

ÀMBIT LINGÜÍSTIC

Llengua catalana i castellana

- **Dimensió comprensió lectora**

1. Aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de gèneres de textos narratius, descriptius, conversacionals, expositius, etc.
2. Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos escrits propis de la vida quotidiana, de la vida acadèmica, etc. captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, fent inferències, determinant l'actitud del parlant, i reconèixer alguns aspectes de la seva forma i el seu contingut.
3. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió de textos escrits i multimèdia, i per revisar progressivament i autònomament els textos propis i aliens.

- **Dimensió expressió escrita**

4. Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats (planificant, textualitzant, revisant i reescrivint), i integrant la reflexió ortogràfica i gramatical en la pràctica i ús de l'escriptura.
5. Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús de la vida quotidiana, de la vida acadèmica, etc., i en relació amb la finalitat que persegueixen (narratius, descriptius, conversacionals, expositius...) seguint models.

- **Dimensió comunicació oral**

6. Comprendre i interpretar textos orals de la vida quotidiana, de la vida acadèmica... i de qualsevol gènere de text estudiat, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, realitzant inferències i determinant l'actitud del parlant.
7. Reconèixer, interpretar i avaluar progressivament la claredat expositiva, l'adequació, coherència i cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes, així com els aspectes prosòdics i els elements no verbals (gestos, moviments, mirada...).

8. Aprendre a parlar en públic, en situacions formals i informals, de manera individual o en grup, aplicant estratègies de planificació, textualització i avaluació de l'ús oral de la llengua, per a discursos relacionats amb la vida quotidiana, la vida acadèmica...

9. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos orals i multimèdia, i per a compondre i revisar progressivament i autònomament els textos propis i aliens.

- **Dimensió literària**

10. Llegir i comprendre, de forma guiada, obres literàries de la literatura catalana, castellana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, mostrant interès per la lectura.

11. Llegir, comprendre i interpretar textos literaris representatius de la literatura de l'època (literatures catalana i castellana: segles XII a XV).

12. Redactar textos personals d'intenció literària, a partir de models de l'època i seguint les convencions del gènere, des d'una perspectiva lúdica i creativa.

13. Consultar adequadament fonts d'informació variades, per realitzar un treball acadèmic en suport paper o digital sobre un tema del currículum de literatura, adoptant un punt de vista crític i personal i utilitzant les tecnologies de la informació.

14. Emprar la reflexió gramatical per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos literaris, i per compondre i revisar progressivament i autònomament els textos propis i aliens.

- **Dimensió actitudinal i plurilingüe**

15. Valorar la importància de la lectura i l'escriptura com a eines d'adquisició dels aprenentatges i com a estímul del desenvolupament personal.

16. Valorar la importància de la interacció oral en la vida social i acadèmica, i per a l'aprenentatge col·laboratiu.

17. Reconèixer, conèixer, respectar i valorar la diversitat lingüística d'Europa.

Llengua estrangera (anglès)

- **Dimensió comunicació oral**

1. Captar el sentit global de textos narratius, descriptius, instructius, conversacionals i

expositius sobre fets de la vida quotidiana i acadèmica, i extreure informacions concretes. Extreure informació específica d'audicions de l'àmbit personal i acadèmic.

2. Llegir expressivament textos descriptius, narratius i conversacionals, fent l'entonació adequada i amb pronunciació acceptable.

3. Fer preguntes i breus narracions d'esdeveniments en passat, present i futur; comunicar sentiments habituals bàsics.

4. Intercanviar informació personal i acadèmica. Opinar i participar en discussions informals, en transacció de béns i serveis, i en entrevistes.

● **Dimensió comprensió lectora**

5. Comprendre la informació general i específica, de missatges i documents adaptats, incloent-hi els procedents de tipus de text diversos, sobre temes d'interès dels àmbits personal i acadèmic.

6. Conèixer i aplicar les estratègies més adequades per a la comprensió del text: identificar la informació essencial, els punts i idees principals o els detalls rellevants del text; deduir el significat de paraules/frases desconegudes a partir del context, i extreure informacions concretes.

7. Utilitzar recursos TAC per a la cerca, organització, intercanvi i presentació d'informació.

● **Dimensió expressió escrita**

8. Redactar textos senzills, semiformal i informals, tenint cura de l'adequació, la coherència i la cohesió i atenent al propòsit, destinatari i context, a partir d'una adequada planificació i posterior revisió.

9. Redactar textos creatius senzills basats en les pròpies experiències i en situacions simulades.

10. Utilitzar els recursos digitals de forma progressivament autònoma per buscar informació, produir textos a partir de models, processar i enriquir informació de forma creativa. Enviar i rebre missatges digitals per establir relacions personals, internes i externes.

● **Dimensió literària**

11. Escoltar, llegir i comprendre, de forma guiada, fragments adaptats d'obres literàries en llengua estrangera de complexitat lingüística senzilla.

12. Comprendre textos breus amb valor estètic o expressiu.

13. Interpretar oralment, llegir en veu alta, recitar, cantar i representar textos orals i escrits senzills i adaptats.

- Identificar relacions de proporcionalitat numèrica i geomètrica i utilitzar-les per resoldre problemes en situacions de la vida quotidiana.
- Interpretar relacions funcionals senzilles en forma de taula, gràfic, a través d'una expressió algebraica o mitjançant un enunciat, obtenir valors a partir d'elles i extreure conclusions del fenomen estudiat.
- Estimar i calcular longituds, àrees i volums d'espais i objectes del món físic comprendre els processos de mesura, expressant els resultats en la unitat de mesura més adequada.
- Formular les preguntes adequades per conèixer les característiques d'una població i recollir, organitzar i presentar dades rellevants per respondre-les utilitzant els mètodes estadístics apropiats.
- Fer conjectures, experimentar, argumentar, relacionar, comprovar, validar, generalitzar i particularitzar contextos de la vida real.
- Identificar figures i cossos geomètrics en contextos no matemàtics i aplicar el coneixement geomètric adquirit per interpretar i descriure el món físic fent ús de la terminologia adequada.
- Expressar oralment i per escrit raonaments, conjectures, relacions quantitatives informacions que incorporin elements matemàtics.
- Representar conceptes o relacions matemàtiques de diverses maneres, ser capaç de comprendre les dels altres i valorar la més adequada a cada situació.

CIÈNCIES NATURALS

- Plantejar preguntes investigables, dissenyar petites investigacions per donar-hi resposta i elaborar els informes corresponents.
- Descriure materials de diferent tipus (minerals, roques, metalls, aire, aigua) tant a partir d'identificar les seves propietats i de mesurar-les, com de distingir si es tracta d'una mescla heterogènia, una solució o una substància pura.
- Valorar la utilitat de les màquines simples en la transformació d'un moviment i la reducció de la força aplicada necessària.
- Dissenyar i realitzar la separació dels components d'una mescla senzilla, i relacionar les tècniques aplicades amb els mètodes de separació de mesclades utilitzats en contextos quotidians o industrials, com per exemple la cuina o el reciclatge de materials.

- Interpretar observacions d'alguns canvis en els materials a partir d'imaginar la matèria formada per partícules. Justificar d'acord amb les observacions realitzades la idoneïtat del model interpretatiu.
- Identificar el paper de les forces com a causa dels canvis en l'estat de moviment i les deformacions i relacionar-ho amb situacions de la vida quotidiana.
- Establir la velocitat d'un cos com la relació entre el desplaçament i el temps emprat.
- Interpretar fenòmens en termes de transferència d'energia en forma de treball, calor o ones, mostrant que s'ha conservat, si el sistema és tancat, al mateix temps que s'ha degradat. Utilitzar aquest coneixement per argumentar la importància d'estalviar l'energia en la nostra societat.
- Analitzar la incidència d'algunes actuacions individuals i col·lectives amb relació al consum d'energia i a possibles impactes de l'activitat humana en algun medi o indret concret. Elaborar propostes d'actuació alternatives que siguin coherents amb l'anàlisi feta.

CIÈNCIES SOCIALS

- Comparar l'organització política, social i econòmica dels regnes germànics amb l'organització de l'Imperi Romà.
- Analitzar l'organització social, econòmica i política de l'època feudal a Catalunya, regnes peninsulars i Europa occidental.
- Analitzar les característiques de l'art romànic i gòtic e identificar algunes obres rellevants.
- Situar en el temps i l'espai les diverses unitats polítiques que van coexistir en la península Ibèrica i valorar-ne la diversitat cultural.
- Reconèixer el paper de les religions en la configuració de les mentalitats de les societats de l'època medieval.
- Analitzar els orígens de l'islam, descriure les seves característiques fonamentals i la seva difusió.
- Valorar la importància de l'islam a la península Ibèrica i el seu llegat cultural i artístic.
- Sintetitzar què va significar per a Catalunya i per a Europa la crisi demogràfica del segle XIV.
- Identificar i analitzar les principals institucions de govern de la Catalunya medieval.
- Aplicar els conceptes de l'anàlisi demogràfica (natalitat, mortalitat, creixement

natural, saldo migratori...) així com els conceptes derivats de l'estructura professional i per edat i sexe de la població a fonts diverses d'escala europea, espanyola i catalana.

- Descriure les principals àrees i funcions urbanes, així com les seves relacions amb el territori i el dinamisme econòmic que generen en els seus àmbits regionals.
- Identificar les grans àrees urbanes del món, situar els països de cada continent i saber la seva capital.
- Analitzar el fenomen de les migracions a escala europea, espanyola i catalana i descriure algunes de les tendències demogràfiques del món actual.

MÚSICA

- Explicitar les estratègies per experimentar l'escolta reflexiva i saber utilitzar-la de forma creativa.
- Identificar durant l'escolta musical patrons musicals d'ordre rítmic, melòdic, de textura, harmònics, tímbrics, dinàmics, formals i estilístics.
- Expressar verbalment els coneixements deduïts i/o aplicats durant el procés d'escolta musical.
- Transferir habilitats perceptives i saber comunicar-les en els espais de reflexió compartida a l'aula.
- Demostrar el domini tècnic necessari per a la interpretació en l'àmbit instrumental, vocal i corporal.
- Compondre i improvisar peces o fragments musicals a partir d'orientacions en el tractament dels elements rítmics, melòdics i harmònics.
- Mostrar interès, participació, iniciativa, ajut entre iguals i respecte en el procés d'assaig i interpretació del repertori.
- Proposar, aportar i fer ús d'eines tecnològiques i programari de suport a la percepció, la interpretació, la creativitat i la recerca de coneixement.
- Reflexionar i debatre amb respecte i empatia sobre les experiències d'aprenentatge musical a l'aula, el gust i les preferències musicals.
- Reflexionar i debatre sobre el consum dels productes musicals, la contaminació acústica i la seva repercussió en les societats modernes.
- Identificar i comprendre les vinculacions i els efectes de la música en altres arts i disciplines.
- Transferir els coneixements musicals assolits a l'aula i fora d'ella, aportant exemples i experiències pròpies de coneixements musicals, per realitzar accions o generar

projectes de caràcter axiològic i prosocial.

TECNOLOGIA

- Comunicar els projectes realitzats utilitzant mitjans digitals, emprant el llenguatge tecnològic adequat i incloent-hi diferents elements visuals (taules, gràfics, imatges).
- Seleccionar, gestionar i tractar la informació d'Internet de forma correcta per tal de generar nou coneixement.
- Comprendre i descriure el funcionament de circuits elèctrics bàsics i les seves aplicacions a sistemes tècnics senzills. Dissenyar i construir circuits elèctrics bàsics tant amb components com mitjançant l'ús de simuladors.
- Descriure el procés de generació d'electricitat a partir de diferents fonts d'energia i el procés d'obtenció de moviment a partir de l'electricitat. Valorar la necessitat d'un consum raonat d'energia a la vida quotidiana i la utilització d'estratègies adequades per aconseguir-ho.
- Comprendre els efectes i les interrelacions de les magnituds elèctriques bàsiques i realitzar mesures de forma experimental i mitjançant simuladors.
- Reconèixer els diferents processos, tècniques i transformacions industrials aplicades a les matèries primeres fins a convertir-se en productes elaborats i posats a l'abast del consumidor. Analitzar el procés industrial d'un producte característic de la zona.
- Valorar la necessitat d'una compra i un consum responsable dels productes.
- Representar problemes simples mitjançant algorismes.

EDUCACIÓ FÍSICA

- Identificar els objectius de l'escalfament i fer un recull d'activitats, amb estiraments i exercicis de mobilitat articular apropiats per a l'escalfament.
- Desenvolupar el nivell individual de condició física per a un estil de vida actiu i saludable.
- Utilitzar la freqüència cardíaca com a indicador de la intensitat de l'esforç.
- Adquirir els hàbits saludables vinculats a una bona alimentació i al descans.
- Identificar i adquirir els hàbits principals associats a una manera de viure saludable.
- Aplicar correctament tècniques de respiració i relaxació en l'activitat física i en situacions de la vida quotidiana.
- Aplicar correctament els principals elements tècnics d'un esport individual.
- Utilitzar els principals elements tècnics i tàctics d'un esport col·lectiu o d'adversari en

situacions senzilles.

- Mostrar actituds de cooperació, tolerància i esportivitat en els esports i jocs col·lectius.
- Mostrar autocontrol i participació en les activitats d'oposició.
- Cercar informació en diferents mitjans i recursos de l'entorn proper per planificar activitats al medi natural.
- Conèixer els elements necessaris per planificar una activitat en el medi natural.
- Utilitzar diferents maneres de comunicar-se, per mitjà del llenguatge corporal.
- Crear i posar en pràctica una seqüència harmònica de moviments corporals a partir d'un ritme triat.
- Mostrar disposició favorable a la desinhibició i expressió d'emocions.

EDUCACIÓ EN VALORS SOCIALS I CÍVICS

- Analitzar la pluralitat cultural, política, religiosa i altres.
- Reconèixer els valors universals i els valors compartits i la convivència.
- Valorar el concepte de diàleg com a forma privilegiada de comunicació d'idees, de sentiments i de relació.
- Analitzar les condicions del diàleg: ordre, claredat, atenció, intencionalitat.
- Identificar el conflicte i analitzar els conflictes.
- Reconèixer la ciència i tecnologia com a àmbit de debat ètic.
- Comentar tradicions, costums i creences.
- Comparar a partir d'un sistema democràtic: solidaritat, bé comú, compromís i diàleg.
- Drets i deures en l'àmbit escolar i familiar i La Declaració Universal dels Drets Humans de 1948.

RELIGIÓ

- Ser capaç d'analitzar i entendre certs trets religiosos i espirituals: sentit de la transcendència, "donar-se" sense esperar res a canvi, estimar el proïsme, distingir entre el bé i el mal, discernir la bellesa del que ens envolta (la Creació), desenvolupar la pròpia existència entesa com a projecte i repte personal de millora, etc., per mitjà del visionat de seqüències audiovisuals monitoritzades d'extensió variable: curtmetratges; documentals, etc. Respecte al curs anterior de 1r ESO, s'amplia la tipologia del producte cultural a analitzar (curt d'animació, imatge fotogràfica, impressió pictòrica, composició lírica, pel·lícula, cançó, etc),

- Establir diferències entre l'ésser humà creat a imatge de Déu i els animals.
- Relacionar la condició de criatura amb l'origen diví.
- Explicar l'origen de la dignitat de l'ésser humà com a criatura de Déu.
- Conèixer i definir l'estructura i l'organització de la Bíblia.
- Justificar que l'Església és una, santa, catòlica i apostòlica.
- Entendre el sentit i la finalitat de l'acció humana.
- Conèixer com Déu es revela en la història.