

DOSSIER INFORMATIU

PER AL CURS 2019-2020
SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA/MÚSICA/DANSA

Institut Escola Artístic Oriol Martorell

Carretera Alta de Roquetes, 70

Tel. 93 4279000

<http://agora.xtec.cat/ieaoriolmartorell>

1.	PRESENTACIÓ DEL CENTRE.....	2
2.	OBJECTIUS.....	2
3.	QUADRE D'ENSENYAMENTS.....	3
4.	ELS ESTUDIS INTEGRATS D'ESO i BATXILLERAT I MÚSICA/DANSA	4
4.1	OBJECTIUS.....	4
4.2	CURRÍCULUM.....	4
4.3	MATÈRIES DEL GRAU PROFESSIONAL DE MÚSICA.....	5
4.4	MATÈRIES DEL GRAU PROFESSIONAL DE DANSA	5
4.5	DISTRIBUCIÓ TEMPS CURRICULAR ESO/MÚSICA	7
4.6	DISTRIBUCIÓ TEMPS CURRICULAR ESO/DANSA CLÀSSICA.....	8
4.7	DISTRIBUCIÓ TEMPS CURRICULAR ESO/D. CONTEMPORÀNIA.....	9
4.8	ELS EQUIPS DOCENTS	9
4.9	L'AVALUACIÓ	10
4.10	L'ACCIÓ TUTORIAL	10
4.11	HORARI DE L'ALUMNAT	10
4.12	ACCÉS A SECUNDÀRIA.....	11
5.	SERVEIS QUE OFEREIX L'ESCOLA	12
5.1	GESTIONAT PEL CONSELL ESCOLAR	12
5.1.1	MENJADOR ESCOLAR.	12
5.1.2	SORTIDES PEDAGÒGIQUES	12
5.2	GESTIONAT PER L'AMPA.....	12
5.2.1	TRANSPORT ESCOLAR	12
5.2.2	ARMARIETS.....	12
6.	PREU PÚBLIC.....	13

1. PRESENTACIÓ DEL CENTRE

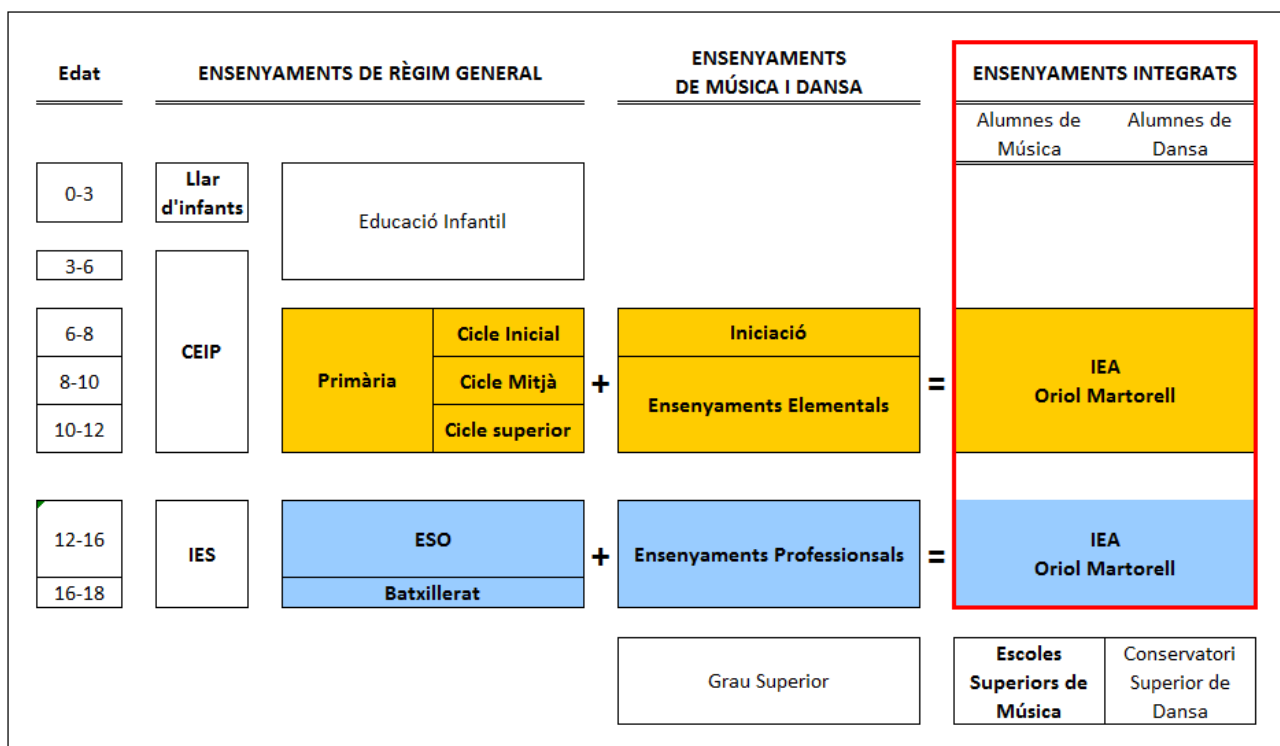
- És un centre públic des del curs 1997-1998
- La titularitat és del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.
- Edat de l'alumnat: de 6 a 18 anys.
- Centre integrat. L'alumnat cursa simultàniament, segons l'edat:
 - Els ensenyaments elementals de música o dansa i els de règim general de primària
 - Els graus professionals de música i dansa integrats amb l'ESO i el batxillerat d'arts
- L'alumnat té dos tutors en el centre: el d'ensenyaments generals i el d'artístics
- Centre pluriterritorial: no puntua la proximitat del domicili.
- Per accedir al centre és imprescindible superar una prova d'accés.
- La llengua vehicular i d'aprenentatge és el català.
- Un únic claustre, un únic equip directiu, un sol consell escolar i una única AMPA.
- Actualment està ubicat en 2 edificis:
 - Edifici de primària: Artesania 39-41, tel. 93 350 39 17
 - Edifici de secundària: Carretera Alta de Roquetes, 70. Tel 93 427 90 00
- Equipaments específics per als ensenyaments artístics.
- Menjador i cuina pròpia gestionat directament pel Consell Escolar.
- El marc horari és de 7.45 h a 19 h segons l'etapa educativa i l'especialitat.
- Càrrega lectiva superior a la dels altres centres.
- Les famílies del centre han d'estar disposades a assumir les condicions i el compromís que l'aprenentatge de la dansa i de la música requereixen.

2. OBJECTIUS

- Integrar els ensenyaments obligatoris amb els artístics i aconseguir una bona formació en ambdós
- Vetllar perquè al llarg de l'escolarització l'alumnat assoleixi els objectius de cada àrea tant de secundària com dels ensenyaments artístics d'aquest centre.
- Potenciar l'art com a vehicle important d'expressió i comunicació, tant individual com col·lectiu, fent que sigui una part important dels aprenentatges que es fan en el centre.
- Formar de manera integral l'alumnat, vetllant pel seu creixement personal.
- Proporcionar a l'alumnat les competències necessàries per comprendre i interpretar el món i per integrar-se en la societat com a persona individual i com a ciutadà que participa i s'implica en la seva millora.
 - amb capacitat per prendre decisions des del coneixement i la capacitat de relació de tot allò après
 - amb una bona capacitat comunicativa
 - amb esperit emprenedor i crític
 - solidari, implicat i compromès amb l'entorn
 - amb un ampli bagatge cultural
 - preparat per continuar aprenent

- Orientar l'alumnat al llarg de l'escolaritat en la trajectòria més adequada per a la seva formació artística. Fer-ho des de l'acció tutorial, amb visió de futur i contemplant la globalitat. És sobretot al final de cycle inicial, al final de la primària i al final de la secundària obligatòria i postobligatòria quan cal prendre decisions importants en aquest sentit.
- Potenciar la funció socialitzadora de l'escola amb tot el que això implica d'interacció entre els diferents membres de la comunitat educativa. Valorar l'aportació personal de cadascú.
- Crear un ambient en què l'alumnat se senti atès, escoltat, acollit i respectat evitant qualsevol forma de discriminació personal.
- Educar emocionalment l'alumnat donant-li les eines necessàries per viure situacions diverses.
- Fer un treball específic d'educació per la salut contemplant especialment aspectes posturals i d'hàbits vinculats molt directament amb els ensenyaments de dansa i música.
- Potenciar l'intercanvi d'experiències amb altres centres i institucions especialment a nivell artístic.

3. QUADRE D'ENSENYAMENTS



4. ELS ESTUDIS INTEGRATS D'ESO I BATXILLERAT I MÚSICA/DANSA

Els ensenyaments integrats parteixen d'un currículum que fusiona els objectius de l'educació secundària obligatòria, amb l'aportació de cada àrea a les competències bàsiques, i els que s'especifiquen en el currículum dels ensenyaments de música o dansa de grau professional, la finalitat dels quals és donar a l'alumnat la capacitat necessària per afrontar la pràctica musical de forma autònoma i per a optar per la continuïtat dels estudis en el grau superior i preparar i capacitar a l'alumnat de dansa per accedir al món laboral o al grau superior de dansa.

Per fer-ho possible cal que hi hagi un equip format per professorat de secundària i professorat de música i dansa que treballi amb un projecte curricular de secundària singular i integrat i assumit de forma conjunta. S'ha de garantir que els alumnes assoleixin tots els objectius generals de la secundària i tots els objectius corresponents al grau professional de música o dansa; això comporta que el currículum no pot desenvolupar-se exactament igual que el d'un centre que ofereixi només un d'aquests tipus d'estudis.

4.1 OBJECTIUS

- Potenciar els valors de l'esforç, de l'estudi, de la constància, del treball individual i cooperatiu, el rigor i l'esperit crític.
- Formar persones responsables, compromeses, solidàries, capaces de treballar en equip i crítiques amb el món que els envolta
- Expressar-se amb un bon nivell oral i escrit en llengua catalana i castellana i de manera apropiada en les dues llengües estrangeres: anglès i italià.
- Desenvolupar habilitats en el camp de les tecnologies de la informació i comunicació.
- Treballar l'autonomia i l'autoregulació en l'esforç i dedicació que comporta la doble escolarització així com la gestió de les emocions i expectatives personals i professionals.
- Prendre consciència i tenir cura dels hàbits relacionats amb la salut, el consum i el medi ambient.
- Adquirir els hàbits i estratègies de l'estudi de la música i la dansa tant a nivell individual com col·lectiu.
- Assolir les competències dels sis cursos del grau professional de música o dansa desenvolupant al màxim les capacitats de cada alumne.
- Aplicar els coneixements adquirits a la pròpia tasca interpretativa.

4.2 CURRÍCULUM

Conjunt de competències bàsiques, objectius, continguts, mètodes pedagògics i criteris d'avaluació.

- El currículum que s'imparteix pretén assolir:
 - Objectius generals de la secundària obligatòria
 - Objectius dels ensenyaments professionals de música o dansa

- Adaptacions curriculars:
 - Currículum de música unificat per a totes les especialitats
 - Substitució de crèdits variables i de matèries optatives i alguna troncal per currículum de música o dansa
 - Treball físic i educació postural per a música
- Integració d'alguns aspectes del currículum.
 - Informàtica musical (tecnologia / música)
 - L'educació per la ciutadania i l'eticocívica integrades a ciències socials
 - Educació en mitjans audiovisuals (llengua catalana/llenguatge musical/TIC)
 - Projecte Jornades culturals/Treball de síntesi de 1r a 3r d'ESO (interdisciplinari amb c. socials, lleng. Musical, instrument, grups, ed. visual i plàstica, dansa)
 - Projecte d'Art i societat com a projecte de recerca de 4t d'ESO
 - Projecte singular d'aprenentatge i servei

4.3 MATÈRIES DEL GRAU PROFESSIONAL DE MÚSICA

	1r	2n	3r	4t	5è	6è
ANATOMIA APLICADA					X	
ARTS ESCÈNIQUES					X	
CANT CORAL	X	X				
HARMONIA					X	X
HARMONIA aplicada TECLAT			X	X		
HARMONIA MODERNA					X	
INSTRUMENT	X	X	X	X	X	X
LLENGUATGE MUSICAL	X	X	X	X		
MÚSICA DE CAMBRA	X	X	X	X	X	X
ORQUESTRA/GRUP	X	X	X	X	X	X

4.4 MATÈRIES DEL GRAU PROFESSIONAL DE DANSA

ESPECIALITAT DE DANSA CLÀSSICA

MATÈRIES	1r	2n	3r	4t	5è	6è
DANSA CLÀSSICA (tècnica, puntes, salts, variacions)	X	X	X	X	X	X
DANSA CONTEMPORÀNIA (tècniques, improvisació/danses urbanes, taller de creació/ Composició/Noves tendències)	X	X	X	X	X	X
MÚSICA (Ll. M/cant/anàlisi)	X	X	X	X	X	X

SALUT I COS (entrenament corporal/ anatomia aplicada a la dansa)	X	X	X	X		
CARÀCTER (ball flamenc /folklore)	X	X				
REPERTORI I PRÀCTICA ESCÈNICA			X	X	X	X
PAS A DOS			X	X		
DANSA JAZZ (estils/repertori)			X	X		
TALLER DE CREACIÓ					X	X
VARIACIONS					X	X
INTERPRETACIÓ (Tècnica/Creació del personatge/teatre musical/ caracterització)					X	X
HISTÒRIA DE LA CULTURA I DE LA DANSA					X	
TOTAL	16.5	17.5	17.5	20.5	20	18.5

ESPECIALITAT DE DANSA CONTEMPORÀNIA

MATÈRIES	1r	2n	3r	4t	5è	6è
DANSA CLÀSSICA (tècnica, puntes, salts, variacions)	X	X	X	X	X	X
DANSA CONTEMPORÀNIA (tècniques, improvisació/danses urbanes/noves tendències)	X	X	X	X	X	X
IMPROVISACIÓ I CREACIÓ			X	X	X	X
MÚSICA (Ll. M/cant/anàlisi)	X	X	X	X	X	X
SALUT I COS (entrenament corporal/anatomia aplicada a la dansa)	X	X	X	X		
CARÀCTER: (ball flamenc /folklore)	X	X				
REPERTORI I PRÀCTICA ESCÈNICA (taller de repertori/taller de creació)			X	X	X	X
PAS A DOS /VARIACIONS				X	X	X
DANSA JAZZ (estils i repertori)			X	X		
INTERPRETACIÓ (tècnica/creació del personatge/teatre musical/ caracterització)					X	X
HISTÒRIA DE LA CULTURA I DE LA DANSA					X	
TOTAL	16.5	17.5	18.5	19	20	19

4.5 DISTRIBUCIÓ TEMPS CURRICULAR ESO/MÚSICA

MATÈRIES	1r	2n	3r	4t
Llengua catalana i literatura	3	3	3	3
Llengua castellana i literatura	3	3	3	3
Ciències Socials, geografia i història	3	3	3	3
Llengua estrangera anglès	3	3	3	3
Matemàtiques	3	4	4	4
Ciències de la naturalesa	3	3	3	3 ¹
Tecnologia/ Informàtica musical*	2	2	2 ²	2 ²
Treball físic i Educació postural	2	2	2	2
Visual i plàstica	2			2
Segona Llengua estrangera italià		2	2	
Cultura i valors ètics	1 ³	1 ³	1 ³	1 ³
Aprenentatge i servei			1 ⁴	1 ⁴
Tutoria	1	1	1	1
Treball de síntesi/ Jornades culturals	1 ⁵	1 ⁵	1 ⁵	
Projecte de recerca				1 ⁶
Tallers/ Hora B (Teatre)			1 ⁷	
Llenguatge musical	4	4	4	4
Instrument	1.5	1.5	1.5	1,5
Música de cambra	1	1	1	1
Grups instrumentals	1.5	1.5	1.5	1,5
Cant coral	1	1		
Harmonia aplicada al teclat			1	1
TOTAL SETMANAL	34	35	36	35

1 Les matèries específiques de 4t d'ESO, la part de ciències està en el currículum de les ciències naturals i es distribueix al llarg de tota l'etapa, són 2h de més a la setmana a quart d'ESO.

2 L'àrea de tecnologia a segon cicle d'ESO integra música i noves tecnologies, on es treballen programes informàtics específics de música i corresponen com a matèria específica; són 2h de més setmanals a quart d'ESO

3 La cultura i valors ètics s'inclouen dins de les programacions de ciències socials i es qualifica a part.

4 L'aprenentatge i servei s'inclou a música i a dansa es qualifica a tercer d'ESO.

5 El treball de síntesi té lloc dins de les jornades culturals (on es realitzen una sèrie d'activitats com tallers, xerrades, conferències, taules rodones, concerts...) o en projectes de curs i es qualifica a 1r, 2n i 3r d'ESO.

6 El Projecte de Recerca de 4t d'ESO està lligat al projecte d'Art i Societat i dins de l'horari d'una o més matèries, ja que és un treball interdisciplinari que integra aspectes de secundària, de música i de noves tecnologies TIC.

7 En aquest espai de Tallers o Hora B, els alumnes de 3r d'ESO duen a terme el taller de teatre. No s'avalua com a matèria.

4.6 DISTRIBUCIÓ TEMPS CURRICULAR ESO/DANSA CLÀSSICA

MATÈRIES	1r	2n	3r	4t
Llengua catalana i literatura	3	3	3	3
Llengua castellana i literatura	3	3	3	3
Ciències Socials, geografia i història	3	3	3	3
Llengua estrangera anglès	3	3	3	3
Matemàtiques	3	4	4	4
Ciències de la naturalesa	3	3	3	3 ¹
Tecnologia	2	2	2 ²	2 ²
Visual i plàstica	2			2
Segona Llengua estrangera italià ⁹		2	2	
Cultura i valors ètics	1 ³	1 ³	1 ³	1 ³
Aprenentatge i servei			1 ⁴	1 ⁴
Tutoria	1	1	1	1
Treball de síntesi/ Jornades culturals	1 ⁵	1 ⁵	1 ⁵	
Projecte de recerca				1 ⁶
Dansa clàssica	7	7,5	8	9
Dansa contemporània	5,5	5,5	4,5	4,5
Música	1	1,5	1,5	1
Salut i cos	2	2	1	1
Caràcter: folklore i ball flamenc	1	1		
Repertori i pràctica escènica			1,5	2
Pas a dos			1	1
Variacions				1
Dansa Jazz			1	1
TOTAL SETMANAL	39,5	41,5	41,5	44,5

4.7 DISTRIBUCIÓ TEMPS CURRICULAR ESO/D. CONTEMPORÀNIA

MATÈRIES	1r	2n	3r	4t
Llengua catalana i literatura	3	3	3	3
Llengua castellana i literatura	3	3	3	3
Ciències Socials, geografia i història	3	3	3	3
Llengua estrangera anglès	3	3	3	3
Matemàtiques	3	4	4	4
Ciències de la naturalesa	3	3	3	3 ¹
Tecnologia	2	2	2 ²	2 ²
Visual i plàstica	2			2
Segona Llengua estrangera italià		2	2	
Cultura i valors ètics	1 ³	1 ³	1 ³	1 ³
Aprenentatge i servei			1 ⁴	1 ⁴
Tutoria	1	1	1	1
Treball de síntesi/ Jornades culturals	1 ⁵	1 ⁵	1 ⁵	
Projecte de recerca				1 ⁶
Dansa clàssica	7	7,5	6	6
Dansa contemporània	5,5	5,5	7	7
Improvisació i creació			1,5	1,5
Música	1	1,5	1,5	1
Salut i cos	2	2	1	1
Caràcter: folklore i ball flamenc	1	1		
Repertori i pràctica escènica			1	2
Pas a dos / Variacions			1	1
Dansa Jazz			1	1
TOTAL SETMANAL	39,5	41,5	40,5	43,5

1 Les matèries específiques de 4t d'ESO, la part de ciències està en el currículum de les ciències naturals i es distribueix al llarg de tota l'etapa, són 2h de més a la setmana a quart d'ESO.

2 L'àrea de tecnologia a segon cicle d'ESO integrarà dansa, noves tecnologies i escenografia.

3 La cultura i valors ètics s'inclouen dins de les programacions de ciències socials i es qualifica a part.

4 L'aprenentatge i servei s'inclou a dansa i es qualifica a tercer d'ESO.

5 El treball de síntesi té lloc dins de les jornades culturals (on es realitzen una sèrie d'activitats com tallers, xerrades, conferències, taules rodones, concerts...) o en projectes de curs i es qualifica a 1r, 2n i 3r d'ESO.

6 El Projecte de Recerca de 4t d'ESO està lligat al projecte d'Art i Societat i dins de l'horari d'una o més matèries perquè és un treball interdisciplinari que integra aspectes de secundària, de dansa i de noves tecnologies TIC.

4.8 ELS EQUIPS DOCENTS

Formats pel professorat que imparteix classe a cada grup d'alumnes: el professorat de les àrees de secundària i el de l'equip de música i de dansa que es reuneixen periòdicament.

Els equips docents, juntament amb el tutor/a:

- Fan el seguiment del procés d'aprenentatge de l'alumnat, de la seva evolució personal i de l'adaptació al grup.
- Proposen estratègies de millora de l'aprenentatge .
- Programen les setmanes culturals i els crèdits de síntesi.
- Participen en l'organització de les sortides i les activitats complementàries que realitzen els alumnes.
- Participen en l'elaboració dels criteris d'avaluació, superació i promoció de curs, cicle i etapa.

4.9 L'AVAUACIÓ

L'avaluació és contínua i integra els diferents aspectes del currículum, la qual cosa recull el seguiment de les diverses activitats d'aprenentatge. Es fa amb una visió globalitzada.

L'equip docent, format per tot el professorat que imparteix classe al grup d'alumnes tant de les àrees d'ESO com de les de música i dansa, es reuneix trimestralment en junta d'avaluació.

A 1er, 4rt d'ESO i 1r de batxillerat fem una preavaluació.

Al final de cada curs i al final d'etapa, després d'analitzar la seva trajectòria i evolució, l'equip docent decideix si l'alumna/e ha superat el curs o l'etapa.

Cada trimestre i al final de cada curs l'alumna/e i la família reben telemàticament un informe d'avaluació amb les notes i les observacions que es consideracions oportunes de cada matèria.

4.10 L'ACCIÓ TUTORIAL

L'IEA Oriol Martorell té un pla d'acció tutorial específic fruit dels dos currículums que cursa l'alumne/a.

La tutoria és compartida: els i les alumnes tenen dos tutors, el tutor de secundària, que porta la tutoria global del grup, atén els alumnes individualment i coordina les sessions d'avaluació del grup, i el tutor de música o dansa. El de música és el professor d'instrument, que du a terme una funció de seguiment i orientació en el terreny musical. El de dansa és el professor especialista de la matèria d'especialitat per al grup i per a l'àrea d'artístics.

4.11 HORARI DE L'ALUMNAT

L'horari general de l'alumnat d'ESO/música és entre les 8.30 h i les 17 h. De 7.45 h a 8.30 h del matí hi ha aules per estudi d'instrument. També hi ha possibilitat de fer estudi de música a les tardes de 17 a 18 h.

L'horari general dels alumnes d'ESO/dansa és de 8.30 a 18 h/19 h (poden tenir una tarda que surtin entre les 15 h i les 17 h).

A principi de curs es notifica l'horari exacte de cada nivell a les famílies.

EXEMPLE D'HORARI

	dilluns			dimarts			dimecres			dijous			divendres			
	MÚSICA	CLAS	CONT	MÚSICA	CLAS	CONT	MÚSICA	CLAS	CONT	MÚSICA	CLAS	CONT	MÚSICA	CLAS	CONT	
08:00																08:00
08:10																08:10
08:20																08:20
08:30																08:30
08:40																08:40
08:50																08:50
09:00																09:00
09:10																09:10
09:20																09:20
09:30																09:30
09:40																09:40
09:50																09:50
10:00																10:00
10:10																10:10
10:20																10:20
10:30																10:30
10:40																10:40
10:50																10:50
11:00																11:00
11:10																11:10
11:20																11:20
11:30																11:30
11:40																11:40
11:50																11:50
12:00																12:00
12:10																12:10
12:20																12:20
12:30																12:30
12:40																12:40
12:50																12:50
13:00																13:00
13:10																13:10
13:20																13:20
13:30																13:30
13:40																13:40
13:50																13:50
14:00																14:00
14:10																14:10
14:20																14:20
14:30																14:30
14:40																14:40
14:50																14:50
15:00																15:00
15:10																15:10
15:20																15:20
15:30																15:30
15:40																15:40
15:50																15:50
16:00																16:00
16:10																16:10
16:20																16:20
16:30																16:30
16:40																16:40
16:50																16:50
17:00																17:00
17:10																17:10
17:20																17:20
17:30																17:30
17:40																17:40
17:50																17:50
18:00																18:00
18:10																18:10
18:20																18:20
18:30																18:30
18:40																18:40
18:50																18:50
19:00																19:00

4.12 ACCÉS A SECUNDÀRIA

Els i les alumnes que volen accedir al 1r curs d'ESO/grau professional de dansa o música han de superar la prova d'accés que marca la normativa d'accés al grau professional.

5. SERVEIS QUE OFEREIX L'ESCOLA

5.1 GESTIONAT PEL CONSELL ESCOLAR

5.1.1 MENJADOR ESCOLAR

Cuina pròpia.

Per acord del Consell Escolar els preus de menjador per aquest curs 2018-19 són els següents:

Menú estàndard i menú vegetarià:

6,3€ x 176 dies i repartit en 10 mesos=**111€ /mes**

Aquests rebuts es pagaran per avançat durant els primers deu dies del mes.

Els alumnes que es quedin esporàdicament hauran d'abonar 7,2 € tant pel menú estàndard com pel menú vegetarià. Els alumnes fixos no poden passar a ser esporàdics només per un mes, excepte en situacions de llarga malaltia.

L'opció carmanyola està destinada a l'alumnat de batxillerat.

5.1.2 SORTIDES PEDAGÒGIQUES

Cada any s'aproven en el Consell Escolar corresponent i el preu depèn de cada curs (al voltant de uns 80 € al curs).

5.1.3 MATERIAL ESCOLAR

Aquest curs el preu ha estat de 84 € per primària i 62 € per secundària més una quota de 18 € per fotocòpies.

5.1.4 SOCIALITZACIÓ LLIBRES

Des del curs 2006-2007 s'ha engegat un projecte de socialització d'alguns llibres de text on participa tot l'alumnat del centre. La quota del curs passat va ser de 25 € ,en iniciar el procés, i 25 € de manteniment anual.

5.2 GESTIONAT PER L'AMPA

5.2.1 TRANSPORT ESCOLAR

S'ha d'organitzar a través de l'AFA i és posarà en marxa en funció del nombre de famílies. Les famílies que estigueu interessades en el transport us heu de dirigir a comitransp@gmail.com

5.2.2 ARMARIETS

El centre disposa d'armariets de lloguer, individuals, per a cada alumne, a un preu de 48 € per curs. Aquests armariets, que són fora de les aules, són necessaris per tal de desar-hi el material escolar i estris.

L'alumnat de dansa disposa d'un armariet diferent per al vestuari i el material de dansa. Aquests armariets es troben ubicats davant les aules de dansa (1/2 quota).

6. PREU PÚBLIC

D'acord amb l'ordre de preu públic corresponent que marca el Departament d'Educació.

	PAGAMENT		PAGAMENT F.NOMBROSA O MONOPARENTAL	
	preu total	pagament fraccionat	preu total	pagament fraccionat
Dansa	423,00 €	141 €	211,50 €	70 €
		141 €		70 €
		141 €		71,50 €
Música	630,00 €	210 €	315,00 €	105 €
		210 €		105 €
		210 €		105 €

PROCÉS A SEGUIR PER L'ACCÉS A SECUNDÀRIA I AL GRAU PROFESSIONAL DE DANSA/MÚSICA.

Us haureu d'apuntar en el període de preinscripció de secundària, del 29 de març al 9 d'abril.

Hi haurà dos fulls de sol·licitud: el de preinscripció a l'ESO i el de la prova d'accés al grau professional.

La documentació que haureu de preparar:

- Original i fotocòpia del llibre de família
- Original i fotocòpia del DNI de la persona sol·licitant (mare, pare o tutor/a)
- Documentació acreditativa dels diferents criteris de baremació (discapacitat, germans, família nombrosa o malaltia crònica)

La inscripció a l'IEA Oriol Martorell permet fer altres preinscripcions a altres centres sense que es consideri duplicitat de documents.

Les proves d'accés al grau professional de música segurament seran entre 10-11 maig.

Les proves d'accés al grau professional de dansa segurament seran:

1r curs: 14 i 15 de maig

2n curs: 7 i 8 de maig

3r curs: 9 de maig

4t curs: 10 de maig

Per consultes a08053571@xtec.cat