

la

DOSSIER

PER A LES FAMÍLIES

tor

Educació primària,

2n

de

Pirates, el Món i

Hàmsters

ra

Reunió d'aula

2019-2020

Cada any, a l' inici de curs, fem una reunió per informar-vos i transmetre-us tot allò que creiem important que conegueu del nou curs que inicien els vostres fills.

En les explicacions posem de manifest els aspectes psicopedagògics que tenim en compte en el treball amb els nens/es, els aspectes organitzatius del funcionament del curs, els objectius que ens plantejem tant a nivell de creixement personal com d'aprenentatges curriculars, i fem especial incidència en l'explicació de quines són les metodologies de treball que s'utilitzen per fer front als aprenentatges propis de curs.

El document que us donem és un complement informatiu referit als continguts més rellevants que es treballen en les diferents àrees curriculars.

Li hem donat un format de cicle, entenent que el cicle, que abasta dos cursos escolars, és un període prou ampli que permet contemplar diferents processos evolutius i maduratius.

L'EQUIP DEL CICLE DE MITJANS DE L'INSTITUT ESCOLA LA TORDERA

Equip educatiu:

Cristina Escañuela	Tutora de 2nA
Teresa Codina	Tutora de 2nB
Míriam Esteve	Tutora de 2nC
Montse Molas/ Mau Boada	Tutors de 1rA
Eli Maya	Tutora de 1rB
Mònica Carretero	Mestra d'anglès
Anabel Díaz	Mestra de música
Sergio Zaera	Mestre d'educació física
Fiona Calatayud	Mestra d'educació especial
Laura Sánchez	Mestra ambient de robòtica
Reyes Font i Víctor Pasamontes	Mestres de suport
Mònica Iglesias	Vetlladora

Servei Psicopedagògic Municipal:

Carme Vila, psicòloga i coordinadora de l'espai de trobada

Núria Cortell, logopeda

EAP (Equip d'Assessorament Psicopedagògic): Carol Maynou

Equip educatiu de migdia: Conxi i Dani.

Servei de Bon Dia: Lourdes Sabé

Conserge: Carmen Ortiz, Marta Noguera

Cuiner: Àlex Vargas

Ajudant de cuina: Eida Santillan

ADAPTACIÓ AL NOU CURS

A l'escola entenem l'adaptació com un procés que fa cada nen i nena (també ens passa als adults, pares i mestres) davant la nova situació que se li presenta a l'escola.

Durant tota l'escolaritat, l'adaptació és un aspecte important que cal ser recollit i atès. Tot i que és especialment rellevant en el moment d'entrada a l'escola a P-3, cal estar molt atent al procés que es duu a terme en els cursos posteriors.

Cada inici de curs representa canvis: hi ha un retrobament amb els companys, un canvi d'aula i d'horari, fins i tot de tutor o tutora. Els canvis comporten noves situacions a les quals ens hem d'anar acostumant i adaptant. Tots, alumnes, famílies i mestres, necessitem un temps per poder agafar de nou un ritme i construir les noves rutines que ens donin seguretat.

Cal fer esment a l'atenció especial que requereix un nen/a nou a l'aula. En aquests casos, el període d'adaptació és sovint més llarg i l'acompanyament és més acurat.

RELACIÓ AMB LES FAMÍLIES

El nen/a ha de poder viure el món familiar i l'escolar d'una manera integrada. Per tant, considerem necessari mantenir un fort lligam entre la vida familiar i la vida de la classe, a partir de les festes, dels tallers que realitzem conjuntament, de les sortides,... però, sobretot, de les aportacions en el treball a l'aula, i acompanyant el nen/a en el seu aprenentatge. Les aportacions i les feines per a casa han d'ajudar en els aprenentatges, reforçant els continguts treballats, buscant respostes a preguntes per després posar-les en comú, potenciant la recerca d'informació, reflexionant sobre qüestions plantejades; potenciant l'autonomia, fer-se responsable de la feina i retornar-la i potenciant el gust per l'estudi.

Entenem que la bona entesa i el treball comú són vitals per a un bon desenvolupament dels nostres infants.

El mestre tutor de cada grup ha de ser el referent per a la família, qui ha d'estar al cas d'aquelles informacions importants en relació als vostres fills i a qui en primer lloc ens hem d'adreçar tots els membres de la comunitat educativa quan abordem els temes que tenen relació amb aquest grup i els nens i nenes que l'integren.

L'acompanyament de pares i mares a l'hora d'entrar a l'aula cada vegada es fa més breu, i els nens i nenes són més autònoms a l'hora de preparar-se. Això fa que a poc a poc es puguin iniciar abans i amb més tranquil·litat les rutines de l'entrada al matí.

Divendres a la tarda, obrim les portes 10 minuts abans de l'hora habitual de sortida perquè pogueu entrar a les classes de Primària i anar seguint les coses importants que hi passen a l'aula. També considerem que és una bona manera de que els nostres infants vegin que família i mestres compartim l'espai en el qual ells són protagonistes.

Aquesta estona no ha de suplir l'entrevista individual família-mestre. Per tant, si teniu alguna consulta sobre l'evolució del nen/a o alguna qüestió que us preocupi, demaneu entrevista al tutor/a.

ASPECTES EMOCIONALS

El nen i la nena d'aquesta edat necessita confirmar constantment que és apreciat i que és valorat. Amb el seu comportament busca l'aprovació de l'adult. És important que sàpiga que l'adult que està al seu costat n'espera coses positives d'ell.

L'adult encara és "l'autoritat que ho sap tot, que no s'equivoca mai, que pot fer-ho tot". Encara és el seu punt de referència. Està disposat a aprendre i a deixar-se guiar. Se sent malament si se'l descobreix fent alguna cosa mal feta o quan se'l castiga.

Cal no caure en contradiccions, doncs el farà sentir insegur i amb una actitud negativa davant l'adult i l'entorn.

En aquesta etapa començarà a descobrir el sentit de l'amistat.

És propi d'aquesta edat:

- Demanar ajut sovint al mestre, li encanta que s'interessi per les seves coses.
- Obeir, demanar permís, fer coses per tal d'agradar.
- Reprimir-se per por a ser castigat i a la reacció de l'adult.
- Mentir i excusar-se per sortir del pas.
- Comparar-se a altres companys que són elogiats.
- "Fardar" de ser el millor, alabar-se ell mateix.
- Mostrar-se molt sensible al ridícul.
- Aferrar-se molt a les seves coses, amb un exagerat sentit de la propietat.
- Voler fer les coses ell tot sol i no acceptar que se l'ajudi.
- Adoptar una actitud protectora amb els altres.
- Encarar-se davant l'agressió d'un company.
- Barallar-se més de paraula.
- Voler guanyar en el joc i molts cops fent trampa.

CONDUCTA SOCIAL

El nen i la nena d'aquesta edat s'adona que ja no és el centre del món. Això li permet descobrir el col·lectiu i comença a establir lligams i intercanvis de tot tipus, tant en el joc com en el treball, en els interessos i en l'acció. Es preocupa pel lloc que ocupa en el grup. Escull els seus amics; sol tenir un amic o amiga predilecte.

És molt sensible a la igualtat de tracte.

Els conflictes, els acords o les decisions es resolen generalment fent servir el diàleg. Arriba a comprendre i a obeir per convicció si se li raona.

COMUNICACIÓ I LLENGUATGE

El seu llenguatge ja és bastant més ric i estructurat i normalment domina la pronúncia.

És capaç de retenir, memoritzar i comparar allò que hi ha al seu entorn. Li encanten les endevinalles. Pot expressar amb fluïdesa i coherència les experiències viscudes o les activitats realitzades. Pot fer un relat d'aconteixements de manera ordenada.

Va desenvolupant totes les capacitats de pensament: de classificació, establiment de relacions, distinció d'igualtats i diferències, descobertes de qualitats...

Ha millorat molt a l'hora de verbalitzar problemes i idees, i és capaç d'expressar estats d'ànim.

DESENVOLUPAMENT FÍSIC I MOTRIU

Els progressos en l'evolució de la coordinació i el domini dels moviments són molt notables i ja és capaç de realitzar moviments més precisos: normalment pot aguantar-se amb un sol peu i amb els ulls tancats, és capaç de caminar sobre un llistó prim sense caure i saltar àgilment a la corda, a la goma i a peu coix.

Assoleix un domini de l'equilibri, l'agilitat, la força muscular i la precisió digital que li permet fer treballs més acurats. Li agrada molt més entretenir-se en jocs d'habilitat, retallables, trencaclosques, mecanos, construcció,...

Consolida la lateralitat, definint si serà dretà o esquerrà.

Li agrada competir: fer carreres, salts, participar en lluites i jocs d'habilitat i potència. Pot entrar en jocs d'equip o iniciar-se en algun esport.

DESENVOLUPAMENT INTEL·LECTUAL

Hi ha dos factors molt importants en aquesta etapa per afavorir l'aprenentatge: la **motivació**, per aconseguir la necessitat d'aprendre; i la **comprensió**, per valorar allò que ha après i predisposar-lo cap a posteriors aprenentatges.

El nen i la nena aprenen a partir de contrastar allò que sap amb el que aprenen de nou. En aquesta etapa sobretot aprendrà a "saber fer" (procediments).

Arribarà a tenir una representació organitzada i completa del món que l'envolta, això sí, des del **pensament concret**.

Tots els nens i nenes aprenen de manera diferent i a ritmes diferents. No cal establir comparacions d'un nen/a a un altre. Cal valorar a cada nen i a cada nena en relació a ell/a mateix/a i al seu progrés.

És propi d'aquesta edat:

- Preguntar molt el perquè de les coses, pel seu origen.
- Descobrir relacions de causa-efecte. Captar la norma d'una sèrie senzilla.
- Intentar donar definicions lògiques.
- Interessar-se pel calendari. Guiar-se pel rellotge.
- Precisar amb claredat les dimensions espacials: dreta-esquerra, a dalt-a baix,... en ell i en relació als altres.
- Manifestar interès pels jocs que impliquin números. Resoldre problemes de sumes i restes.
- Passar de comptar amb els dits a fer-ho mentalment i de manera simbòlica.
- Utilitzar les fraccions senzilles (meitat, un quart,...)
- Familiaritzar-se amb els diners i amb el valor de les monedes.
- Jugar a cartes, al dòmino, a la loteria, al parxís, a l'oca, a les dames,... i començar a jugar a escacs i al tres en ratlla.
- Demostrar interès pels exercicis de lectura i escriptura.
- Llegir revistes i contes il·lustrats amb poca lletra.
- Sentir plaer pels relats mítics i pels contes.
- Sentir-se atret/a per la màgia, encara que sap que hi ha truc.
- Escriure textos curts per pròpia iniciativa i sense copiar.

EL TREBALL D'AULA

LLENGUATGE MATEMÀTIC

La competència matemàtica és una de les competències bàsiques que han d'assolir els alumnes en aquesta etapa, ja que és necessària en la vida personal, social i escolar i difícilment s'adquireix si no s'orienta l'aprenentatge dels continguts de manera que es possibiliti la seva utilització fora de les classes de matemàtiques, tant en la vida diària dels alumnes com en totes les altres àrees.

En les classes de matemàtiques es combina el treball en gran grup, en petit grup i el treball individual, tot respectant els ritmes de cadascú. D'aquesta manera es plantegen preguntes, es resolen problemes, es realitzen petites investigacions, practiquen les tècniques apreses, exposen idees pròpies i discuteixen sobre elles, utilitzant prioritàriament el llenguatge oral, la manipulació d'objectes i materials didàctics.

Els continguts de l'àrea de matemàtiques s'organitzen en cinc blocs:

NUMERACIÓ I CÀLCUL

Fa referència a la comprensió i ús del comptatge amb significat de quantitats discretes. Amb la descripció oral, escrita i gràfica de comptatge i de càlcul podran resoldre problemes quotidians amb els nombres naturals (suma, resta, introducció a la multiplicació, introducció a la divisió amb l'ús de fraccions de mig i quart en contextos significatius. Consolidar el sistema monetari i la moneda com a valor de canvi; comparar i ordenar sèries numèriques. Comprendre la suma i la resta i les relacions que hi ha entre elles, amb nombres naturals i fer-ne estimacions de resultats.

Desenvolupar l'agilitat mental: a partir de fitxes, llibres, problemes de càlcul mental (el quinzet), jocs de construcció, de cartes, de relacionar,....

En finalitzar 2n treballarem per assolir els nombres fins al miler.

RELACIONS I CANVI

Fa referència a tot allò que ens permet comparar canvis entre dues situacions, ordenar sèries, classificar objectes segons diferents criteris, i la lectura i escriptura de frases matemàtiques amb significat propi que continguin el signe $< > =$. Ho treballarem amb els quaderns, fitxes, jocs,...

ESPAI I FORMA

Reconeixement de figures geomètriques bàsiques i el vocabulari adequat per descriure-les, compondre-les i descompondre-les, tant en pla, com en volum com mitjançant les TIC (a partir d'objectes d'ús quotidià de casa i de l'aula, fitxes, llibre i jocs d'ordinador).

Igualment, ens permet treballar la descripció i interpretació de posicions dins l'espai (dreta, esquerra, sobre, sota, davant, darrera, girs, desplaçaments,...) d'un mateix, d'altres punts (amb jocs al pati, amb plànols, dibuixos, laberints i jocs d'ordinador...).

MESURA

Introducció i comprensió de les mesures estandaritzades: pes, talla, volum, temps, utilitzant el vocabulari específic per a cada cas. Per fer-ho s'utilitzaran tècniques i instruments per mesurar, cosa que ens ajudarà a poder fer comparacions, estimacions, i ho representarem en gràfiques.

ESTADÍSTICA I ATZAR

És un bloc que integra els quatre blocs esmentats, ja que a partir dels nombres, les quantitats, el plantejament de preguntes, les estimacions, i les diferents mesures utilitzades, es poden fer interpretacions i elaboració de gràfics en experiments realitzats en altres àrees. Així mateix, el concepte d'atzar es treballa com a resposta a preguntes relacionades amb experiències pròpies sobre la probabilitat de successos i mitjançant experiments (extreure boles d'una bossa, tirar daus, jocs de taula, i jocs d'ordinador).

ÀMBIT LINGÜÍSTIC : LLENGUA CATALANA

L'aprenentatge de la llengua es fa de manera global en totes les àrees del currículum i en totes les situacions que formen part de la vida de l'escola.

L'objectiu és que els nens i nenes adquireixin un domini de les destreses comunicatives: **Escoltar, Parlar, Llegir i Escriure**, com a fonaments per a la incorporació d' altres coneixements. Així doncs ens proposem que el llenguatge esdevingui un instrument útil per a la resta dels aprenentatges i per a la comunicació.

Les activitats (rotllana, llibreta de notícies, abecedari d'aula, dictats, lectures, ...) ens permeten afavorir el desenvolupament de la comprensió i l'expressió oral i escrita i ens serveixen per introduir de manera gradual i progressiva els continguts sistemàtics de fonètica, ortografia, lèxic i gramàtica. Alhora, aquests aprenentatges afavoreixen que l'ús oral i escrit sigui cada vegada més ric i correcte.

Organitzem els continguts en tres blocs:

ESCOLTAR, PARLAR I CONVERSAR

Ens facilita elaborar i expressar idees, opinions i sentiments, és a dir, la construcció del propi pensament. Fa referència a la participació activa en interaccions en qualsevol situació comunicativa a l'aula i respecte per les normes (torn de paraula, to de veu, ritme). Producció de textos orals memoritzats i comprensió de tot tipus de missatges orals i informacions més habituals a classe.

LLEGIR I ESCRIURE

Potenciem aquests continguts en totes les seves dimensions, receptives (lectura) i productives (escriptura). La participació i utilització d'estratègies que afavoreixen la comprensió lectora adequades a la lectura individual o del grup.

Composició de textos escrits en diferents situacions: a classe, experiències personals, contes, vivències... aplicant un procés reflexiu, pensar, escriure i revisar. Interès per la bona presentació dels textos i aplicar-hi l'ortografia base treballada: separar bé les paraules, fer correspondre un so a una de les grafies possibles que fan aquell so. Escriptura d'ús habitual en els aprenentatges i en els seus textos (ahir, avui, els dies de la setmana, hi havia...) Introducció a normes ortogràfiques senzilles, de més ús (plurals, majúscules...) i signes de puntuació més bàsics: punt final, coma, interrogant, admiració) Introducció a la gramàtica: nom, verb, oració, masculí, femení, article, singular i plural. Discriminació fonètica de síl·labes i accents en les paraules. Observació del funcionament de la llengua: sinònims, antònims, derivació, composició) Tot això fent la valoració del progrés del dia a dia en escriptura ajustant-se a les capacitats de cada nen.

EDUCACIÓ LITERÀRIA

Aquests continguts fan que els nens/es puguin comprendre millor el món que els envolta, les altres persones i a si mateixos a través de lectures d'obres de qualitat i del contacte amb la cultura tradicional. Participació i interès en les activitats orientades al foment del gust per la lectura, ús de la biblioteca escolar i activitats literàries de l'escola i entorn més proper. Escriptura de textos narratius i de caràcter poètic (contes, poemes, endevinalles, refranys, rodolins).

LLENGUA CASTELLANA

L'objectiu de l'àrea de llengua castellana és que els nens i nenes assegurin l'ús correcte d'aquesta llengua i amplïïn el vocabulari. A través de la conversa, escoltar contes, observació de dibuixos, crear situacions a partir de dibuixos, cançons, jocs populars, etc. potenciem que els nens i nenes adquireixin l'hàbit en castellà de:

- Parlar i conversar
- Escoltar i comprendre
- Llegir i comprendre

A partir de 2n s'introdueix el llenguatge escrit, realitzant textos d'experiències personals, de situacions viscudes; així com altres tipologies textuals.

LLENGUA ANGLESA

En aquest nivell, l'aprenentatge de la llengua estrangera (l'anglès) està totalment centrat en l'adquisició de la comprensió i l'expressió oral. L'escriptura de l'anglès es comença a introduir a segon, però només en paraules o expressions bàsiques.

Objectius:

- Desenvolupar la competència comunicativa oral per familiaritzar-se amb expressions i vocabulari elemental.
- Expressar-se mostrant una actitud respectuosa i de col·laboració.
- Comprendre i respondre en llengua estrangera a les interaccions orals més habituals de l'aula.
- Comprendre els missatges orals en llengua estrangera sobre temes relacionats amb els interessos dels alumnes, el dels altres i el món que ens envolta.
- Identificar mots que s'han treballat.
- Reproduir per escrit el vocabulari elemental amb diferents suports visuals.
- Valorar la realitat multilingüe i multicultural de la nostra societat com a font de riquesa personal i col·lectiva i prendre consciència de la importància del domini de llengües.
- Manifestar una actitud receptiva, interessada i de confiança en la pròpia capacitat d'aprenentatge i d'ús de la llengua anglesa.

Continguts de la llengua estrangera:

De la mateixa manera que qualsevol altre aprenentatge d'una llengua, en el cas de l'anglès, és necessari desenvolupar les quatre habilitats bàsiques de les que es compon: la comprensió i l'expressió oral i la comprensió i l'expressió escrita, donant prioritat a les dues primeres.

Procediments i rutines:

Treballarem l'anglès a partir de cançons, activitats interactives, pòsters, flashcards, contes, vídeos... així com també amb els recursos i el material que l'editorial NewTiger2 ens proporciona.

- Comencem la classe: rutines de salutació, el temps i els dies de la setmana
- Repassem el vocabulari de la unitat.
- Presentem l'activitat: Conte / Joc / Cançó / Poema
- Acabem amb rutina d'acomiadament

Temporització:

Els nens i nenes de 2n disposaran d'una hora i mitja de grup sencer a la setmana.

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI (NATURAL I SOCIAL)

L'àrea de coneixement del medi natural, social i cultural té com a finalitat proporcionar a l'alumnat els coneixements i les eines per situar-se en l'entorn on viu, per aprendre a respectar-lo, a millorar-lo i a convida-hi.

Els nens i nenes construeixen representacions del món i aprenen a elaborar explicacions personals sobre allò que els envolta. L'aula és el lloc on s'han d'explicar aquestes idees prèvies i les diverses concepcions del món que estan a la base dels processos personals d'aprenentatge. Només quan els nens i nenes prenen consciència del que saben, o pensen que saben, i ho comuniquen, estan disposats a compartir-ho amb els altres i modificar-ho si cal.

Aquesta àrea, doncs, ha de contribuir a que els nens i nenes assoleixin dues competències específiques:

- Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic.
- Competència social i ciutadana.

A més a més, cal que assoleixin unes competències bàsiques, que fan referència a la competència comunicativa, metodològica i personals.

Els continguts de l'àrea s'organitzen en set blocs que es reparteixen:

- l'entorn i la seva conservació.
- el món dels éssers vius.
- les persones i la salut.
- persones, cultures i societats.
- canvis i continuïtats en el temps.
- matèria i energia.
- entorn, tecnologia i societat.

És el *treball per projectes* la metodologia que ens permet arribar a treballar conjuntament les competències específiques de l'àrea amb les competències bàsiques, ja que els alumnes:

- Es plantegen preguntes que són objecte d'investigació.
- Realitzen un procés d'investigació.
- Busquen i seleccionen les fonts d'informació.
- Planifiquen el treball.
- Estableixen relacions amb altres conceptes.
- Utilitzen el pensament crític i creatiu per analitzar la informació i resoldre problemes.
- Treballen els continguts específics de l'àrea.

A més a més del treball per projectes que realitzem dins l'aula, també treballem aquesta àrea amb:

- les sortides a l'entorn: som Escola Verda, i treballem i observem el nostre entorn proper per tal de respectar-lo i millorar-lo. Són les sortides relacionades amb el projecte i ambients.
- les colònies (a 2n): afavorint la cohesió de grup, i l'adquisició d'habilitats socials.
- les sortides culturals: al poble es fan diferents exposicions i espectacles, celebracions, etc ... que com escola i part de la comunitat, hem de participar i conèixer. El "Fem Dansa", les sortides a l'Ateneu, les exposicions al poble, etc.

ÀMBITS TRANSVERSAL: ESPAIS i AMBIENTS

Aquestes metodologies ens ajuden a organitzar l'espai i l'activitat dels nens i nenes a l'aula. Respecten la diversitat, en el procés d'ensenyament – aprenentatge, i els diferents ritmes, actituds, i coneixements de les nenes i nens del grup. Les activitats en

els espais i ambients ajuden a la socialització, a establir lligams amb els altres, compartir diferents observacions, intercanviar experiències i actuar amb petit grup en les variades propostes d'activitat.

ESPAIS

L'activitat d'espai s'enriqueix des del moment que els nens i nenes trien la proposta que volen fer, sovint surten noves propostes i nous materials.

Una vegada es finalitza l'activitat, es posa en comú les descobertes, ensenyem els diferents resultats, els dibuixos, les construccions, invents, treballs i queden exposats a l'aula.

A segon la proposta és de dos tipus:

En aquests es treballen els continguts propis de l'àrea i del nivell. Per a la seva realització som dues mestres per a un grup-classe.

- **MATEMÀTIQUES:** Bloc lògic, botiga, mesura, numeració, àbacs, geometria, tangram, reglets, geoplà, blocs multibase, sudokus, equilibri, pes...
- **LLENGUA:** seqüenciació, històries, vocabulari, frases, jocs de llengua, endevinalles, contes,...

AMBIENTS

- NATURA
- JOCS DE TAULA (ANGLÈS)
- ROBÒTICA
- JOC SIMBÒLIC
- CONSTRUCCIONS

ÀMBIT D'EDUCACIÓ FÍSICA

Des de l'Educació Física es treballen els blocs de continguts següents:

- Treball i consciència del cos, la imatge i la percepció.
- Execució d'habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques.
- Adquisició d'hàbits posturals i alimentaris saludables relacionats amb l'activitat física i la higiene personal.
- Experimentació de l'expressió corporal.
- Execució del jocs espontanis i reglats, col·lectius i individuals.
- Apreciació del joc com a element de la realitat social i cultural.

METODOLOGIA:

La metodologia que s'utilitza durant les sessions és: flexible, activa, participativa i lúdica, sempre respectant el moment evolutiu dels nens i les nenes.

ESTRUCTURA DE CADA SESSIÓ

1. Ritual d'inici:
 - Benvinguda i control de l'equipació.
 - Ens canviem les sabates
2. Moment d'activitat i/o joc:
 - Realització de les activitats i jocs proposats per la mestra en relació als objectius plantejats.
 - La mestra donarà suport aquells alumnes que presentin més dificultats.
3. Relaxació:
 - Moment de descans
 - Parlem de l'experiència viscuda.
4. Ritual de sortida:
 - Ens canviem de sabates.

ÀMBIT D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA

L'art té una presència constant en l'entorn i en la vida de l'infant. A través d'ell el nen i la nena desenvoluparà les seves competències comunicatives, artístiques i culturals. Tant a música com a l'obra d'art entenem l'educació artística com aprendre de l'art i a través de l'art per:

- Ajudar a estructurar el pensament
- Construir coneixement
- Generar transferència a altres situacions i contextos

Els objectius generals del treball de l'educació artística són:

- Experimentar i indagar les possibilitats expressives i l'experiència artística
- Tenir curiositat pel treball dels altres i participar de les propostes col·laboratives.
- Aproximar-se a diferents codis de comunicació visual, musical i corporal.

Aquest curs els alumnes de 2n faran una sessió d'hora i mitja de projecte artístic.

MÚSICA

Mitjançant una metodologia activa, global, creativa i cooperativa es treballen els continguts propis de l'àrea: cançó, ritme, dansa, expressió corporal, audició, qualitats del so i instrumentació sempre adequats a l'edat de l'infant.

Aquest curs els nens i nenes de 2n participaran a l'activitat "Fem dansa" juntament amb altres escoles del Vallès.

VISUAL I PLÀSTICA

El treball de visual i plàstica parteix des de les pròpies experiències, l'experimentació, les tècniques i els interrogants que planteja la seva interacció amb les imatges, els objectes i el fet artístic.

Desenvoluparem els dos blocs bàsics de continguts:

- Explorar i percebre per:
 - Reconèixer i explorar elements de l'entorn natural, cultural i artístic
 - Gaudir de les produccions plàstiques
- Interpretar i crear per:
 - Expressar d'idees i sentiments amb l'ús de diferents tècniques i codis, a través de l'experimentació, manipulació i transformació de diferents materials.
 - Produir obres a partir de la imaginació, l'experiència, la realitat, les idees i les emocions.