







MÚSICA SISÈ ACT.4

Exercici 1: Escribe el nom dels instruments:

Piano, guitarra, flauta, violí, trompeta, arpa, bateria, saxòfon, baix elèctric, xilòfon, harmònica, acordió, maraques, castanyoles, triangle, pandereta.

Find and match the instruments

			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
			<input type="text"/>
<input type="text"/>			<input type="text"/>
			<div style="background-color: #90EE90; padding: 10px; border: 1px solid black;"> <p>Piano Guitar Flute Violin Drums Trumpet Harp Saxophone Bass guitar Xylophone Harmonica Accordion Maracas Castanets Tambourine Triangle</p> </div>
<input type="text"/>		<input type="text"/>	
			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	

Exercici 2: Repasem els compassos de “dos per quatre”:

Escriu les línies divisòries del compàs de 2/4

Recorda: El compàs de 2/4 té 2 pulsacions.

1 blanca té 2 pulsacions,

1 negra: 1 pulsació

1 silenci de negra: 1 pulsació

2 corxeres: 1 pulsació

Un exemple:



Escriu les línies divisòries d'aquests compassos:



PREGUNTES:

1. Has trobat dificultats per fer l'exercici nº 1?
2. Has llegit les explicacions dels compassos per fer l'exercici nº2?
3. Has trobat dificultats en el exercici nº2?
4. T'ha agradat fer aquestes tasques?

Una forta abraçada. Ana