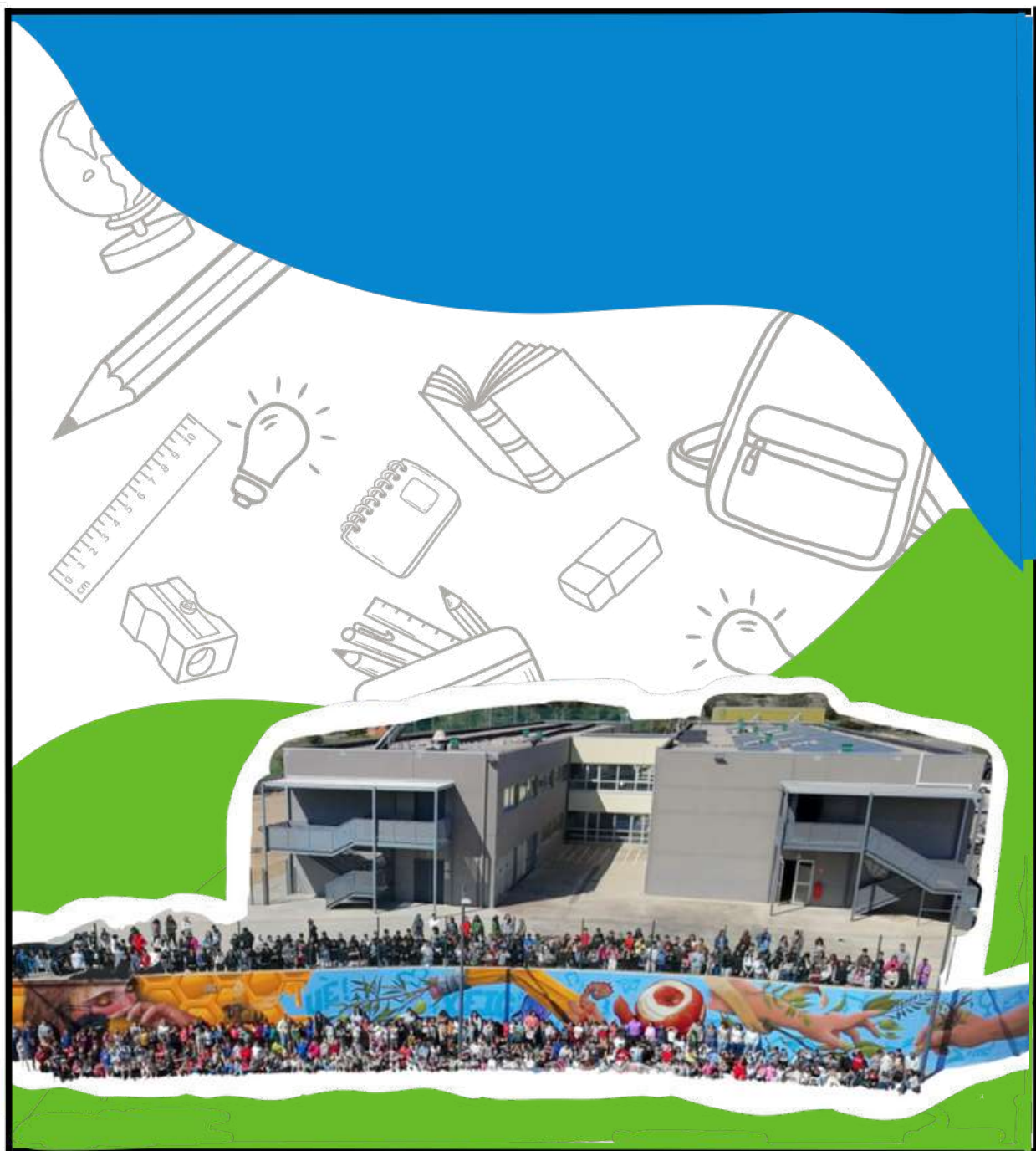


LA ROCA BLANCA



JUNY 2025 Projecte de centre - Revista digital NÚMERO 03

Sortida a Flix de la Comunitat de Mitjans

Els alumnes de la comunitat de mitjans van fer una sortida a la reserva de seves a Flix el dia 25 de febrer



El dimarts 25 de febrer els alumnes de 1r, 2n i 3r de primària van anar a fer la sortida de Flix per aprendre sobre els animals de la reserva. Van fer moltes activitats relacionades amb els animals.

Van buscar pistes per trobar l'animal corresponent a les pistes, van observar ocells amb els prismàtics com l'ànec coll verd.

La cigonya va ser un tema molt recurrent per als alumnes, es van fer experts en el que menja, on viu, la seva migració... També van donar menjar als cavalls i ho van aprendre tot sobre l'hàbitat dels cavalls.

L'excursió estava relacionada amb l'àmbit científic tecnològic, medi. Cada classe va treballar alguna cosa relacionada amb el tema dels animals de la reserva natural com mirar els animals que hi ha a la zona. Després de l'excursió els van donar un clauer i un follet per recordar tot el que van aprendre.

Després de l'excursió els van donar un clauer i un follet per recordar tot el que van aprendre.

L'opinió d'ells va ser molt positiva. Per altra part, d'una quantitat reduïda d'alumnes no van tindre la mateixa opinió.

**Escrit per: Raquel Piñol
Pallares, Roc Moline Rosell,
Ferran Rius Curto i Andreea
Madalina Carausu.,**

Un imprevist al viatge de 4rt d'ESO

Els alumnes de 4rt d'ESO van ser estafats per una empresa de viatges quan organitzaven el seu viatge de final de curs

Els de 4rt ESO de l'IE El Perelló que inicialment tenia previst anar a Tenerife, però han hagut de canviar els seus plans després de ser víctimes d'una estafa per part d'una empresa de viatges de l'Ametlla de Mar. L'engany els va suposar una pèrdua de 5.000 euros, fet que va posar en perill el seu viatge.

Malgrat aquest contratemps, els afectats no es van rendir i van posar en marxa diverses activitats per recaptar els diners perduts. Gràcies als seus esforços, han aconseguit recuperar la quantitat estafada i han decidit reorganitzar el seu viatge, aquest cop amb una destinació diferent: Cantàbria.

El nou pla inclou una estada de cinc dies en un aparthotel, amb desplaçament en autobús.

VIATGE DE 4t D'ESO A CANTÀBRIA



Durant el viatge, tenen previst gaudir d'activitats com el ràfting i rutes a cavall. Tot i que en un primer moment es van plantejar alternatives com Sevilla o Madrid, finalment han optat per Cantàbria com a nova destinació.

A més, han denunciat l'empresa responsable de l'estafa i estan difonent el seu cas per evitar que altres persones puguin caure en la mateixa trampa.

Aquest grup de viatgers ha demostrat que, fins i tot davant les dificultats, amb esforç i determinació es poden superar els obstacles i fer realitat els somnis de viatjar.

Escrit per: Ainoa Curto,
Oriol Mateu, Stefan
Lungu, Oscar Nedelcu,
Nicole Garcia i
Rebeca Bedoya

Una visita per preparar el TdR

Un alumne de batxillerat comparteix la seva experiència a l'Arxiu de l'Ebre i la Biblioteca de Tortosa per preparar-se el Treball de Recerca

Un alumne de primer de Batxillerat explica la seva experiència i la dels seus companys amb la visita a l'arxiu de l'Ebre i a la Biblioteca Municipal de Tortosa, situades al casc antic de la ciutat. L'arxiu compta amb uns quatre quilòmetres de papers i està dissenyat amb parets i portes protegides per evitar incendis. També destacar que a l'arxiu cal entrar acompanyats per evitar el mal ús de la documentació.

La visita tenia com a objectiu informar sobre el Treball de Recerca (TdR), una part important del Batxillerat que compta per a la nota final. A més, van poder veure com eren els documents antics de diferents pobles, escrits en paper, pergamí o paper, i conèixer la biblioteca com a font d'informació.

Durant la visita, van poder observar una gran quantitat de documents, especialment sobre la Guerra Civil. En general, els arxius conserven tot tipus de documents, especialment d'història, que poden ser útils per als investigadors i estudiant.

Tot i això, considera que l'arxiu no li va semblar gaire útil per poder completar el seu treball, ja que hi va trobar poca informació sobre el Perelló i, en general, la major part de les dades li van semblar irrelevantes.



En canvi, la biblioteca sí que li va resultar profitosa, perquè els van ensenyar els diferents tipus de fonts d'informació.

Pel que fa a la seva opinió sobre la sortida, admet que és una sortida important. De fet, la recomana a aquells que es vulguin preparar millor per al TdR.

Aconsella triar un tema que agradi i, si és possible, en què algun familiar pugui ajudar. Creu que aquest treball no té un gran impacte en la nota, però sí que serveix com a preparació per a projectes acadèmics més importants en el futur.



Escrit per: Jordi Colomines Saura, Júlia Pellisa Borràs, Eric Pérez Cervera i Farah Ou Ytou.

Sortida a la Via Verda

Els alumnes de primer d'ESO van anar a Horta de Sant Joan a visitar el Museu de Picasso i a fer la Via Verda

El passat dia 9 d'abril els alumnes de 1r ESO van anar d'excursió a Horta de Sant Joan i a la Via Verda. El primer que van fer en arribar va ser una gimcana per tot el poble en grups. Més tard, quan van acabar la gimcana, van anar al Museu de Picasso a escoltar una xerrada sobre la vida de Pablo Picasso a Horta i sobre com va avançar el seu procés en relació amb l'art. Seguidament, van entrar dins del museu a veure algunes rèpliques d'alguns dels seus quadres i van explicar curiositats sobre les obres. La raó per la qual van anar al museu de Picasso va ser perquè a l'institut van treballar Picasso, la seva vida i les seves formes de pintar.

Després de la visita, van tornar a emprendre el camí. Algunes estones anaven parant davant dels túnels. Quan ja portaven una estona, van parar a dinar a la Fontcalda. Després, van tornar al camí. La raó per la qual van anar a la Via Verda és que dins de les assignatures d'E.F i de Plàstica, sovint és necessari executar activitats al medi natural. Van considerar que una sortida on es poguessin combinar Picasso i una bicicletada era idònia.



A part dins del currículum d'Educació Física hi apareixen sortides al medi natural en cada un dels cursos. A primer es fa la bicicletada, a segon la tirolina i a tercer, la piraguada.

Els alumnes sempre recorden aquestes excursions amb molt d'afecte i bon gust de boca perquè són enriquidores i divertides.



PICTOGRAMES

L'Institut Escola del Perelló afegeix un nou llenguatge inclusiu al centre

L'Institut Escola del Perelló, amb l'ajuda de l'Ajuntament, ha incrementat un llenguatge inclusiu, per a tots i totes. Aquests pictogrames estan repartits per les instal·lacions esportives, culturals o altres equipaments públics a les zones més importants o més accessibles per saber que és cada espai. El pictograma consisteix en un dibuix que representa el que es fa dins de cada espai, amb la finalitat de què les persones amb necessitats especials o entenguin amb més facilitat.



ENTREVISTA A ÀNGELA ARASA:

- **Per què heu decidit incloure els pictogrames al centre?**

Perquè pensen que és una manera de normalitzar que tothom no és igual i així arriben a més gent.

- **Et va semblar bona idea afegir els pictogrames al centre?**

Sí, perquè d'aquesta manera era més fàcil expressar-se amb els altres.

- **Vau comprar els pictogrames o us els van regalar?**

L'Ajuntament ens va comprar els pictogrames.

PREGUNTES PER A L'ALUMNAT
2n d' ESO (Aya):

- **Què vau fer?**

L'Ajuntament va col·laborar amb els pictogrames i nosaltres els vam penjar.

- **Us va agradar aquesta experiència?**

Sí, perquè si jo fos un nen/nena amb dificultats m'agradaria sentir-me igual.

- **Creieu que aquesta idea serà bona per al centre?**

Sí, perquè estan incloent a gent.

3r d'ESO A (Clàudia):

- **Què vau fer?**

Vam penjar els pictogrames i van fer una foto i un vídeo.

- **Us va agradar aquesta experiència?**

Sí, perquè em va agradar molt i perquè també va ser divertida.

- **Creieu que aquesta idea serà bona per al centre?**

Sí, perquè es una mesura molt inclusiva.

Escrit per: Marc Montagut,
Ferran Piñol, Thais Curto i
Aitana González.

Cantada de nades

Els alumnes de 1r ESO i 6è de primària, van anar a cantar
unes nades a diferents llocs del poble

Els alumnes de 1r ESO i 6è primària, van anar a cantar unes nades a diferents llocs del poble. Per a valorar l'activitat, hem entrevistat a dues professores i dos alumnes, amb el propòsit de comparar les seves opinions. Els alumnes tenen les opinions molt paregudes i positives, "Ho repetiries?" o "et va agradar la cançó?". Al contrari, unes altres com, "que milloraries?" o "quin va ser el lloc on et va agradar més cantar?".

Continuant amb les comparacions, quan van preguntar si els va agradar la cançó van dir les mateixes respostes, "sí, perquè era molt bonica i adequada". Però a la pregunta següent la resposta va ser bastant diferent. La pregunta era, "on va ser el lloc on et va agradar més cantar?" La nena de 6è de primària va respondre, "a la plaça perquè estava l'arbre de Nadal i el tronc". I la nena de 1r d'ESO va dir, "la llar perquè m'agrada molt veure els xiquets petits".



Per a saber l'opinió dels docents, van entrevistar a una de les professores que va estar present a les cantades. Va estar molt positiva amb les preguntes que li vam fer. Totes les respostes van ser molt positives sobre com cantaven els xiquets, com anaven millorant i moltes més coses.

**Escrit per: Pau Castells Bonet,
Marina Lopez Vergara, Kora
Lomas Cabrera i Marcel
Lleixà José.**

Sortida dels de 6è a la Bassa de les Comes

Els alumnes de 6è de Primària van participar en una sortida educativa a la Bassa de les Comes per explorar la biodiversitat dels ecosistemes aquàtics. L'objectiu principal de l'activitat era agafar mostres d'animals d'aigua i a la tarda observar-les al microscopi.

Durant la sortida, els estudiants van realitzar diverses activitats, com recollir animals amb xarxes de pesca i omplir fitxes amb preguntes sobre les espècies que van trobar. Aquesta activitat va permetre als alumnes descobrir noves espècies d'animals, plantes i insectes que viuen en aquests ecosistemes aquàtics. Algunes de les observacions més destacades van ser la cua de llangardaix, gripaus, culleretes i, fins i tot, una espècie d'animal que van batejar com a "Pipa Tijuana" a causa del seu sorprenent semblant.



Aquesta experiència va despertar la curiositat dels estudiants i els va ajudar a entendre millor la riquesa natural que tenim al nostre voltant.

Aquesta sortida no només va ser una gran oportunitat per aprendre, sinó també per gaudir de la natura i passar una jornada divertida amb els companys.

Sense dubte, va ser una experiència educativa que va reforçar el coneixement sobre la biodiversitat i la importància de conservar els nostres ecosistemes naturals.

Escrit per: Àlex Curto Jañez, Aïnoa Curto Armiger, Arnau Rebull Requena i Gabriel Ordóñez García

Projecte EixArt

Al centre del Perelló han decidit fer un mural entre les dues portes d'entrada, han contractat a un noi que es diu Uri, els nens i nenes del centre han fet un dibuix per donar idees i aquest noi agafarà alguns dibuixos que li agraden, ell els dibuixarà a mural i els alumnes podran pintar una mica, els més petits en pinzells i els més grans ho faran en spray.



Entrevista a Imma:

1. Com et va semblar la idea quan t'ho van dir?

Molt bonica perquè el curs passat ja la van pensar però no tenien pressupost però ara a l'implicar-se l'ajuntament perquè ho hem pogut fer, i crec que el color de l'institut és una mica trist i el mural li donarà color.

2. De qui va ser la idea de fer més d'un dibuix i que els féssim nosaltres?

Va ser de l'Uri, que és l'artista urbà contractat.

3. Creus que els teus alumnes estan contents fent aquesta activitat?

No ho tinc clar, però espero que sí perquè pintar amb spray és molt bonic, i perquè sempre tindran aquest record.

Entrevista a Arnau (3r de primària)

1. Què et va semblar la idea del mural?

Molt bonica perquè crec que és una manera de què l'escola sigui més acolorida i bonica.

2. Què tens d'idea per dibuixar?

He dibuixat un os panda amb els colors del meu poble, el Perelló.

3. Et motiva poder pintar la paret de l'escola?

Sí perquè m'agrada molt pintar.

Entrevista a Nerea (2n de batxillerat)

Què et va semblar la idea del mural?

Molt bé, super original per recordar quan anéssim cap a l'institut bons moments i quan vaiguem a portar als nostres fills ens recordem bons moments.

Què tens d'idea per dibuixar?

Jo vaig dibuixar uns porcs de sant Antoni agafant uns pals.

Et motiva poder pintar la paret de l'escola?

Sí, perquè m'agrada molt pintar i em sembla divertit poder pintar amb spray.

**Fet per: Neus Lloret,
Ferran Piñol, Izan
Ripollés i Lia Coruña.**

Concurs literari

L'alumnat de primària i secundària van assistir al concurs literari situat a Tortosa

Alguns alumnes de L'institut Escola el Perelló, van assistir a un concurs literari, a Tortosa concretament als Serveis Territorials d'Educació.

En arribar allí, els van separar per anys i mentre esperaven fins que algú cridava el seu nom. Tenien quinze fragments, en un paper i fins que no els cridaven, no sabien quin de tots els quinze havien de llegir, nosaltres del que hem averiguat és una experiència molt divertida, però molt nerviosa, però bonica, ja que veus si llegeixes bé, el professorat opina que és un concurs que ajudar els alumnes a llegir més i amb més fluïdesa, mirant al públic i practicant, els alumnes s'adonen que se'ls dona bé llegir.

Al finalitzar el concurs, se'ls i entregar un llibre i un diploma, si es classifiquen a la següent ronda poden seguir anant amb aquest concurs fins guanyar, si no fins l'any vinen no podran tornar a anar. Aquest any no s'han pogut classificar a la següent ronda.

Fet per: Marc Montagut, Raul Rebull, Thais Curto i Kora Lomas.



Entrevista a la Sonia Catelló
Com penses que ho van fer?
Ho van fer molt bé, la Rebecca ja tenia experiència ho va fer molt be, per primera vegada van portar a un representant de l'aula d'acollida i ho van fer molt be.

Milloraries alguna cosa? Per què?

Aprendre a gestionar els nervis

El comportament va ser correcte?

Molt correcte, tothom es va portar molt be.

Que creus que aporta aquest concurs?

És una oportunitat per practicar la lectura en veu alta, es com un premi per la gent que ho fa bé.

Entrevista a la Rebaecca Gavrilas
On vas ser?
a Tortosa als serveis territorials.

Com penses que ho vas fer? Penso que ho vaig fer be pero em vaig posar nerviosa i no tenia tanta seguretat.

Ho milloraries? Per què?
Si perque va disfrutar molt

Et va agradar aquesta experiència?

Ho repetiries?
si perque m'agrada molt la lectura i tornaria anar

Et va costar aconseguir anar a aquest concurs?

No perque era la unica voluntaria de la clase i no tenia amb ningú que competir.

Sant Jordi

El 23 d'abril, el dia de Sant Jordi, és dia d'il·lusió i d'amor a Catalunya

Aquest dia tant important per Catalunya, un dels dies més important de tot l'any a la nostra comunitat autònoma, es celebra Sant Jordi. Una de les tradicions més boniques que perduren en el temps és regalar roses i/o llibres. En aquest centre, a l'Institut Escola El Perelló també es celebra.

Cada any és un dia molt més característic que tots els altres, perquè es fan diverses activitats al centre. Abans d'aquest dia hi ha feina per fer i sempre s'encarreguen els docents de l'àmbit lingüístic i altres docents que s'hi volen implicar. Aquest professorat va cercar activitats relacionades amb el 23 d'abril, perquè cada curs en tingués de diverses.

Una de les activitats va estar realitzada pels alumnes de 4t d'ESO, que consistia a llegir diferents contes als nens i nenes de la CdP (Comunitat de Petits): *Sant Jordi a la cova del drac*, *Les tres llegendes de Sant Jordi* i *Sant Jordi i el drac*. Els nens de CdM (Comunitat de Mitjans) van poder gaudir de *El príncep dels embolics*, *El gato que buscaba un nombre*, *Contes de bona nit per a nenes rebels*, *Fora del pot de vidre*, *La colla dels 11*, *El llobató que volia trobar el camí tot sol*, *El Grúfal*, *A vegades la mare té el cap ple de trons*, *Crisantem*,



La provisió de petons de la Zea, *Blau 52*, *En un pot de vidre* i *El flautista d'Hamelin*.

Les altres propostes d'activitats per a la resta d'alumnat del centre van ser: anar a veure un espectacle relacionat amb la diada de Sant Jordi al cinema Victòria, penjar dos punts de llibre fets per cada alumne de 1r a 3r d'ESO al passadís de les seves classes i, per últim, decorar el centre amb frases il·lustres del Petit Príncep.

Els alumnes de 4t d'ESO van muntar una paradeta a la Plaça Jaume II de la localitat i els altres

companys del centre van poder visitar-la.

A banda, des de fa quinze anys els alumnes de l'optativa de francès preparen crêpes aquest dia, fet que s'ha convertit ja en una activitat tradicional.

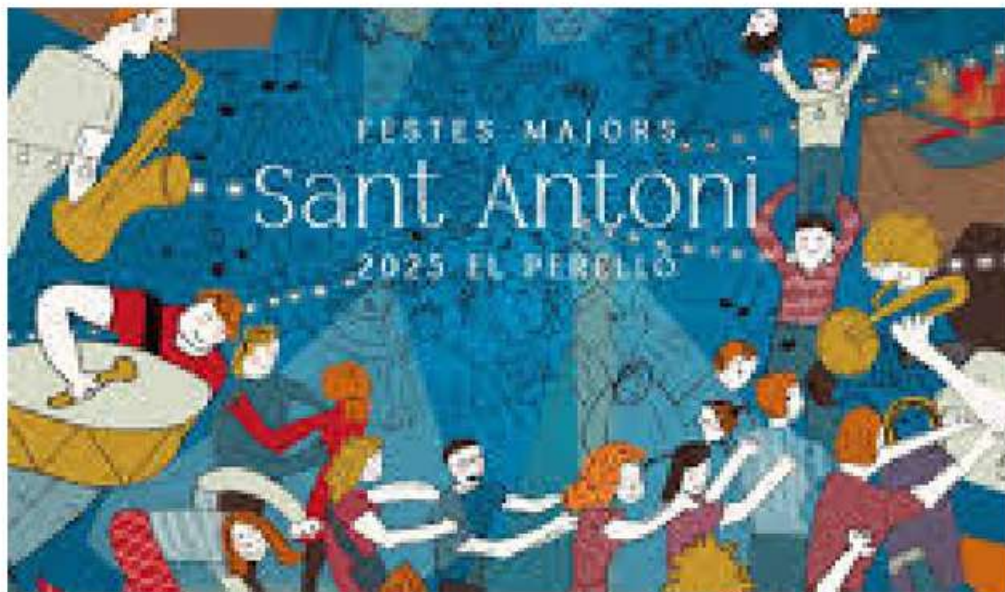
Escrit per: Mireia Brull Piñol i Alèxia Pellisa Farnós

Sant Antoni 2025

A partir del 16 de gener es celebren les festes majors del Perelló. Aquesta festivitat es viu amb gran entusiasme, amb una programació plena d'actes tradicionals i activitats per a totes les edats

Les festes es van inaugurar el 16 de gener a la una del migdia amb la famosa tirada de coets i la traca per iniciar les festes. A la tarda va haver-hi la rua dels xiquets i xiquetes de l'escola i també els correfocs. I a la nit es va celebrar la vespra, on totes les pubilles i els hereus es van presentar.

El divendres va ser el dia més important, perquè fou el dia del patró. Els actes que es van realitzar van ser els tres tombs, la ballada de sardanes i el ball de quintos. Ja arribada la nit, es va fer la darrera i, per acabar, sessió amb un DJ. El tercer dia i va haver-hi poques activitats, però entre elles van destacar la 25a jornada d'Oli Novell, la festa literària i, a la nit, la darrera i orquestra.



L'endemà va començar amb la 82a cursa ciclista del Perelló, tot seguit va haver-hi vermut i com cada nit, per finalitzar el dia, la darrera i també sessió de DJ. El dilluns és també un dia molt important per tots els perellonencs i perellonenques.

Tots es reuneixen per provar la típica beguda: el calmant. I per finalitzar el dia, la darrera i orquestra. Arribat l'últim dia va haver-hi la trencada d'olles, a la tarda bingo musical i per donar fi a les festes, castell de focs artificials.

Escrit per: Júlia Pellisa, Laia Farnós i Valeria Ciobanu

Día mundial de la poesía

El viernes 21 de marzo fue el Día de la poesía. Para celebrarlo, el centro propuso una actividad para los alumnos de la ESO y Bachillerato. La actividad consistía en elegir un poema de su agrado, colocarlo en un Canva con una decoración agradable y colgarlo después entre las paredes de los pasillos de las clases.



La finalidad era llenar el instituto de literatura, poesía, sentimientos, pensamientos y recuerdos. Y la elección de los poemas iba a cargo del alumnado.

Así, se pueden observar poemas de ilustrísimos autores catalanes, castellanos y algunos árabes e ingleses.

Además, en el Aula d'Acollida también se realizó la actividad. Ellos escogieron un poema de un autor catalán y cada uno de los alumnos escribió, con su letra, una estrofa de dicho autor. De este modo practicaron la escritura y pudieron reflexionar sobre el vocabulario empleado. Fue una actividad muy bonita e interesante para celebrar este día.

Records que mai oblidarem!

Els alumnes de 4t d'ESO i 1r i 2n de BATX expliquen els seus records durant tota l'ESO

Ens hem parat a pensar quins records s'emporten del seu recorregut pel centre i que recordaran durant molts anys els alumnes que acaben etapa educativa?

Els alumnes de 4t d'ESO recorden com un moment únic la primera sortida que van fer a l'ESO i les colònies als ports, amb moltes anècdotes divertides i molt bon rotllo amb els companys. També, les noves amistats que s'han anat formant amb persones que no s'esperaven tenir amb ells durant tot aquest recorregut. Ells recorden amb molta estima a dues ex-docents del centre, la seva antiga professora d'anglès, Maribel, que els hi portava de tant en tant xocolatines i coc per esmorzar tots junts, i a la Yolanda, la seva antiga professora de castellà, amb la que compartien moltes coses en comú. Per als alumnes de 4t d'ESO l'esquiada va ser un viatge inexplicable, amb moltes anècdotes amb diversos professors com l'Anna Ferrer i l'hora del cafè amb el director i ara esperen el viatge de fi de curs amb moltes ganes per tancar l'etapa de l'ESO de la millor manera possible.

Els alumnes de 1r de batxillerat s'emporten com a record principal el viatge de fi de curs i totes les memòries d'organitzar els esmorzars, berenars i actes fets per a recaptar els diners que anaven destinats al viatge de fi de l'ESO.



A part, tenen molt presents les rialles, les bogeries, les bones experiències i els moments viscuts tant amb els companys de classe com amb els professors.

Els alumnes més grans de l'IE el Perelló han remarcat que fins 4t ESO tenen records molt bonics, però una cosa que s'emporten i sempre rememoraran és la confiança adquirida amb els mestres que han conviscut durant tot aquest trajecte. A més a més, se'ls fa impossible no recordar el viatge que van fer a 4t d'ESO, amb tots els companys junts, i que va ser una experiència immillorable. Tot i això, en arribar al batxillerat, on les coses es compliquen, i no tots els companys coneguts escullen el mateix camí, els entresteix una mica, però recordaran batxillerat com l'acomiadament d'aquests sis meravellosos anys.

Tots els alumnes commemoren tots els esforços fets, companys i mestres coneguts, tant com totes les llàgrimes caigudes, rialles provocades i sortides inoblidables d'aquesta petita etapa.

Se'ls desitja a tots bona sort i fortuna en aquells nous camins que van a emprendre.

Escrit per: Alba Muñoz, Aleix Rebull, Fabian Atanasiu, Ferran Castells i Mar Benaiges.

Sortida Cabrafeixet

Els alumnes de 1r ESO coneixen un dels entorns naturals més propers

L'11 de febrer els alumnes de 1r d'ESO van pujar a la muntanya de Cabrafeixet on van veure coves amb pintures rupestres i paisatges de muntanya molt bonics. Va ser una sortida divertida per aprendre història i fer esport.

Aquesta sortida es va fer perquè al currículum de l'institut hi ha una part relacionada amb la prehistòria i és molt important conèixer i treballar a partir del nostre patrimoni. Es considera una activitat espectacular perquè mescla història amb educació física.

Es va triar anar al mural de Cabrafeixet, ja que estava a prop i hi havia pintures rupestres. Van decidir unir la pujada al morral i les pintures rupestres per poder complementar la sortida amb una activitat d'educació física.

Els professors van tenir en compte la velocitat dels alumnes. Un professor estava davant de tot pels que anaven més de pressa. Un d'altre estava amb els del mig i, al final de tot, un altre professor estava amb aquells que es notaven cansats o no anaven tan ràpid.

El professor d'educació física va dir que es va sorprendre per què pensava que no hi hauria tanta gent pujant.



Gràcies a això, va regalar un punt a la nota final del trimestre perquè l'any passat va pujar molt poca gent.

Els alumnes de 1r d'ESO opinen que la sortida va estar molt divertida i l'explicació va ser molt interessant. També van dir que va ser bastant cansat, però a la vegada molt divertit.

Escrit per: Mireia Brull, Júlia Cugat, Jan Ventura, Holly Ashton, Paula Rebull

Descobrint la fauna i flora dels Ports de Beseit

Els alumnes de 1r, 4t i 6è de Primària van assistir a una xerrada sobre els Ports

Els alumnes de diferents cursos han participat en una sortida educativa per conèixer de primera mà la riquesa natural del Parc Natural dels Ports de Beseit. Aquesta activitat ha tingut com a objectiu principal sensibilitzar els estudiants sobre la importància de la conservació del medi ambient i la biodiversitat.

El 26 de Març, els estudiants de 1r de primària van realitzar un taller centrat en la cura dels animals. A través d'aquesta experiència, van aprendre sobre diferents espècies que habiten aquest entorn natural, com el fardatxo, el llop, l'escurçó, el tritó, les cabres, les tortugues, les llúdrigues i els ratpenats. Segons els alumnes, el llop és l'animal més difícil de veure, ja que és una espècie que habita zones remotes del parc.

Per la seva banda, els alumnes de quart i sisè han treballat més en el coneixement del Parc Natural dels Ports de Beseit, situat entre els municipis de Tortosa, Xerta i Horta. A través de les seves observacions, han destacat la presència d'un paisatge ric en boscos i la importància de preservar aquest espai natural per garantir aire net i protegir les espècies que hi viuen.



Els estudiants també han identificat algunes plantes típiques de la zona, com el castanyer, la palma, el pi roig i el cirerol. A més, han assenyalat que el gat salvatge és un dels animals més difícils de veure pel seu comportament discret i la seva habilitat per amagar-se entre la vegetació.

Aquesta activitat ha permès als alumnes apropar-se a la natura i comprendre la necessitat de protegir aquests espais per garantir el futur de la seva biodiversitat. Sens dubte, una experiència enriquidora que deixa una empremta en la consciència ambiental dels més joves.

Escrit per: Erai Costa, Gabriel Garcia, Biel Ginovart, Alexia Manea i Cori Farnós

Jornada de Portes Obertes

El Institut del Perelló es prepara per a la Jornada de les Portes Obertes un any més

El passat 5 de març, a les 18h de la tarda, es va dur a terme la Jornada de Portes Obertes a l'Institut Escola El Perelló. Aquesta trobada va tenir com a objectiu establir un primer contacte, compartir inquietuds i conèixer-se millor, amb l'afany de treballar conjuntament per millorar l'experiència educativa dels estudiants.

Durant la reunió, es va parlar sobre diverses activitats que els alumnes havien realitzat recentment en els diferents cicles educatius. A l'etapa d'Infantil, els estudiants van penjar atrapasomnis amb els seus noms i van crear un mural. A Primària, es va reorganitzar l'aula i es va afegir una nova estanteria, mentre que a l'ESO, els alumnes van penjar banderes amb paraules i frases que representen la unió i el companyerisme dins de la classe.

Pel que fa a les propostes dels alumnes per millorar l'espai, els de Primària es mostren interessats a realitzar també l'activitat dels noms. D'altra banda, els estudiants de l'ESO suggeriren afegir més plantes, netejar la brutícia existent, pintar les parets i decorar més el centre per fer-lo més acollidor.

Tot i que la decoració del centre ja era força atractiva, alguns participants van comentar que els colors del centre no eren prou vius i que les parets presenten algunes imperfeccions que caldria rectificar. Les famílies, en general, destaquen que, després de la seva visita prèvia, el centre els va semblar molt bonic i acollidor, especialment per als seus fills que hi cursaran l'ESO el proper curs. No obstant això, amb el temps, la primera impressió de l'espai ja no els semblava tan nova ni impactant. Es preveu que només les famílies dels futurs alumnes d'ESO visitessin el centre en els propers mesos.

Aquesta reunió va ser una gran oportunitat per establir vincles entre docents i famílies, així com per generar noves idees i propostes que, sens dubte, ajudaran a millorar l'entorn educatiu de l'Institut Escola El Perelló.



Les proves PAU 2025

Aquest 2025 les proves PAU s'han vist sotmeses a un gran canvi i això ha provocat un gran neguit.

Les PAU són les Proves d'Accés a la Universitat que avaluen els coneixements amb relació a diverses matèries després de fer Batxillerat o un Cicle Formatiu de Grau Superior.

Està formada per 5 proves: 4 d'assignatures obligatòries i 1 que pots elegir tu (una matèria obligatòria de modalitat). Les obligatòries són: Llengua Catalana i Literatura II, Llengua Castellana i Literatura II, Llengua Estrangera (pots triar entre Anglès, Alemany, Francès i Italià), Història o Història de la Filosofia i una matèria obligatòria de modalitat, a triar entre: Anàlisi Musical II, Arts Escèniques II, Ciències Generals, Dibuix Artístic II, Llengua i Cultura Llatines, Matemàtiques II i Matemàtiques Aplicades a les Ciències Socials.



I aquest nou curs han decidit canviar els models dels exàmens intentant fer-los més competencials. Alguns dels canvis han afectat de forma rellevant a la forma d'ensenyar o fer les classes a 2n de Batxillerat.

A nivell de centre s'ha contrastat informació amb una professora d'una de les matèries afectades de 2n de BATX, Dolors Callau de Llengua Castellana, i ha dit que en general no està bé el canvi ja que volien fer unes PAU més competencials i ho han fet al revés, segons ella. Gràcies a aquest canvi ha hagut de modificar la forma de fer les seves classes havent d'explicar tot el contingut d'abans més el nou d'ara.

Ella ha explicat que primer està fent gramàtica i després farà el que podrà sobre literatura. A més a més no han pogut llegir llibre de lectura obligatòria i això fa que quedi més a l'aire aquesta part de l'examen. Tanmateix, des de l'àmbit de castellà tots els professors han fet un grup de whatsapp per parlar entre ells i publicar llibres per a classe o preguntar dubtes, on també han realitzat un escrit entre tots i ho han enviat als responsables coordinadors de les PAU.

Aquest canvi ha afectat a les matèries lingüístiques i socials, on tots estan enfadats i s'espera una modificació per aquest any i els següents. Es creu que hauria de ser un canvi progressiu per adaptar-se als exàmens.

Decidim el nostre futur

L'alumnat de 4rt d'ESO i 2n de Batxillerat van anar d'excursió al Saló de l'Ensenyament per orientar el seu futur

El passat mes de març els alumnes de 4rt d'ESO i 2n de Batxillerat van anar al Saló de l'Ensenyament, on van poder decidir o orientar el seu futur. Als alumnes els va semblar una sortida força interessant, atès que era un gran saló amb una àmplia varietat d'opcions, tant amb l'àmbit científic, que va ser el més escollit, com en la rama de lletres.

La majoria d'estudiants anaven amb una idea fixa del què volen fer, tot i que no tenien gaire clar el tema en què es volen especialitzar. Encara que hi havia estudiants que no sabien amb certesa què fer en un futur, aquesta excursió els va ajudar a pensar per on desitjaven que el seu camí anés.

Saló de l'Ensenyament

Els docents encarregats d'organitzar aquesta sortida creuen que és un bon lloc on portar als alumnes que estan per finalitzar el seu camí per l'ESO o Batxillerat, ja que els ajuda a orientar-se o trobar opcions més interessants. Tot i així, alguns alumnes que pretenen quedar-se per la zona de les Terres de l'Ebre van trobar en falta informació relacionada amb els estudis superiors en aquestes terres. Llavors, això va fer que alguns d'ells no poguessin gaudir del Saló i tampoc poguessin informar-se o decidir correctament.



Escrit per: Alba Muñoz, Nerea Fores, Efren Ramos, Eric Felicidad i Moustafa El Abdlaoui.

Carnaval

Els alumnes del IE
El Perelló van
gaudir del Carnaval

La setmana de Carnestoltes al centre va ser organitzada per Judit Benavent amb l'ajuda de l'equip docent, que també tenien l'opció de disfressar-se si volien. Les famílies de l'alumnat tenien l'opció d'anar a veure la rua per la tarda i participar en la part final d'un ball fet pels seus fills.



Aquest any no hi ha hagut la figura del Carnestoltes convocat, ja que als petits els hi fa por, però sí que s'han fet les ordres de carnaval. Cada dia l'alumnat d'infantil i primària havien de seguir una sèrie d'ordres:

Anar amb un barret divertit, una tovallola, un bikini o banyador, una camiseta de platja... Així el divendres donava com a resultat una disfressa platgera en motiu de tots els accessoris portats durant la setmana. Tots els cursos de I3 fins a 6è tenien les mateixes ordres.

Els alumnes de l'ESO no tenien cap ordre convocada, però si volien, divendres 28 de febrer, tenien l'opció de venir disfressats o amb pijama i també estaven convidats a la rua que feien a la tarda pels carrers del poble.

Neteja de platges

El passat 28 de març l'alumnat del IE El Perelló ha anat a
llimpiar les platges del Perelló

El 28 de març els alumnes del centre del Perelló van anar a netejar els residus plàstics de les platges del Perelló: Santa Llúcia, Morro de gos, els Bufadors i La dolç del me. Aquesta activitat va estar subvencionada per la Fundació Barça.

En aquesta activitat van anar els alumnes d'infantil, la comunitat de mitjans de Primària i els alumnes de 3r de l'ESO i 1r de Batxillerat. Va ser realitzada perquè van enviar una invitació per part de l'Ajuntament del Perelló com a acció promoguda per la Fundació Barça. La finalitat era netejar els residus de les platges i sensibilitzar sobre el risc de contaminació.

La neteja de platges té un bon impacte, ja que vol concienciar que l'alumnat eviti llençar residus plàstics de manera descontrolada i que prengui consciència dels riscos del seu consum.

Van recollir les deixalles en bosses i gràcies a l'empresa Olis Artemi les van portar als diferents punts de recollida a fer la gestió. Aproximadament van recollir 150kg entre tots i això va suposar un gran acte a favor de la conservació del medi ambient.



Escrit per: Aleix Rebull, Genís Baiges, Annia Ivascu, Mar Benaiges i Aitor Gines

8M al centre

Al centre cada any, el dia 8 de març els alumnes realitzen una sèrie d'activitats, perquè és el dia de la dona treballadora.

Les activitats les van fer els alumnes de primària i 1r i 2n d'ESO perquè els alumnes de 3r i 4t d'ESO tenien la possibilitat de fer vaga en contra de les desigualtats de gènere. Aquestes activitats consistien en la creació d'uns tulipans de cartró de color lila amb una frase sobre el tema

del feminisme i les dones, i després els van anar a posar en cubells representant unes jardineres.

A més a més, els hi van donar una polsera de color lila commemorant el color del feminisme. Per finalitzar el dia els hi van posar un documental de les dones treballadores en l'àmbit tecnològic per fomentar el coneixement sobre el treball de les dones en diferents disciplines que s'atribueixen més als homes i per conèixer la vida d'aquelles dones que per raons de desigualtats la seva veu ha estat silenciada.



Escrit per: Aduna Campoy, Genís Baiges, Efren Ramos, Meryem Khatiri i Biel Ginovart

Mural EixArt

L'IE El Perelló s'omple d'art urbà

Durant aquest curs s'ha estat treballant el mur que tanca tot l'institut escola. S'ha realitzat un gran mural de la mà del grafiter Uri amb els dibuixos pensats pels mateixos alumnes. S'ha plasmat tot allò més essencial de l'institut escola i del poble.

Quan es parla de graffitis hi ha diverses opinions. N'hi ha que pensen que el grafiti és vandalisme i n'hi ha que pensen que és art. Si el grafiti el fa un professional amb consentiment, pot arribar a ser una obra d'art impressionant, i això ha passat al mur del IE El Perelló, que demostra que grafitejar pot ser art i també una eina educativa.

Tot va començar quan l'Ajuntament va decidir fer decoracions amb art urbà al poble, i va coincidir amb el director del centre, ja que ell també tenia al cap fer un mural a la paret que tanca tot l'institut escola. Aleshores, es van posar a gestionar-ho tot i van contactar amb l'artista Oriol Márquez Cateura, un grafiter que va iniciar la seva carrera artística l'any 2017. Ell explica que al principi li va costar aprendre com anava, però amb esforç i constància va anar millorant.



Com és evident, aquest mural no es va fer sol, ja que l'equip docent i Uri van mirar més de 450 dibuixos fets per alumnes, atès que volien que aquesta obra d'art tingués l'essència de tots i cada un dels alumnes, des de 13 fins 2n de Batxillerat.

Amb l'ajuda de tot l'alumnat del centre el mural es va anar completant a poc a poc mentre Uri anava fent els detalls que els alumnes no podien fer. Quan els mestres van veure el resultat van quedar molt contents.

L'Uri, a més, va voler transmetre un missatge: "la societat està perdent els seus valors", i ell ho va voler expressar amb el seu art.

L'alumnat està orgullós del resultat aconseguit i expressa que ha estat un projecte molt enriquidor i, sobre tot, valuós per al centre. I l'Uri també està molt content amb l'implicació de tots i cadascun d'ells.

**Escrit per: Aduna Campoy,
Aitor Ginés, Nerea Forés Bellés
Alba Muñoz**

Mas Miró i tirolines

Els alumnes de 2n ESO, el passat 30 d'abril, van anar a Mas Miró a Mont-roig del Camp, i al Jumpland, un espai de tirolines i jocs de lleure a Cambrils



Mas Miró és la antiga casa de Joan Miró, la qual s'ha convertit en un museu. Aquest home va ser un pintor català molt famós. En aquest lloc va aprendre molt i va crear el seu primer taller.

Els alumnes van gaudir de la visita guiada aprenent la cultura, la seva història i les seves obres. A més van poder realitzar un taller de pintura.

Quan van acabar de fer la visita, van arrancar direcció Cambrils a les tirolines de Jumpland. A les 12:30 es van presentar a Cambrils on els esperaven els monitors. Quan van arribar els hi van fer una explicació de les normes i d'allò que anaven a fer: fer un recorregut pel museu, anar a les tirolines, prendre part d'un taller, entre altres coses.

L'opinió dels alumnes és molt bona, els hi va agradar molt i van estar molt atents a les explicacions i a les demostracions.

Han dit que ho tornarien a repetir, però canviarien la xerrada per que sigués més divertida. També ficarien més temps a les tirolines.

Escrit per: Irene Crretero Domínguez, Hugo Marti Mora, David Alec Cana i Andreea Madalina Carausu.

El menjador escolar

El dia a dia amb una feina plena de reptes, moments divertits i menús boníssims

Com és el dia a dia de la Mònica, de les monitores i cuineres del menjador de l'Institut Escola El Perelló?

El menjador escolar és un espai fonamental per al benestar dels alumnes. Per conèixer millor el seu funcionament, s'ha parlat amb les monitores que, cada dia, garanteixen que els infants mengin de manera saludable i en un ambient agradable.

Les monitores treballen una mitjana de 3 hores al menjador, mentre que la Mònica i la cuinera treballen 6 hores, a vegades poden arribar a treballar fins a 6 hores i mitja al dia perquè venen abans que les monitores al col·legi per preparar les coses.

Cada dia, donen servei a una mitjana de 90 nens i nenes. Per assegurar-se que l'alimentació és equilibrada, segueixen un menú tancat. Però, què passa quan un infant no vol acabar-se el menjar? En aquests casos, el més important és parlar amb ell perquè se senti còmode i a gust.



L'equip està format per 6 o 7 persones i es distribueixen la feina segons el nombre d'infants que han d'atendre.

A més, la jornada comença ben d'hora, a les 9 del matí, per garantir que tot estigui a punt a l'hora de dinar. La cuina pot ser un lloc ple de reptes i, com expliquen les monitores, han viscut algun incident.

No obstant això, tot i el treball del dia a dia, s'omplen també de moments divertits i s'ho passen d'allò més bé amb les ocurrències dels petits.

El menjador escolar es va construir l'any 2008 i, des d'aleshores, l'equip ha après a organitzar-se per preparar el menjar ràpidament per a tants alumnes. Segons expliquen, és una qüestió de matemàtiques i de coordinació.

L'Institut Escola El Perelló està agraït infinitament amb la seva tasca.

Escrit per: Andreea Madalina Carausu, Julia Cugat Masip, Xavi Curto Sayas i David Cana.

Jocs florals 2025

El passat 23 d'abril a l'Institut Escola El Perelló es van entregar els premis dels Jocs Florals, un concurs en el qual a Infantil i Primària és obligatori i cada alumne escriu un conte, i a Secundària és de manera opcional, però en comptes de contes escriuen escrits i han de ser més llargs que els contes.



A la secció d'Infantil, 1r i 2n de primària i 3r i 4t de Primària van fer un llibre per classe on cada alumne havia de fer mínim una pàgina i com a molt dues per així crear un llibre en conjunt. La secció dels grans de Primària van crear entre 3 i 4 grups un llibre diferent per classe i després els millors contes de cada curs es van enviar al concurs territorial de Catalunya per així poder participar i en una mica de sort arribar a la final de cada categoria.

A Secundària hi ha hagut dos alumnes que han participat els quals han dit que no feien contes sinó relats d'escrits o poemes. De la part de Secundària també es van enviar els escrits dels dos alumnes per participar.

Al final uns quants contes de Primària han sigut guanyadors de la seva categoria i el proper 4 de juny hauran d'anar els alumnes a l'Auditori-Teatre José Antonio Valls, localitzat a Alcanar.

**Escrit per: Àlex Curto Jañez
i Arnau Rebull Requena.**

Sortida de Batxillerat a veure *Mar i Cel*

El passat dia 30 de gener del 2025 l'alumnat de batxillerat van anar a Barcelona a veure el musical de *Mar i Cel*

Els alumnes de batxillerat van començar el dia amb molta il·lusió. A les 8 del matí van pujar a l'autobús que els portaria fins a Barcelona per assistir a la representació de l'obra de teatre *Mar i Cel*, una obra que havien llegit i treballat a classe. Quan els professors els van comunicar la notícia que anirien a veure aquesta obra, molts alumnes es van emocionar. Els feia molta il·lusió assistir a una representació teatral professional.

Quan van arribar a la ciutat, es van adonar que anaven una mica justos de temps, així que van anar ràpidament cap al teatre. Allà, van haver de fer cua per entrar, ja que hi havia molta gent. Quan van accedir a la sala, molts es van quedar sorpresos per la grandària de l'espai, però també es van sentir una mica defraudats, ja que des d'on estaven, gairebé no veien l'escenari.

Un cop va començar l'obra, tots es van quedar en silenci i van posar molta atenció. De seguida es van endinsar en la història i van viure intensament els sentiments dels actors i actrius. L'actuació va ser captivadora i plena d'emoció, i la majoria dels alumnes van quedar impressionats amb la manera com els actors i actrius transmetien les emocions.



Quan l'obra va acabar, van sortir del teatre comentant entre ells les escenes que més els havien impactat. Després, van anar a dinar i van tenir una hora lliure per passejar per la zona. Alguns van aprofitar per fer fotos i uns quants van seure en un banc a descansar.

A l'hora indicada, tots van tornar a pujar a l'autobús per reprendre el viatge de tornada. Cap a les cinc de la tarde, ja eren al poble, cansats però molt contents per l'experiència viscuda.

En general, l'excursió va ser molt ben valorada pels alumnes. El que més els va agradar va ser l'espectacular escenografia de l'obra, que els va semblar impressionant per la seva creativitat i realisme. Alguns, fins i tot, van plorar. Això demostra que és una obra carregada de sentiment.

Escrit per: Mariona Robert López, Valeria Ciobanu Farnós, Jan Mauri Sabaté, Ian Bo Sola i Gabriel Ordoñez García.

Fires de Rasquera 2025

El primer cap de setmana de maig se celebra la Fira Ramadera i Artesana de Rasquera, un esdeveniment de gran importància per als habitants del poble i els artesans dels voltants

Les fires van començar dissabte dia 3 de Maig a les 10 del matí amb la tradicional tirada de birles local.

A les 17:00 es va inaugurar oficialment el recinte firal, coincidint amb la disputa del partit de l'Inter de Rasquera.

Tot seguit, els més petits van poder gaudir d'un espectacle infantil ple de música i balls.

A les 19:30 va tenir lloc una degustació de productes locals i vins, acompanyada d'un acte musical que va amenitzar l'ambient.

A les 22:00 es va donar pas a l'espectacle Ebrelumen, un xou ple de llums i emoció que va sorprendre a tots els assistents. I el dia va acabar amb la tradicional festa dels quintos.

El diumenge va començar amb la degustació de cabrit i, tot seguit, les autoritats, acompanyades de l'Agrupació Musical Rasquerana, van assistir a la baixada dels ramats de la Cabra Blanca de Rasquera, l'acte més emblemàtic de la fira.



Aquest moment representa el treball i la passió dels pastors rasquerans que dia a dia cuiden aquest patrimoni viu. A la tarda, els assistents van poder gaudir d'una batucada que va animar tot el recinte firal.

Finalment, la fira es va tancar amb el sorteig de la cabassada local.

Van ser unes fires plenes d'emoció, alegria i sobretot tradició en què tots els rasquerans i rasqueranes van sentir l'orgull del seu poble.



**Escrit per: Júlia Pellisa Borrás,
Laia Farnós Benaiges, Adam El
Ouardy Soto, Farah Ouytoui i
Valeria Ciobanu Farnós**

Fem panellets!

El passat 31 d'octubre, els alumnes de 3r d'ESO de l'Institut Escola El Perelló van participar en una activitat especial per celebrar la Castanyada. Els joves van ajudar els nens i nenes d'Infantil i fins a 2n de Primària a fer panellets, una tradició típicament catalana per aquesta època de l'any

El dia va començar quan els alumnes de tercer d'ESO van fer diferents grups de d'entre 2 i 4 persones per poder anar als diferents cursos dels petits. Una vegada estaven a les classes, van iniciar l'elaboració dels panellets.

En primer lloc, van trencar les galetes en petits trossos, seguidament les van passar per la trituratora en què van quedar com una pols. A continuació, van mesclar-ho en la margarina desfeta i quan ja estava la mescla llesta van acabar de complementar-ho en xocolata en pols. Una vegada acabat, els nens petits van fer les boles i les van decorar en coco ratllat.

En conclusió, va ser una jornada molt divertida on els alumnes de 3r d'ESO van poder ajudar els més petits a fer panellets i compartir en grup una tradició castanyera. Va ser una bona manera de treballar en equip i passar-ho bé amb els nens i nenes d'Infantil i Primària.



A més, tots van gaudir fent els panellets i veient com ens divertíem. Aquesta activitat va fer que els diferents cursos estiguessin més units i va ser una bona manera de celebrar la festa junts.

Escrit per: Júlia Pellisa Borràs, Valeria Ciobanu Farnós i Laia Farnós Benaiges

Entrevista als alumnes participants del concurs Fem Mates

L'alumnat de l'ESO classificat per al Fem Mates van concursar la 2a fase al Perelló el passat 2 d'abril

1. Què vau fer per arribar fins aquí?

Per arribar fins a aquesta fase del concurs, ens van donar un document amb tres problemes i diverses preguntes. Ens vam repartir la feina i entre tots vam resoldre els exercicis. Ens van sortir prou bé i ens vam classificar!

2. Pensàveu que l'activitat seria tan llarga?

Alguns no ens ho esperàvem, pensàvem que seria més curta. Però altres sí que ja ho sabien perquè ho havien vist en anys anteriors.

3. Quants sou al grup?

Som quatre persones a cada grup.

4. Per què vau decidir apuntar-vos al concurs?

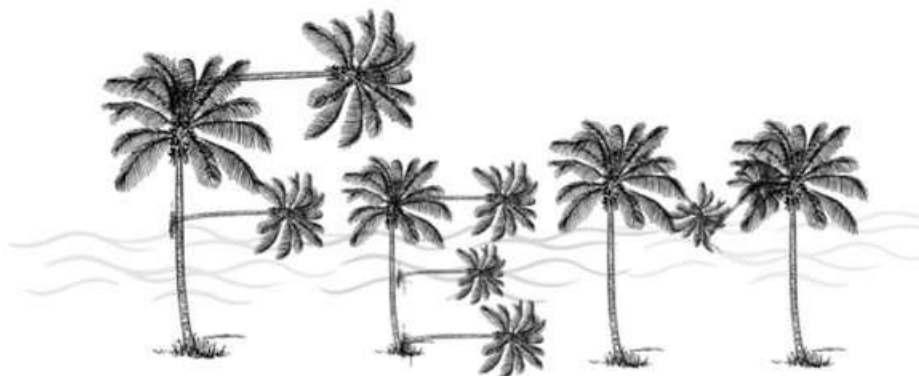
Ens agraden molt les matemàtiques i volíem participar perquè ens motiven. A més, també pujava nota i els professors ens van animar molt! També ens feia il·lusió perquè la segona fase es feia al Perelló.

5. Com us vau sentir quan vau saber que havíeu passat a la següent fase?

Ens vam sentir molt contents i motivats. Va ser una gran alegria perquè vam veure que tot l'esforç havia valgut la pena.

6. Com us heu organitzat com a equip?

En alguns grups fèiem tots els exercicis conjuntament, i en altres ens vam repartir la feina. Però sempre treballant en equip i ajudant-nos entre tots.



Matemàtiques

2025

7. Quin problema us ha costat més?

Un dels més difícils va ser mesurar l'altura d'un molí a partir d'una foto i un metre. També ens va costar bastant un exercici on havíem de crear rombes a partir d'una taula.

8. Què us ha sorprès més del concurs? Ha sigut com us l'esperàveu?

Ens va sorprendre que teníem la resposta correcta d'un exercici, però ens van treure l'examen abans de poder-ho escriure! També ens va sorprendre la quantitat de gent, la participació i el nivell dels altres equips. En general, sí que era una mica com ens l'imaginàvem.

9. Si poguéssiu repetir alguna part del concurs, quina seria i per què?

Repetiríem la prova de camp! Ens va agradar molt haver d'anar pel poble o al molí i mesurar un mur. Va ser molt entretingut.

10. Si poguéssiu descriure el concurs en una sola paraula, quina seria? I per què?

Intriga, perquè no sabíem mai què ens tocava fer. I també cooperació, perquè sempre ens ajudàvem entre totes i treballàvem com un bon equip.

Escrit per: Laia Farnos,
Martina Fandos, Oscar
Nedelcu i Edgar Salvador

Emburgada Bike Race

Una competició per gaudir del ciclisme i la natura al Perelló

L'Emburgada Bike Race és una competició de ciclisme de muntanya que se celebra al Perelló. Aquest any s'ha celebrat el 7 de setembre, però la data va variant cada any. L'organitza el club ciclista del Perelló i és un esdeveniment molt popular, conegut pel seu recorregut desafiant que combina senders naturals, camins difícils i un paisatge impressionant de tota la zona.

La cursa acostuma a tenir diferents categories i distàncies per adaptar-se als diferents nivells dels ciclistes, des d'amateurs fins a més experts. A més de la competició en si, a l'Emburgada Bike Race hi ha un ambient festiu, on els participants i el públic gaudeixen d'un dia esportiu amb la natura.

La competició s'organitza amb l'objectiu d'oferir una experiència ciclista que els participants no oblidin mai, i per fer-ho es tenen en compte alguns aspectes importants a la planificació de la cursa. Alguns d'aquests són:

1. La cursa s'organitza un cop a l'any (normalment cap a la primavera) i els organitzadors ho anuncien bastants dies abans a través dels mitjans de comunicació.

2. El recorregut va per diferents camins del Perelló i en diferents dificultats perquè gent de tots els nivells pugui participar.



3. La gent que vulgui participar s'ha d'inscriure uns dies abans. Normalment, es fa a través de la pàgina web oficial. A la inscripció pot haver-hi una assegurança, que cobreix els danys per si caus i et fas mal.

4. Durant la cursa hi ha diferents avituallaments on els corredors poden agafar begudes, fruites i aliments energètics.

5. Quan acaben la cursa es fa l'entrega de trofeus als qui han guanyat les carreres de cada una de les categories. Els premis solen ser: trofeus, medalles o, fins i tot, algun producte de les tendes locals.

6. Els voluntaris i els col·laboradors són molt importants durant la cursa per senyalitzar el traçat de la cursa i controlar els punts on es donen recursos.

7. A més, també implementen mesures per a cuidar el medi ambient, com utilitzar materials reciclables i la promoció de pràctiques responsables, tant als ciclistes com els que ho organitzen.

S'espera que aquesta cursa pugui continuar fent-se molts més anys i es pugui gaudir d'aquest magnífic dia.

Escrit per: Mariona Robert López, Jordi Colomines Saura, Arnau Rebull Requena i Eric Perez Cervera.

El dia de la pau

Tots els alumnes de l'Institut Escola El Perelló van anar d'excursió pels voltants del poble



El dia 30 de gener de cada any es celebra el dia de la Pau i en aquest centre, també. Per això aquest dia no es va fer classe normal, sinó que va ser una jornada diferent i amena.

Es van fer activitats diverses: els de Secundària van anar a la platja de Santa Llúcia i els d'infantil i primària a diversos punts del poble.

Abans d'anar-se'n, van baixar tots els alumnes al pati a fer-se una fotografia, dibuixant la paraula PAU i un cor. S'havia de cantar "We are the world", però per un problema de megafonia no es va poder dur a terme.

Després d'això, els de Secundària van emprendre la caminada cap a la platja.

Quan van arribar allí, van esmorzar i, seguidament, els delegats de cada classe van llegir un text commemorant aquest dia, que havien preparat prèviament a l'aula. A més, es va fer un homenatge, un ritual jueu, amb pedres d'allí perquè es celebrava l'alliberament del camp de concentració d'Auschwitz.

Mentrestant, els altres alumnes de l'escola van anar al molí de vent, al Coll de les Forques i a l'Ermita. Van fer unes activitats i van fer el símbol de la pau amb ells mateixos.

Però abans de tot aquest dia, hi va haver molta preparació. Els alumnes van preparar uns "posts" del dia de la pau i van practicar aquesta cançó per tal de poder-la cantar ben fort.



Escrit per: Alèxia Pellisa, Narcís Llaó, Leyre Farnós i Paula Rebull

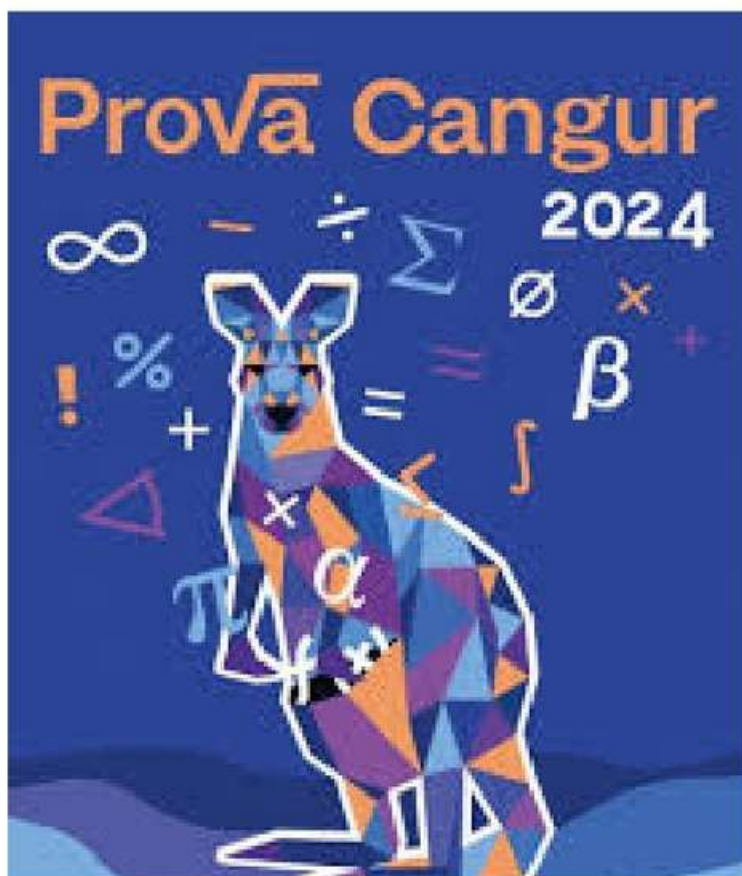
COPA CANGUR

Alguns dels alumnes de 1r d'ESO, 2n d'ESO i 3r d'ESO van participar a la Copa Cangur

La Copa Cangur és una competició matemàtica per equips que posa a prova l'habilitat, l'estratègia i el treball en equip a través de problemes matemàtics dinàmics i competitius. Es realitza en diverses fases segons la zona on vius, però es fan totes el mateix dia i amb els mateixos problemes. Els equips estan formats per 7 alumnes de 1r i 2n d'ESO (categoria Cadet) o bé per 7 alumnes de 3r i 4t d'ESO (categoria Júnior) i "com a màxim" hi pot haver 4 alumnes de 2n o 4t en cada equip.

Al concurs es presenten 12 problemes i 60 minuts de temps per fer-ne els màxims possibles (primera fase). És una cursa contra rellotge on la puntuació obtinguda per cada problema va variant durant el concurs. Al mateix temps els participants poden veure tant la puntuació i la classificació com els encerts i errors que porten acumulats cadascun dels equips, però els últims 5 min de concurs no ho deixen veure perquè el resultat sigui més emocionant.

Les setmanes abans de la Copa Cangur, els alumnes assistien tots els dimarts a l'hora del pati a la classe de segon d'ESO i feien fitxes per practicar. I un dia abans de les proves van fer un simulacre de com seria la competició. Al moment de la veritat, no estaven nerviosos, ja que els de 2n havien anat l'any anterior i els més grans es sentien ben preparats. A la categoria de 1r i 2n d'ESO, no hi havia gaire nivell, hi havia grups que no s'ho prenién molt de debò, però n'hi havia d'altres que no paraven de donar respostes correctes. En canvi, a la categoria superior, els grups eren molt bons, estaven molt preparats, es veu que algunes escoles tenen una extraescolar per preparar la Copa Cangur. El grup de 1r i 2n d'ESO no tenien unes expectatives molt altes, però els hi va sortir molt bé; en canvi, els de 3r d'ESO pensaven que els hi sortirà millor.



Hi havia problemes de tots tipus: fàcils i difícils de resoldre. Hi havia diferents nivells als diferents grups, però els de 3r d'ESO van observar grups que estaven molt més preparats i tenien 4 alumnes de 4t d'ESO, mentre que ells no. Entre els de 1r i 2n d'ESO hi va haver bon treball en equip encara que hi va haver alguna discussió, però tot va sortir bastant bé. En canvi, els de 3r d'ESO no van estar molt organitzats.

Quan van arribar van anar a una sala on deixaren les motxilles i van anar a donar-los-hi les acreditacions on deia cadascú qui era, i van anar a fer-se fotos, van entrar a agafar lloc i va començar el concurs. Després els hi van fer berenar i ja van donar els premis.

Els alumnes que van anar els hi va semblar una experiència diferent i divertida on van conèixer gent nova i s'ho van passar molt bé.

Fet per: M. Fandos, A. ElOuardy, À. Ciardella, A. Rebull.

Xerrada sobre la Cibercaputxeta als alumnes de 4t de Primària

Els alumnes assisteixen a unes xerrades per part dels Mossos d'Esquadra per tal d'utilitzar amb seguretat les xarxes socials

El dilluns 17 de març, els alumnes de 4t de Primària van participar en una xerrada organitzada pels Mossos d'Esquadra sobre la seguretat a la xarxa, dins del programa Cibercaputxeta.

La sessió, que va tenir lloc entre les 9 i les 11 del matí, va ser una activitat educativa per ajudar els nens i nenes a ser conscients dels perills que poden trobar a Internet i la importància de protegir les seves dades personals.

El programa Cibercaputxeta fa referència al conte de La Caputxeta Vermella, utilitzat com a metàfora per explicar els riscos que poden amagar-se a la xarxa així com els perills que poden no ser tan evidents com semblen a primera vista. A través d'aquesta història, es van abordar temes com la privacitat, l'ús de les xarxes socials i com evitar situacions de perill.



Els alumnes van aprendre a no compartir informació personal com l'adreça, el nom, l'edat, el número de telèfon o la localitat a través d'Internet, i van ser conscients de les possibles conseqüències d'aquestes accions. La xerrada, que va ser molt ben rebuda pels estudiants, va generar gran curiositat, especialment pel fet que un mossos d'esquadra va venir a explicar-ho tot vestit amb el seu uniforme habitual.

El personal educatiu consideren que aquesta activitat va ser molt profitosa, ja que és fonamental conscienciar els nens i nenes de la importància de navegar de manera segura en un món cada cop més digitalitzat. La voluntat de repetir la xerrada en el futur és clara, ja que ajuda a preparar millor els més joves per afrontar els reptes de la xarxa.

Escrit per: Ferran Castells Bonet, Elena Pallarés Albu, Nil Farnós Cacho, Clàudia Bayo Prades i Meryem Kathiri

Contacontes

Els alumnes de 3r ESO B contenen contes als petits de l'escola

El passat 18 de març, dues alumnes de 3r d'ESO van realitzar una activitat especial per als nens i nenes d'I3, I4 i I5 a través de l'assignatura d'Activitats Cíviques i Culturals. L'objectiu era acostar la lectura als més petits i ensenyar-los valors importants a través dels contes.

Durant la sessió, es van explicar *El Peix Irisat* i *Hansel i Gretel*, dues històries que parlen de la importància de compartir, ser valents i ajudar els altres. Les alumnes van escollir aquests contes després de revisar diverses opcions i van decidir-se per aquells que podien agradar més als nens i tenir un missatge positiu.

Per fer la lectura més interessant, es van utilitzar les il·lustracions dels llibres, mostrant les imatges en els moments clau perquè els infants poguessin seguir millor la història. Els nens i nenes van escoltar amb molta atenció i emoció, especialment durant *Hansel i Gretel*, un conte ple d'aventures i moments de misteri que els va mantenir expectants.

Després d'explicar les històries, es va obrir un espai de preguntes. Els infants van voler saber més detalls sobre els personatges i van demanar tornar a veure algunes imatges.



D'aquesta manera, van demostrar el seu interès i van participar activament en l'activitat.

Aquesta experiència va permetre que les alumnes de 3r d'ESO posessin en pràctica la seva expressió oral i la seva capacitat per comunicar-se amb nens petits, mentre que els infants van gaudir d'una estona divertida i educativa. En resum, la narració de contes va ser una activitat molt ben rebuda per tothom i va ajudar a fomentar l'amor per la lectura des de petits.

Escrit per: Júlia Pellisa , Jana Callau, Èric Perez , Stefan Lungu

La bufavents

La primera edició de la Bufavents va ser tot un èxit amb una participació de 400 persones

El passat 23 de febrer El Perelló va acollir per primera vegada una cursa de muntanya anomenada la Bufavents Trail composta per diferents curses adaptades a les categories dels participants. La Bufavents és una carrera de muntanya organitzada pel club Trail Running Cabrafeixet i voluntaris del poble.

S'anomena així perquè el Perelló és un dels pobles de la comarca del Baix Ebre on bufa més el vent. El gegant de la població té el nom de Bufavents i és per això que el gegant va està present tot el dia a les sortides i arribades de les diferents curses.

Va haver-hi quatre categories: l'absoluta, l'express, la marxa i la cadet. A més a més, molta afluència de voluntaris del poble i de pobles veïns, arribant a un total de 100 persones que van ajudar a que la cursa fos possible.



Un dels voluntaris va dir que va fer de voluntari perquè va ser un dels fundadors com grup de Trail Cabrafeixet, i abans també corria li feia molta il·lusió participar-hi d'aquest voluntariat. Ell es va establir al Barranc de l'Acomartí on animava als corredors i hi indicava per on s'havia de passar.

També es va fer La Bufavents Kids, cursa de muntanya gratuïta pensada pels més petits.

Hi ha diferents distàncies de la Bufavents Kids: els patufets van fer 400 metres, els prebenjamins 800 metres, els benjamins 1500 metres, l'aleví 2500 i l'infantil 3500 metres. Una de les participants de la carrera va dir que ella va fer la cursa cadet que són 7,6 km i 270.

Va estar tot un èxit i s'espera que es pugui fer molts cops més.

Escrit per: Mireia Brull, Holly Asthon, Irene Carretero i Fabian Capraru

La Pasqua a la CdP

La setmana del 7 d'abril es va celebrar la Pasqua amb l'alumnat d'infantil de l'Institut Escola el Perelló. L'alumnat dels respectius cursos d'I3, I4 i I5 va celebrar la Pasqua de manera especial, fent una mona per curs, per a mantenir viva la tradició de fer aquests dolços propis d'aquesta època.

La realització de la festa va anar de la següent manera. El dijous dia 10 van anar a comprar els ingredients a les botigues locals. Van fer la mona i després van decorar-la amb els ingredients comprats per a menjar-se-la l'endemà.



El divendres 11, van fer la jornada esportiva al matí i com cada any van anar al camp de futbol, i la tarda es van menjar la mona al parc 1 d'octubre. Per acabar la Pasqua, van fer la clàssica tradició anglesa Easter eggs hunt, és a dir, recerca d'ous de xocolata. La cerca es va fer al pati de l'alumnat de l'ESO. Els petits van gaudir d'una jornada molt especial i van estar molt contents amb tot allò que van fer.

Escrit per: Raquel Piñol, Leyre Farnós, Xavi Curto i Lia Sofia Marino.

Certamen de Lectura 2025

El 10 de març del 2025, alguns alumnes de l'Institut del Perelló van assistir al Certamen de Lectura en Veu Alta organitzat per la Generalitat de Catalunya, i dut a terme a Tortosa. La competició va comptar amb més de 1.000 participants provinents de centres de tota Catalunya i es va celebrar en dues fases: la semifinal a Tortosa, als serveis territorials, i la final a Amposta

Els alumnes que van participar van haver de llegir llibres com *Noel et busca* i *El far a la fi del món*. Els llibres no eren complicats, però representaven un repte en termes de concentració i dedicació. Abans de la competició, els estudiants van haver de passar una prova de selecció, on es van fer descarts entre els participants per assegurar-se que els més preparats poguessin competir.



Els professors acompanyants de primària i l'ESO, van recolzar els alumnes durant tot el procés, destacant la motivació i el treball en equip dels participants. Els alumnes de l'Institut del Perelló van demostrar gran entusiasme, ja sigui per la seva passió per la lectura o simplement per l'experiència emocionant que suposava participar en aquest concurs.

Tot i que els alumnes no van aconseguir guanyar cap premi o menció especial, van rebre un llibre i un certificat com a reconeixement pel seu esforç. La competició va ser una gran oportunitat per ells per millorar les seves habilitats de lectura, perdre la vergonya i viure una nova experiència. La gran quantitat de participants, va contribuir a fer de la competició un esdeveniment emocionant i ple de nervis.

Els alumnes van adquirir una valiosa experiència personal. Van superar els seus nervis, van fer nous amics i, sobretot, van gaudir d'una jornada de lectura que, tot i no haver guanyat, va ser una gran experiència educativa i divertida.

**Escrit per: Ainoa Curto,
Farah Ou, Ian Bo, Jan
Mauri i Àgata Ciardella.**

Donem la benvinguda als nous i acomiadem als que marxen

Aquest any a l'institut de l'IE El Perelló entren a l'escola els d' I3 (nascuts el 2022) i surten els de 2n Batxillerat (nascuts al 2007). Aquest curs uns comencen una etapa molt important on viuran moltes aventures, socialitzaran molt i creixeran tots junts i units. I els altres acaben aquesta experiència tant meravellosa. Quines són les seves opinions i pensaments?

Els d'I3 estan molt contents i emocionats de venir a l'escola els agrada molt jugar i descobrir nous amics i amigues. Ells s'ho passen molt bé i cada dia aprenen moltes coses noves i gaudeixen de molt bones experiències. El que més els agrada de venir a l'escola és jugar a l'hora del pati amb tots els amics i amigues. I els espais on aprenen coses amb jocs i d'una manera diferent. Tots formen una gran pinya i estan molt units.



Els de 2 de BAT, amb les avaluacions de les PAU no creuen estar prou preparats per completar-les sense cap error, però pensen que estudiant més encara podran treure molta més nota que la que pressuposen. Ells mateixos diuen sentir-se aclaparats per la pressió de començar una nova etapa i de la presio dels pares i els professors perquè tinguin un bon futur.

Després de debatre amb els d'I3 i els de 2 de Batxillerat, s'ha pogut observar com l'escola és un lloc ple d'emocions i experiències. Els més petits estan plens d'il·lusió i curiositat, mentre que els més grans miren enrere amb nostalgia i cap endavant amb nervis.

**Escrit per: Jana Callau
Pardos, Laia Farnos
Benaiges, Edgar Salvador
Vazquez, Àlex Curto Jañez**

2a Fase Fem Matemàtiques

El passat 2 d'abril es va celebrar la 2a Fase del concurs Fem Mates, i el nostre institut, l'Institut Escola El Perelló, va ser la seu d'aquesta jornada

El concurs Fem Matemàtiques és una competició de matemàtiques per a alumnes de 5è, 6è i ESO. L'objectiu és millorar les habilitats matemàtiques d'una manera divertida i cooperativa. A més, és una oportunitat perquè els professors comparteixin idees i metodologies per ensenyar millor les matemàtiques, una assignatura essencial per a la vida. La competició consisteix en resoldre problemes, afrontar reptes i treballar en equip.

La primera fase del concurs es va fer a cada centre participant. Els equips estaven formats per 3 o 4 alumnes del mateix nivell educatiu. Els enunciats es van lliurar el passat 15 de novembre i els participants van tenir temps per preparar-se per a la següent fase.

En aquesta segona fase, diversos centres d'arreu de Catalunya han competit per classificar-se per a la següent etapa.

Els centres participants han estat: IE 3 d'abril (Móra la Nova), Escola Les Muralles (Montblanc), Escola Puigcerver (Reus), Escola Santa Caterina (Vinyols i els Arcs), Escola Cavaller Arnau (Riudoms), Escola Maria Cortina (Reus), Col·legi Sant Josep (Reus), Institut Camarles, Institut Joan Guinjoan (Riudoms),



Institut Martí l'Humà (Montblanc), Col·legi Sant Pau Apòstol (Tarragona), Institut Antoni Martí i Franquès (Tarragona), IE El Perelló, Institut Narcís Oller (Valls), IE Portal de Batea, Institut Roquetes, Institut Berenguer d'Entença (Hospitalet de l'Infant), Institut Dertosa (Tortosa), Institut Marta Mata (Salou), Col·legi Claret (Valls), Institut Cristòfol Despuig (Tortosa) i Institut Jaume I (Salou), Institut Berenguer IV (Cambrils).

Durant la jornada, els alumnes van demostrar les seves habilitats en matemàtiques, treball en equip i capacitat de resolució de problemes.

L'ambient va ser molt dinàmic, amb motivació i entusiasme per part de tots els participants i professors.

Els equips que van aconseguir millor puntuació en aquesta fase van tenir l'oportunitat de competir en la fase final del concurs el 18 de maig, on es van enfrontar als millors estudiants de Catalunya.

Escrit per: Jordi Colomines, Valeria Ciobanu, Ian Bo, Nicole García i Farah Ou-ytou

Trobada d'Escoles Verdes al Perelló

Celebrem la Comissió de seguiment d'Escoles Verdes de les Terres de l'Ebre al nostre centre

El passat 14 de febrer, l'Institut Escola El Perelló, va acollir una trobada de docents representants d'Escoles Verdes del Montsià i del Baix Ebre. Durant la jornada, alguns dels nostres alumnes van presentar els projectes que estem fent al centre relacionats amb la cura del medi ambient i la sostenibilitat.

Per explicar els nostres projectes, vam comptar amb l'ajuda dels ecodelegats. Aquests es van preparar molt bé per a les exposicions en parelles, per tal de repartir-se les explicacions de les iniciatives entre tots. Les parelles eren: Nil i Àlex, alumnes de 6è i de 5è de primària; Asil i Marc, alumnes de 1r i 2n d'ESO; i l'última parella, Ian i Guillem, de 4t A i 4t B d'ESO.

Nil i Àlex van explicar la recollida selectiva de piles, material d'escriptura, taps, tòners i mòbils que es duu a terme al nostre centre.

L'alumnat del servei de voluntariat de 2n ESO a més, duu a terme la tasca de tirar la brossa (paper i plàstic) als contenidors del carrer els divendres quan marxem cap a casa.

Per una banda, Asil i Marc van explicar els projectes de "Les vinyetes", que és un espai que els propietaris ens deixen al centre per poder fer-ne ús en els nostres aprenentatges.



Aquest terreny es troba al costat mateix del nostre edifici.

Una altra aspecte que es va explicar van ser les reunions de comissions. Així la comissió d'escoles verdes del nostre centre, formada per docents, es reuneix un cop al mes per coordinar totes les iniciatives.

Per altra banda, Ian i Guillem van explicar iniciatives que tenen lloc fora al pati, com per exemple: les caixes niu per a ratpenats, la neteja de pati, l'hort, el cultiu de plantes aromàtiques i l'hotel d'insectes.

Pensem que va ser una experiència molt bonica.

Al principi, l'alumnat responsable de les explicacions teníem una mica de vergonya, però ens vam anar animant i ens va agradar molt explicar els projectes que fem al nostre centre per cuidar el medi ambient i conscienciar a tota la comunitat educativa.

Ens vam sentir orgullosos de tot el que fem, i esperem engegar moltes més iniciatives en propers cursos.

El professorat visitant també va marxar content i amb moltes idees noves per poder aplicar als seus centres.

Escrit per: Estel Quiñones, Asil El Otmani, Neus Lloret.

LA DANA

La Comunitat Valenciana pateix una gran catàstrofe degut al fenomen de la gota freda

El dia 29 d'octubre de l'any passat va tenir lloc el fenomen de la DANA (Depressió Aïllada en Nivells Alts), que va provocar greus efectes a diferents poblacions d'aquesta comunitat, a conseqüència del desbordament del riu Túria.

La gota freda, sinònim de DANA, es basa en baixes pressions en altura, és a dir, condicions que afavoreixen la inestabilitat atmosfèrica. Aquest fenomen pot provocar precipitacions violentes i bastant intenses durant hores o dies. També es dona acompanyada de vent, llamps i calamarsa.

Aquest fenomen va sorprendre als habitants d'aquestes poblacions: Paiporta, Xiva, Aldaia, Picanya, Sedaví, Benetússer i Alfafar, entre d'altres. Tot i això, hi va haver poblacions en les quals no va haver-hi precipitació, sinó que es van inundar a causa de la baixada d'aigua del riu.

Les conseqüències de la DANA han estat 213 víctimes mortals i més de 2500 trucades a emergències principalment buscant a persones desaparegudes, i també nombrosos danys materials en zones afectades com, carreteres, cases, ambulatoris, biblioteques... i en molts pobles també talls de llum, aigua i problemes d'accés a aliments i medicaments durant dies.



La Comunitat Valenciana va tornar a la normalitat el dia 7 de març, després d'un llarg temps de pluges. La Conselleria de Sanitat va anunciar: "es recupera l'activitat assistencial ordinària en tots els Centres d'Atenció Primària, Centres d'Especialitats i Hospitals de les províncies Castelló i València". A partir d'allí, els esforços es van centrar en reprogramar les cites pendents dels habitants en centres de salut, hospitals i centres d'especialitat.

Els professionals argumenten que aquella zona no era molt segura per edificar-hi i viure, ja que per on passa l'aigua del riu o riera, encara que faci temps que no passi, no s'hi ha d'edificar per seguretat.

També, si el govern hagués comunicat als ciutadans que no sortissin de casa, o bé haguessin evacuat municipis que es van inundar, possiblement no haguessin mort tantes persones.

Escrit per: Mireia Brull, Xavi Curto, Paula Rebull i Ferran Rius

Com serà el nostre planeta en un futur?

Els humans estem accelerant el canvi climàtic que trenca l'equilibri planetari

Potser hi ha gent que pensa que no hi ha futur, que la Terra es destruirà per culpa de la contaminació, l'escalfament global, etc. Però, i si encara som a temps de canviar-ho?

Per poder discutir-ho, li vam fer una entrevista a l'Ares Jové, la nostra professora de biologia, perquè sabíem que ha viatjat molt i ens podia donar bona informació.

Com a conclusió d'aquesta entrevista diríem que els països que més contaminen són: l'Índia, la Xina i EEUU, perquè són els més poblats, a més a més, les seves polítiques promouen poc la protecció de l'entorn, és a dir, que no es preocupen pel medi ambient.

També, sabem que els països que tenen una manera de viure més sostenible són: Perú, Bolívia i Madagascar, perquè consumeixen menys productes, i també perquè els fan més respectuosos amb el medi ambient.

A més, l'Ares creu que en un futur hi haurà noves tecnologies que permetran reduir els impactes actuals sobre el medi ambient, com el canvi climàtic, l'ús abusiu de plàstics, la qualitat de l'aire i de l'aigua, etc.

Finalment, ens va dedicar un missatge a nosaltres, els joves, i és aquest: "Tot es pot canviar, però s'ha de voler treballar per aconseguir-ho, i els canvis poden suposar sacrificis.

Aquests no sempre són acceptats per la societat actual, però està a les nostres mans canviar-ho".

Seguint amb els seus consells, a continuació fem referència als hàbits que hauríem de millorar per a poder salvar el planeta:

- No malgastar aigua en el nostre dia a dia.
- No anar innecessàriament amb el cotxe a cada lloc. Es pot agafar una bici, un patinet...
- Apagar els llums quan no són necessaris i apostar per les energies renovables.
- No tirar escombraries al medi natural i reciclar més.

A partir d'aquí hem volgut reflexionar sobre quin serà el futur del nostre planeta si no actuem: el món s'acabarà? Realment no passarà res significatiu? Desapareixerem com a espècie?

Doncs pensem que cap d'aquestes opcions és ben bé la correcta. Més aviat començaríem a perdre biodiversitat, és a dir, moltes espècies començarien a extingir-se, i això faria que sigui més difícil alimentar-nos, ja que tindríem alteracions climàtiques, i moltes persones no podrien viure en el seu país, a causa de la temperatura. I per últim, hi hauria més contaminació.

Bé, ara que ja saps una mica el futur que ens espera... Seguiràs fent el mateix que fas en el teu dia a dia? O faràs alguns canvis en la teva vida?



Per acabar, us volem explicar el paper dels corrents termohalins dels oceans, els quals són molt importants i a la vegada es poden alterar degut a l'escalfament global.

Els corrents termohalins són corrents interconnectats que transporten calor i generen l'equilibri del clima al món.

Amb la fusió dels gels i l'escalfament global, els corrents termohalins canvien, i produeixen conseqüències a tot el món, com per exemple, canvis de temperatures molt bruscos. Si això es segueix repetint, podria donar molts de problemes mediambientals i en un futur seria possible que la vida a la Terra es vegi alterada.

Escrit per: Marina López, Andrea Laboria, Pol Boyer i Izan Ripollés.

Quins són els animals més representatius del Delta de l'Ebre?

La importància de la fauna del Delta

Els animals més representatius del Delta de l'Ebre són aquestes aus: martinet blanc i agrons grans, esplugabous, bernats pescaires, cueretes, titelles, gavians foscos i gavians argentats.

La majoria de les aus que hi ha al Delta de l'Ebre són migratòries, i per això els arrossars són tan importants.

La trobada de l'aigua dolça que ve del riu Ebre amb l'aigua salada del Mediterrani, permet la nidificació de nombrosos ocells en quatre hàbitats diferents, especialment en la llacuna de l'Alfacada, on es classifiquen segons el seu grau de salinitat i inundació. D'aquesta manera, aiguamolls dolços, salobres, salins i hipersalines afavoreix la presència de tota mena d'ocells, que trien aquest entorn privilegiat per a establir-se i nidificar.

L'aigua salobre dona lloc a què hi hagi molta biodiversitat: peixos, ocells i plantes, que s'adaptin a la salinitat.

El Delta de l'Ebre és la zona humida més gran de Catalunya i l'Ebre un dels rius més importants d'Europa.

Les zones humides són molt importants, perquè hi ha moltes aus que hi viuen en aquestes zones.

Hi venen aus migratòries d'Àfrica



Martinet blanc, una espècie d'au representativa del Delta de l'Ebre

cap al Nord (el Delta de l'Ebre):

- Hivern (novembre-febrer): arriben aus hivernants, com ànecs i flamencs.
- Primavera (març-maig): arriben aus per criar o descansar.
- Estiu (maig-agost): algunes aus es queden a criar.
- Tardor (agost-novembre): tornen cap al sud, moltes fan parada al Delta.

En conclusió, el Delta de l'Ebre es un espai protegit amb normes que cal complir, per poder-lo conservar molts més anys.

A més, sempre ha de ser així perquè si no també els hi podria afectar a les aus, i en general a tota la biodiversitat que hi viu i en depèn.

Escrit per: Aitana González, Naiara Ciardella i Lia Coruña.

Espècies en perill d'extinció del Parc Natural dels Ports

Investiguem les espècies als Ports

El Parc Natural dels Ports es va fundar el 12 de juny del 2001 i està ubicat a les comunitats de País Valencià. I la província de Tarragona, concretament a les comarques del Montsià, Baix Ebre i Ribera d'Ebre. Ocupa 35.050 hectàrees (350,5 km²).

Per poder-lo visitar cal respectar unes normes molt senzilles:

1. Ajuda a mantenir l'entorn net. Emporta't les deixalles i llença-les de forma selectiva en els contenidors adequats més propers.
2. Respecta la flora i la fauna.
3. Evita fer sorolls innecessaris que puguin pertorbar la tranquil·litat dels espais i de la fauna salvatge. El silenci és un valor que cal conservar.

Al parc hi ha moltes espècies com ara el voltor, la tortuga de rierol, el tritó verd, la madrilla, el llagost de pedra, el timonet de roca, els gossets de roca, la viola d'aigua, el corniol dels Ports i l'espinal groc.

Per saber que és una espècie en perill d'extinció hem d'entendre primer que significa aquesta paraula. Una espècie en perill d'extinció significa que només podrà sobreviure per un curt període de temps si no es prenen accions per salvar-la.

Els animals que estan en perill d'extinció són l'àguila



cuabarrada, l'os bru, l'escorpi cec i el samaruc.

També, per entendre que és una espècie protegida hem de saber el significat. Una espècie protegida vol dir que no està en perill d'extinció, però que la seva caça, venda, captura... és il·legal. Els animals que estan protegits són la llúdriga, l'escurçó ibèric, el fartet, el cranc de riu, l'àguila perdiguera i el trençalòs.

Per tot això, els Ports és un espai natural molt gran i amb moltes espècies, però també n'hi ha moltes en perill d'extinció i protegides.

Per tant, és responsabilitat de tothom tenir cura d'aquest espai per protegir la seva biodiversitat.

Escrit per: Berta Brull, Marcel Lleixà i Thais Serrano.

Espècies invasores al Delta de l'Ebre

Desequilibris en l'ecosistema natural i efectes en la salut

En aquesta notícia parlarem sobre les espècies invasores del Delta de l'Ebre. Les principals espècies invasores del Delta de l'Ebre són el caragol poma, el cranc blau, el musclo de zebra i la tortuga de florida.

Les espècies exòtiques s'adapten, s'estableixen al territori, colonitzen l'entorn, formen noves poblacions i causen impactes en la biodiversitat, la salut o l'economia local.

El cranc blau és un crustaci que ve d'Amèrica (Mèxic i Estats Units).

La primera vegada que va aparèixer a Catalunya va ser l'any 2003 i es va tornar a trobar l'any 2017 al Delta de l'Ebre. El desenvolupament del cranc passa les fronteres i ja no només afecta el Delta de l'Ebre, sinó que ara també afecta el Delta del Llobregat.

El musclo zebra és originari de les aigües dolces i salobres dels mars Caspi i Negre. Ha provocat d'anys per valor de 1.000.000 d'euros en deu anys.

Creix formant colònies molt denses que provoquen danys a les embarcacions i motors. Deteriorenen o inutilitzen les infraestructures hidràuliques. També dificulten el bany, ja que s'acumulen als marges.



Una altra espècie invasora, el caragol poma, prové d'Amèrica del Sud, sobretot de les zones pantanoses, a l'aigua barreig del riu Paranà, el riu Uruguai a l'Argentina, Brasil, Bolívia, i probablement a Uruguai i Paraguai. És considerada una de les 100 espècies invasores més perjudicials del món. Els danys principals que ocasiona són a l'agricultura i a la salut, amb la propagació de malalties, etc.

La tortuga de florida és un animal provinent de Florida que ha arribat al Baix Ebre (i a Europa en general) a causa de la comercialització com a animal domèstic.

La tortuga de florida pot produir en humans la malaltia de la salmonel·losi.

Transmet malalties i paràsits a tortugues natives i altres espècies.

En conclusió, les espècies invasores són una amenaça per a les espècies autòctones, la salut i l'equilibri dels ecosistemes.

Escrit per: Andreea Madalina, David Alec, Fabian Capraru, Lia Sofia Marino.

Partícules invisibles, impactes reals

Els microplàstics afecten la salut humana i el medi ambient

Els microplàstics són petits trossos poc visibles de plàstic que entren i contaminen el medi ambient, es troben a la sal, a la cervesa, les fruites i les verdures fresques, i fins i tot, a l'aigua potable.

Les partícules transportades per l'aire poden fer la volta al món en qüestió de dies i caure del cel com a pluja.

Aquestes diminutes partícules poden originar-se de dues maneres: es fabriquen per a usos específics, com les microperles presents en productes de bellesa, roba o dentífrics, o es generen a partir de la fragmentació de plàstics més grans, com ampolles o pneumàtics.

També hi ha moltes cadenes de TV que han parlat sobre això, com per exemple TV3 o infok.

La UE està trobant solucions, com per exemple, el setembre, els eurodiputats van aprovar estratègia dirigida a millorar la gestió del plàstic a la UE, en què planteja que per al 2030 tots els envasos de plàstic siguin reciclables.



A més, van demanar a la Comissió que “introduís una prohibició a escala europea per eliminar l'agregació de microplàstics de manera intencionada en productes com a cosmètics i detergents per al 2020.

El Parlament Europeu també va exigir que es prenguin mesures per minimitzar l'alliberament de microplàstics de tèxtils, pneumàtics, pintures i burilles de cigarrets...”

**Escrit per: Josep Martí
Fernàndez**

Els incendis forestals

Estratègies per evitar que cremin els nostres boscos

Ara que venen els mesos de calor, anem a parlar sobre els incendis forestals.

Els incendis forestals passen majoritàriament a l'estiu, que coincideix amb la temporada de turisme i quan hi ha més brossa a la natura, la qual actua com a combustible en els incendis forestals.

Els tres factors necessaris perquè es doni un incendi són el combustible, la climatologia i la topografia. És a dir, la calor, l'herba, els arbres, la brutícia... Tot això fa que l'incendi tingui més combustible per poder cremar. Per últim, el vent és un factor clau perquè un incendi tingui més força, vagi més de pressa i cremi més.

Els incendis se solen originar de manera natural al medi, tot i que hi ha vegades que per un accident de trànsit el foc pot passar a la vegetació, però passa rares vegades, majoritàriament quan hi ha molt de vent.

Per tot el que hem explicat pensem que, si la gent complís les següents normes molts dels incendis que hi ha hagut fins ara, potser s'haurien pogut evitar. Aquestes normes són:

1. No llençar burilles enceses ni llumins al bosc.

2. Deixar lliures les vies d'accés perquè hi puguin circular els vehicles d'emergència si fos necessari.

3. Si vius en una casa, netejar el jardí de vegetació.

4. Mantenir netes les franges de protecció perimetral.

5. No llençar artefactes de foc com petards en zones que s'hi puguin generar incendis.

6. No utilitzar barbacoes que no estiguin autoritzades. Han de ser d'obra i amb mata guspies.

7. Les cremes de residus al jardí estan prohibides; cal portar-los a l'abocador.

8. No deixar mai escombraries i deixalles al bosc.

9. Eliminar les branques que toquin les façanes de les cases.

Una altra manera natural de mantenir els nostres boscos nets és amb l'ajuda de les ovelles, ja que menjant netegen els boscos. També per l'esforç de la gent voluntària que estan netejant bastants boscos i fent que hi hagi menys incendis.

Cal destacar que l'any 2024 hi va haver 360 incendis forestals, tot i que pareix molt, comparat amb altres anys, no ho és tant. Això és perquè la gent està col·laborant cada cop més en mantenir els boscos nets, i esperem des del centre que continuï així.

Quan un incendi és natural sempre es detecta per un punt concentrat de molta temperatura.



Per exemple, si és d'un llamp sempre es quedarà uns dies una calor que ni que plogués no se n'aniria, i així amb tots els fenòmens naturals.

Quan un incendi és provocat s'intenta investigar l'olor, ja sigui de gasolina o alcohol, etc. Després també s'investiga si hi ha alguna resta de botella d'alcohol o gasolina pel voltant.

La climatologia també condiona el risc d'incendi, si plou també s'està creant molt combustible a l'hora de parlar dels incendis perquè l'aigua fa que creixin més plantes.

En conclusió, des de què la gent està complint les normes i s'estan netejant els boscos, s'han reduït bastant els incendis i esperem que segueixi així.

Escrit per: Raül Rebull, Pau Castells i Gerard Callau

Les processionàries es fan amb els boscos

A principis d'estiu les pupes (el cuc de la processionària) surten dels seus caus de baix terra i van als pins a posar els ous a uns nius. A l'hivern neixen les erugues i es queden alimentant-se del pi fins que es fan grans i baixen per fer caus, i així es repeteix el seu cicle.

Molts cops hem sentit a parlar dels efectes de la processionària en els animals, però no hem d'oblidar que en els pins fan que aquests siguin més vulnerables a les sequeres, i a la vegada tenim més processionària als nostres boscos degut al canvi climàtic.

A continuació vos explicarem algunes curiositats sobre les pupes:

Quan surten del capoll, van als pins a posar els ous i es moren. La seva vida només dura un dia.

Quan se senten amenaçades llencen els seus pèls en forma de defensa. Quan les erugues estan en un clima molt fred tenen la possibilitat de morir-se i si sobreviuen, la seva reproducció disminueix moltíssim. Les temperatures en què poden arribar a viure són com a màxim -15 graus.

Les erugues poden arribar a tenir entre 100 i 300 ous els quals són esfèrics, de color blanquinós i mesuren 1 mm aproximadament. Al contrari del que molta gent pensa, l'eruga no és una espècie invasora sinó que forma part de la dieta d'alguns animals i de l'ecosistema del bosc.



Els pèls blancs dels cucs són els que es desprenen del cos i com estan impregnats en verí són els causants de la inflamació.

La processionària dona aliment a l'arbre i no el mata, i en cas de què ho faci, es pot recuperar molt fàcilment.

Algunes preguntes que molts ciutadans es fan quan arriba el bon temps són:

- Què puc fer per a què el meu gos no sigui afectat per aquestes erugues?

El més recomanat és no anar a zones de pins perquè és on estan aquestes erugues.

- Què fer si un gos és afectat per la processionària?

Primer, has d'anar al veterinari més proper ràpidament i posteriorment avisar del lloc on ha passat a l'Ajuntament.



Nom comú: Mallerenga carboner

Nom científic: *Parus majora*

Alimentació: És un insectívor de règim molt ampli entre les seves preses, destaquen les orugues processionària, ous i larves de vespa verutina.

Hàbitat: Boscos i fan els seus nius als pins.

Reproducció: El període pot ser molt variable en funció del grau de bonança del temps.

Generalment és comprès entre els mesos de març i juliol.

Escrit per: Narcís Llaó, Jan Ventura, Leyre Farnós i Júlia Cugat.

El futur del Delta de l'Ebre

El Delta de l'Ebre és un espai natural del sud de Catalunya on desemboca el riu Ebre

Un dels principals problemes del Delta de l'Ebre és el seu retrocés, conjuntament amb el fenomen del canvi climàtic. La seva estructura ja no està controlada només per l'aportació de sediments del riu sinó que també depèn de la dinàmica de les onades del mar i l'augment del nivell del mar.

A causa del canvi climàtic també hi ha tempestes més freqüentment, fent que aquestes ones siguin més grans del normal i cada vegada el mar estigui ocupant més zona de la costa.

L'alteració del delta també és deguda al fet que al riu Ebre hi ha unes preses d'aigua que disminueixen les possibilitats que els sediments puguin arribar a la seva desembocadura, formant així el delta i evitant el seu retrocés.

Un altre problema que afecta a la zona del delta el pateixen els agricultors d'arròs. Aquest és degut al procés de salinització i a la pèrdua de terres. El cultiu de l'arròs que es podria veure afectat per aquest fenomen de la intrusió salina ocupa unes 21.000 hectàrees.

Per tot això, els agricultors del delta demanen tenir una protecció activa del territori,



això vol dir que s'ha d'intentar conservar aquesta zona tan vulnerable.

A continuació us presentarem una petita entrevista realitzada a David Vila Bo, un agricultor de l'illa de Buda (un espai protegit).

- S'han notat els efectes del canvi climàtic a la zona del delta?

Sí, perquè realment el mar augmenta d'1 cm a 3 cm l'any a causa dels factors climàtics.

- Quant de temps creus que li pot quedar al Delta de l'Ebre si no es pren cap mesura?

Aproximadament uns 50 anys. Això ho diuen els experts.

- Quines afectacions pot tenir la desaparició del delta econòmicament?

Els habitants hauran de marxar de les seves poblacions, i deixar els seus cultius d'arròs.

- Creus que l'arròs es troba afectat pel canvi climàtic?

Sí, naturalment, perquè puja la salinitat a la terra i per cultivar l'arròs es necessita molta aigua i el riu cada vegada porta menys cabal.

En conclusió, el Delta de l'Ebre està greument afectat fins al punt que en un futur pot arribar a desaparèixer. S'han de començar a prendre mesures des d'ara mateix i vetllant per protegir-lo.

Escrit per Raquel Piñol, Holly Asthon, Jose Miguel Barba i Mar Pallarès

El món de l'aigua

Els alumnes de 1r ESO visiten l'ETAP i l'EDAR

El passat dijous 24 de novembre, els alumnes de 1r d'ESO van visitar l'ETAP de l'Ampolla i l'EDAR del Perelló. Allí els hi van explicar el procés natural i artificial de l'aigua.

A l'arribar a l'ETAP (Estació de Tractament d'Aigües Potables) van anar a una sala on els hi van explicar que farien i que els ensenyarien durant tota la visita.

Després de l'explicació els van separar en dos grups. El primer grup, va desplaçar-se a una petita sala per fer un tast d'aigües, mentre que el segon grup, es va quedar a fer un kahoot.

Per una banda, el tast d'aigües consistia en una dinàmica on el grup havia d'emplenar una graella segons el seu criteri. És a dir, a mesura que anaven provant aigües havien d'endevinar el tipus d'aigua que era. A l'acabar, els dos grups ho van posar en comú.

Per altra banda, al kahoot es posaven a prova amb grups, a través d'un conjunt d'unes quinze preguntes sobre la potabilització de l'aigua, d'on venia, el seu cicle, on es situava cada part del procés, etc.

Seguidament, a l'acabar, els dos grups es van posar armilles per no perdre's, i van anar a visitar



tota la planta, a la vegada que els hi anaven explicant característiques molt importants del procés.

Quan van acabar de visitar tota la planta, els que havien fet el kahoot van anar a fer el tast d'aigües, i després també els van posar a prova, com al grup anterior.

Més tard, van arribar al Perelló, on allí els esperaven per visitar l'EDAR (Estació Depuradora d'Aigües Residuals).

A l'arribar es van asseure una estona mentre els explicaven tots els processos que fan i com ho fan.

A l'acabar, van anar a veure les diferents basses que hi ha: dos de tipus depuradora, i l'altra d'aigües residuals.

La depurada té uns tubs en moviment constant, mentre que la residual emmagatzema l'aigua fins que l'aboquen novament al medi, concretament al barranc.

Amb això va finalitzar la nostra excursió i viatge pel cicle de l'aigua.

Ens van sorprendre tots els processos als que es sotmet l'aigua per a netejar-la, i ara ens hem adonat que no és tan fàcil depurar-la i potabilitzar-la. Per això, demanem que no es faci un mal ús de l'aigua i no es contami.

Escrit per: Mireia Brull, Narcís Llaó, Roc Moliné i Mar Pallarès.



PASSATEMPS

RECOMANACIONS

ALTRES

RECOMANACIÓ COMUNITAT DE JOVES

TÍTOL DEL LLIBRE: EL LAMENTO DE SALLY

AUTORA: MARI MANCURI

IL·LUSTRADOR/A: -

GÈNERE: LITERATURA



OPINIONS:

☒ EL MILLOR LLIBRE QUE HE LLEGIT MAI

☐ N'HE LLEGIT DE MILLORS

☐ LECTURA OBLIGATÒRIA

☐ DESITJARIA NO HAVER-LO LLEGIT

☐ NO EM VA AGRADAR GENS

☐ AQUEST LLIBRE M'HA FET PLORAR

☐ NO L'HE POGUT ACABAR

☐ AVORRIT

RESUM:



A Sally li agrada molt veure el gran espectacle de Halloween de cada any. Però s'adona que Jack Skellington (una persona a qui admira molt), no s'ho passa tan bé com ella pensa, així que el segueix, fins a un punt que el seu esperit d'aventura decideix anar al bosc, on es troba unes estranyes portes amb diferents dibuixos. Sense voler, entra al món de Nadal, on s'adona que alguna cosa està passant en aquell poble tan paral·lel al seu. Així que, en tornar al seu món, li conta tot el que ha passat a Jack, ell, tan emocionat, li suplica si la pot acompanyar, i ella accepta. El que no s'esperen, és el gran misteri que es trobaran a l'altre costat de la porta, i, pot ser, que Sally comenci a sentir alguna cosa per Jack, i el mateix a l'inrevés...

MILLORS MOMENTS:

- Quan Jack i Sally quasi es besen
- Com acaba Abigail

PITJORS MOMENTS:

- Quan Abigail es trenca una cama



Recomanació CdM

Títol del llibre: No et mengis aquest llibre

Autor/a: Mikecrack

Il·lustrador/a: Javier Jerez

Resum

Exe està fart que Mike i Akela se'n burlin per entrenar-se a tota hora. Hauria de donar-los un escarment perquè entenguin que sempre hi ha un perill assetjant... i si els envia al Món Fosc? Mike, Akela, Willg i Robin hauran de demostrar que són capaços de tornar sols enfrontant-se als desafiaments que Exe ha recopilat en aquest llibre. A mesura que els vagin superant, els anirà lliurant les peces del mapa que indica el camí de tornada a casa. Seran capaços d'aconseguir-ho? Potser necessiteu la vostra ajuda. Ja saps que Mike té superfam, així que has d'evitar que es mengi aquest llibre. Conté les claus perquè els nostres amics tornin sans i estalvis!



Edad: 7-9 anys

Aquest llibre el valorem amb....



Recomanació CdG



Títol del llibre: Me Llamo Goa

Autor: Míriam Tirado

Il·lustradora: Míriam Tirado y Sheila de la Maza

Resum:

Goa és una adolescent que acaba de complir 12 anys i veu com la seva vida dona un gir inesperat de la nit al matí: els seus pares s'han separat, ara té dues cases i tota la seva vida repartida entre elles. A més, el seu pare està esperant un fill amb la seva nova parella, així que... la Goa tindrà un germanet! Quantes coses per tenir només 12 anys. La Goa només vol estar tranquil·la i que la deixin estar una estona amb la tablet per expressar tot el que li passa pel cap en un vídeo-diari per a ella mateixa. Perquè créixer no és pas fàcil! La

Míriam s'endinsa en el món de l'adolescència amb aquesta sèrie plena d'humor i sensibilitat.



Aquest llibre el valorem amb....



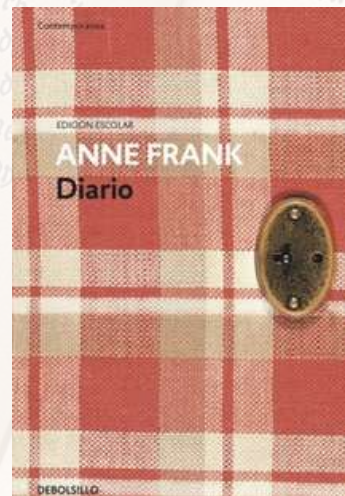
RECOMANACIÓ COMUNITAT DE JOVES

TÍTOL DEL LLIBRE: EL DIARI D'ANNE FRANK

AUTORA: ANNA FRANK

IL·LUSTRADOR/A: - DAVID POLONSKI

GÈNERE: LITERATURA JUEVA I NARRATIVA PERSONAL.



OPINIONS:

★ EL MILLOR LLIBRE QUE HE LLEGIT MAI

☐ N'HE LLEGIT DE MILLORS

☐ LECTURA OBLIGATÒRIA

☐ DESITJARIA NO HAVER-LO LLEGIT

☐ NO EM VA AGRADAR GENS

★ AQUEST LLIBRE M'HA FET PLORAR

☐ NO L'HE POGUT ACABAR

☐ AVORRIT

RESUM:



El llibre d'Anna Frank és el diari real que ella va escriure, una adolescent jueva alemanya que, amb 13 anys, va començar a escriure un diari íntim durant la Segona Guerra Mundial. Va ser un regal pel seu aniversari el 12 de juny de 1942, i el va anomenar "Kitty". En ell, Anna Frank narra les seves vivències, pensaments i sentiments mentre es trobava amagada amb la seva família i altres persones en un espai secret a Amsterdam, conegut com a "la casa del darrere".

MILLORS MOMENTS:

- La relació amb que tenia amb Peter,
- Reflexions sobre la vida y la guerra.
- La bellesa de la quotidianitat.

PITJORS MOMENTS:

- La vigilància constant.
- La tensió i les baralles a l'amagatall.
- La traïció i la detenció.

ENDEVINALLES



Tinc ulls, però no veig, aigua, però no bec i barba, però no m'afaito. Què és?



Un peix

Vas en un avió. Delante tienes un caballo y detrás un camión. ¿Qué es?



Neixo sense tenir pare i en morir neix la meva mare Què sóc?

La neu

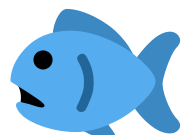


Imagina que estàs enmig de l'oceà Glacial Antàrtic, enmig d'una gran tempesta. El teu vaixell està enfonsant i no tens ni pots d'emergència ni armilles salvavides, què faries?

Deixar de imaginar

Què vol dir quan un lleó comença a rugir?

Perque comença la película



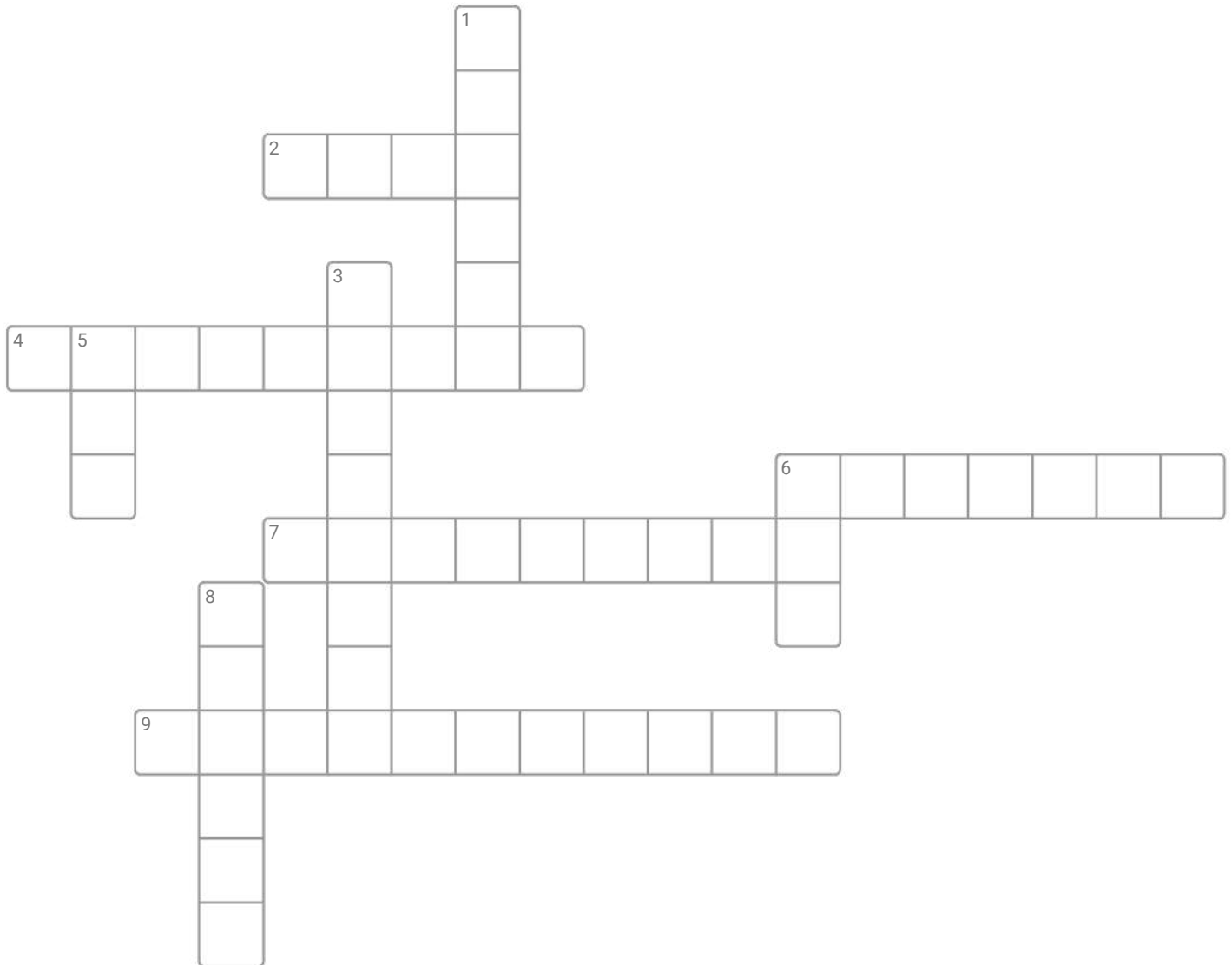


Aquestes són les solucions





MOTS ENCREUATS 2



Verticals

1. Quin dia és Sant Antoni?
3. Quina aula hi ha al costat de la sala de professors?
5. Com és diu el pintor que va pintar el mural de l'escola?
6. Com es diu l'alcalde del poble?
8. Quantes comarques formen les Terres de l'Ebre?

Horitzontals

2. Quants patis hi han al nostre centre?
4. Gegant famós del Perelló que comença per la lletra B.
6. Quina es la professora de tecnologia de 1r d'ESO?
7. Destinació del viatge de 4t d'ESO.
9. Quina és la muntanya més alta del Perelló?