



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Institut Escola de Caldes de Montbui
Carrer Maria Aurèlia Capmany, 2
08140 Caldes de Montbui

FITXA INICI DE CURS

EXPRESSIÓ ORAL I ESCRITA

2024-2025

Professor:	Sarai Arenas
Denominació de la matèria:	Expressió oral i escrita
Durada, situació i distribució setmanal:	Crèdit de 2n d'ESO de 35 hores anuals distribuïdes en 1 h setmanal al llarg de tot el curs. Les llengües utilitzades seran el català i el castellà alternadament.

Criteris de qualificació:	Durant el curs es faran 3 avaluacions, a banda de l'avaluació 0 que forma part de la 1a avaluació. Competències específiques de la matèria: C2. Comprendre i interpretar textos orals i multimodals recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure. C3. Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals. C4. Comprendre, interpretar i analitzar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals reconeixent-ne el sentit global i les idees principals i secundàries, identificant-ne la intenció de l'emissor, reflexionant-ne sobre el contingut i la forma i avaluar-ne la qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos. C5. Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència, cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes. Per expressar els resultats dels aprenentatges i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzen qualificacions qualitatives, que són: no
----------------------------------	--



FITXA INICI DE CURS

EXPRESSIÓ ORAL I ESCRITA

2024-2025

	assoliment (NA), assoliment satisfactori (AS), assoliment notable (AN) i assoliment excel·lent (AE). Instruments d'avaluació: - Exercicis d'expressió escrita en diferents suports. - Exercicis d'expressió oral. - Treballs individuals i cooperatius. - Treball diari a l'aula. - Comportament a l'aula: puntualitat, atenció, participació, respecte al professorat i l'alumnat, esforç i constància.		
Promoció de la matèria:	L'avaluació de la matèria és contínua. Per tant, cal superar com a mínim dues de les tres avaluacions, sempre que una de les dues sigui la tercera.		
Temporització:	1r Trimestre	2n Trimestre	3r Trimestre
	Bloc 1 Introducció: Importància de l'expressió oral i escrita. Expressió oral: La comunicació oral eficaç. Tècniques bàsiques. L'escolta activa. - El diàleg formal i l'informal. - L'exposició oral temàtica. Expressió escrita: La comunicació escrita eficaç. Tècniques bàsiques. Estructura, cohesió, coherència i adequació. - El correu electrònic. - L'escriptura digital.	Bloc 2 Expressió oral: La comunicació oral eficaç. Tècniques bàsiques. L'escolta activa. - L'expressió d'opinió i els arguments. - L'exposició oral temàtica. - L'entrevista no estructurada. Expressió escrita: La comunicació escrita eficaç. Tècniques bàsiques. Estructura, cohesió, coherència i adequació. - L'expressió d'opinió i els arguments. - L'entrevista planificada.	Bloc 3 Expressió oral: La comunicació oral eficaç. Tècniques bàsiques. L'escolta activa. - El debat oral. - La improvisació oral. - L'exposició oral temàtica. Expressió escrita: La comunicació escrita eficaç. Tècniques bàsiques. Estructura, cohesió, coherència i adequació. - L'escriptura creativa. - La descripció sensorial. - L'experiència personal.