



COMUNITAT DE PETITS

1r PROGRAMACIÓ ANUAL

LLENGUA CATALANA

LLENGUA CASTELLANA

COMPREENSIÓ I EXPRESSIÓ ORAL

- Comprensió i síntesi de missatges i textos orals.
- Conversa fluïda i ordenada: expressió de vivències i opinions personals.
- Audició i comprensió de petits textos i contes.
- L'exposició oral: comunicació no verbal, entonació, coherència, adequació, correcció.

COMPREENSIÓ LECTORA

- Lectura i comprensió de textos senzills utilitzant les diferents estratègies (inferències, connexions i hipòtesis) i tipus de preguntes treballades (implícites i explícites).
- Lectura i comprensió dels llibres de lectura amb diferents tipus de lletra.
- Estratègies lectores: Fer connexions.
- Treball de la comprensió lectora a partir del llibre Llegint.

EXPRESSIÓ ESCRITA

- Escriptura i ordenació de frases per fer textos cada vegada més complexos.
- Tipologia textual: la descripció, el còmic, text instructiu - la recepta, poesia, definicions, article de revista.
- Escriptura creativa a partir d'imatges.
- Revisió de textos tenint en compte paraules referents.
- Treball de la lletra lligada i iniciació a la lletra d'impremta.
- Dictats de paraules i frases.

CONEIXEMENT DE LA LLENGUA

- Concordança de l'article (el/la/un/una) amb singular-plural/masculí-femení (nom, adjectiu...).
- La síl·laba: número de síl·labes i ordenació de síl·labes d'una paraula
- Coneixement i ampliació de vocabulari específic: camps semàntics.
- Treball de l'ortografia a partir del quadern Ortogrup.

LLENGUA ANGLESA

VOCABULARY

Treball del vocabulari relacionat amb les rutines, parts del cos, emocions, objectes de la classe, animals de granja, accions relacionades amb animals, joguines, aliments, colors, nombres (0-10), les quatre estacions (primavera, estiu, tardor i hivern), abecedari, inicials de paraules, peces de roba, les festivitats i sobre l'obra de teatre.

GRAMMAR

- Verb have got.
- Do you like...? Yes I do/ No I don't
- Verbs d'acció

- Adjectius
- Verb to be.
- Can / Can't.

LISTENING/ READING/ SPEAKING/ WRITING

Escolta, lectura, conversa i escriptura a partir de vídeos, cançons, contes i poemes tradicionals relacionats amb el vocabulari treballat i les festivitats, amb activitats com l'escolta i visualització de materials audiovisuals, lectura de vocabulari senzill, jocs orals amb preguntes guiades i escriptura de paraules bàsiques

INTERCULTURALITAT, FESTES TRADICIONALS

«Halloween», «Christmas», «Easter» i «Saint George»

MATEMÀTIQUES

Programa matemàtic INNOVAMAT

LABORATORI DE NOMBRES

- Escriptura i comptatge dels nombres fins al 100 (endavant-endarrera)
- Comptatge amb desenes
- Descomposició dels nombres fins al 10
- Els dobles
- Identificació de les dades a partir d'una imatge
- Representació dels nombres de l'1 al 100 en una recta numèrica, tren de boles i a l'àbac
- Sumes i restes saltant (amb la graella del 100, a la línia numèrica,...)
- Resolució de problemes mitjançant la suma
- Comptatge i càlcul amb la graella del 100
- Estimació: càlcul aproximatiu dels nombres
- Utilització dels signes +, -, =, més gran-més petit

AVENTURES

- Introducció a la combinatòria
- Iniciació al pensament computacional seguint unes instruccions
- Series i patrons
- Propietats de les figures geomètriques (blocs lògics).
- Dictat geomètric: donant instruccions a partir de moviments i transformacions en el pla.
- Tangram: construcció amb figures planes.
- La simetria.
- Mesura del pas del temps: segons, minuts, hora, dia, setmana... relacionat amb esdeveniments coneguts.
- Lectura de les hores.
- Mesura de pes: comparem pesos
- Comparació i mesura d'objectes segons la longitud
- Localització en l'espai: lluny, prop, sobre, sota, davant, darrere, entre.
- Representació al pla: el plànol i eixos de coordenades.
- Patrons de gir: identificació del patró per continuar sèries.
- Cossos tridimensionals: anàlisi de les seves cares (figures planes).
- Recollida de dades en una gràfica i comparació d'aquestes.
- Probabilitat: segur, possible i impossible.

MEDI SOCIAL

- Situació d'aprenentatge: El poble: situació geogràfica, llocs emblemàtics, serveis, entitats, festes.
- Situació d'aprenentatge: El pas del temps.

MEDI NATURAL

- Situació d'aprenentatge: El riu Ebre: fauna i flora.
- Situació d'aprenentatge: El cos humà: parts i òrgans principals.
- Iniciació a l'activitat científica per entendre els fets i fenòmens de l'entorn natural i de la vida quotidiana. Hipòtesis, verificació de resultats i interpretació de dades senzilles.

EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA

Percepció i interpretació visual

- Observar formes, colors i textures en l'entorn.
- Identificar emocions en imatges i obres visuals.

Expressió i creació artística

- Explorar materials i tècniques plàstiques bàsiques.
- Crear produccions visuals per expressar emocions o idees.

Cultura visual i patrimoni

- Conèixer i parlar sobre obres visuals senzilles.
- Respectar les produccions pròpies i dels altres.

Ús de tecnologies en la creació visual

- Fer servir eines digitals bàsiques per dibuixar o retocar imatges.

MÚSICA

- Memorització i interpretació de cançons i danses tradicionals i modernes.
- Qualitats del so: la intensitat (fort, mig fort, fluix), la durada (curt-llarg), el timbre (so-silenci, sons quotidians i els timbres dels instruments), l'altura (agut-greu).
- Introducció al llenguatge musical: pentagrama, figures rítmiques (negra, silenci de negra i corxera) i notes de l'escala de Do (treball de sol-mi).
- Treball del ritme i la pulsació a través de jocs de moviment, de percussió corporal i de petites interpretacions amb instruments de percussió.
- Classificació dels instruments de percussió en les diferents famílies.
- Escoltar i reconèixer audicions i explorar la seva relació amb el ritme i la melodia.
- Aprendre a utilitzar la veu de manera saludable treballant la respiració, el control de la veu i la dicció.

EDUCACIÓ FÍSICA

RESOLUCIÓ DE PROBLEMES EN SITUACIONS MOTRIUS

- Pràctiques d'activitats físiques múltiples i variades.
- Coneixement de les principals parts del cos.
- Identificació de la dreta i l'esquerra en els segments corporals.
- Equilibri estàtic.
- Orientació en l'espai proper utilitzant conceptes bàsics: dins/fora, davant/darrere, damunt/davall,

lluny/a prop, parelles, trios, equip, gran grup.

- Execució de desplaçaments, salts i girs.
- Llançaments i recepcions de diferents objectes.
- Jocs preesportius

VIDA ACTIVA I SALUDABLE

- Hàbits higiènics.
- Reconeixement de perills o situacions de risc.
- Coneixement del número i protocol a seguir en una trucada al 112.
- L'alimentació saludable.
- Respecte pel material i equipament esportiu.

ACTIVITATS MOTRIUS LÚDIQUES, CULTURALS I EXPRESSIVES

- El joc com un mitjà per a divertir-nos i relacionar-nos amb els altres.
- Participació en els jocs populars.
- Expressió corporal utilitzant les emocions, el gest i el moviment.
- Reproducció de balls amb coreografies senzilles.

INTERACCIÓ AMB L'ENTORN EN EL TEMPS DE LLEURE

- Identificació de les activitats físiques que l'alumnat fa en el temps de lleure.

AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I INTERACCIÓ SOCIAL

- Respecte per les normes en els jocs individuals o col·lectius on es participa.
- Verbalització d'emocions derivades de la interacció en jocs col·lectius.
- Actitud respectuosa amb tots els participants de la sessió.

RELIGIÓ

- La família i l'amistat com a regal de Déu.
- Coneixem algunes paràboles de Jesús.
- Identificació de personatges bíblics.
- La il·lusió com a actitud propia de l'espera (l'Advent).
- El missatge d'amor i solidaritat de Nadal.
- Descubrim la creació com un regal de Déu.
- Celebrem la Pasqua.
- Valors de respecte a la naturalesa.

AMBIENTS

Els infants participen en diferents espais d'aprenentatge on tenen l'oportunitat d'interactuar amb nens i nenes de diverses edats. En aquests espais es proposen activitats vinculades a diferents sabers —matemàtics, lingüístics, científics i artístics— que es desenvolupen de manera lúdica, significativa i motivadora.