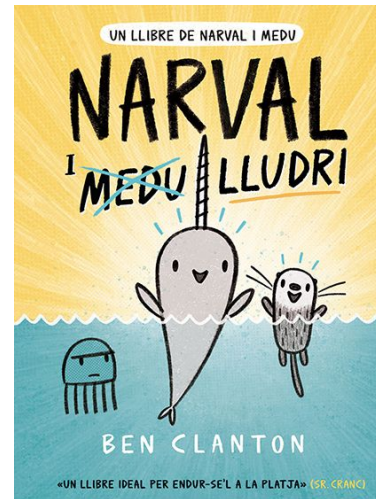
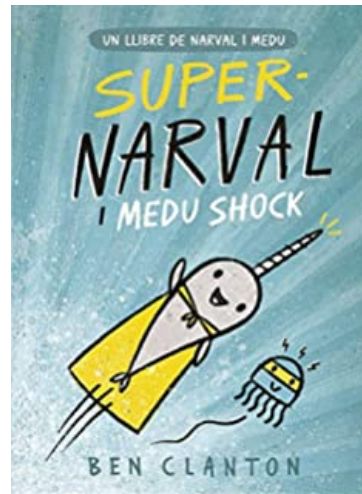
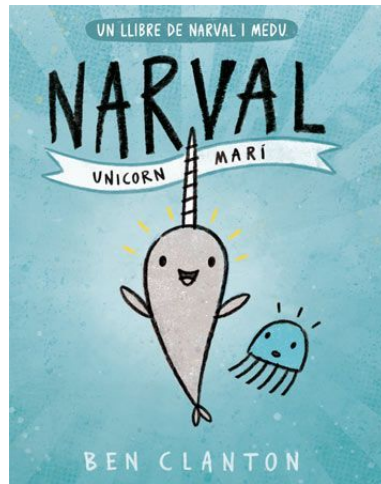
El Follet Oriol viu moltes aventures que estan escrites en lletra de pal i d'impremta per aquelles criatures que comencen a llegir!

COL·LECCIÓ MISSIÓ PLANETA (+6)

Editorial Barcanova

Col·lecció que tracta els objectius de l'Agenda 2030 de les Nacions Unides per a un desenvolupament sostenible. Tots podem fer coses per cuidar el nostre planeta, la casa on vivim, i intentar deteriorar-los el mínim possible. Hi ha 4 títols diferents.





NARVAL L'UNICORN MARÍ (+6/7)

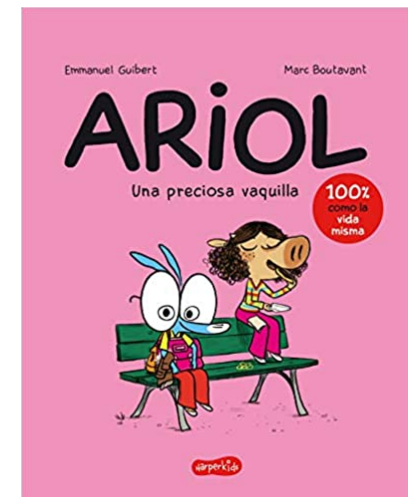
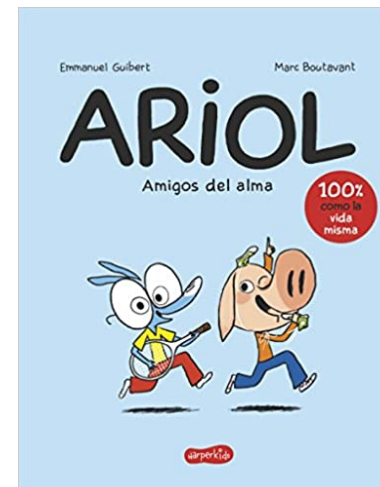
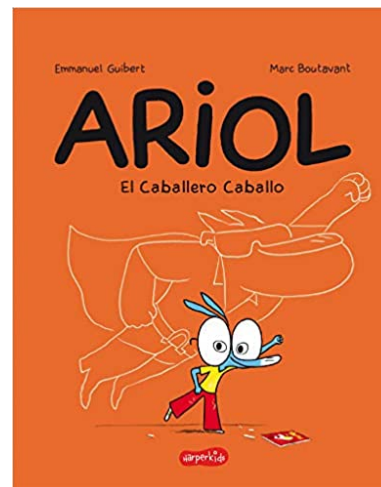
Ben Clanton

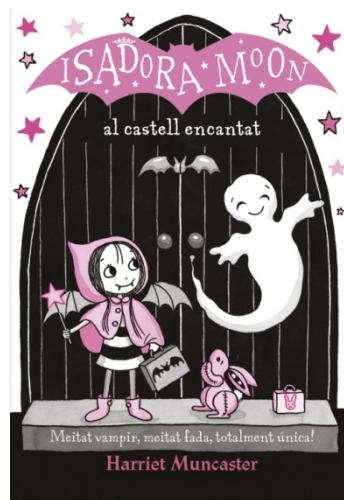
Un narval optimista i confiat de mena i una medusa més aviat tímida i insegura els protagonistes d'aquesta sèrie de còmics infantils. Una sèrie ideal perquè els més menuts de la casa es comencin a submergir tots sols en lectures gràcies a la lletra de pal.

ARIOL (+6)

Emmanuel Guibert

Ariol es un burrito azul muy gracioso que vive en las afueras con sus padres. Junto con otros peculiares animales que son sus amigos nos contará su día a día y nos reiremos juntos de sus ocurrencias. Cada libro se divide en diferentes historias que ocupan unas 10 páginas cada una así que pueden leerse a modo de capítulos.





ISADORA MOON (+5)

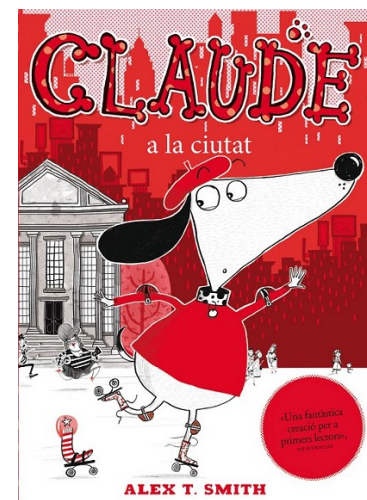
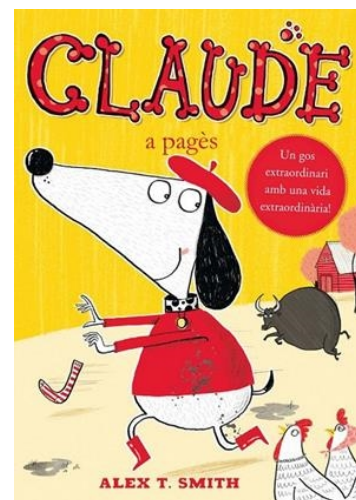
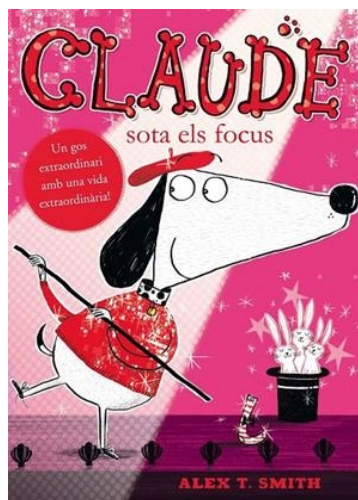
Harriet Muncaster

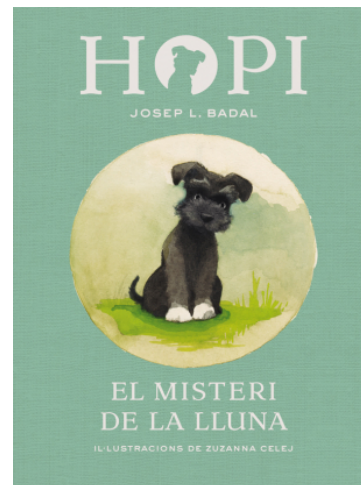
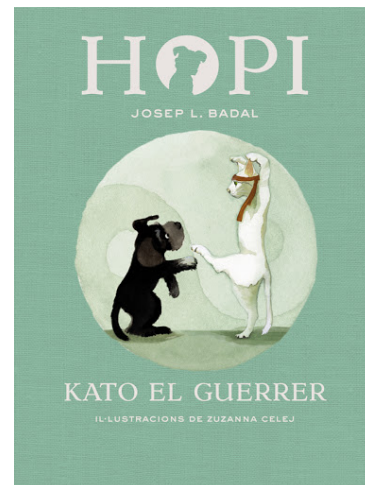
Aquesta serie de llibres amb capítols per a primers lectors sembla que agrada moltíssim. Els llibres ens presenten una protagonista divertida, valenta, atrevida i contenta de ser diferent.

CLAUDE (+7)

Alex T. Smith

Ideal per a primers lectors, perquè comencin a practicar la lectura en solitari. Encara que també molt vàlids perquè els pares se'ls llegim a ells en veu alta. Molt amens, divertits i de fàcil comprensió. Amb dos personatges protagonistes molt simpàtics: Claude i el seu mitjó, que sempre aconsegueixen posar-se en embolics allà on van, tant és que sigui a la platja o a la ciutat, el circ o un rodatge de cinema.





HOPI (+6/7)

Josep Lluís Badal i Zuzanna Celej

En Fernando viu en un internat i se sent molt sol. Un dia es troba un cadell molt petit i al costat de la Balbina formaran un gran equip de joves investigadors, una mica inexperts però molt valents. S'enfrontaran a diferents aventures i intrigues i, sobretot, hauran de fer front al seu professor Salami.

EL PETIT DRAC COCO (+7)

Alex T. Smith

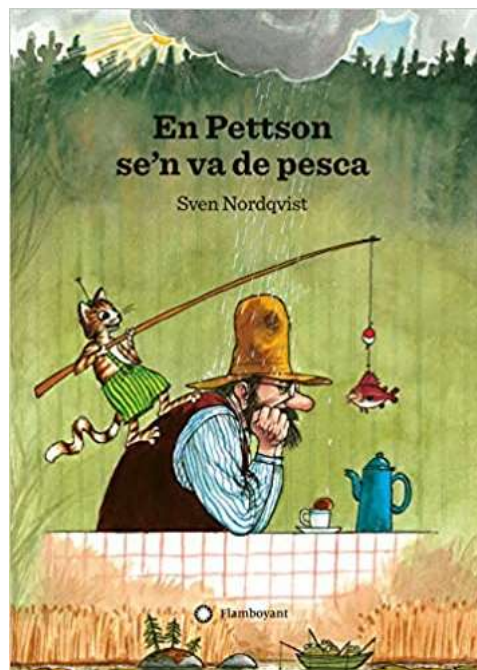
Els personatges dels llibres, el drac Coco i la seva amiga Matilda, sempre viuen aventures molt entretingudes i divertides, on es ressalten valors com l'amistat, la valentia, la solidaritat, l'ajudar als altres o les ganes de conèixer el món que ens envolta.





NADJA. Gos blau. Anna Coll-Vinent (trad.) Corimbo. ISBN: 9788484703099

La Carlota té un amic que no és com els altres. És un gos de color blau i té els ulls verds brillants com les pedres precioses. El gos ve a veure-la totes les nits i a la Carlota li agradaria quedar-se'l, però la seva mare no vol. Una tarda la Carlota es perd al bosc.



NORDQVIST, Sven. En Pettson se'n va de pesca. Amanda Eda Monjonell i Dea Marie Mansten (trads.) Flamboyant. ISBN: 9788417749132

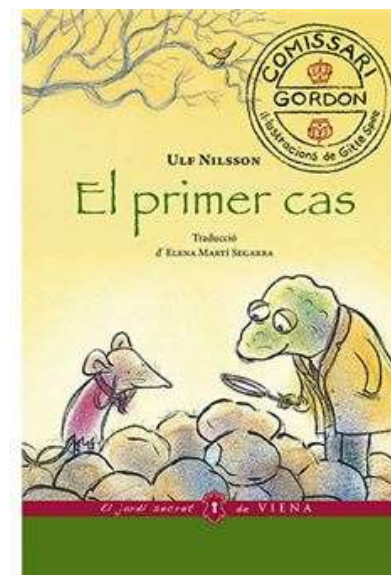
Aquesta vegada en Findus haurà d'inventar-se alguna cosa per animar en Pettson. Mai l'havia vist tan enfadat! Potser un dia de pesca serà la solució... Ho aconseguirà? Segur que sí, perquè en Findus no és un gat qualsevol!

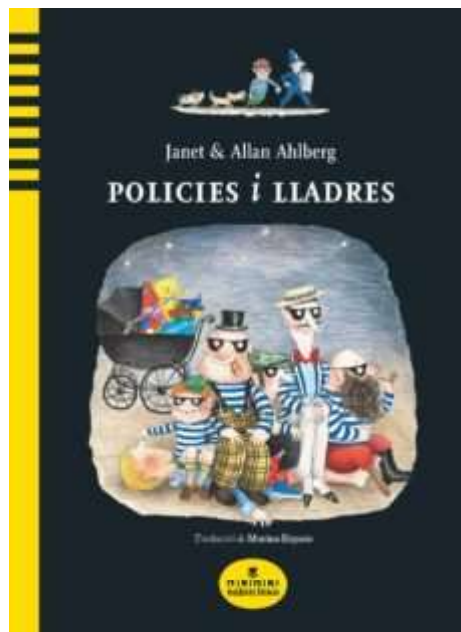
Humor, tendresa i moltes emocions!

NILSSON, Ulf. El primer cas. Gitte Spee (il.) Elena Martí (trad.) Viena (El Jardí Secret; 26) ISBN: 9788417998165

Una història policíaca tendra, divertida i emocionant, amb uns personatges que enamoren. El comissari Gordon, un gripau amb molta experiència com a policia, haurà de resoldre el cas. I encara que sembli senzill, no ho és, perquè s'està fent fosc, s'ha posat a nevar, fa molt de fred, i el comissari Gordon descobreix que hi ha un misteriós animaló implicat en el cas. Així que haurà de rumiar amb calma un pla brillant per enxampar el criminal. Però per durlo a terme necessitarà un ajudant. I unes quantes magdalenes

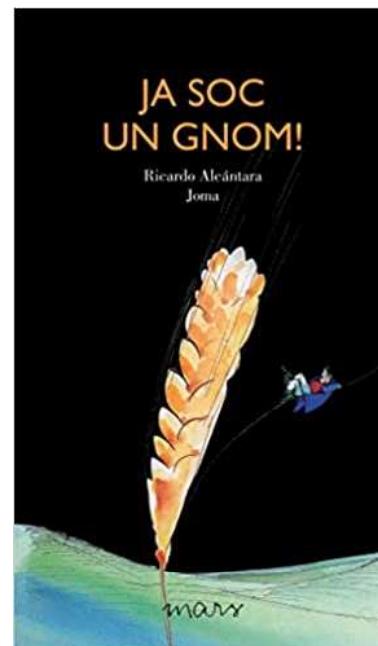
t.





AHLBERG, Allan.
Policies i lladres.
Janet Ahlberg (il.)
Marina Espasa
(trad.) Babulinka.
ISBN: 9788494584398

Text rimat, sonor, àgil i un llenguatge acurat per a una aventura de lladres i serenos que passa a Londres durant la nit de Reis.



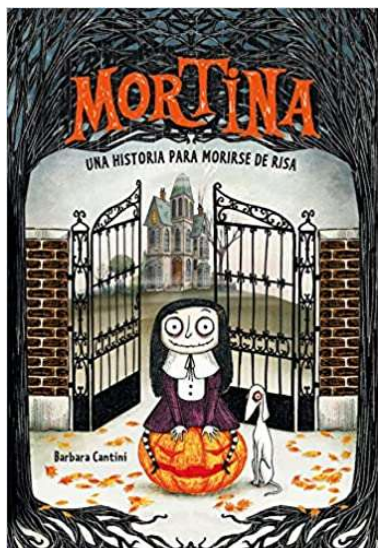
ALCÁNTARA, Ricardo. ***Ja soc un Gnom!*** Joma (il.) Àlvar Valls (trad.) Associació de Mestres Rosa Sensat. ISBN: 9788412009675

Cada any, a la primavera, neixen una pila d'éssers diminuts que en créixer aspiraran a convertir-se en gnoms. Abans, però, hauran de ser capaços de sobreviure a l'hivern i de superar la Gran Prova; d'altra manera, es veuran obligats a deixar el bosc i vagar sense rumb per sempre més. **Autonomia.**



ALEMAGNA, Beatrice. ***Gisela de vidre.*** Francesc Massana (il.) Libros del Zorro Rojo. ISBN: 9788494990472

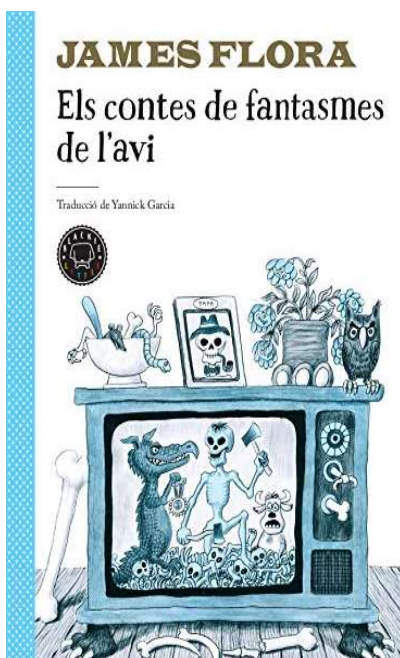
La Gisela és una nena de vidre: lluminosa, fràgil i transparent de cap a peus. Els objectes del seu voltant es veuen a través d'ella, i canvia de tonalitat amb la llum de les estacions. És tan excepcional que ve gent d'arreu del món a veure-la. Però la petita Gisela té una altra peculiaritat: al seu front clar, els pensaments, bons i dolents, se li poden llegir com en un llibre obert. En créixer, aquesta particularitat es fa més difícil de portar. Algunes de les seves reflexions, sobretot quan està trista i abatuda, fan enfadar la gent i, fins i tot, n'hi ha que les troben insuportables. Per això, la Gisela se'n va a la recerca d'una llar; viatja d'un lloc a un altre fins que, un dia, descobreix que, igual que la veritat, a més de lluminosa, ha de ser valenta.



CANTINI, Barbara. ***Mortina: Una historia para morirse de risa.***

Marcelo E. Mazzanti (trad.) La Galera. ISBN: 9788424662882

Mortina es una niña, pero no es como las demás: es una niña zombi. Vive en Villa Decadente con su tía Angustias y su inseparable Mustio, un perro que no se sabe si está vivo o muerto. A Mortina le encantaría tener amigos de su edad con los que jugar y divertirse, pero su tía le ha prohibido dejarse ver: podría asustar a la gente. Un día se presenta una oportunidad única: ¡la fiesta de Halloween! Mortina ni siquiera tiene que disfrazarse... Pero ¿qué pasará cuando los demás niños descubran que no lleva máscara? Libro a todo color con **mucho humor** para pasarlo en grande.

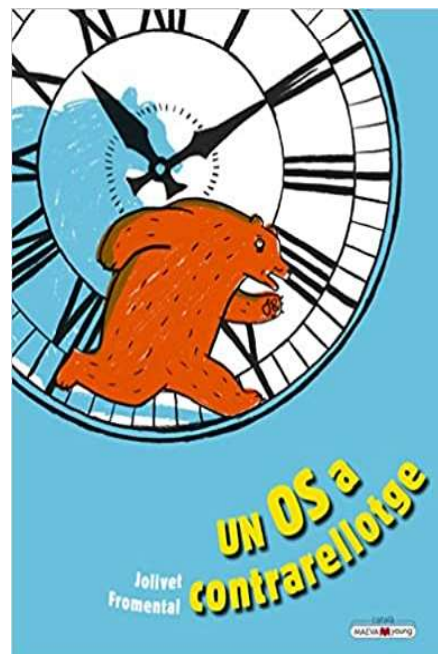


FLORA, James. ***Els contes de fantasmes de l'avi.***

Blackie Books. ISBN:

9788417552749

Plou, fa fred, el vent xiula i tomba els arbres, els llamps trenquen el cel... Fa una nit fantàstica! Si més no per quedar-se a casa i que l'avi t'expliqui històries terrorífiques. Són quatre històries enllaçades. Hi trobem un esquelet, una bruixa, una fantasma i un home llop, i molt més humor que no pas veritables ganes de fer por.



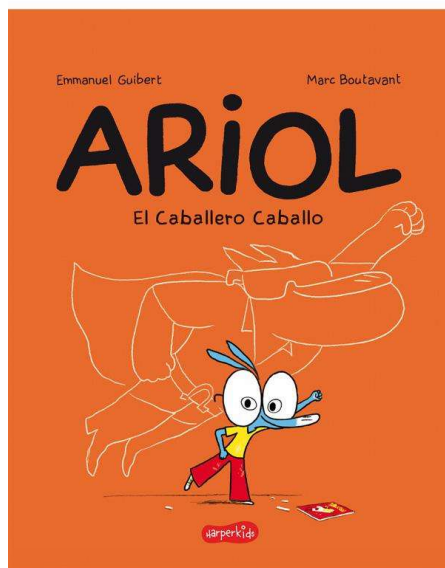
FROMENTAL, Jean-Luc. ***Un os a contrarellotge.***

Joel Jolivet (il.) Marta Armengol (trad.)

Maeva. ISBN:

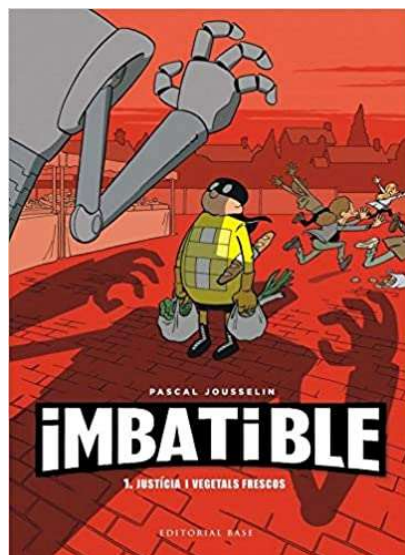
9788417708726

Si no saps llegir les hores en un rellotge, potser et pots ficar en embolics, com li passa al nostre Os. Es perd l'esmorzar, perd l'autobús per anar a l'escola, el castiguen sense sortir al pati per arribar tard, no arriba a música ni a dinar... Però tot canvia quan aprèn a llegir el moviment de les busques del rellotge. Llavors fa un munt d'activitats extraescolars fins que...patapum!



GUIBERT, Emmanuel.
Ariol: El caballero caballo. Marc Boutavant (il.) Juan Carlos Chandro (trad.) Harper Collins Ibérica. ISBN: 9788417222055

Còmic que té com a protagonista l'Ariol, un ase humanitzat. En aquest volum l'Ariol convida un amic a passar les vacances a casa dels seus avis, i només el viatge ja és tota una aventura

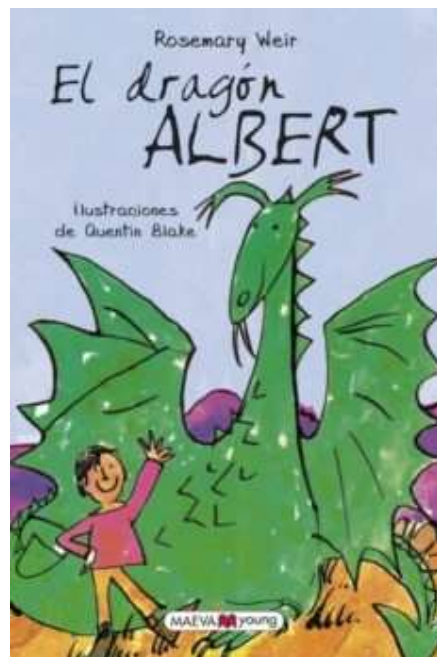


JOUSSELIN, Pascal. ***Imbatible: Justicia i vegetals frescos.*** Albert Vilardell (trad.) Base. ISBN: 9788417759087. No és un superheroi normal. Té el poder de travessar el temps, l'espai... i, com que és dins un llibre, la pàgina. Un poder que utilitzarà per frustrar els plans tortuosos dels dolents de tot el món i fer servei a les persones del carrer amb problemes molt comuns. Imprescindible per passar-s'ho bé i per veure com es fa un **còmic**.



ORTIZ, Diego. ***La mà del senyor Echegaray.*** Daniela Ortiz (il.) Bernat Cormand (trad.) A Buen Paso. ISBN: 9788417555344.

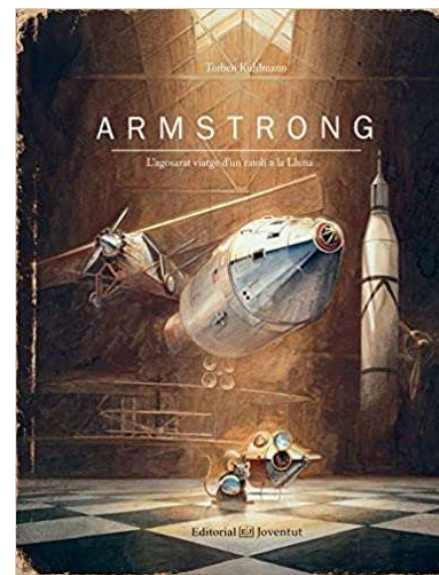
El senyor Echegaray va a la guerra i torna, però ara li falta una mà. A partir d'aquest moment el seu dia a dia es veurà ple de petits accidents i matisat per l'enyorança del seu membre perdut. Allò que ell no sap és que des del mateix camp de batalla, la seva mà ha emprès un venturós viatge de tornada. Aconseguiran trobar-se el senyor Echegaray i la seva mà?



WEIR, Rosemary. **El dragón Albert**. Quentin Blake (il.) Ester Donato (trad.) Maeva. ISBN: 9788417108564

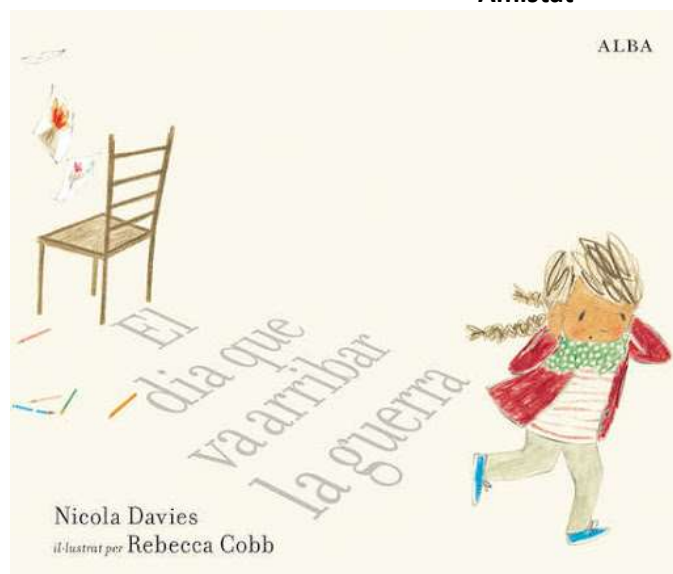
L'Albert és un drac molt diferent dels altres: és tranquil i bon jan, i li agrada prendre el sol i passejar. Viu en una cova a Cornualla i és vegetarià. Un dia coneix en Tony, un nen molt simpàtic i una mica trapella, i tots dos es fan molt amics i junts viuen moltes aventures.

Amistat



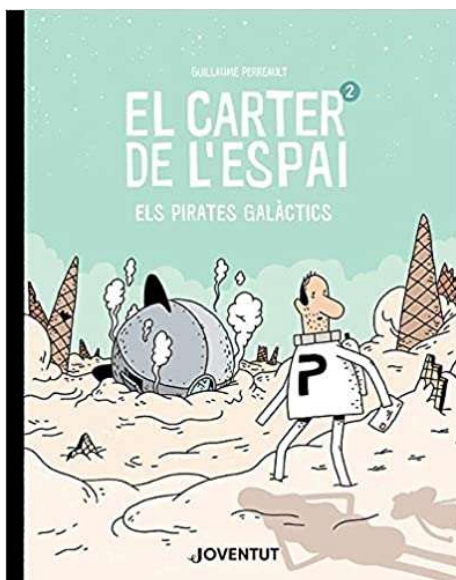
TORBEN KUHLMANN. **ARMSTRONG. L AGOSERAT VIATGE D UN RATOLÍ A LA LLUNA**

Acompanya Armstrong en la seva fascinant aventura per a desmentir la resta de ratolins que es pensa que la Lluna es una bola de formatge enorme. Aquest petit heroi, seguint els consells del vell Lindbergh, tindrà que endinsar-se en l'estudi de l'aeronàutica i de l'espai tot passant per el museu Smithsonian i la universitat, posant a prova l'enginy amb els seus invents per viatjar a l'espai i a l'hora fugir de la policia que li trepitja els talons. Tot amb la ferma creença de que els seus somnis poden fer-se realitat.



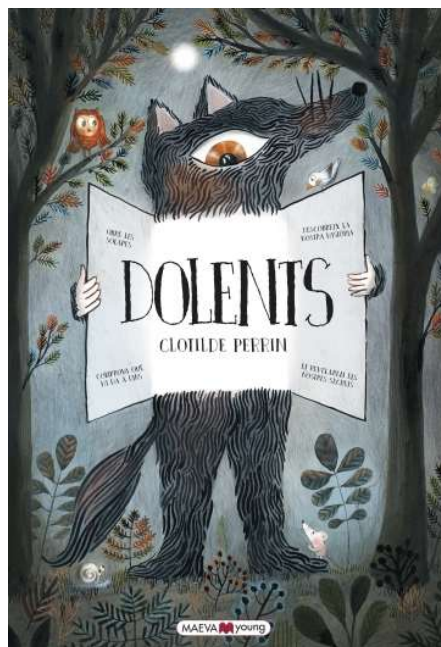
DAVIES, Nicola. **El dia que va arribar la guerra**. Rebecca Cobb (il.) Carla Gonzalbes (trad.) Alba. ISBN: 9788490655788

El dia que va arribar la guerra era un dia com qualsevol altre: l'esmorzar de la família, l'escola amb el projecte sobre els volcans... i de cop i volta tot va desaparèixer per a la protagonista d'aquesta narració tan real. Va ser l'inici d'un periple fins a arribar a un país on va trobar solidaritat i bondat en les persones, no en el govern.



PERREAULT,
Guillaume. ***El carter
de l'espai: Els pirates
galàctics.*** Joventut.
ISBN:
9788426146250

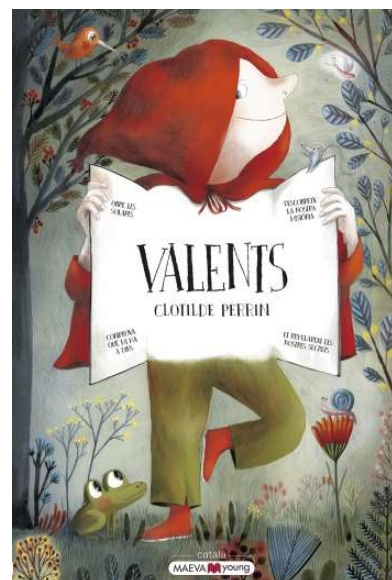
Bob, el nostre carter espacial, ha guanyat confiança en si mateix des de la nostra última trobada. Però aquesta vegada ha d'afrontar un gran desafiament: **treballar en equip!** Haurà de lliurar una sola carta amb l'ajuda de la seva nova companya en pràctiques, la Marta. A més, sembla que aquesta misteriosa carta ha despertat l'interès d'una colla no gaire amigable... **Ciència-ficció**



PERRIN, Clotilde. ***Dolents.*** Marta Armengol (trad.) Maeva.

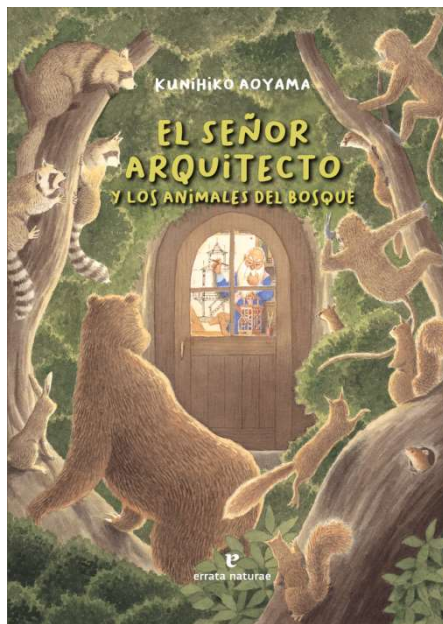
ISBN:978-84-17108-47-2.

Un llop, un ogre i una bruixa. Per fi som nosaltres els protagonistes del conte! Vine, acosta't, no tinguis por... Endinsa't al bosc misteriós i et revelarem tots els nostres secrets. T'hi atreveixes? Prohibida l'entrada a prínceps i caçadors.



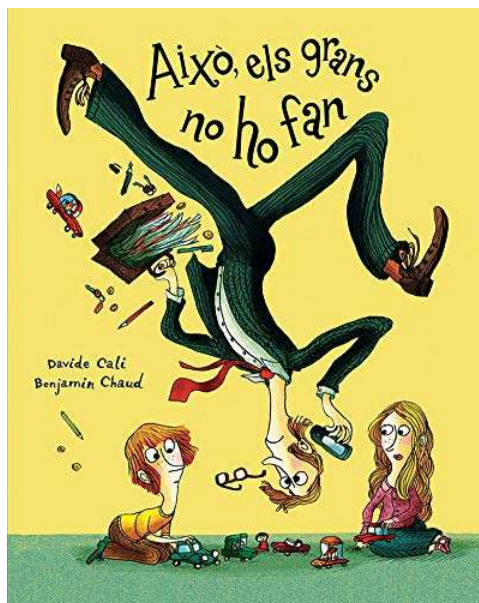
PERRIN, Clotilde.
Valents. Marta
Armengol (trad.)
Maeva. ISBN:
9788417708382

Una segona entrega de la sèrie de personatges de conte. En aquest cas són els valents, els nens i nenes, les fades, els prínceps i princeses els que planten cara a les dificultats. A través d'aquest llibre interactiu, ple de detalls encunyats i retallats sabrem com ho fan, d'on treuen la valentia, i quines són les seves qualitats, gustos i lectures preferides. Aixecant les solapes descobrim els secrets d'aquests personatges que planten cara als **Dolents** de la



AOYAMA, Kunihiro. El señor arquitecto y los animales del bosque. Errata Naturae. ISBN:

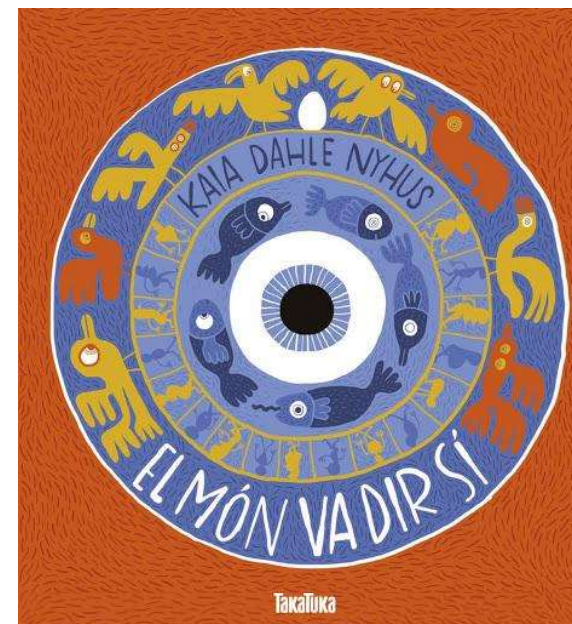
9788416544929 Un maravilloso relato sobre el cuidado, la amistad y la convivencia entre seres muy distintos. Érase una vez un viejo enano, que decidió construirse una casa pero entonces se dio cuenta de que aquel inmenso proyecto superaba sus fuerzas. No le quedó más remedio que aceptar la ayuda de un oso. Y de unos monos. Y de unas traviesas ardillas... El problema es que todos estos animales comenzaron a pedirle algo a cambio. ¿Estará nuestro enano gruñón dispuesto a dárselo? ¿Será su nueva casa tal y como la había imaginado?



CALI, Davide. Això, els grans no ho fan. Benjamin Chaud (il.) NubeOcho. ISBN:

9788417673314

Els grans mai no criden, no diuen paraulotes, no fan trapes, no s'obliden de les coses, no donen la culpa als altres d'alguna cosa que han fet ells, no arriben tard... Això és el que els han dit als infants, que assisteixen astorats a les escenes més inversemblants mentre els adults fan tot allò que no han de fer. Molt d'humor.



DAHLE NYHUS, Kaia. El món va dir sí. Meritxell Salvany (trad.) Takatuka. ISBN:

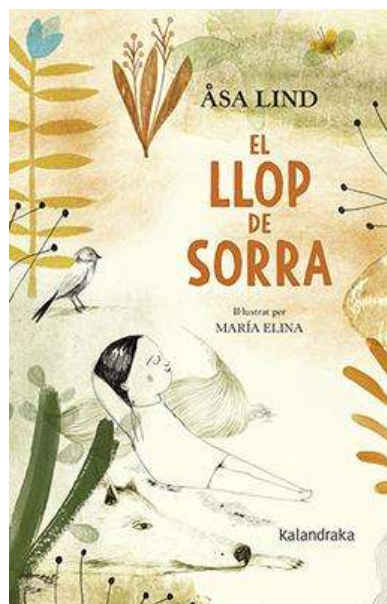
9788417383480

Un bon dia va començar el món i va començar el temps, i del xoc entre planetes en va sorgir la Terra. I van començar les estacions. I primer vam ser peixos dins l'aigua, després, rèptils, i més tard, mamífers. D'ençà d'aleshores sempre hem continuat inventant i fabricant coses noves que ens han portat progrés, però també destrucció. I des de llavors el món no s'ha aturat, i nosaltres tampoc.



ISERN, Susanna. **El viatge de l'Od.** Ana Sender (il.) Tierra de Mu (Les Nenes Canvien el Món) ISBN: 9788494833755

El petit Naran està molt malalt i només pot curar-lo una planta medicinal que creix als cims més alts. La seva germana Od inicia un llarg, emocionant i arriscat viatge per trobar la planta, i pel camí farà amics que l'ajudaran en la seva aventura.



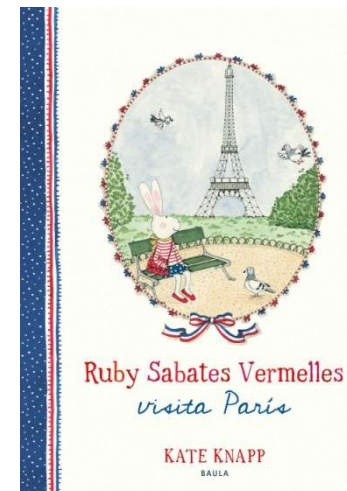
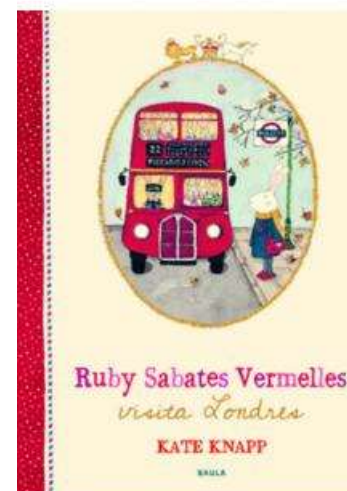
LIND, Asa. **El llop de sorra.** María Elina (il.) Carolina Moreno (trad.) Kalandraka (Set Llegües) ISBN: 9788416804740

La protagonista d'aquesta història viu al costat del mar i es passa molt de temps jugant a la platja sola, perquè els grans estan treballant. En els seus jocs fa aparèixer un llop de sorra que es converteix en l'amic que li fa companyia i amb qui qüestiona la lògica dels adults, que treballen tant i no gaudeixen, amb qui parla de la soledat, les frustracions...

KNAPP, Kate. **Ruby Sabates Vermelles visita Londres.**

Baula. ISBN: 9788447937677 KNAPP, Kate. **Ruby Sabates Vermelles visita París.** Baula. ISBN: 9788447937684

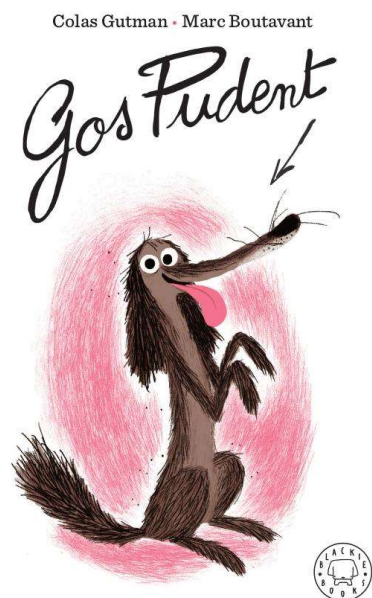
La Ruby és una llebre blanca, i ella i la seva àvia fan grans viatges i descobreixen ciutats com Londres i París. Allà, es dediquen a passejar pels carrers, visitar mercats, museus, parcs, descobrir els plats més tradicionals, anar als cafès... És tota





FIX, Philippe. **En Serafi i els seus invents meravellosos.** Janine Ast i Alain Grée (cols.) Maria Cirera (trad.) Flamboyant. ISBN: 9788417749156

Darrere els invents meravellosos d'en Serafi hi ha una crida a l'alegria i la felicitat, a canviar el món enfront de l'especulació immobiliària, l'egoisme i la grisor del món actual..En Serafi és un somiador. Creu en la llibertat i en la bellesa. Viu als núvols i té idees esbojarrades. Però també s'arromanga i treballa dur per fer realitat els seus projectes fascinants i les seves fantasies.

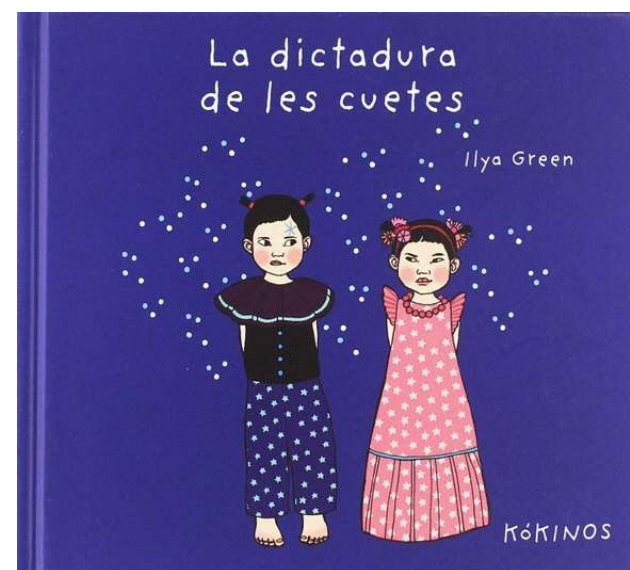


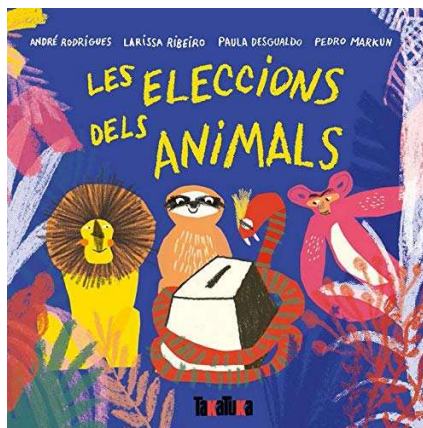
GUTMAN, Colas. **Gos Pudent.** Marc Boutavant (il.) Blackie Books.

Et presentem en Gos Pudent. Viu en un cubell d'escombraries, fa olor de sardines, està ple de puces i el seu pèl sembla una catifa vella. I per si no fos prou, és un gos bastant ximple. Però malgrat tot això, té un cor molt gran i és pur optimisme i alegria. L'adoraràs! La sèrie Gos pudent compta ja amb 10 volums,

GREEN, Ilya. **La dictadura de les cuetes.** Anna Duesa (trad.) Kókinos. ISBN: 9788417074579

Les tres nenes protagonistes es preparen per a una desfilada. Entre els requisits imprescindibles per formar part del joc hi ha portar vestits increïbles i els cabells pentinats amb cuetes. Però un infant i un gat es volen afegir a la desfilada. Qui ho diu que no té res a veure amb ells, això de la bellesa? Es tracta d'eixamplar criteris i trobar un jurat objectiu!

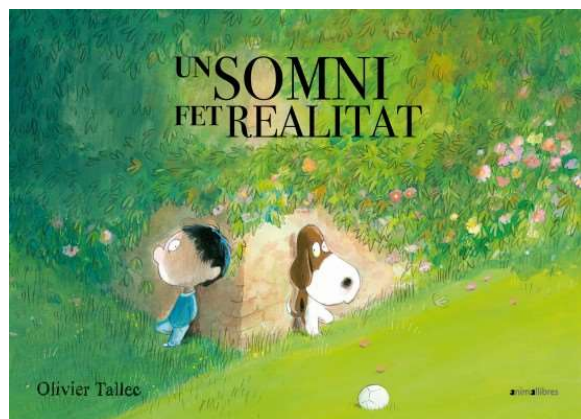
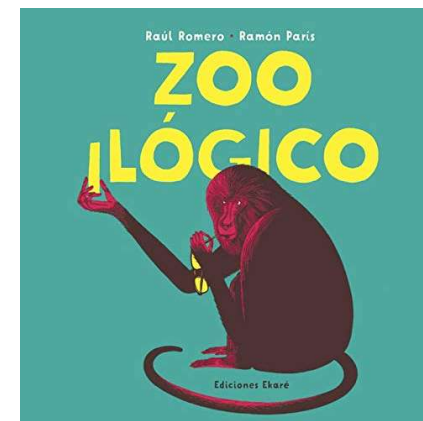




RODRIGUES, André; RIBEIRO, Larissa; DESGUALDO, Paula; MARKUN, Pedro. **Les eleccions dels animals**. Patric de San Pedro (trad.) Takatuka. ISBN: 9788417383442 Els animals ja estan tips i cuits de les ordres i els desordres del Lleó. I encara més quan descobreixen que ha desviat l'aigua del riu per fer-se una piscina al davant del cau. És llavors que sorgeix la idea de fer unes eleccions per escollir un nou governant de la selva. En la cursa hi ha la Mona, la Peresosa, la Serp i també el Lleó. **Una faula** per descobrir què passa en unes eleccions, quines normes hi ha i com s'escull el guanyador.

ROMERO, Paúl. **Zoológico**. Ramón París (il.) Ekaré. ISBN: 9788412060010

Un llibre per jugar i fer llengua. Enginy i humor en **un llibre d'endevinalles** ben diferent, en el qual les preguntes, les respostes i les imatges enganyoses són còmplices entre elles, per mostrar-nos un zoo veritablement il·lògic a partir de la pregunta el·líptica «a que no endevines?». Per fer-ne un tast: «¿Cual és el animal más resistente? El Rinoserrompe»



TALLEC, Olivier. **Un somni fet realitat**. Teresa Broseta (trad.) Tina Vallès (adap. ling.) Animallibres. ISBN: 9788417599324

Un llibre tendre i divertit sobre l'adopció d'una mascota... Hi ha una cosa diferent i extraordinària. Un llibre que ens fa tornar al començament un cop hem arribat al final, perquè gairebé explica una altra història. Molt d'humor en la lectura d'aquests dos amics.



SWERTS, An; DE BRUYN, Sassafra. **El perro de la princesa.** Micaela van Muylem (trad.) Thule. ISBN: 9788416817566

A la princesa Jasmina li agraden les papallones, els cavalls, la fruita dolça i el soroll de l'aigua dels gorgs... però el que més li agrada i s'estima és el seu gos Amir. L'Amir sent el mateix per ella, sempre van junts i viuen moltes aventures. Però un dia l'Amir desapareix. Un llibre sobre l'amor i el **dolor d'una pèrdua, sobre el dol** de la princesa i el temps que passa fins que...



UNGERER, Tomi. **La bèstia del senyor Racine.** Jordi Martín (trad.) Blackie Books. ISBN: 9788417552510

Per al senyor Racine el més important del món és la seva tranquil·litat i les peres que cultiva al seu hort. Un dia, desapareixen totes les peres!, se les ha cruspides una bèstia molt llaminera que no apareix en cap enciclopèdia científica. de seguida es fan bons amics. Però el secret que amaga la seva petita bèstia és massa gros perquè pugui continuar amagat... El senyor Racine ens ensenya que el més bonic que hi ha a la vida no es pot comprar amb diners, que el que és estrany i rar també pot ser preciós..., i que la primera norma per ser feliç és no prendre's les coses gaire seriosament.

Autor: **Jaume Copons**

(Il) **Liliana Fortuny**

Col·lecció: **L'Agus i els monstres**

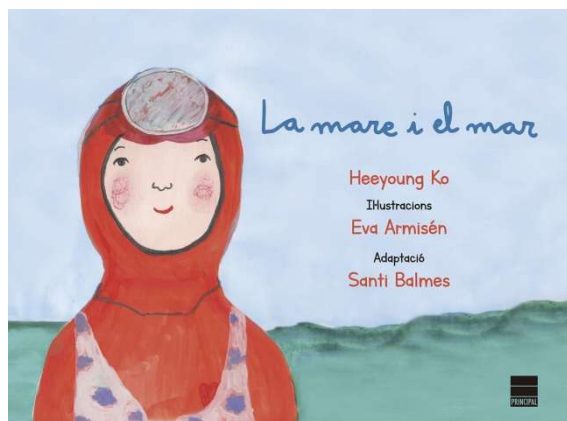
ARRIBA EL SR FLAT

ISBN: 978-84-9825-910-0

Primer llibre de la col·lecció L'Agus i els monstres que no podràs parar de llegir!

Ep, Hola! Sóc l'Agus Pianola. Tu no ho sabies, però tard o d'hora ens havíem de fer amics! Fins fa poc jo era un nen relativament normal: anava a l'escola, perdia redaccions, tunejava pizzes... Però el dia que vaig conèixer el Sr. Flat tot va canviar. Ah, és clar, encara no saps qui és el Sr. Flat, oi? Només et diré que és un monstre i que d'ençà que es va instal·lar a la meua habitació el món no tan sols és més divertit, també és un lloc millor. Millor, però amb un munt d'embolics!



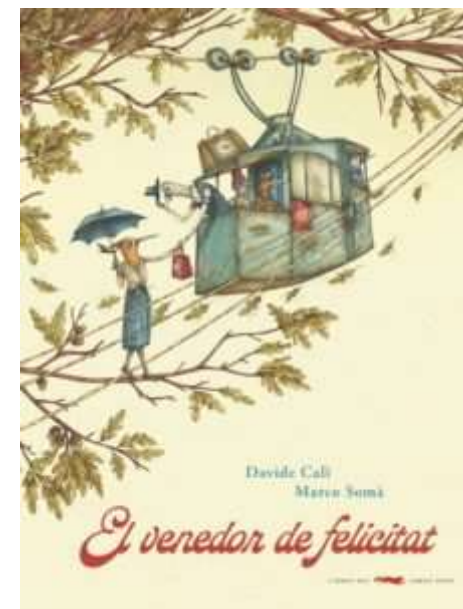
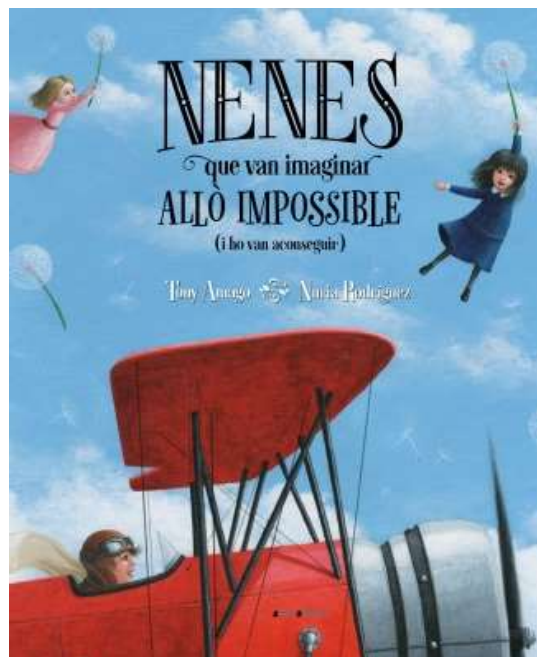


La mare i el mar. Heeyoung Ko. Principal dels Llibres

La mare és una haenyeo, una dona del mar. Cada dia, entra a l'aigua i aguanta la respiració per pescar. Només se n'emporta allò que el mar li permet i el cuida com si fos un jardí de flors, perquè, quan jo sigui gran, també pugui nedar entre les onades i convertir-me en una dona del mar.

Nenes que van imaginar allò impossible (i ho van aconseguir) Tony Amago. Animallibres

Aviadors, navegants, arqueòlogues, motoristes, rodamons, zoòlogues, naturalistes, periodistes, pilots, cosmonautes, alpinistes... Aquest àlbum il·lustrat recull les històries de gairebé una vintena de dones de tot el món que s'han fet cèlebres per atrevir-se a somiar allò que semblava impossible... i aconseguir-ho! En aquest llibre descobriràs les seves apassionants vides, junt amb un munt de curiositats i dades sobre els seus viatges i proeses extraordinàries. Atreveix-te tu també a somiar coses impossibles!



El venedor de felicitat. Davide Cali. Libros del zorro rojo

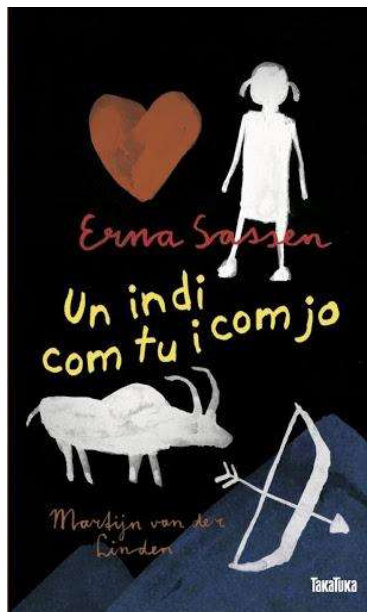
Una faula contemporània sobre la felicitat en què no falten ni moralitats ni humor. «La felicitat es ven?» I tant que sí, en pot petit, gran o de mida familiar. Hi ha qui compra un pot de felicitat per compartir amb els amics; altres, un embolicat en paper de regal per Nadal, per repartir entre els seus fills, pels seus nets... La felicitat no admet descomptes. És bo tenir sempre un potet de reserva, tot i que sigui petit. El venedor de felicitat truca a la porta dels incrèduls, dels artistes, de les dones grans. Qui podria resistir-s'hi?



FRANQUET, Núria. ***La liang dins el quadre***. Il·lustr. Miguel Gallardo. La Galera.

La Liang està visitant el Museu Nacional d'Art de Catalunya amb l'escola quan és absorbida pel quadre –sí, sí! Per una pintura! – de la conquesta de Mallorca. Un cop dins, per tal d'ajudar el rei Jaume I, emprèn una expedició trepidant, on coneixerà un bon grapat de personatges d'allò

més singulars: mercaders, beduïns, pirates.... Una gran aventura en plena edat mitjana.



SASSEN, Erma. ***Un indi com tu i com jo***. Il·lustr. Martijn Van der Linden. Trad. Gustau Raluy. Takatuka.

En Boaz és un gran coneixedor dels indis americans, ha llegit molts llibres sobre ells i quan a l'escola, apareix l'Aisha, una nena de pell torrada trista i solitària que no parla el seu idioma, en Boaz té la certesa que és índia. Entre ells es teixiran unes complicitats que aniran estrenyent-se, malgrat saber que, en comptes de ser índia nord-americana, l'Aisha és siriana i la seva tristesa la porta ben aferrada a l'ànima.

SALOMÓ, Xavier. ***Off***. Flamboyant.

Off és un àlbum il·lustrat sense text, que narra mitjançant les imatges, el viatge d'una cavallera, abillada amb una capa amb caputxa vermella, i el seu company, un cérvol que la porta allà on vol. Caminen per un lloc devastat, sec, trist, sense vida, fins que veuen a l'horitzó una central nuclear abandonada. Un cop entren tot canvia...

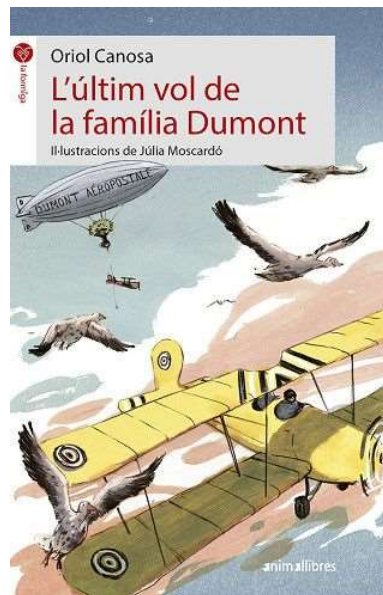
Una història commovedora que ens recorda tragèdies nuclears tan dures com les de Txernòbil o Fukushima.





GUTERSON, Ben. **Hotel Winterhouse**. Il·lustr. Chloe Bristol. Trad. Oriol Sànchez. La Galera.

L'Elizabeth orfe de pares, viu amb uns oncles malcarats i que no se l'estimen. Un Nadal, per sorpresa, l'envien a passar les vacances a un hotel de muntanya que li ha regalat algú que no se sap qui és. En aquest hotel hi coneixerà el seu primer amic amb qui compartirà la seva passió pels enigmes i amb qui resoldrà un misteri que gira entorn d'un llibre especial amb uns poders màgics.

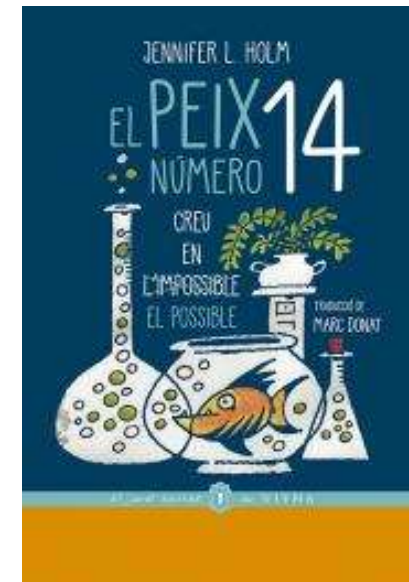


CANOSA, Oriol. **L'últim vol de la família Dumont**. Júlia Moscardó (il.) Animallibres (La Formiga Vermella; 98) ISBN: 9788417599121. L'últim vol de la família Dumont es presenta plàcid, i han convidat tres periodistes dels diaris més importants del món per ser entrevistats a casa seva. El problema és que la casa la tenen penjada a l'aire, a la capçada d'un arbre plantat a la cistella d'un zepelí. Els Dumont fa seixanta anys que viuen sense posar un peu a terra. **Molt d'humor**

HOLM, Jennifer L. **El peix número 14**. Il·lustr. Gustavo Roldán. Trad. Marc Donat. Viena. (El Jardí secret de Viena; 25)

A l'Ellie Cruz, una noia de 12 anys, li ha canviat la vida de cop i volta. A casa ha vingut a viure el seu avi, un famós científic. Fins aquí tot seria normal, si no fos perquè aquest ha descobert la fórmula de l'eterna joventut i, per descomptat, l'ha provat ell mateix amb un resultat excel·lent.

Una història molt divertida que ens acostava al món de la ciència.





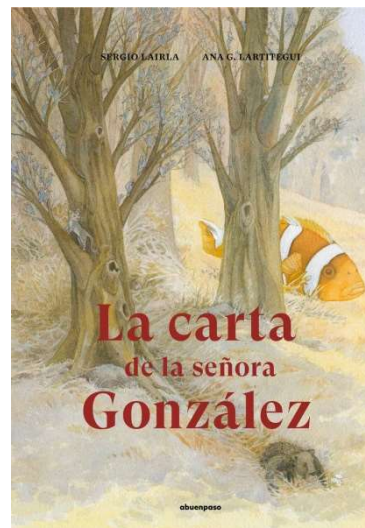
GURIDI. Cómo meter una ballena en una maleta.

Avenauta. ISBN:
9788494823572

És la història d'un nen que ha d'emprendre un viatge i deixar tot el que li és conegut fins ara. A la maleta només hi pot posar una cosa, la més preuada. La balena simbolitza els records de la infància, els amics, els aferraments... Tota una vida. L'enginy de la resolució ens transmet tot l'esforç i la dificultat de fer una gesta tan gran i una vegada més ens situa a la pell dels qui han de migrar.

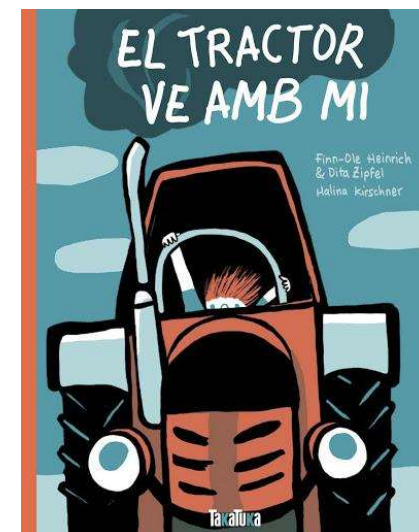
LAIRLA, Sergio. La carta de la señora González. Ana G. Lartitegui (il.) A Buen Paso. ISBN: 9788417555276

Després d'una nit sense dormir pensant en què li havia de dir al senyor Lairla, la senyora González li escriu una carta. Una carta molt pensada, cuidant tots els detalls, ella mateixa la va portar a la bústia i la va ficar per l'escletxa. A partir d'aquí comença el viatge de la carta fins a arribar al seu destinatari. Un viatge per llegir una i moltes vegades, descobrint imatges metafòriques, simbòliques, que esdevenen reals. El viatge d'una carta d'amor en la qual tots els detalls estan cuidats per evocar plans molt diferents de la realitat.



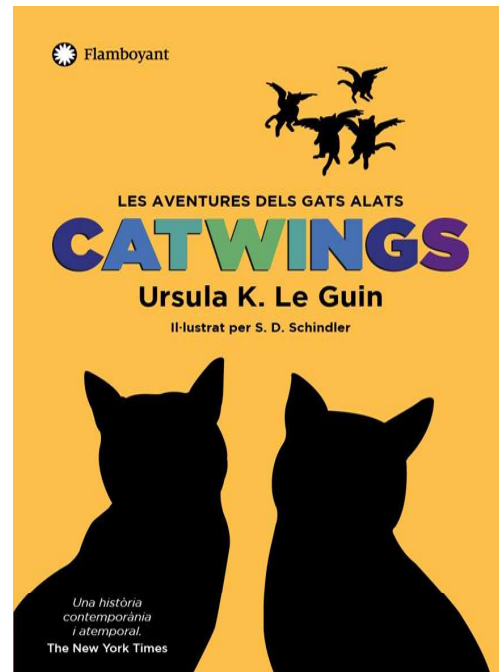
HEINRICH, Finn-Ole; ZIPFEL, Dita. El tractor ve amb mi. Halina Kirschner (il.) Anna Solé (trad.) Takatuka. ISBN: 9788417383527

«Canviar-se de casa? A la ciutat? Amb una condició: el Tractor ve amb mi.» Perquè el Tractor és un bon amic fidel. No hi ha cap lloc que sigui lluny per a ell, ni res que pesi massa. No es pot abandonar a ningú així. Sota cap concepte. El nostre jove o la nostra jove protagonista fa una defensa a ultrança de la vida a pagès i de com n'és d'absurd viure en un lloc tancat on ni tan sols hi cap un tractor.



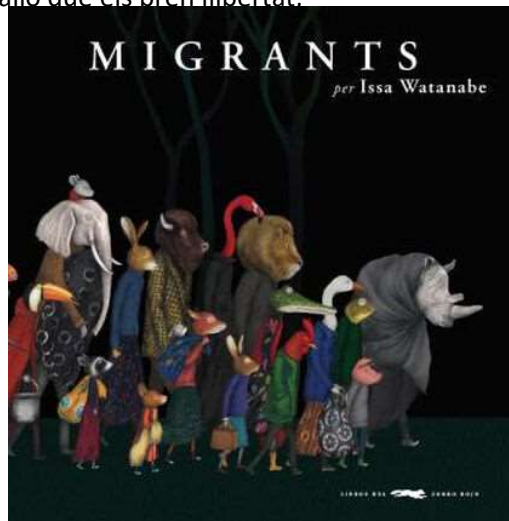
LE GUIN, Ursula K. **Catwings.**
Les aventures dels gats alats.
 S.D. Schindler (il.) Maria
 Cabrera (trad.) Flamboyant.
 ISBN: 9788417749347

Els protagonistes d'aquests quatre contes són quatre cadells de gats alats. La mare havia tingut un somni on aconseguia fugir del lloc on malvivia. Ella no el podia fer realitat, però els seus cadells amb ales podrien marxar i buscar un lloc millor on se'ls estimessin. Les aventures dels quatre germans, l'apropament als humans, l'estranyesa de la diferència, l'autonomia, la resistència a tot allò que els pren llibertat.



WATANABE, Issa. **Migrants.**
 Libros del Zorro Rojo. ISBN:
 9788494990458

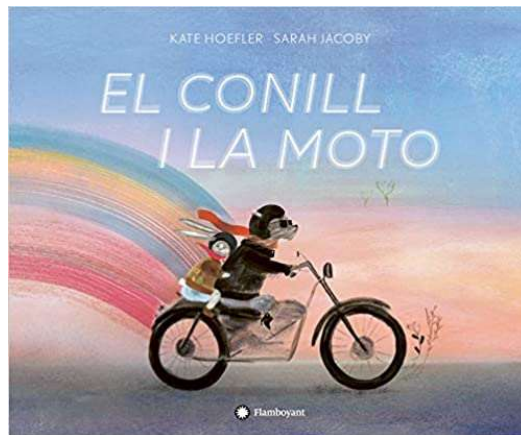
En aquest **llibre sense paraules** Issa Watanabe ens explica amb una força visual extraordinària el viatge d'un grup d'animals que s'embarquen en una travessia plena d'obstacles i on la mort sempre hi estarà present, però on també hi haurà lloc per a l'esperança.



O'NEILL, Katie. **La Sociedad de los Dragones de Té.** Natalia
 Mosquera (trad.) Brúfalo / La
 Cúpula. ISBN: 9788494598432

Un còmic que ens narra tot un any de la vida de la Greta. La mare de la nena vol que aprengui el seu ofici, però ella prefereix ser cuidadora dels dragons de te. Amb un rerefons fantàstic, se'ns presenten nombrosos temes: la llibertat, la diversitat sexual, la diversitat funcional, el respecte a la diferència... Una atmosfera molt màgica de la qual costa desprendre's i tot un univers del qual en vols saber més.





HOEFLE, Kate. ***El conill i la moto***. Sarah Jacoby (il.) Maria Cabrera (trad.) Flamboyant. ISBN: 9788417749323

Un text acurat, un registre poètic, per narrar el **dol d'una pèrdua** i el corresponent creixement de l'amic que es queda i fa seu el lema d'aquell a qui sempre portarà al cor. Tot a partir d'una moto, un regal inesperat, i el símbol de tirar endavant amb força i conduir la vida per gaudir-la.



MARTIN, Emily Winfield. ***Nieve y rosa***. Susana Rodríguez (trad.) Errata Naturae. ISBN: 9788417800277

Narra la història de dues germanes que van néixer en una casa envoltada de llibres i jardins, i amb uns pares que les estimaven. Fins que un dia el pare va desaparèixer al bosc i la mare va caure en la més gran de les tristeses. Les dues germanes s'han d'enfrontar al bosc encantat i posar fi a un terrible encanteri. No us el perdeu. És un llibre que tots els **amants de la natura** apreciaran molt, tant pel text com per les precioses aquarel·les. No us el perdeu.

LONGAN, Laia. ***L'hivern que vam aprendre a volar***. Jordi Vila- Delclòs (il.) Animallibres. ISBN: 9788417599294

Una bona novel·la d'aventures que conté tot el que esperem trobar-hi: realisme, però també màgia, un context històric interessant, una parella nen-nena protagonistes que trenquen els estereotips, il·lustracions suggerents que conviden a la lectura... i tot això en només 133 pàgines que no oferiran cap dificultat als lectors i lectores.





RASCHKE, Jens. **¿Duermen los peces?** Jens Rassmus (il.) Claudia Cabrera (trad.) Santillana. ISBN: 9788491222736

El títol respon a la pregunta que una nena li fa al seu pare per demostrar-li que ella ja sap que els pares no ho saben tot, que no ho poden tot. El tema és la mort del germà de la protagonista un cop passat el primer any de la pèrdua. Sentiments, converses, pensaments, interrogants... sobre tot allò que té a veure amb **la mort i el dol**. Gens sentimental, expressa el dolor però intenta trobar respostes.

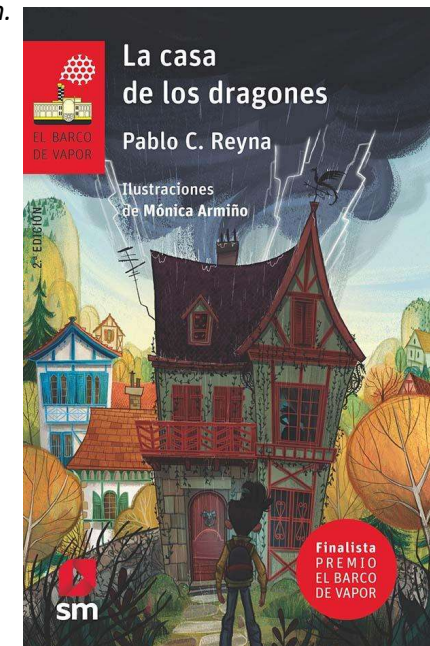


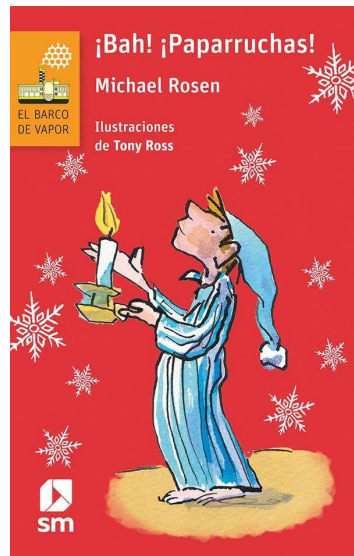
RIDDELL, Chris. **Guardians de la Màgia: Els cavalls dels núvols.** Lluïsa Moreno (trad.) Cruïlla. ISBN: 9788466147675.

Des de temps immemorials, els infants del país de fantasia Terrestres quan volen demanar un desig aixequen els ulls a les formacions de núvols i demanen un cavall de núvol. Aquests cavalls són uns éssers que neixen de la capçada d'un arbre màgic que ara està en perill perquè hi ha tres personatges sinistres que s'han confabulat per destruir l'arbre d'on brolla la màgia. Però també hi ha tres infants, els Guardians de la Màgia, que lluitaran per protegir de la destrucció aquest món de **fantasia**.

REYNA, Pablo C. **La casa de los dragones.** Mónica Armiño (il.) SM.

En Marcos és un gran lector i autèntic fan d'una saga fantàstica, però un dia, després de devorar els dos primers volums de la saga, es troba que el tercer no existeix. Així que fa una recerca per trobar l'autora i convèncer-la que acabi la història i n'escrigui la tercera part. Un **relat d'aventures** que utilitza la fórmula original de combinar realitat i fantasia i que tracta amb humor el fenomen *fan*.





ROSEN, Michael. **¡Bah! ¡Paparruchas!** Tony Ross (il.)
Xohana Bastida (trad.) SM.
ISBN: 9788413181165

El protagonista d'aquesta novel·la és un infant que està a punt de sortir a escena per representar l'oncle Scrooge de *La cançó de Nadal*. Està molt nerviós perquè a més de la seva mare i la seva germana també l'ha vingut a veure el seu pare, que sempre està tan ocupat.

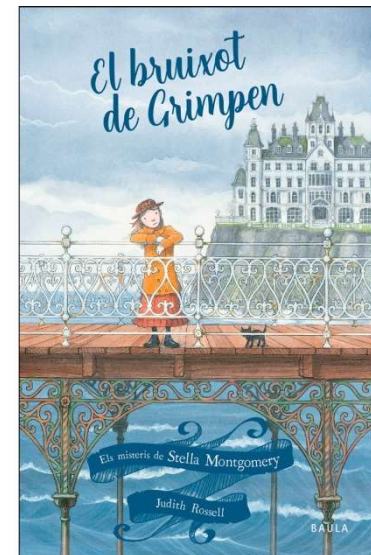


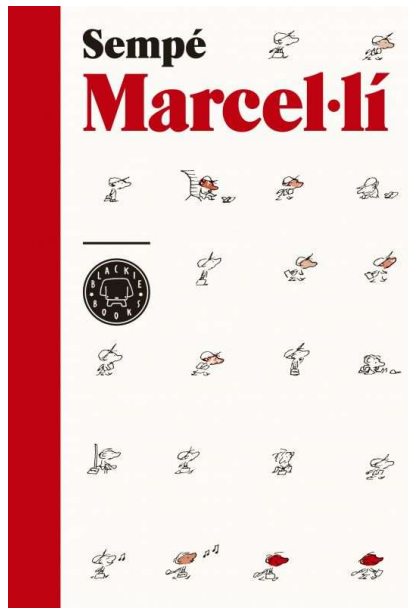
TECKENTRUP, Britta. **Què puc esperar? El llibre de les preguntes.** Francesc Massana i Andrea Rovira (trads.) Libros del Zorro Rojo.
ISBN: 9788412078909

És tota una raresa, original i ben resolt, amb preguntes encadenades sobre temes que ens preocupen a tots, des del més quotidià al més filosòfic. A cada doble plana es formula una qüestió: «Quan sigui gran, com veuré el món? Trobaré el meu lloc?» Així comença aquest **tractat de filosofia sense respostes**, un camí que el lector haurà de fer mentre empatitza amb el text i es pregunta també qui li ha llegit el pensament. El que el fa més preciós i de més calat és la manera de representar les **imatges, il·lustracions fetes a partir de collages de pintures i transferències fotogràfiques** que sintetitzen l'essència de les preguntes que es formulen.

ROSSELL, Judith. **El bruixot de Grimpen.** Jordi Vidal (trad.) Baula. ISBN: 9788447939626

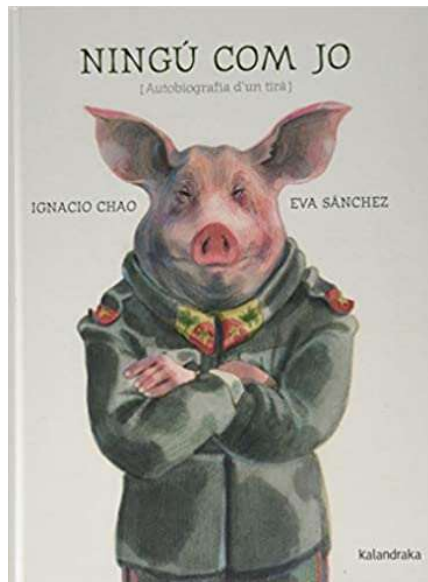
La protagonista és una nena òrfena que no sap gairebé res de la seva família i que viu sota la mirada atenta de les seves tres tietes, inflexibles i mancada d'afecte. Els seus dies passen avorrits a l'hotel balneari de la costa britànica on viu. De mica en mica, però, se li va fent més evident un do. Davant aquesta situació inicial, la nena s'embolica en aventures trepidants i cada vegada en va sabent més d'ella mateixa i dels seus orígens. **Misteri i una mica de fantasia en una trilogia**





SEMPÉ, Jean-Jacques.
Marcel·lí. Isabel Obiols (trad.)
 Blackie Books. ISBN:
 9788417552985

El Marcel·lí és un nen com qualsevol altre, però pateix una curiosa molèstia: es posa vermell sense cap motiu. I no sap per què. Un bon dia coneix l'Arnau, que també pateix una curiosa molèstia: esternuda sense motiu. I no sap per què. És amiatat a primera vista. Entre vermellors i esternuts, es fan inseparables. Però un dia la família de l'Arnau es muda...Una narració sobre l'amistat, les diferències i l'alegria de viure, des de la més absoluta sensibilitat, tendresa i humor.



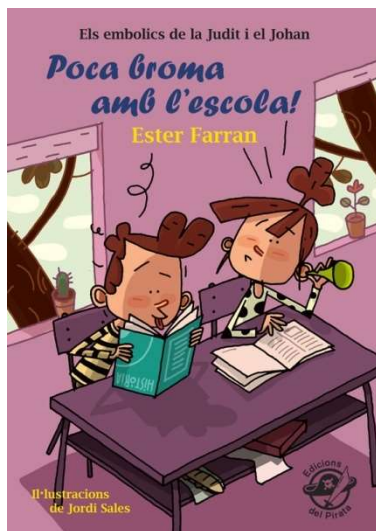
Ningú com jo. Ignacio Chao.
 Kalandraka

"Soc una de les grans personalitats d'aquest país recòndit, amb paper de naufrag, reu de si mateix.." Jo, que pertanyo a una estirp pobra, vulgar, acostumada a viure amb el cap baix, soc ara l'elegit. Ficció i realitat se superposen en aquesta metàfora sobre el poder que, a través de la figura d'un porc, presenta a un tirà que repassa poèticament la seva trajectòria vital. El protagonista enalteix el seu caràcter únic en el món, tot fent de la diferència no un tret integrador, sinó elitista.

STARK-McGINNIS, Sandy. **La noia ocell.** Xavier Pàmies (trad.) Blackie Books. ISBN: 9788417552800

Una novel·la realista que explica com una nena, cansada de viure en cases d'acollida i que no l'estimin prou, desitja convertir-se en un ocell i volar. La seva relació amb els companys, el *bullying*, l'amistat i sobretot la confecció d'un diari i l'estimació d'una dona que l'acull són alguns dels eixos entorn dels quals gira aquesta emocionant narració.





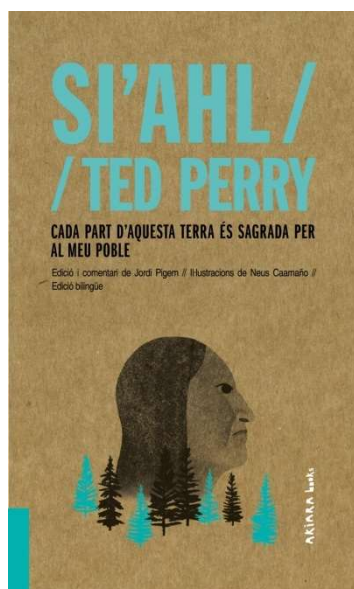
Poca broma amb l'escola!.

Ester Farran. Ed. del Pirata

Si voleu riure, aquest és el vostre llibre. La Judit i el Johan fan de superherois justiciers per ajudar a qui creuen que ho necessita, però... no hi ha manera! Tot els hi surt del revés! Cada vegada que intenten ajudar algú, acabaran embolicant-ho tot encara més!

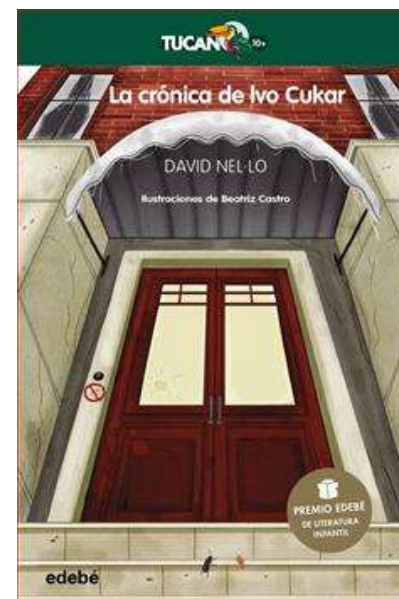
Si'ahl/Ted Perry: Cada part d'aquesta terra és sagrada per al meu poble. Akiara books

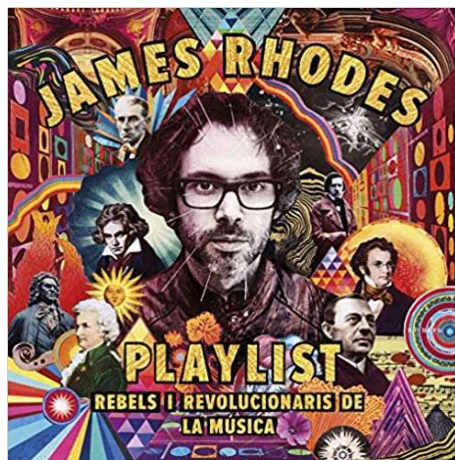
L'ecologia i l'espiritualitat caracteritzen la visió de la natura dels pobles indígenes. El gener del 1854 el cap indígena Si'ahl (més conegut com a Seattle) va fer un eloqüent discurs explicant per què la terra no es pot vendre. Des del segle XIX s'han fet molts intents de recrear les paraules perdudes de Si'ahl. Aquí presentem, a partir del que sabem avui, la versió més fiable del discurs en edició bilingüe i il·lustrada, amb un comentari sobre els seus temes claus i la seva qualitat oratòria.



La crònica d'Ivo Cukar. David Nel·lo. Edebé

Ivo Cukar vive felizmente con su numerosa familia en casa de la señora Atril. Pero todo cambia cuando se ven obligados a huir. En su viaje, tendrán que superar terribles adversidades hasta llegar al Hotel Apolo, el paraíso de las cucarachas. En el hotel tendrán que lidiar con otra especie de cucarachas, los cuales se consideran superiores y tratan a los Cukar como invasores. Y por si eso fuera poco... pronto tendrán que volver a emprender el exilio.





Playlist. Rebels i revolucionaris de la música.

James Rhodes. Fanbooks

James Rhodes és una de les grans estrelles del moment. La seva formació acadèmica musical va començar als catorze anys i va acabar quatre anys després, quan va deixar de tocar el piano durant una dècada. Des que va tornar a la música, ha llançat set àlbums, ha actuat en alguns dels escenaris més prestigiosos del món i ha publicat 3 llibres supervendes

Instrucciones para convertirse en pirata. Erika Zepeda. SM

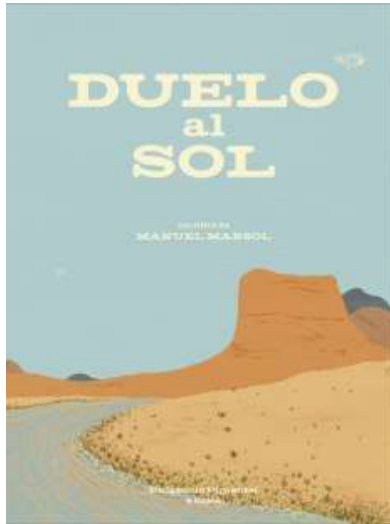
Muchos papás tienen trabajos inusuales, pero el papá de Raymundo tiene el más sorprendente de todos: es un pirata de los mares. En sus cartas, le cuenta a Ray emocionantes aventuras... y entonces Ray también quiere convertirse en pirata.

Esta novela está llena de aventuras, fantasía y amor de familia.



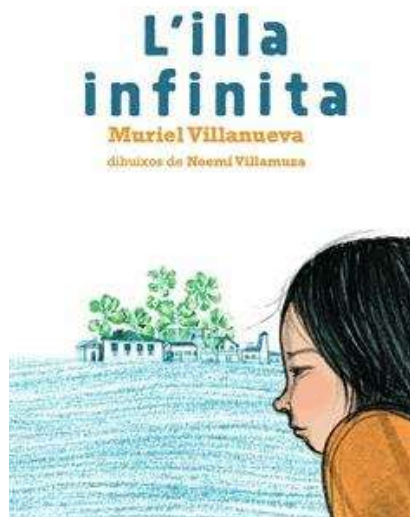
Quin joc més bèstia. Jaquim Carbó. Comanegra

Una antologia dels millors contes per a infants i joves de Joaquim Carbó, triats per l'autor, amb deu contes inèdits. Des de la fundació de la revista Cavall Fort, l'any 1961, Joaquim Carbó no ha parat d'escriure contes per als més menuts i els que ja no ho són tant. Pel camí s'ha convertit en l'autor de literatura infantil i juvenil més important per a unes quantes generacions



Duelo al sol. Manuel Marsol. Fulgencio Pimentel

Western atípic de la mano de uno de nuestros ilustradores más internacionales, *Duelo al sol* es el primer tributo que Manuel Marsol dedica a su pasión por el lejano Oeste, un dilatado y tenso duelo entre dos mundos, lleno de humor y ternura, que acaba convirtiéndose en una parábola sobre la necesidad de entendimiento.



L'illa infinita. Muriel Villanueva. Andana.

Lluna i la seua iaia només es tenen l'una a l'altra. En perdre el pis en què viuen, es traslladen a l'antiga casa de la família, un vell casalot davant del mar, situat en una illa molt menuda, Allà, Lluna coneixerà una xiqueta bastant molesta i un xiquet increïblement misteriós. Esbrinar el passat, descobrir un ésser fantàstic i estrényer els llaços amb les persones que l'envolten li faran preguntar-se si l'illa no deu ser molt més gran del que es pensava.

Un gorrión en mis manos. Mónica Rodríguez. Lóguez

Rebeca pasa sus vacaciones en un pueblo pesquero de la costa. Allí conoce a Luisa, una niña que la hace vivir experiencias y sensaciones desconocidas para ella. Desconcertada por su amistad con esa niña rechazada por otros niños de la localidad, a la que consideran un marimacho, se debate entre reconocer ante todos que es su amiga o seguir a Nacho, el chico guapo de la pandilla. Como un gorrión en las manos, al que se le impide volar, el deseo de Rebeca se verá atrapado por su indecisión.



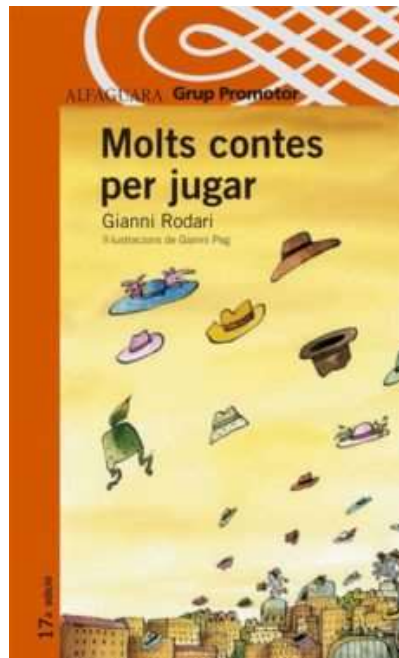
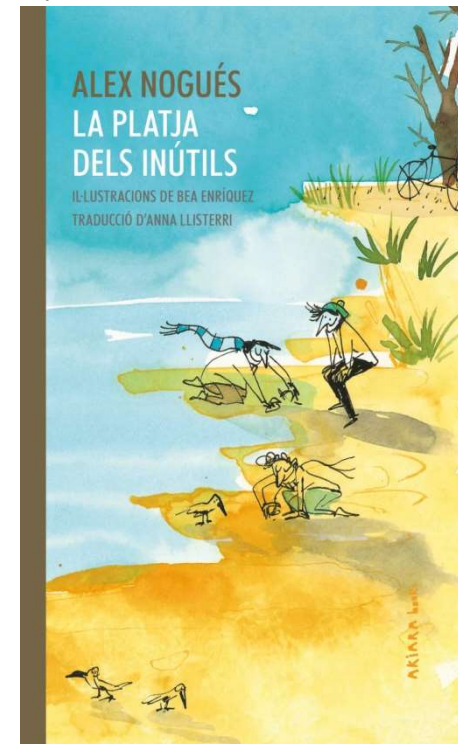
El nen que criava dracs. Andy Shepherd. Pagès

Quan en Thomas descobreix una planta vella i estranya al fons del jardí de l'avi, no li sembla gran cosa. Però s'endú a casa una curiosa fruita de l'arbre... i té l'espant i l'alegria més grans de la seva vida quan en surt un drac diminut! En Thomas aviat descobreix que la vida amb en Fulgor és molt divertida, però també molt... imprevisible.



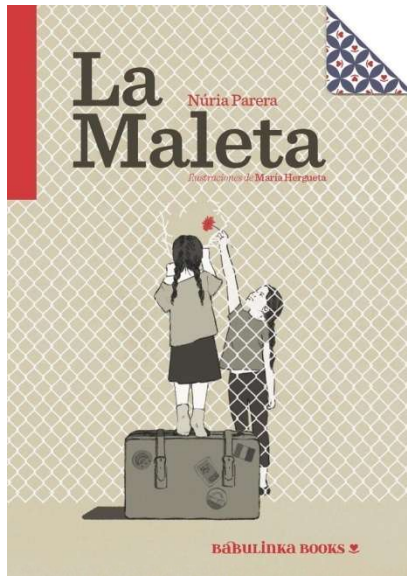
La platja dels inútils. Alex Nogués. Akiara books

«Em dic Sofia. Tinc onze anys i mig i quan sigui gran vull ser inútil». Així comença un relat innocent, profund i commovedor d'una nena a qui li encanta la platja a l'hivern, que prefereix Mozart o Kandinsky a les mates i que no pot suportar que el pare li digui que algun dia haurà de «guanyar-se la vida».



Molts contes per jugar. Gianni Rodari. Alfaguara

Aquesta obra recull 20 contes. El desenllaç d'aquestes històries queda obert a tres finals diferents; un original recurs que ha servit per estimular la creativitat literària de lectors de tot el món. Gianni Rodari deixa en els contes pinzellades de la seva fina ironia, alhora que fa una crida a la cordialitat, la generositat, la imaginació i l'honradesa. La genialitat de Rodari, mestre de la creativitat, al servei dels lectors més audaços.

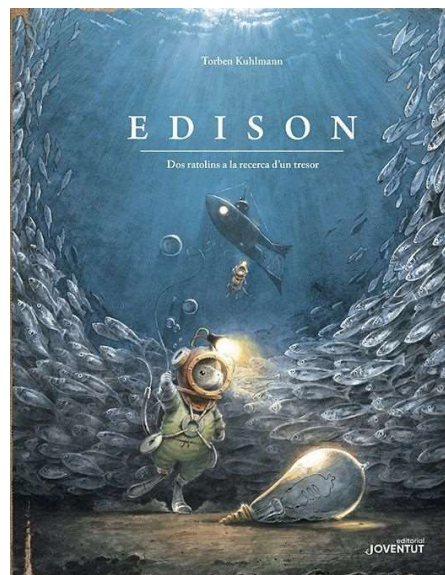


La maleta. Núria Parera. Babulinka

Una maleta que passa de mano en mano, testigo silencioso de vidas diferentes que transcurren a lo largo del siglo XX. Las colonias textiles, la revolución obrera, la guerra civil, el exilio, el haz el amor y no la guerra, la caída del franquismo. Y las migraciones continuas que -queridas o no-, no se detienen. ¿Quién no tiene derecho a llenar una maleta con el sueño de una vida mejor?

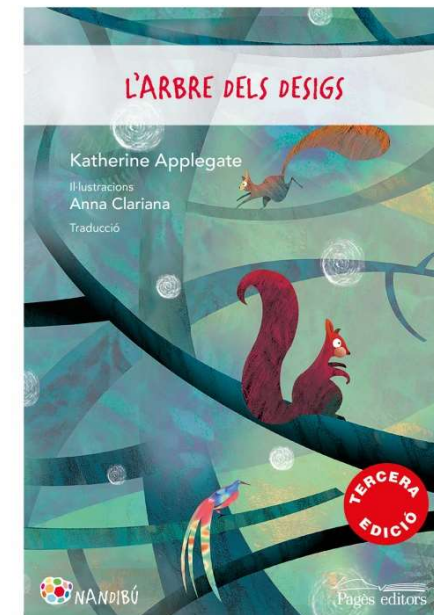
L'arbre dels disigs. Katherine Applegate. Nandibú

En Roig és un roure amb molts anells d'edat. És l'"arbre dels disigs" del barri: la gent escriu disigs en trossos de roba i els lliga a les seves branques. Aquest arbre les ha vist de tots colors. Fins que una nova família arriba al barri. No tothom els rep amb els braços oberts, i l'experiència d'en Roig com a arbre dels disigs és més important que mai.



Edison. Torben Kuhlmann. Joventut

Motivat per una antiga història familiar, en Pau busca l'ajut d'un professor de la Universitat dels Ratolins per inventar un aparell capaç de submergir-se fins a les profunditats de l'oceà Atlàntic. Junts iniciaran un laboriós procés d'estudi que els portarà a trobar una arqueta perduda al mar amb una sorpresa en el seu interior: el diari d'un avantpassat d'en Pau que el relacionarà amb un dels inventors més importants de la història.



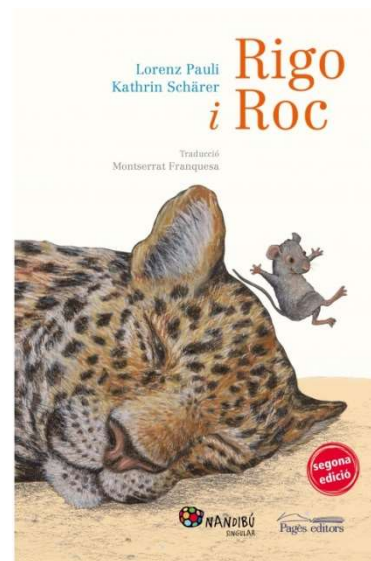


El meu tiet Patxunguis. José Ignacio Valenzuela. Birabiro

«Patxunguis!», va exclamar el meu tiet quan em vaig plantar sense avisar a la porta de casa seva. Cridant, sí. Perquè el meu tiet és així. És divertit, però els meus pares no s'hi entenen gens. Bé, ni amb mi, ni amb les mascotes, ni entre ells... Se'n van de viatge tots sols per mirar de solucionar els seus problemes. Mentrestant, jo haig de passar l'estiu amb el meu tiet Nino i les seves trenta mil regles estranyes, però sospito que el meu tiet amaga alguna cosa al seu cor...

Rigo i Roc. Lorenz Pauli. Nandibú

El Roc es va asseure a la pota del Rigo, els peus no li tocaven a terra. —Imagina't que fessin un llibre sobre nosaltres! —va dir el Roc, assegut a la pota del lleopard i balancejant els peus. El Rigo va somriure: —Ai, Roc, un llibre sobre un lleopard i un ratolí... no se'l creuria ningú. A més a més, la nostra **amistat** és tan viva i càlida, tan gran, tan immensa... que no hi cap, en un llibre!



Cosa de nens. Peter Bichsel. Cuatro azules

Les set històries tenen protagonistes diferents que, a la vegada, són un mateix personatge: un home sol, incomprès, potser una mica esbojarrat... les **il·lustracions** que acompanyen el text són plenes de referències i jocs visuals. Sota el disbarat trobem un retrat de la naturalesa humana amb un pòsit d'amargor que no deixa indiferent. Un llibre excel·lent per a joves i adults **sense por a riure de si mateixos**.

