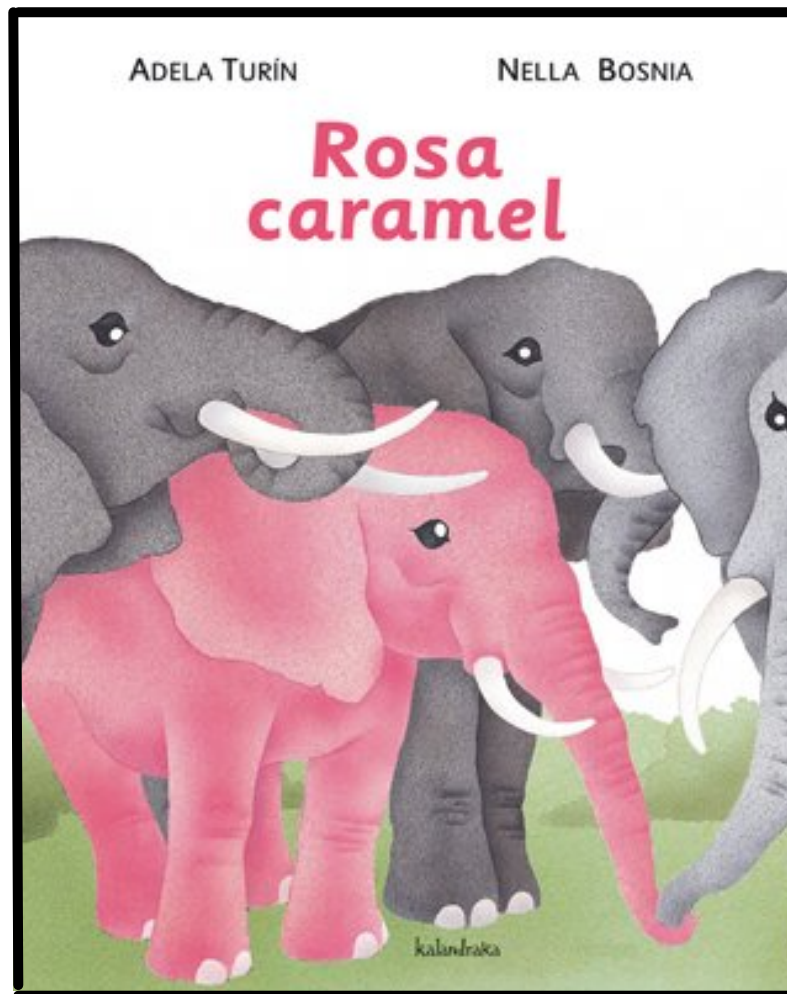


8 de març: DIA DE LA DONA

PROPOSTES DE TREBALL DE PRIMÀRIA

CICLE INICIAL

1. L'alumnat de cicle inicial Partirem d'un conte "ROSA CARMEL"
Per explicar que el dia 8 de març és el dia DE LA DONA.



Narra la història d'una elefanta, la Guillermina, que viu en un ramat on ella se sent diferent. A la seva família totes les elefantes són roses i no poden fer coses d'elefants mascles. La Guillermina no n'està gens d'acord amb aquestes normes i no pensa quedar-se de braços plegats. Ella lluitarà per fer veure a les altres elefantes que un canvi és possible i que la igualtat entre elefants i elefantes no és cap utopia.

2. Seguidament farem una activitat on coneixerem dones extraordinàries. **DONES QUE HAN CANVIAT EL MÓN.**

Material: Imatges dones revolucionàries amb les fites aconseguides.

Descripció de l'activitat:

Aquesta activitat consisteix a jugar a fer hipòtesis en relació a les imatges de les dones. Sense dir qui són i que van fer els preguntarem sobre el que pensen a veure la fotografia. Podem fer preguntes com:

- *"Quina creieu que era la seva professió?"* (n'hi ha que es veu però d'altres no)
- *"Creieu que eren bones?"*
- *"Creieu que va fer alguna cosa important?" "Què creieu que va fer?"*
- *"Creieu que era important aquesta dona?"*

Després de fer-ne algunes hipòtesis i especulacions girarem la imatge, en llegirem l'explicació i reflexionarem sobre el que havíem dit abans de saber qui era.

- *"Estàvem equivocats o anàvem bé?"*
- *"Ara penseu que van ser importants les coses que van fer?"*
- *"Ara podem fer aquestes coses per les quals elles van haver de lluitar?"* (podem concretar en algunes fotos, com en córrer una maratón)

A tall de conclusió podem parlar sobre què significa fer hipòtesis basant-nos en una primera impressió o imatge, és a dir sobre els prejudicis. Podem pensar en quantes d'aquestes fotos hem encertat, qui eren i el que van fer. Per últim, un cop sabent el que han fet aquestes dones per canviar el món podem plantejar la següent pregunta:

“Com podríem canviar nosaltres el món?” o “Què podríem fer per canviar aquelles coses que no ens agraden com els prejudicis?”

Tria de dones importants i que han canviat el món.



MALALA YOUSAFZAY (1997)

Guanyadora del Premi Nobel de la Pau al 2014, va ser la premiada més jove de la història. És estudiant, activista pels drets humans i bloguera. Durant el 2012 va ser víctima d'un atemptat rebent un tret al cap i al coll dels quals va haver de ser intervinguda quirúrgicament.



MARGARET BOURKE-WHITE (1904-1971)

Va ser la primera periodista corresponent de guerra a la qual se li permetia treballar en zones de combat durant la Segona Guerra Mundial.



CICLE MITJÀ

1. Veure vídeo; Una mà de contes

una mà de contes

contes | blog | taller de dibuix | el teu conte | per llegir | jocs i llocs

les TRES METGESSES

Elena Dolors Martina

00:10:01

Les tres metgesses: Elena, Dolors i Martina

2. Reflexió.

1. Mirar el vídeo sobre estereotips de gènere "IGUALTAT DE GÈNERE":

<https://www.youtube.com/watch?v=WIC2thGBOKw>

2. Ensenyar la presentació de diapositives amb imatges d'oficis tipificades en un gènere determinat i repartir un trosset de cartolina de color rosa i un de color blau a cada alumne/a.

Mirar la primera imatge i demanar que aixequin la cartolina que creguin sense dir res del color, quina escolliràn i perquè? Tothom ha atorgat el color blau l'home/ el color rosa a la dona?

3. Fem debat sobre la dinàmica, preguntes per dinamitzar si fa falta:

- Avui en dia encara hi ha diferències de gènere? Quines?
- Com a nen o nena viviu diferències de gènere? Quines?
- Creieu que poden fer les mateixes extraescolars els nens i les nenes (dansa vs fútbol, etc.)?
- Creieu que per ser nen/a heu de fer unes determinades coses?

4. DONES importants: repartim per parelles imatges de dones i només els hi donem el nom. Hauràn de buscar qui són o eren i què van fer i perquè són importants. Ho escriuràn en un document de google, ho imprimirem i en farem un mural a l'aula. L'escrit ha de ser breu, entre 5-10 línies (mitja pàgina màxim). Mirar el document:

"Dones que han canviat el món", les imatges seràn d'aquest document i es tracta de fer un escrit tipus aquest (biografia breu).

CICLE MITJÀ: COMPOSITORES I DONES EN LA MÚSICA



Amb els i les alumnes de CM treballarem el paper de la dona en la música. No només com a intèrprets o cantants, sinó com a músics, directores d'orquestra i compositores i elaborarem un mural expositiu en grup cooperatius (coneixerem una mica la seva biografia i la seva trajectòria musical).

Clara Shumann, Amy Beach, Elisabeth Jacquet de la Guerre, Rosita Garcia Ascot, Fanny Mendelssohn, Tina Turner, Ella Fitzgerald, ... són algunes de les dones que coneixerem.

CICLE SUPERIOR: "LA DIRECTORA D'ORQUESTRA"

Amb els i les alumnes de CS visualitzarem la pel·lícula "la directora d'orquestra", que ens servirà per fer un treball d'anàlisi i de reflexió sobre el paper de la dona en la música.



Explica la història real de l'Antònia Brico, la primera dona que va dirigir la Filarmònica de Nova York i es va convertir en una de les pioneres del món de la Música.