



**Aprenentatge de les
primeres nocions bàsiques
musicals de forma
sensorial i a través del joc**



Dilluns i dimecres

De 16h a 16:45h
A l'IE Barnola (Avinyó)

MATRÍCULA OBERTA:
aulamusicavinyo@gmail.com

SENSIBILITZACIÓ MUSICAL 3, 4 i 5

Aula de Música d'Avinyó
Amb el suport de l'Ajuntament d'Avinyó





"La música provoca en els nens i les nenes un augment en la capacitat de memòria, atenció i concentració, és una manera d'expressar i estimular la imaginació infantil i fomentar un desenvolupament integral de l'infant (estimulant-ne tots els sentits, equilibri i desenvolupament muscular)"

(Sarget, 2003)

Sarget, M. A. (2003). La música en Educación Infantil: estrategias cognitivo-musicales.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1032322>

CONTINUÏTAT

Un cop acabats els 3 cursos de sensibilització musical, a 1r de Primària els nens i nenes poden continuar els seus estudis musicals a l'Aula de música.

A l'Aula oferim 2 cursos d'Iniciació musical. A Iniciació I es fa la roda d'instruments en què els infants proven tots els instruments de l'Aula amb l'objectiu que l'any següent, a Iniciació II comencin a tocar un instrument.

A partir d'aquí inicien els cursos de llenguatge musical que s'allarguen fins a 6è de Primària.

METODOLOGIA

Activitats curtes i dinàmiques

Treball a través del joc

Integració de les nocions musicals bàsiques de forma sensorial

OBJECTIUS

- ✓ Reconèixer les qualitats del so (agut-greu, fort-fluix, ràpid-lent)
- ✓ Interioritzar el sentit de la pulsació
- ✓ Adonar-se de l'existència del "món de la música"
- ✓ Conèixer i experimentar amb diferents instruments de primera percussió (claus, caixa xinesa, maraques, xil·lòfon, etc.).
- ✓ Ampliar el bagatge de cançons conegudes.
- ✓ Ampliar el bagatge de danses conegudes.

REPRESENTACIONS

CONCERT DE NADAL
FIRA DELS MATINERS
CONCERT DE FI DE CURS