



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



#JOEMQUEDOACASA

ÉS EL MOMENT DE LA NATURA (TIME [#FORNATURE](#))

Els aliments que mengem, l'aire que respirem, l'aigua que bevem i el clima que fa habitable el nostre planeta provenen de la natura.

Tot i això, són moments excepcionals en què la natura ens envia un missatge.

La natura demostra que estem a l'abast d'una avaria.
És el moment de despertar-nos.

Per prendre nota.

Per reimaginar la nostra relació amb la natura.



És hora de pujar la veu per dir al món que ara necessitem accions.

Aquest Dia Mundial del Medi Ambient, és el moment de la natura.

Nosaltres, també ens sumem al Dia Mundial del Medi Ambient amb aquesta nova proposta d'activitats.
Endavant!!!!!!



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



MIREM CAP AL FUTUR!!



QUÈ HAURÀS D'ACONSEGUIR?

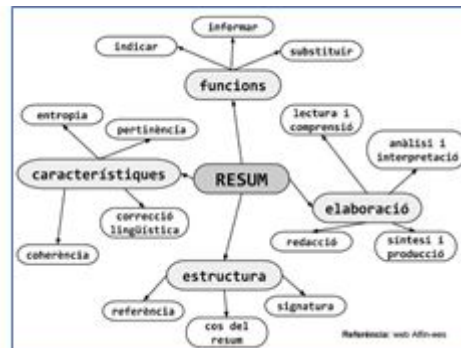
- Realitzar una síntesi en forma d'esquema o mapa conceptual.
- Estudiar, analitzar i crear un text publicitari.

DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT!!

1. Et proposem una manera diferent de resumir informació d'una manera visual, els **mapes mentals**. A continuació et deixem un enllaç on s'explica com es fan.

<https://www.youtube.com/watch?v=YliZ3JOH448>

I un parell d'exemples:



2. Per a treballar la informació del text següent:

- **Primer**, llegeix atentament el text i assenyala les paraules / idees que consideris més importants.



L'aigua virtual: el consum ocult

Saps quanta aigua consumeixes cada dia? Cada barceloní consumeix una mitjana de 100 litres d'aigua al dia que utilitza per dutxar-se, netejar, cuinar, entre d'altres. A més de l'aigua emprada en les activitats quotidianes, se'ns recomana **beure uns 2 litres d'aigua al dia**.

Però realment és aquesta tota l'aigua que consumim? Doncs no, perquè també cal sumar-hi la quantitat d'aigua necessària per produir els aliments que consumim al llarg del dia, que pot arribar a ser d'uns 2.000 o 3.000 litres, i l'aigua utilitzada en la fabricació dels productes que comprem, com ara roba o aparells electrònics.

Per tant, quan calculem quin és el nostre consum no hem de pensar només en la factura d'aigua, sinó que també hi ha un consum indirecte totalment ocult que no és present, per exemple, a l'etiquetatge dels productes. Aquest concepte rep el nom d'aigua virtual o oculta, i es defineix com l'aigua necessària per produir un bé o un servei.

En el cas de la producció d'aliments, l'aigua és essencial per tasques tan diverses com regar els camps de conreu, cobrir les necessitats hídriques dels animals o netejar les instal·lacions. Cal tenir en compte que el consum d'aigua d'un mateix producte pot variar segons la climatologia, el tipus de sòl, les tècniques de cultiu utilitzades, etc. Així doncs, depenent del país on es produeix l'aliment, l'aigua virtual associada pot veure's incrementada considerablement.

A continuació us mostrem exemples de l'aigua necessària per a produir diferents productes alimentaris.





- **Després**, realitza un **mapa mental** en el que cal que incloguis els aspectes més importants de l'aigua, corresponents amb les idees que has assenyalat anteriorment.

L'aigua



- Tipus d'aigua:
 - per cuinar
 - beure
 - present als aliments
 - present a l'agricultura
- L'aigua virtual
- La factura de l'aigua

TEXT PUBLICITARI!!

ABANS DE COMENÇAR!!!

Què és un text publicitari? Primer de tot cal saber que tot allò publicitari fa referència a **la publicitat**.

Què és la publicitat? És un tipus de **llenguatge** molt present en la societat i el nostre dia a dia, com per exemple, trobem anuncis al metro, a la televisió, a la ràdio, a la xarxa, i a molts altres llocs amb **la intenció de comunicar**, per tant un text publicitari la seva finalitat és el poder **convèncer** per mitjà de la comunicació d'idees, paraules i imatges, al receptor d'allò que volem oferir-li o li volem presentar.

Característiques i estructura del text publicitari

La característica principal d'un anunci publicitari perquè sigui eficaç és **ser comunicatiu**. Per això, s'ha de tenir en compte tant el públic al qual va dirigit com el canal a través del qual es transmet el missatge.

- Ha de ser eficaç, clar i fàcil d'entendre.
- És molt important la comunicació visual, és a dir, la incorporació de colors i imatges, per tal de cridar l'atenció dels destinataris.
- El discurs ha de ser atractiu per tal de generar interès.
- S'ha de tenir en compte el tipus de receptor a qui pot anar dirigit l'anunci.

L'estructura del text publicitari ha de contenir **els elements claus** per tal d'arribar al destinatari de manera satisfactòria. Aquests són: **un titular, una imatge principal, el text, un eslògan**.

Què és un eslògan? És una frase breu, expressiva i fàcil de recordar que s'utilitza en els anuncis publicitaris.



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



Desenvolupament de l'activitat:

1. En aquesta activitat hauràs d'observar els següents textos publicitaris i analitzar de quin tipus d'anunci es tractaria seguint les indicacions que hem explicat abans: quin és el seu eslògan? què ens vol transmetre el text i perquè?



Eslògan:

Missatge del text:



Eslògan:

Missatge del text:

2. A continuació hauràs de crear el teu cartell publicitari, per convèncer de fer un bon ús de l'aigua, pots utilitzar diferents materials per fer-lo com per exemple: l'ordinador, cartolina... Recorda de seguir els passos per fer un bon cartell publicitari, i no oblidis de posar el teu eslògan.



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



Per acabar: Ara, és l'hora de l'avaluació:

Mirem cap al futur!!	NOVELL	APRESENT	AVANÇAT	EXPERT
Identifica les paraules importants del text	Tot i llegir-ho amb calma no ha localitzat les paraules importants en el text.	Ha llegit varies vegades el text per a trobar algunes paraules importants.	Ha llegit dues vegades el text per a trobar les paraules importants.	Ha identificat les paraules importants fàcilment.
Desenvolupa un mapa mental	Li ha costat treure les paraules i fer el mapa.	Ha realitzat la síntesi en forma de resum, sense mantenir la estructura del mapa mental.	Ha realitzat la síntesi en forma de mapa mental sense establir connexions entre paraules.	Ha realitzat la síntesi en forma de mapa establint connexions entre les paraules.
Analitza les parts principals del text publicitari	Li ha costat analitzar les parts principals del cartell.	Analitza de forma senzilla una de les parts del cartell.	Analitza una part del cartell de manera raonada.	Analitza totes les parts del cartell de manera raonada.
Crea un cartell publicitari	Necessita ajuda per crear el cartell publicitari.	Crea un cartell molt senzill amb imatges.	Crea un cartell amb eslògan i amb imatges.	Crea el cartell publicitari amb totes les parts: eslògan, imatges, missatge.



“Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



VIVIR SIN PLÁSTICO



QUÈ HAURÀS D'ACONSEGUIR?

- Identificar les idees principals d'un vídeo.

¿Te has planteado alguna vez vivir sin plástico? Una pareja que lo está consiguiendo nos cuenta su experiencia y como lo ha vivido.

El plástico desechable está en todos lados, algunas veces visible y otras más escondido. Nuestra cultura de usar y tirar y el abuso de este material nos está llevando a un colapso medioambiental. Evitar el plástico puede parecer una misión imposible pero ¿qué pensarías si te decimos que es más fácil y tiene muchas más ventajas de lo que parece? En agosto de 2015 tomamos la decisión de empezar a vivir sin ningún tipo de plásticos desechables.

¿Te animas a ver el video para saber más cosas?



<https://www.youtube.com/watch?v=hpmLHorl4NE>

Luego, contesta algunas preguntas con el kahoot, a ver cuántas eres capaz de responder correctamente!



“Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



¿De qué material nos hablan que han aprendido a vivir sin él?

12

Skip

0 Answers

Papel

Plástico

Vidrio

Gasolina

Para poder responder las preguntas, deberás entrar a la página <https://kahoot.it>, poner el numero PIN **0975139**, escribir un nombre donde pone nickname y ya podrás jugar. Tienes hasta 20 segundos para responder cada pregunta.

!!! Ahora toca evaluarte!!!

	SI	NO	¿POR QUÉ?
¿Te ha gustado la actividad?			
¿Te ha parecido interesante el vídeo?			
¿Has aprendido alguna cosa?			
¿Te lo has pasado bien con el kahoot?			
¿Te han parecido difíciles las preguntas?			



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



STOP AL FOC!!!

ÀMBIT
MATEMÀTIC,
LINGÜÍSTIC I DE
MEDI.

QUÈ HAURÀS D'ACONSEGUIR?

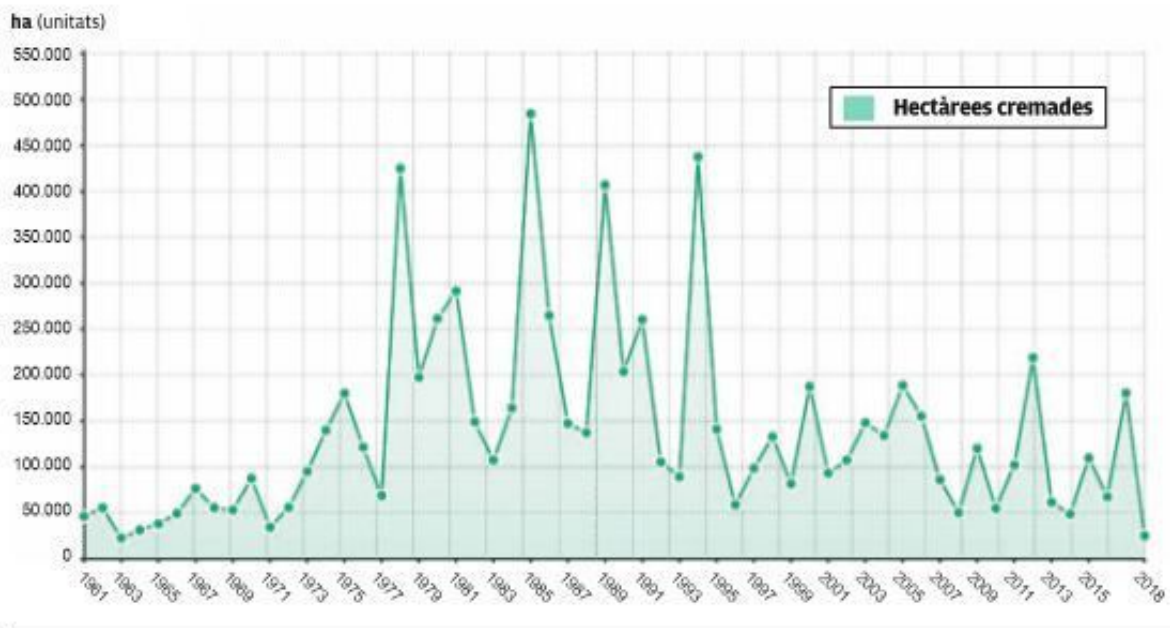
- Llegir i interpretar dades estadístiques i gràfics.
- Valorar actuacions que contribueixen a la protecció del medi
- Saber donar una opinió amb criteri propi.

ACTIVITAT 1 (ANALITZEM):

Observa el gràfic que tens a continuació:

Hectàrees cremades en incendis forestals a Espanya

EVOLUCIÓ DE LA SUPERFÍCIE DESTRUÏDA PEL FOC



Font: Ministeri d'Agricultura i Pesca, Alimentació i Medi Ambient

INFOGRAFIA ► WWW.EPDATA.ES

Respon, ara a les preguntes següents:

1. Quin és el primer any que recull les dades aquest gràfic?
I l'últim?
2. Quin és l'any que es van destruir més hectàrees de bosc pel foc?
I l'any que se'n van destruir menys?
3. Quantes hectàrees (ha) es van cremar l'any que tu vas néixer?



*"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ*



4. Entre el 1977 i el 1995, hi ha 4 anys en que el nombre d'hectàrees (ha) cremades és molt elevat. Quins anys són? Sabries escriure'ls amb lletra seguint la norma D-U-C?
5. Fixant-te en el gràfic en general, la tendència és a que hi hagi més hectàrees cremades o menys?
6. El municipi de Mont Roig del Camp té 6331 ha. L'any 2018 es van cremar 25000 ha aproximadament, que correspon a 4 municipis com el nostre. Et sembla molt o poc? Per què?

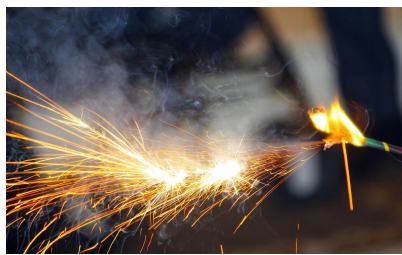
Clicant a l'enllaç que trobaràs a continuació pots veure les solucions de les preguntes (1,2,3 i 4) i autocorregir-te:

[Solucions activitat 1.pdf](#)

ACTIVITAT 2: (VALOREM)

Aquesta és la llista de consells que dóna la GENERALITAT de Catalunya per tal de saber què **cal fer quan anem al bosc:**

- No llençar burilles enceses ni llumins, ni caminant ni per la finestra del cotxe.
- No llençar coets, petards, focs d'artifici, globus (per exemple fanalets) o altres artefactes que continguin foc.
- No fer barbacoes.
- No deixar mai escombraries. Utilitzar els serveis de recollida i els contenidors adients.



Ara, a partir dels consells i les quatre imatges, escull-ne algunes i valora les actuacions que pots fer, a nivell personal o familiar, per contribuir a la protecció del medi.



ACTIVITAT 3 (OPINEM)

També cal tenir en compte que, després d'un incendi, la recuperació del bosc no és fàcil ni ràpida. Si l'erosió no transforma el terreny del bosc cremat en un desert, caldrà esperar més de 100 anys per tal que es desenvolupi un bosc semblant al que es va cremar, fixa't en la imatge següent.

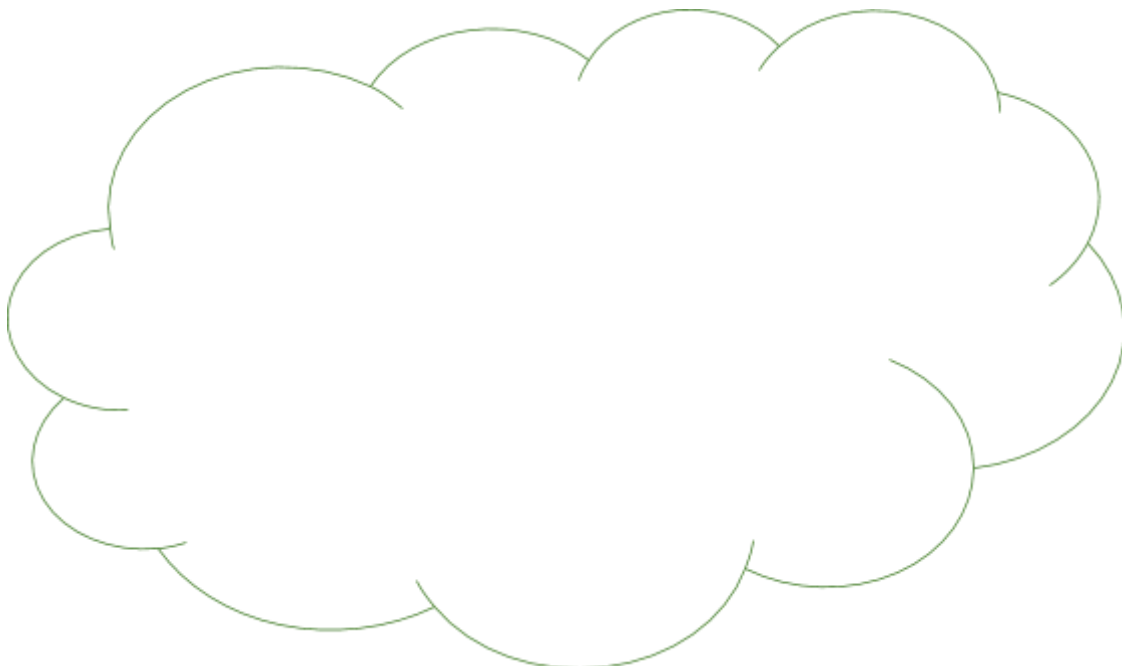


També pots mirar aquest enllaç:

<https://www.youtube.com/watch?v=RCfkIFXnpDA&feature=youtu.be>

Ara et toca a tu, després de tot el que has après, intenta respondre a la pregunta:

Cal tirar els coets a la vora del bosc??





"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



ARA TOCA AUTOAVALUAR-SE.

STOP AL FOC	NOVELL	APRESENT	AVANÇAT	EXPERT
Llegir el gràfic (1,2,3 i 4)	Respon correctament 1 pregunta.	Respon correctament 2 preguntes.	Respon correctament 3 preguntes.	Respon correctament les 4 preguntes.
Interpretar el gràfic (5, 6)	Respon sense argumentar.	Respon amb arguments que no tenen relació amb el gràfic.	Respon fent referència al gràfic.	Respon fent referència al gràfic i incorpora coneixements propis.
Valorar actuacions que contribueixen a la millora del medi	Describeix alguna imatge sense dir res més.	Describeix i comenta alguna imatge.	Fa un comentari relacionant les imatges escollides.	Fa un comentari de les imatges escollides i les relaciona amb coneixements propis.
Donar opinió amb criteri propi	Respon si o no sense argument	Respon si o no i ho relaciona amb els incendis	Respon si o no i ho relaciona amb la dificultat que té el bosc per regenerar-se	Argumenta a partir de la informació i altres coneixements que ell/a aporta



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



CONSUM RESPONSABLE



QUÈ HAURÀS D'ACONSEGUIR?

- Ser conscients del consum responsable per a contribuir a reduir, reciclar i reutilitzar.
- Saber classificar els residus que s'originen a casa.

ABANS DE COMENÇAR!!!

Què és el consum responsable o sostenible ?

La tendència al consum excessiu i inconscient té com a conseqüències que acumulem productes innecessaris, que degradem el medi i que impulsem una mena de comerç que no respecta les relacions equitables entre el nord i el sud.

Què vol dir ser un consumidor responsable?

- Ésser conscient de les conseqüències de les nostres compres.
- Saber què hi ha darrere dels productes que consumim.
- Reflexionar abans d'adquirir qualsevol cosa.
- Comprar només quan ho necessitem.
- Reciclar tant com puguem
- Racionalitzar l'ús de l'aigua i l'electricitat domèstiques
- Consumir productes de l'agricultura biològica.
- Regir-nos també per un criteri de proximitat: com més a prop s'hagi produït o elaborat el bé de consum, més fomentarem l'economia local i s'haurà fet servir menys energia contaminant per a fer-nos arribar el producte.

QUÈ SIGNIFICA LES TRES ERRES?

Reducir

Evitar despeses
generalment innecessàries



Reutilitzar

És donar un nou ús a objectes
o productes que teniem pensat en

llençar



Reciclar

És utilitzar un material que hem
considerat com un residu.





"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



1- **ACTIVITAT:** Ara que ja saps que és el consum responsable i que són les tres erres, intenta reflexionar:

- Què és per a tu el consum responsable?

I PER A TU...
QUÈ ÉS EL CONSUM RESPONSABLE?

És:

-
-
-
-

- Què fas tu per a ser un bon consumidor?
- Què fas tu o quines són les teves petites accions diàries, per contribuir a reduir, reutilitzar i reciclar?

Ara toca autoavaluar-te!!!

PREGUNTES	SI	NO	PER QUÈ?
Coneixies el significat de les tres erres?			
T'ha costat trobar/pensar en les petites accions per contribuir a millorar en les tres erres?			
Sabies que volia dir: consum responsable?			
T'ha costat pensar en accions que tu fas per a ser un bon consumidor?			



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



2- ACTIVITAT: En aquesta activitat et proposem que facis un llistat de tots els residus que produeixes a casa i els classifiques al contenidor corresponent.



LLISTAT
<hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/>

CLASSIFICACIÓ				
				
<ul style="list-style-type: none"> • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- 	<ul style="list-style-type: none"> • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- 	<ul style="list-style-type: none"> • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- 	<ul style="list-style-type: none"> • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- 	<ul style="list-style-type: none"> • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- • ----- • -----

Quin és el residu que més heu generat?

Ara toca autoavaluar-te!!!

PREGUNTES	SI	NO	OBSERVACIONS
Sabies per a què s'utilitza cada contenidor?			
T'han servit d'ajuda les imatges?			
T'ha semblat adequada l'activitat?			
Tens alguna millora, per aquesta activitat?			



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



CREA, INVENTA, REUTILITZA...

ÀMBIT ARTÍSTIC
I ÀMBIT
D'EDUCACIÓ
FÍSICA

QUÈ HAURÀS D'ACONSEGUIR?

- Crear composicions artístiques a partir d'objectes quotidians i/o de reciclatge.
- Promoure conscienciació envers el consumisme.
- Fabricar un joc amb material reciclat.

Amb l'excusa del dia internacional del Medi Ambient, ara toca ser creatius, reflexius i reinventar-nos constantment. T'has parat mai a pensar que amb tot el que trobes per casa pots crear art, inventar jocs i reutilitzar objectes, i tot sense la necessitat de comprar res?

Doncs sí... només cal una mica d'imaginació i creativitat.

DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

Toca fer d'artista! A aquesta tècnica li diuen 'ensamblage' i aquí et mostrem uns exemples. Només cal que busquis uns quants objectes i creis la teva cara o el que la teva imaginació et suggereixi.



També pots utilitzar el llapis per donar vida a objectes:





Tot anirà bé

"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



T'animem a que construeixis un joc amb material de reciclatge. Et donem uns exemples que pots reproduir, o bé, pots inventar-te el teu propi joc.



MINIBÀSQUET



Material necessari per a la seva elaboració:

- ★ Cordill, llana o similar
- ★ Recipient o envàs per a fer la cistella



- ★ Tap, boleta, anella o similar
- ★ Pegament o cinta adhesiva
- ★ Diferents materials per a la decoració artística

Elaboració:

1. Retalla l'envàs si fos necessari per donar-li la forma desitjada.
2. Talla un tros de cordill d'aproximadament 50 cm.
3. Fes un forat al tap o cul de l'envàs per passar el cordill i fes-li un nus per l'interior per a que no es solti.
4. Enganxa a l'altre extrem del cordill la boleta, tap, anella o similar.
5. Decora i pinta al teu gust. Llestos i a jugar!



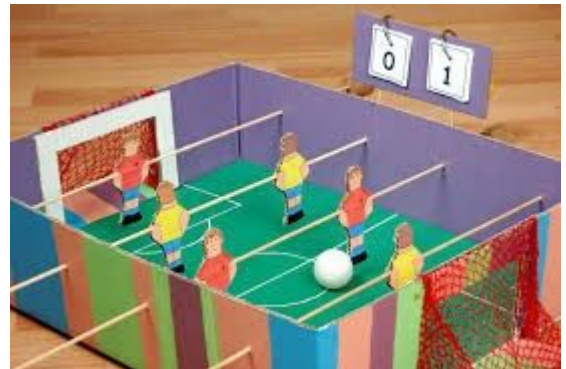
"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



FUTBOLÍ CASOLÀ

Materials necessaris per a la seva elaboració:

- ★ Una caixa de cartró. Una simple caixa de sabates et servirà, però tu escullis la mida que li vols donar al teu futbolí.
- ★ Pintura
- ★ Llistons de fusta
- ★ Taps de suro d'ampolles
- ★ Tros de xarxa o retall de tela
- ★ Cartolina o paper de color verd
- ★ Dues anelles (opcional)



Pas 1. El primer que hem de crear són les porteries. Per a fer-ho, retalla dos forats rectangulars als dos costats de la caixa deixant una mica de cartró per al terra (fixa't bé en la imatge).



Pas 2. Decora l'exterior i l'interior de la caixa com més t'agradi. Pots utilitzar retoladors de colors, aquarel·les o pintures. A la cartolina o paper verd, de les mateixes dimensions que la caps, fes les línies del camp de joc.



Pas 3. Cobreix amb la xarxa o retall de roba el forat de les porteries que hem fet al pas 1. Sobre un cartró, dibuixa la silueta dels jugadors, pinta'ls amb les equipacions que vulguis i amb les tisores retalla la silueta.



Pas 4. Fes els forats per a col·locar les barres amb els jugadors als dos costats de la caixa. Inserta els jugadors als llistons de fusta i introdueix cadascun d'ells al seu lloc. Clava en els extrems dels llistons els talls de suro i pinta'ls com vulguis.



Pas 5. Per al marcador, fes dos forats a un tros de cartró i introdueix en ell les anelles amb dos lots de números (del 0 al 9). Clava-ho al futbolí amb un parell d'escuradents o pals de brotxeta.

Llestos! Ja tenim el nostre particular futbolí casolà fet amb cartró. Ara només queda jugar-hi!

Una vegada acabada la manualitat no t'oblidis de reciclar les restes de cartró i paper al contenidor blau.

SUAVI BALL

Materials necessaris per a la seva elaboració:

- ★ Ampolla de suavitzant o detergent
- ★ Paper de vidre o llima
- ★ Retoladors
- ★ Celo o precinte
- ★ Tisores
- ★ Paper de diari, còmic, colors...



Elaboració:



Es dibuixa una línia amb el retolador a l'ampolla de suavitzant per a continuació retallar-la per la marca i enretirar el fons de la mateixa. A continuació llimem les bores amb el paper de vidre o llima i es pinta o es decora l'envàs amb allò que vulguem (papers de diari, còmic, retalls de revistes, retalls de roba, dibuixos...).

Per una altra banda podem fer la pilota amb papers de diari fent una bola i folrant-la amb cinta adhesiva, celo o precinte. També podeu agafar una pilota de tennis.



Com es juga?

Aquest joc és molt senzill, consisteix en fer passes amb la mà però agafant la pilota amb aquest recipient.

ANIMA'T I ENVA'NS FOTOS O VIDEOS DE TOTES LES TEVES CREACIONS!



Tot anirà bé

*"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ*



Ara toca autoavaluar-te!!!

PREGUNTES	SI	NO	PER QUÈ?
Ha estat fàcil crear jocs i/o composicions artístiques a partir dels objectes que tens o material reciclat?			
Has valorat que no és necessari comprar joguines o materials per passar-t'ho bé?			
Penses que és una bona opció fabricar els nostres propis jocs?			



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



LA LONGITUD

QUÈ HAURÀS D'ACONSEGUIR?

- Reconèixer elements de longitud.



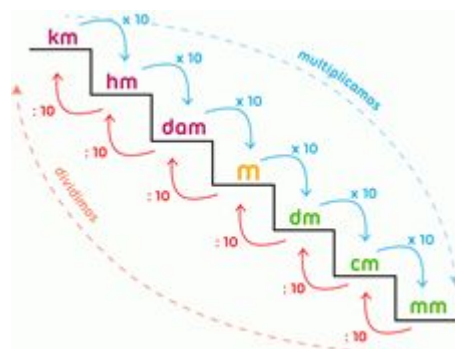
Quedem amb la família i alguns amics per fer una passejada. Trobem trossos de bosc fins a arribar als camps agrícoles. Observem que hi ha oliveres i volem saber quant mesura aquest camp. Com no tenim metre, utilitzem unitats no convencionals, ho fem amb passades, el camp té 90 passades d'amplada i 120 passades de llarg. Conto també les oliveres que hi ha dins del terreny i prenc nota a un full (100 oliveres) i segueixo passejant una estona més.



Més endavant trobo un camp on hi ha plantats cirerers i observo que la distància entre els cirerers és més petita que la que havia observat entre les oliveres.

Torno cap a casa i vull fer una mica d'estudi de què he observat. Per tant, transformo la meva passada en metres o centímetres, d'aquesta manera podré saber el perímetre d'aquest camp de conreu en centímetres o en metres.

Recorda: el perímetre és la suma de tots els costats.





Si tens ganes de més, també pots calcular la superfície (àrea) d'aquest camp agrícola. I si ets força atrevit/a calcula també la superfície que correspon a cada olivera.

L'àrea és una quantitat que expressa l'extensió d'una superfície.

Distància que vols mesurar	Nombre de passos que necessites	Mesura del teu pas	Distància en cm	Distància en m
Llargada del camp oliveres				
Amplada del camp oliveres				

Finalment **AUTOAVALUA'T**. Assenyala la casella que creguis que descriu millor la manera com t'ha anat l'activitat.

AUTOAVALUACIÓ	NOVELL	APRESENT	AVANÇAT	EXPERT
Reconeix elements de longitud	No he estat capaç de passar les passades a la unitat de mesura (metres)	He realitzat correctament el canvi de les passades a metres.	He realitzat correctament el canvi de les passades a metres i calculat el perímetre.	He realitzat el canvi de les passades a metres, calculat el perímetre i l'àrea.



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



UNA PASSEJADA PEL BOSC!

QUÈ HAURÀS D'ACONSEGUIR?

- Reconèixer a partir de l'observació plantes i/o arbres... i fer recerca de les seves característiques



Durant la passejada heu observat diferents plantes i arbres però us ha cridat l'atenció les oliveres i els cirerers. A partir d'aquí, us decidiu a fer un estudi més ampli sobre un d'aquests dos (per exemple; tipus de fulla, flor, fruit, reproducció, recol·lecció...)



Ara toca autoavaluar-te!!!

AUTOAVALUACIÓ DEL MEU PROCÉS D'APRENTATGE		
Marca amb una creu (X)	SI	NO
He necessitat ajuda per realitzar l'activitat.		
He consultat diferents fonts per treure informació. (Si la resposta és afirmativa. Quines?)		
La informació seleccionada és clara i respon al tema demanat.		
Creus que pots millorar alguna cosa?		
M'ha semblat adequat el tema per aprendre?		
<u>Observacions:</u>		



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



THE ENDLESS CANDLE...



QUÈ HAURÀS D'ACONSEGUIR?








- Seguir els passos d'un text instructiu per tal de realitzar un projecte relacionat amb la reutilització d'objectes.
- Fomentar la reflexió al voltant de la cultura d'utilitzar i llençar.

Can you imagine to have an ecological candle that never ends?

You can create your candle and decorate it as you like .

You only need these materials and your imagination! Ready to start?

MATERIALS YOU NEED

			
a glass	water	oil (sunflower or olive)	objects for decoration
			
food colouring	a plastic bottle <u>lid</u> with a hole	a paper <u>napkin</u>	

STEPS

1. Fold the napkin like this →





“Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ”

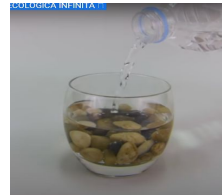


2. Put the napkin into the hole.
3. Now it's time to decorate you candle, put your decorative objects

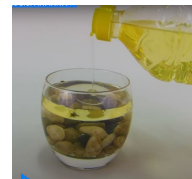
into the glass like this →



4. Fill the glass with water →



5. Pour one centimetre of oil into the glass →

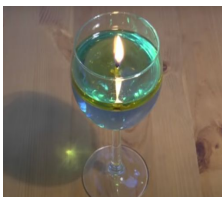


6. Put the lid on the liquids and light the candle →



Remember: THE NAPKIN CAN **NOT** TOUCH WATER!! ONLY OIL!!

- YOU CAN DECORATE ANY PLACE AT HOME
- JUST ADD OIL WHEN IT FINISHES AND YOU WILL HAVE THE ENDLESS CANDLE



Ara toca autoavaluar-te!!!

SELF ASSESSMENT Marca amb una X	FÀCILMENT	HE NECESSITAT AJUDA	M'HA RESULTAT MOLT DIFÍCIL
He pogut seguir les indicacions per tal de fabricar l'espelma infinita?			
He entès el vocabulari?			
He reflexionat sobre la quantitat de coses que comprem i donem un sol ús?			



"Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ



CREEM UN INSTRUMENT!

QUÈ HAURÀS D'ACONSEGUIR?

- Crear un instrument a partir de material reciclat/reutilitzat.
- Portar el ritme d'una cançó amb instruments creats per nosaltres mateixa.



1. Seguint amb les dinàmiques mediambientals, a música crearem un instrument. Aquest instrument que construirem haurà de ser totalment amb material reutilitzat, és a dir, objectes que tinguem per casa i no les utilitzem i materials dels que ja disposem.

Podeu veure exemples per construir instruments amb material reciclat i/o reutilitzat en el següent enllaç

<https://www.youtube.com/watch?v=XSQ-fRTtbaA>

2. Una vegada construït l'instrument, agafarem un full on posarem:

- Nom de l'instrument
- Família (corda, vent o percussió)
- Materials utilitzats
- Pasos que heu seguit per construir l'instrument.

3. Per últim, és hora de tocar el nostre instrument. Recordes la cançó "**La Terra casa nostra**"? ficarem de fons la cançó i tocarem al mateix temps, intentant fer diferents ritmes. Podeu començant per dur el tempo i després podeu fer servir la imaginació i dur el ritme com us sembli bé. Us deixo l'enllaç:

<https://youtu.be/zrKDoOvhmtc>

4. Animeu-vos a enviar fotos del vostre instrument o petits videos tocant el



*“Som, sentim i fem l'escola de la gent
ESCOLA JOAN MIRÓ*



ritme de la cançó **“La Terra casa nostra”** a:

joanmirograns@gmail.com

AUTOAVALUACIÓ DEL MEU PROCÉS D'APRENTATGE		
Marca amb una creu (X):	SÍ	NO
• M'ha semblat molt complicada?		
• M'ho he passat bé construint l'instrument?		
• M'he esforçat al màxim?		
• M'ha semblat adequat el tema per aprendre?		