



LA VEU DE COMA-RUGA

Optativa de Periodisme i Comunicació



3a edició

Equip de redacció

Zoe Calvo

Ben Drot

Youssef Enamla

David Garrido

Antonio López

Uxue Palomeque

Andrei Popov

Arnau Rodrigo

Marina Sereno

Said Vasquez

Juna Vergés

Direcció

Raimon Lacruz

Agraïment especial a...

L'equip directiu i a tots/es els/les mestres i docents de l'Institut Escola Coma-ruga.



QUI SOM?

Som els alumnes de l'optativa de Periodisme de 3r ESO del curs 2025-2026.

El nostre objectiu és completar una revista, en què s'hi puguin trobar diversos tipus de text com entrevistes, cròniques, notícies i reportatges.

Gràcies a llegir aquesta revista t'informaràs de les coses que succeeixen al centre i totes les novetats.

Desitgem que us agradi la nostra revista!



NOTÍCIES

Les vagues de l'octubre al nostre institut

Les vagues van ser els dies 2 i 15 d'octubre, per mostrar solidaritat amb el poble palestí.

David Garrido

Els alumnes de 3r i 4t d'ESO de l'Institut-Escola Coma-ruga van fer dues vagues estudiantils durant el 2 i el 15 d'octubre per mostrar solidaritat amb Palestina i amb les víctimes dels dos bàndols que pateixen violència. En aquest sentit, molts alumnes volien protestar contra la guerra, mostrant-se favorables a la pau.

Segons les dades del centre, el 2 d'octubre només un 23% dels alumnes va venir a classe, mentre que el 77% no va venir i va fer vaga. Això mostra que la majoria volia participar i defensar els drets de la gent que pateix a Palestina.

En la segona vaga del el 15 d'octubre, només un 21% va venir i el 79% va fer vaga. Molts alumnes que van venir van fer repàs amb els professors i els que no van venir van dir que era important mostrar la seva opinió. Les aules estaven bastant buides i va ser diferent del normal.

En aquest sentit, una companya de 3r d'ESO A, Uxue, comenta que "es un dia per a manifestar-se per una causa ja sigui posicionar-se en contra del bullying, guerres... Hem de donar veu a totes aquestes injustícies que poden passar a la vida quotidiana".

Ella també va destacar que es va "sentir bé fent aquesta vaga perquè és un dia en el que l'alumnat té més veu per poder manifestar aquest tipus de situacions".

L'Andrei, també de 3r d'ESO A, tenia curiositat de saber el que realment estava passant amb aquest tema, així que vam parlar sobre el que opinava o sentia al respecte de la vaga. Ell va dir que és va avorrir, però a la vegada estava ocupat per totes les feines que havia de fer de l'institut. També opina que li semblen bé aquest tipus de vagues, però li agradaria que a 1r i 2n d'ESO també es poguessin fer.

La professora d'artística de l'institut, Maria Morales, diu que és important estar al corrent del que passa el món i que ho sàpiguin els alumnes està molt bé. També comenta que va tenir la sensació que hi havien alguns alumnes que van fer la vaga per només saltar-se classe, però els que van venir van fer deures pendants que tenien.

Els alumnes d'ESO visiten la Sagrada Família

Marina Sereno

L'alumnat d'ESO van anar a visitar la Sagrada família. Els alumnes de 1r i 2n d'ESO van anar-hi, conjuntament, un dia, i els de 3r i 4t un altre. Després d'un trajecte de més o menys una hora els alumnes van arribar-hi i van fer una activitat d'introducció per a començar a conèixer la basílica abans d'entrar-hi. Després d'aquestes activitats, van tenir "una experiència inoblidable" com va dir una alumna de de 3r.

Durant la visita, els alumnes van recórrer les diferents façanes del temple des de fora i els van explicar que encara queda l'entrada principal del temple. La part de dins va impressionar a la majoria. Així ho reflectien a les entrevistes: "les llums eren impressionants".

L'organització, no obstant, com explica, Irene Duce, va ser molt tediosa, ja que es va començar a planejar al juliol. El tema d'aquest any, és Antoni Gaudí i es va decidir que el més adequat pels alumnes de l'ESO, era una excursió per a conèixer una de les seves obres més importants, la Sagrada família.

Ha sigut una excursió important, pels alumnes, que els ha permès aprendre sobre la cultura d'un dels temples més importants del món; com pels set professors encarregats de preparar-la. Va ser una cosa difícil d'organitzar, perquè s'han de moure moltes coses, etc., afirma un d'ells.

Els alumnes van visitar, en primer lloc, la Façana del Naixement, una de les zones més ornamentades del temple. Allà van aprendre com Gaudí utilitzava la natura com a font d'inspiració i com cada figura té un significat concret, alguns estudiants van dir que el que més li va impressionar va ser la forma de jugar amb els colors, sorpresos per la quantitat de detalls.

Amb aquesta excursió, els alumnes no només van descobrir un dels monuments més emblemàtics del país, també van reforçar la convivència. L'experiència d'anar amb els seus amics a la Sagrada Família quedarà per sempre als seus caps.



Arriben catorze professors de secundària nous a l'I.E. Coma-ruga per al nou curs

Arnau Rodrigo

L'Institut Escola Coma-ruga ha incorporat a nous professors aquest curs, ja que durant l'estiu hi ha hagut molt de moviment de professorat entre els centres.

Irene Duce, de l'equip directiu, ha explicat que aquest curs s'han incorporat un total de catorze professors nous només a l'ESO. Això ha sigut perquè hi ha hagut oposicions i els han assignat una plaça al nostre centre, la incorporació de tants professors nous, al principi no ha sigut fàcil, sobretot per la forma de funcionar del centre, ja que és diferent respecte a altres instituts, però els docents s'han adaptat bé gràcies a les coordinacions i reunions que es fan setmanalment al centre.

Els nous docents han arribat a l'institut per ocupar els llocs d'altres professors que han hagut de marxar per la mateixa raó. En aquest sentit, Jamina Felip, professora de llengua catalana, ens ha explicat que li "agrada que sigui un centre una mica més petit" i que li ha sigut "molt fàcil adaptar-se, principalment pels companys de treball i per l'alumnat". També explica que hi ha alguns alumnes que van a l'institut a riure, cosa que no li agrada gaire i afegeix que el nivell de català que hi ha al centre per part de l'alumnat necessita millorar, sobretot en l'àmbit escrit.

Per altra banda, hem parlat amb Maria Morales, professora de Visual i Plàstica, que ens ha dit que tampoc li ha sigut difícil adaptar-se i que li agrada molt el seu alumnat, però que li ha costat més adaptar-se al nou horari.

Amb aquestes noves incorporacions s'espera fer un bon curs i donar una bona educació als alumnes del centre.

Estudiants de l'Institut Escola Coma-ruga reviuem la història del Titanic en el projecte d'aquest curs

Tres joves estudiants s'endinsen en les profunditats del passat per a rescatar la història del Titanic.

Uxue Palomeque

Tres estudiants de l'IE Coma-ruga, de 3r ESO, s'han unit per investigar la història del Titanic, creant un treball que promet informar als altres. El projecte, que combina investigació, creativitat i treball en equip, busca explorar les causes i conseqüències del famós naufragi, així com homenatjar a les víctimes i supervivents.

"El Titanic sempre m'ha cridat l'atenció", diu el Jordi, un dels membres del projecte. "És una història molt curiosa, i volem que la gent recordi el que va passar i que aprenguin sobre la història". El projecte consisteix a fer una maqueta del vaixell "RMS Titanic", que pot ajudar a poder situar-se millor en la història.

Aquests estudiants tenen el nom de "Uxue Palomeque Aybar", "Jordi Romera Vázquez" i "Antonio López Martí", que han dedicat moltes hores a casa i a classe a fer el projecte, i han recopilat informació detallada sobre el Titanic. Coses com les classes socials, l'estructura, el grup de garantia... A més han estat recopilant els materials reciclats que tenien a casa, per poder fer-la realitat.

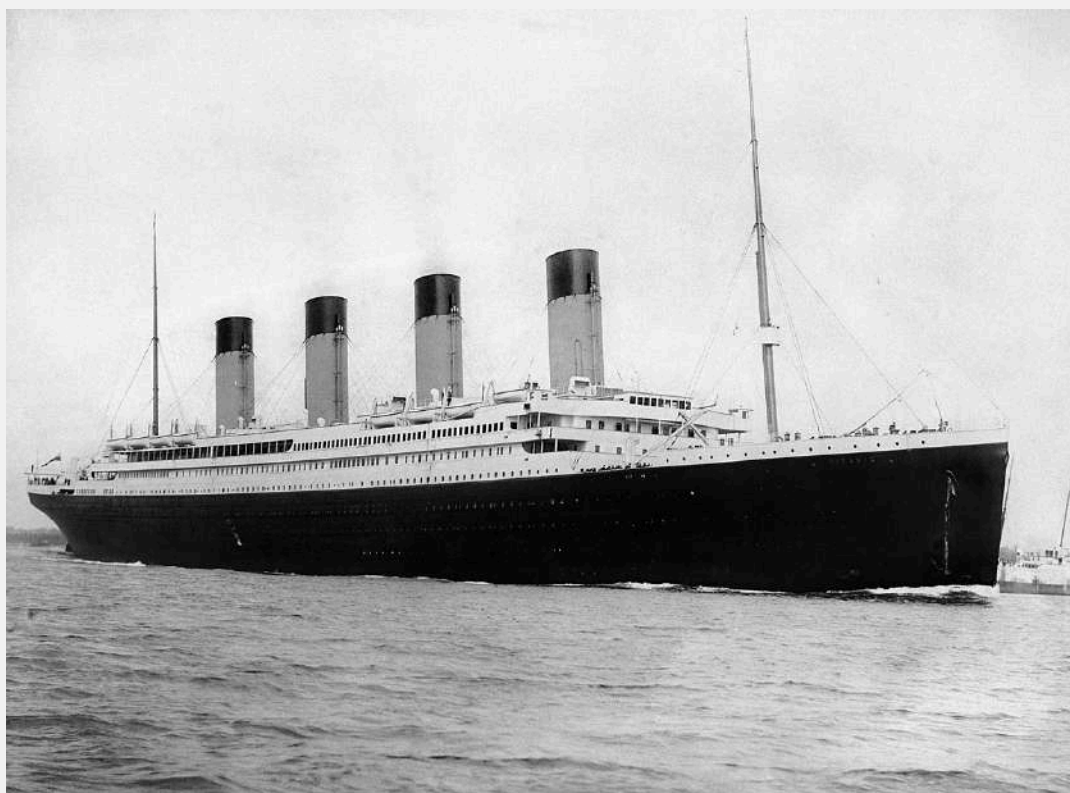
Quan se li pregunta sobre l'aspecte més fascinant del Titanic, l'Uxue diu: "La història de les persones a bord, no només els rics i famosos, sinó també els immigrants que buscaven una nova vida a Amèrica." El projecte bàsicament explora com les diferents classes socials van viure el viatge i l'impacte que va tenir el desastre en cadascuna.

Per al Jordi, un dels "desafiaments" que serà més difícil, és la recreació de la maqueta del vaixell amb tots els detalls: "Ja tenim tots els materials necessaris que hem recol·lectat a casa i a internet hem buscat totes les idees necessàries per poder recrear-lo nosaltres a classe a la nostra manera".

I l'Antonio afegeix: "Per ara, hem agafat materials reciclats d'altres treballs que tenim a casa, ens sembla que d'aquesta manera podem estalviar diners".

La Sílvia, la tutora d'aquest treball, els ha comentat que han fet un gran esforç per fer aquest projecte i que s'han ficat molt en el que és la història. Han tractat temes com els supervivents, els passatgers... que són temes dels quals han pogut treure molta informació nova i també hi pot haver moltes reflexions sobre això. El resultat final ha sigut molt bo i han tingut una bona organització com a grup.

El treball es presentarà el 26 de novembre del 2025 i donarà veu a aquesta tragèdia que va passar fa molts anys, i encara que no és una situació que passi normalment als viatges, és una cosa que pot passar alguna vegada i ho hem de tenir en compte.



Vaga a l'Institut Escola Coma-ruga en honor a Sandra Peña

Zoe Calvo

El 84% dels alumnes de 3r i 4t d'ESO de l'Institut Escola s'han adherit a la vaga convocada en honor a Sandra Peña, la jove estudiant del col·legi irlandès de Sevilla que es va suïcidar a causa de l'assetjament escolar.

La iniciativa durant aquell dia va ser aprovada per la direcció del centre i va tenir lloc durant tota la jornada escolar. L'objectiu de la vaga era sumar-se a les mostres de respecte i homenatge que es van produir a diferents punts de Catalunya i Espanya arran de la notícia del cas de Sandra Peña. La vaga es va organitzar com una acció de record i de solidaritat.

El centre, igualment, va facilitar l'espai perquè els alumnes que haguessin o volguessin assistir a les classes ho poguessin fer amb certa normalitat.

La jornada va transcórrer sense incidents però sí que "va ser un dia una mica estrany", - ens explica la Irene - "perquè molts alumnes, per no dir la majoria, de tercer i quart, van faltar. Per tant, és un dia una mica diferent a la resta. Els docents no podem fer classe normal, no podem avançar matèria, i el que fem és, depenent del número d'alumnes, agrupem les classes per cursos."

Tot i que la gran majoria de l'alumnat dels cursos superiors, 3r i 4t d'ESO, (que són els estudiants que tenen dret a vaga), van faltar, un petit percentatge hi va assistir. Com per exemple la Laila, una alumna de 4t d'ESO B que ens explica la seva experiència: "jo he vingut avui a l'institut perquè he hagut de venir, però que encara que estigui aquí no li trec importància per res a aquest tema, de fet em sembla molt trist el que ha passat."

"Jo penso que tot i que hi ha moments en que algú la lia, en general crec que aquest institut està ben controlat i que no es tolera aquest comportament. Sempre hi ha persones més problemàtiques que altres però, crec que aquí no hi tampoc molts problemes tan tan greus", afegeix l'alumna quan se li pregunta per com veu l'ambient en general al centre.

La vaga es va desenvolupar sense incidents i amb una participació elevada. El centre va funcionar amb serveis mínims i l'activitat lectiva es va adaptar a la baixa assistència. La direcció i el professorat valoren la jornada com a correcta, tot destacant que va ser un dia atípic però controlat.

CRÒNIQUES

Un dia a l'institut: les classes, entregues, estrès...

Aquest és un dia qualsevol d'un alumne de 3r ESO, amb les classes i les entregues necessàries que es fan amb l'estrès que suposa.

Uxue Palomeque i David Garrido

A primera hora del dia, hem entrat a l'institut, i a l'hora d'entrar, ens hem trobat a força persones intentant entrar per una mateixa porta, gent de diversos cursos. Alguns alumnes semblen la gent durant les ofertes del Black Friday, tots amuntegats entre si, cosa que provocava una sensació angoixant.

A l'acabar l'Entrada Relaxada, ha arribat el nostre professor de Biologia, el Cesc, ens hem posat a fer uns formularis en els quals hi havia preguntes sobre el tema de les cèl·lules, però hi va haver una discussió amb un company de classe, va ser una batalla de galls, sincerament. Les companyes li intentaven dir al company la realitat de les coses i va ser una situació mica estressant per part de tota la classe.

Mentre estàvem en els passadissos de l'institut, ens vam trobar a l'Alba, per poder-li fer algunes preguntes sobre la nostra crònica, i com que hi havia un altre professor en el mateix passadís, ens va dir que seria millor fer-li les preguntes a ell, ja que ella havia de resoldre un assumpte urgent. Érem com una pilota de tennis, d'un costat a un altre, intentant esbrinar quin professor acceptava la nostra petita entrevista. I vam començar amb el Miquel, professor de tècniques d'estudi i de Filosofia.



Vam comentar que els matins, la primera hora de les classes, són les que més gaudeix, i que a les guàrdies soluciona coses de l'institut. Sobre l'adaptació dels alumnes a les classes ens va dir que adapta les tasques segons el ritme de treball que tingui aquella persona a classe normalment.

Quan vam arribar a l'aula, el professor d'Anglès, va dir que s'havia fer la una presentació avui o divendres. Vam estar practicant la presentació una mitja hora i després ja la vam fer, però el professor, més tard, ens va donar unes petites activitats per fer en grup, com si fóssim robots.

Per acabar, ja vam sortir i teníem la sensació esgotadora d'haver treballat molt i per acabar-ho d'adobar hi tornava a haver un cúmul de persones a la porta de sortida. Amb paciència, després d'uns minuts vam poder sortir.

El 25N: activitats per eliminar la violència vers les dones

Marina Sereno

Vaig entrar a la classe i a l'Entrada Relaxada, la professora va explicar que per motiu del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència contra les dones a l'institut realitzaríem diverses activitats des de diferents assignatures amb l'objectiu de reflexionar sobre la igualtat, la prevenció de la violència masclista i el reconeixement del paper de les dones a la ciència i la societat.

Tocava Física i Química, i vam fer un mural creatiu utilitzant les lletres de la taula periòdica per formar frases motivadores relacionades amb el respecte per les dones i la igualtat la nostra va ser: "Alcem la veu per les que ja no poden". Aquesta activitat ens ha permès combinar la ciència i creativitat. A l'acabar, la Silvia ha dit que ho hem fet molt bé, i a la majoria dels alumnes els va agradar, aquesta va ser una de les declaracions: "Una activitat divertida i diferent! M'ha agradat la manera de la idea d'ajuntar la química amb el feminisme, m'ho he passat molt bé!".

En la matèria de Català, a classe ens han proposat llegir un text que tracta sobre un cas de violència masclista. Hem fet diversos grups de cinc persones. Després, hem hagut de respondre una sèrie de preguntes analitzant si la situació que es descriu és masclista i quins senyals de violència apareixen? I com es podrien haver evitat? Aquestes han sigut algunes de les preguntes que hi havia al foli que la Jamina ens ha donat. Aquesta activitat ens ha ajudat a identificar actituds i comportaments tòxics que de vegades passen desapercebuts, cal ser més crítics davant de situacions de desigualtat.

L'ambient a classe durant aquestes activitats és dinàmic, tranquil, i els alumnes es veuen motivats, com si volguessin contribuir amb aquest gran dia.

També a Biologia hem dedicat dos dies de classe a fer un mural sobre les dones inventores i científiques importants, com Dolors Aleu, Marie Curie i altres que han tingut un paper clau en l'avenç de la ciència, tot i que normalment no se les coneix prou. El mural ens ha ensenyat a fer visibles les aportacions i recordar la necessitat que la ciència sigui un espai obert, igualitari i sense masclisme.

Aquest dia ha estat productiu, especial i dinàmic a classe. Personalment, me l'he pres com una gran oportunitat per a fer nous amics, i més sent nova al col·legi, m'agradaria veure més activitats així. Ha estat una jornada fantàstica.

Totes aquestes activitats ens han ofert una mirada més àmplia sobre la violència de gènere i sobre la importància de la igualtat en diferents àmbits. Gràcies a elles he pogut reflexionar, aprendre i valorar el paper fonamental de les dones a la societat i a la Ciència. I, especialment, l'activitat de Català, ens ha ajudat a entendre que hi ha coses que no estan bé!



ENTREVISTES

Entrevista a l'Òscar Ruiz

Zoe Calvo i Juna Vergés

Avui entrevistarem al nostre professor d'Educació física Òscar Ruiz a l'aula de 3r d'ESO C. Ens ha costat una mica trobar temps per fer-li l'entrevista a l'Òscar Ruiz, perquè hem estat bastant ocupades amb el TG. Tot i així, ell ens ha donat totes les facilitats, ens ha deixat fer-li l'entrevista sense problemes i ha fet que fos molt fàcil parlar amb ell.

- **Bon dia, Òscar,**

- Bon dia!

- **Estem aquí, a nostre centre, en una situació una mica estranya perquè estem enmig d'una classe no? (Riu)**

- No us preocupeu.

- **Ens agradaria fer-te unes quantes preguntes, et sembla?**

- Cap problema! (Somriu)

- **Perfecte, doncs mira, per començar, explica'ns una mica qui ets i com vas arribar al centre.**

- Doncs soc professor d'Educació Física i tinc 35 anys. Sempre he estat al món de l'esport, i he anat passant per diversos centres fins arribar aquí, a l'Institut Escola Coma-ruga.

He d'admetre que no va ser una decisió buscada: vaig arribar per destinació, perquè era el que em tocava. En aquell moment no estava massa segur, sobretot pel fet que fos un Institut Escola i pels horaris més llargs i diferents dels centres de secundària convencionals. Però m'he anat adaptant i ara puc dir que realment hi estic a gust.

- **Que bé! Com és la teva vida fora de l'institut? Tens família?**

- Sí, tinc una família. Tinc un fill petit que és un nen meravellós, i també tinc un germà gran. Compartim algunes aficions, sobretot relacionades amb l'esport, però la veritat és que cadascú ha anat fent el seu camí i no tenim una relació especialment estreta.

- **Quina és l'experiència que més recordes? Alguna cosa que t'hagi marcat...**

- Sens dubte, una de les experiències més especials va ser quan vaig poder jugar un partit d'handbol amb el Barça. (Explica amb un suau to orgullós i entusiasmats). De jove, vaig estar molt involucrat en aquest esport i aquella oportunitat va ser un somni per mi.

- **Ostres, quina passada! Continuant amb moments que marquen... hi ha algun episodi difícil que t'hagi influït en la manera com ets ara?**

(Pensa una mica i canvia una mica el to de veu)

- Sí, n'hi ha un que sempre formarà part de mi. En un moment vital bastant complicat... (endarrereix una mica la seva parla) per temes familiars i personals, el meu avi es va suïcidar. Va ser un cop molt fort, una cosa que no t'esperes i que et remou per dins d'una manera que costa expressar amb paraules. Aquell fet em va marcar molt negativament en aquell moment (enforteix una mica el to i continua parlant) però, amb el temps, també m'ha ensenyat a valorar més la vida. M'ha ajudat a donar més importància a totes les coses en general.

- **Sembla una situació difícil de gestionar, sí..., moltes gràcies per explicar-nos-ho...**

- Bueno si que va ser complicat, però, al final, em va ensenyar valors molt bons i crec que al llarg del temps m'ha afectat positivament.

- **Gràcies per compartir això amb nosaltres; continuem?**

Sí, sí, seguim! (somriu i alça el cap tornant a mantenir el contacte visual del començament)

- **D'acord: I ara, com vius el teu dia a dia a l'Institut Escola Coma-ruga?**

- Actualment estic molt bé. L'equip docent m'ha acollit molt bé i puc treballar d'una manera que m'agrada: fomentant l'activitat física com una eina d'educació i no només com un conjunt d'esports i normes. A més, l'alumnat és molt variat i això m'agrada.

- **I què és el que t'agradaria que els teus alumnes se'n duguessin de les teves classes?**

- Doncs mira, més que aprendre a fer un llançament o a millorar una tècnica concreta, m'agradaria que entenguessin la importància de cuidar-se físicament i mentalment. Que l'esport és salut, però també esforç, disciplina, respecte i diversió. I, sobretot, que tothom pot tenir moments bons i dolents, èxits i fracassos... El més important és saber aixecar-se i continuar endavant. Si aconsegueixo transmetre això, em donaré per satisfet.

- **Doncs Òscar, moltíssimes gràcies per dedicar-nos el temps per respondre.**

- A vosaltres noies, ens veiem, que vagi bé.

- **Adéu!**

PASSATEMPS

LA RESSENYA

Uxue Palomeque i David Garrido

La societat de la neu (pel·lícula)

TÍTOL

"La societat de la neu"

DATA DE SORTIDA

13 de desembre del 2023

DIRECTOR

J.A Bayona (Juan Antonio Bayona)

GÈNERE

Drama i història

TRAMA DE LA PELÍCULA:

Un avió que ve d'Uruguai en el que viatgen els jugadors de l'equip de rugbi de l'"Old Christians Club" de Montevideo, s'estavella a la serralada dels Andes i els supervivents tenen que sobreposar-se a les condicions extremes per a poder sobreviure a la muntanya.

PERSONATGES/ACTORS:

Aquests són alguns dels personatges principals que apareixen durant aquesta pel·lícula, és bastant important saber de quines persones parlen, perquè els noms dels personatges són els mateixos dels que van estar allà intentant sobreviure al terrible accident.

NOMS (personatge + actor):

- Numa Turcatti (Enzo Vogrincic)
- Roberto Canessa (Matías Recalt)
- Antonio "Tintin" Vizintin (Agustín Della Corte)
- Alfredo "Pancho" Delgado (Valentino Alonso)
- Carlos Valeta (Agustín Lain)

OPINIÓ PERSONAL: Aquesta és la nostra opinió personal sobre la pel·lícula de la que estem parlant, aquest apartat pot servir a les persones que no estan del tot convençudes en veure-la. La pel·lícula ens ha agradat perquè la seva trama de l'avió i com van sobreviure posant també els fets que van passant durant la pel·lícula. També ens ha sorprès que no és una pel·lícula típica. És un fet que ha passat a la vida real i la seva història és emocionant.

RECOMANACIÓ: Recomanariem aquesta pel·lícula a les persones que li agraden aquest tipus de temes de les tragèdies o accidents basats en la vida real.

PUNTUACIÓ (del 0 al 5): ★★★★★ (5/5)

Tira còmica



**MOLTES GRÀCIES
PER LLEGIR-NOS!**