



LA COCA DELS REIS

(Laia Ferret)

Maria enrogia...

tothom li oferia

del bó i el millor.

Aquella pagesa

li porta un mató,

el petit vailet

li duu un cabridet

i aquell rabadà

un crostó de pa.

Vénen els tres reis

amb els seus presents.

- Com m'ho faré jo,

pobreta de mi?

res puc agrair...

Amb pols d'allà terra

i amb la neu que queia

ja en pasta una coca;

per sucre li posa
espurnes d'estrella.

De coca més bona
mai n'he menjat jo,
diu un vell pastor.

Somriu al bresso
li fa ballmanetes
el petit Minyó

El tió, un poema de Joana Raspall i cançons populars per fer cagar el Tió



23

Per tota Catalunya està molt arrelada la tradició nadalenca de fer cagar el Tió. El tió era, en principi, un tronc que cremava a la llar, al foc a terra. Un tronc que, al cremar, donava béns tan preciosos com l'escalfor i la llum, i que de forma simbòlica ofería presents als de la casa: llaminadures, neules, torrons. Per tal de fer cagar el Tió cal realitzar una cerimònia que consisteix en cantar una o més cançons (que canvien en els diferents pobles de Catalunya) i colpejar el tronc amb força. Al País Valencià no existeix aquesta tradició. Opinem que és important recuperar i difondre les nostres tradicions cara a les tradicions forànies que sens mengen les nostres. De la ploma de Joana Raspall podem llegir un preciós poema sobre la tradició del Tió.

EL TIÓ

(Joana Raspall)

Hi ha un pila de llenya tallada
que ha portat el camió
per fer foc a la llar.

Amb el tronc més gruixut que hem trobat
la tenim preparat el tió.

L'hem tapat amb la vella flassada
que cada any ens el guarda el fred.

Ben arraconadet

li hem posat un pot d'aigua,
un poma vermella i crostons de pa sec,
que li agrada amb deliri.

Ben segur que demà, quan me'l miri,
sols hi haurà rosegons!

Ve del bosc; deu tenir set i gana.

Ara, aquí, com que està calentó,
ben menjat i tranquil, es prepara
per quan tots cridem: - Caga, tió!

El tió sap que som criatures
i esperant trere'n llaminadures
li peguem, sens voler fer-li mal.

Ell també, trapasser,

barrejat amb torró

a vegades ens caga... carbó!,

com a càstig per al més llaminer. I ningú no s'enfada; no cal.

És un joc de Nadal.

Aquí teniu algunes d'aquests **cançons per fer cagar el Tió**:

Caga tió, caga torró,
d'avellana o de pinyó.
No caguis arengades
que són massa salades,
caga torrons
que són més bons.
I si no vols cagar...
et donaré un cop de bastó,
caga tió!

24

Parenostre del tió,
bon Nadal, que Déu nos do.
Ara vénen festes,
festes glorioses,
dones curioses,
renteu los plats,
renteu-los bé,
que Nadal ja ve.
Torrans d'avellana,
torrons de pinyó...
Caga tió!

Tió tió,
caga torró
d'aquell tant bo
pel naixementde
Déu Nostre Senyor.

Tió, tió, cagatorró,
d'avellana i de pinyó,
pel naixement de Nostre Senyor;
que ja seré un bon minyó.
Si no ens dones un bon plat
et xafarem el cap.

Tronca de Nadal,
dóna figues,
dóna caramels,
no donguis arengades
que són salades.

Caga tió,

d'avellanes i torró;
tant si cagues com si no
et donaré un cop de bastó.
Caga tió!!!
*

Caga tió,
caga neules i torró,
d'avellana i de pinyó,
i si són dels fins millor.
*

Bona casa i bona brasa,
bona brasa i bon tió
i bon Nadal que Déu ens do.

25

Dites i refranys nadalencs:

Nadal a casa i vora la brasa
Nadal a la solana, Pasqua a l'ombra
Nadal al sol, per Pasqua al foc
Nadal amb gelada duu bona anyada
Nadal amb lluna any de fortuna
Nadal amb nit obscura, sembra en terra dura
Nadal dilluns, les festes amunt
Nadal duu l'hivern dins d'una panera; si no el duu al davant el porta al darrera
Nadal eixut, aglà segur
Nadal en dijous, any de molts ous
Nadal en dijous, any dolent, any de traspàs i següent
Nadal en dilluns, any de difunts
Nadal en dilluns, festes a munts
Nadal en dilluns, tots els fruits perduts
Nadal en dimarts, dolent pels sembrats
Nadal en dimarts, festes a grapats
Nadal en dimarts, mal pels sembrats
Nadal en dimecres, sembra els marges i les freixes
Nadal en dissabte, porta recapte; Nadal en diumenge porta revenja
Nadal en diumenge totes les festes es menja
Nadal en diumenge, fred i neu arreu en penja
Nadal en diumenge, quan ha passat, ven els bous i compra blat
Nadal en divendres en es lloc i Pasqua en es foc
Nadal en divendres, any de moltes abelles
Nadal en divendres, crema fins i tot les cendres

Nadal en divendres, festa grossa
Nadal en els masos, fred a cabassos
Nadal endavant, fred i fam
Nadal gelat, el blat granat
Nadal humit, fa el pagès ric
Nadal i sant Joan fan dos bocins de l'any; sant Josep i sant Miquel fan altre tant
Nadal i sant Joan tallen l'any
Nadal mullat, blat nevat
Nadal nevat anyada de blat
Nadal nevat estiu regalat
Nadal nevat, cara de gat
Nadal passat, a casa l'endemà passat
Nadal plujós, cara de gos
Nadal sense lluna mala fortuna
Nadal sense lluna, ni blat ni pastura
Nadal sense torrons i sense Betlem no és Nadal
Nadal, qui res no estrena res no val

Refranes sobre la Navidad:

Cuando diciembre se va tiritando, año bueno viene anunciando
De Navidad a Navidad, sólo un año va
De Todos los Santos a Navidad, o bien llover o bien helar
Diciembre mojado y el año acabado
El frío puede entrar de repente, entre Navidad y los Inocentes
En Navidad, al balcón; en Pascua, al tizón
En Nochebuena y en Navidad, la brasa caliente más
Frío por Navidad, calor desde San Juan
Hasta el día de Navidad no es invierno de verdad
Hasta que llegue Navidad, no echas manos a podar
Horno por Navidad no tiene descanso
Las fiestas en donde estés, la Navidad en casa
Los ajos por Navidad, ni nacidos ni por sembrar
Navidad en domingo, vende los bueyes y échalo en trigo
Navidad en martes, fiestas por todas las partes
Navidad en viernes, siembra por donde pudieres
Navidad moqueando y con la nieve en el vecindario
Por Navidad cada oveja a su corral
Por la Pascua came de cordero, por Navidad de gallinero
Por Navidad, dichoso el que en tu casa está
Por Reyes ven el alba los bueyes

Si en lunes es Navidad, riquezas has de hallar
Un mes antes y otro después de Navidad, es invierno de verdad.

5. Dia de la pau i la no violència

27

El curs 10-11, vam començar a realitzar activitats per a commemorar el dia de la Pau.



Cada curs escolar es decidirà a claustre (o amb els cicle i coordinació), les diferents activitats a realitzar.

DÌA DE LA PAU



28

Aquest dia fou fundat per l'educador Llorenç Vidal en 1964 i, actualment, es celebra en escoles d'arreu del món. Propugna una educació permanent en i per a la concòrdia, la tolerància, la solidaritat, el respecte als drets humans, la noviolència i la pau. Es realitza el 30 de gener (o, si és dia no lectiu, en els dies pròxims), coincidint amb l'aniversari de la mort del Mahatma Gandhi. En els països de l'hemisferi Sud, amb diferent calendari escolar, pot commemorar-se el 30 de març.

MAHATMA GANDHI

Les seves idees sobre la "no violència" van suposar una forma distinta de lluitar contra les injustícies de la seva època.

BIOGRAFIA DE MAHATMA GANDHI

Gandhi, "l'ànima gran"

Mohandas Karamchand Gandhi va néixer a l'Índia, el 1869, i està considerat el màxim representant del pacifisme mundial. Un pacifisme compromès amb la lluita pels drets de les persones i els pobles, però que portava a terme aquesta lluita per mitjà d'accions no-violentes.

Nascut a l'Índia, va estudiar dret a Anglaterra i es va traslladar per exercir la seva professió d'advocat a Sud-àfrica, on es va trobar amb l'apartheid que sofrien en aquest país, tant els negres, com la nombrosa colònia d'indis que hi vivia. En aquest país va començar les seves primeres activitats de protesta pacífica contra el sistema, basada en la resistència passiva i la no-cooperació amb les autoritats. Després de 20 anys de lluita, i havent aconseguit importants millores, almenys per a la comunitat índia a Sud-àfrica, es va traslladar a la Índia per lluitar per la independència del seu país, llavors colònia de Gran Bretanya.



La seva experiència africana de lluita no violenta va ser seguida a l'Índia per milions de persones que s'oposaven, mitjançant boicots i manifestacions pacífiques, a la dominació britànica. Gandhi va ser detingut en nombroses ocasions, però solia ser posat en llibertat a causa de l'enorme pressió del poble indi que, degut també a la seva forma de vida senzilla i espiritual, el considerava un sant (Mahatma vol dir 'ànima gran' en sànscrit).

Després de molts anys de lluita del poble indi, liderat per Gandhi, Gran Bretanya va concedir la independència a l'Índia el 1947. Gandhi va morir assassinat el 1948 quan es dirigiria a resar, víctima de l'enfrontament entre hindús i musulmans en el seu propi país que ell sempre va intentar evitar. La mort de Gandhi va ser considerada una catàstrofe internacional, fins i tot les Nacions Unides van decretar un període de dol. No obstant això, la seva figura com a defensor de la lluita pacífica contra les injustícies continua augmentant fins a convertir-se en el símbol del pacifisme mundial.



El 30 de gener se celebra aquest dia. El missatge bàsic és: "Amor universal, no violència i pau. L'amor universal és millor que l'egoisme, la no-violència és superior que la violència i la pau és més adient que la guerra".

L'educació en i per a la tolerància, la solidaritat, la concòrdia, el respecte als Drets Humans, la no-violència i la pau són motius per recordar el 30 de gener. En aquest dia, els col·legis i centres educatius es converteixen en eines de pau i enteniment entre persones de diferent formació, raça, cultura i religió.

En aquest dia se celebra l'aniversari de la mort de Mahatma Gandhi, líder nacional i espiritual de l'Índia, assassinat a tirs el 1948 per un integrista hindú.

La paraula Pau en 71 idiomes

30

albanès – pake
alsacià - freede
alemany - frieden
anglès - peace
àrab - salaam
aranès - patz
armeni - khanaghutyun
bielorús - pakoj
bengalí - shanti
bosni - spokoj
bretó - peoc'h
búlgar - mir
cantonès - wor ping
català - pau
castellà - paz
coreà – peoning hwa
croat - mir
danès - fred
escocès - sith
eslovac - mier
esperanto - paco
estoni - rahu

euskera - **bake**

filipí - **kapayapaan**

finès - **rauha**

francès - **paix**

gallec - **paz**

gal·lès - **hedd**

grec - **irini**

guaraní - **guapy**

hawaià - **malu**

hebreu - **shalom**

hindú - **shanti**

holandès - **vrede**

hongarès - **béke**

islandès - **fridur**

indonesi - **damai**

italià - **pace**

japonès - **heiwa**

llatí - **pax**

lituà - **taika**

maltès - **paci**

maorí - **rongo**

mongol - **enh taiwain**

nepalí - **shanti**

noruec - **fred**

persa - **sula**

polonès - **pokoj**

portuguès - **paz**

romanès - **pace**
rus - **mir**
serbi - **mir**
sioux - **wo'okeyeh**
somalí - **nabad-da**
swahili - **amani**
suec - **fred**
tailandès - **santipap**
tahitià - **hau**
tibetià - **sidi**
turc - **barish**
txec - **mir**
vietnamita - **hoa binh**
xinès - **he ping**
akkadian (Mesopotàmia) - **salmu**
amharic (Etiòpia) - **selam**
bemba (Zàmbia) - **mutenden**
duala (Austràlia) - **musango**
gikuyu (Kènia) - **thayu**
kinyarwandu (Rwanda) - **amahoro**
kurdish (Kurdistan) - **hasiti**
luganda (Uganda) - **emirembe**
zulu (Sudàfrica) – **ukuthula**

Calendari per la pau

1 de gener

Jornada Mundial de la Pau

30 de gener

Dia Escolar de la Noviolència i la Pau (DENIP)

15 de febrer

Aniversari de la primera Manifestació Mundial contra la guerra

27 de gener

Dia internacional de la memòria de les víctimes de l'holocaust

17 d'abril

Dia internacional d'acció contra la despesa militar

15 de maig

Dia Internacional de l'objecció de consciència

24 de maig

Dia Internacional de la Dona per la Pau i el Desarmament

9 de juliol

Dia Internacional de la destrucció d'Armes de foc

29 d'agost

Dia Internacional contra els test nuclears

21 de setembre

Dia Internacional de la Pau

2 d'octubre

Dia Internacional de la Noviolència

25 de novembre

Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència contra la Dona

1 de desembre

Dia dels Presoners per la Pau

33

6. Carnaval

Pel mes de febrer, celebrem la festa del Carnaval. Amb motiu d'aquesta festa, els/les alumnes de l'escola preparen una disfressa a les seves aules, aprofitant les hores de plàstica. A tal efecte, en claustre s'ha de decidir amb el temps suficient la temàtica de les disfresses. Cada any s'ha escollit un tema com a fil conductor. La disfressa s'el-labora amb material reciclat. Si s'ha de demanar a les famílies una base de roba d'un color determinat, s'ha de fer amb un temps prudencial, amb una nota a l'agenda.

El divendres a la tarda de la setmana anterior al carnaval, arribarà a l'escola el Rei Carnestoltes. Els/les alumnes de sisè redactaran i llegiran el pregó i les ordres a complir. Tots els cursos ens trobarem al pati de primària. Ens posarem a la pista ordenadament i el Rei Carnestoltes arribarà per la porta de l'edifici principal. S'ha de preveure que l'equip de so ha d'estar col·locat.

Una vegada llegit el pregó i feta una mica de gresca, tornarem a les aules.

Al llarg de la setmana de celebració, els nens i les nenes hauran de complir cada dia l'ordre establert (tres ordres consecutives, dilluns, dimarts i dimecres; i dijous les tres ordres juntes). Dijous gras, sortim tots junts a menjar l'entrepà de truita de patates al parc de davant de l'escola, separats per cicles en diferents espais. L'últim dia (divendres) a la tarda ens posarem la disfressa i farem la rua. L'equip directiu demanarà a l'Ajuntament de Cunit la tallada dels carrers colindants.

34

L'ordre de sortida en la desfilada també es decidirà en claustre.

Una vegada acabada la rua acabarem la festa tots plegats al pati. Els/les nens/es s'emporten la disfressa cap a casa, a excepció de qui no estigui al corrent de les quotes de material.

ELS ORIGENS DEL REI CARNESTOLTES

El Rei Carnestoltes, el Rei de la Festa o el Rei del Carnaval és un personatge fictici que cada any fa la seva aparició estel·lar en les festes de Carnestoltes, i es converteix en l'eix, centre i màxim representant d'aquestes festes. Cada any, normalment el dissabte de Carnestoltes apareix sota l'aparença d'un animal i ho fa arribant a algunes escoles, i als balcons dels ajuntaments de la majoria de pobles, viles i ciutats catalanes. Es tracta d'un personatge bevedor, grotesc i un xic esbojarrat. És en aquest precís moment quan fa la lectura del seu esperat pregó.

Un pregó amb el qual s'inaugura la celebració i on es parla sense pudors i amb un to humorístic i satíric de polítics i figures de l'escena pública i autoritats que potser no han fet gaire bé la seva feina durant aquell any. Un discurs satíric, en ocasions pujat de to i amb forces clatellades cap als que estan per damunt de la resta.

Aquest pregó també és el que marcarà les consignes de la Festa de Carnestoltes, el Rei dona permís per passar-ho bé sense limitacions: és el moment de ballar i desfilat disfressat. Aquest ambient de disbauxa només

durarà fins dimarts, ja que la gent se n'adona que tan desordre no és bo. Per això, dimecres es fa l'enterrament de la sardina, que donarà pas a l'inici de l'època de Quaresma.

I serà el mateix dimarts que el Rei Carnestoltes serà jutjat en un judici públic, se'l declara culpable de tot i és condemnat a mort. Després de llegir el seu testament se'l crema en públic. I és a partir de la mitjanit d'aquell mateix dia que s'acaba el Carnaval i comença la Quaresma.

35

A Catalunya, la figura del Rei Carnestoltes neix al segle XVII, o com a mínim els primers escrits en relació a aquest personatge provenen d'aquesta època. Aleshores, el Rei Carnestoltes no era una persona, sinó que els nostres pagesos omplien uns pantalons i una camisa velles de palla, un barret vell al cap i un nas ben llarg. El penjaven del paller i allà restava penjat fins al dimecres de cendra quan el cremaven per simbolitzar la fi de la festa. I va ser a mitjans del segle XX amb el ressorgiment de la festa, ja que durant l'època de dictadura franquista també va ser prohibida, que a Barcelona van decidir recuperar el ninot tret de la nostra pagesia per convertir-lo en el Rei Carnestoltes i el màxim representant d'aquesta festa, que acaba com sempre amb la seva crema.

Però la tradició de Carnestoltes prové de molt antic, de fet hi ha moltes teories al respecte. Hi ha qui diu que aquesta celebració pot tenir més de 5000 anys i que ja en èpoques egípcies tenia lloc una celebració que es realitzava en honor al brau Apis. Però sens dubte, la majoria coincideixen en dir que l'origen més probables i el que més força té és l'origen romà, i és que la paraula Carnaval pot provenir de l'expressió "carru navillis", es tractava d'un vaixell romà que transportava les bacanals. Una bacanal era un culte romà a Bacus, el Déu del Vi i on es trencava amb tots els convencionalisme i formalismes de l'època per viure una festa de descontrol en tots els sentits.

Tot plegat fa pensar que el Carnestoltes deriven de tota una sèrie de festes paganes que es celebraven des del solstici d'hivern i el solstici de primavera, estenent-se a tota Europa, especialment a la zona Mediterrània, on aquestes festes tenen més arrelament. Però perquè neix el Carnaval com l'entenem avui dia?

Doncs és força senzill, durant l'Edat Mitjana la gent treballava al camp, i en les èpoques més fredes de l'hivern treballar el camp, era força avorrit, ja que la

natura a l'hivern és morta i l'activitat agrícola es paralitza. És per això que la gent necessitava xerrar, divertir-se amb els altres i fer alguna festa en la que pogués compartir rialles i bogeries amb la resta de gent, per així passar una mica millor el gèlid hivern.

Es caracteritzaven per ser festes extremes, de disbauxa, divertiment i d'escapament de la repressió social, política i religiosa de l'època, i és que no hem d'oblidar que just després d'aquestes festes començava el temut Quaresma. D'aquesta manera s'entén que naixés una figura com la del Rei Carnestoltes, algú que dirigís la festa i s'encarregués de proclamar les premisses d'aquell any. En alguns llocs fins i tot es proclamava el món al revés, i els que no eren més que simples servents o camperols, tenien durant uns dies el poder per manar. Una festa de permissivitat en que es deixava fer de tot, i on tothom s'amaga darrera una màscara o disfressa que el permetessin ser qui no són en realitat. I fins i tot, qui no anava disfressat, era perseguit amb una escombra pels carrers del poble fins que quedava ben enfangat de cap a peus.

La festa s'allargava durant el període més dur i fred de l'hivern i tenia diferents punts claus repartits durant el període de celebració. Hi havia el dia de les comares, on manaven les dones; el dia dels compares, on manaven els homes; i el dia dedicat a la cam, dijous Gras o llarder. Tot plegat acabava amb un judici al Rei que moria cremat a la plaça. Evidentment que no es cremava cap persona, sinó que el Rei es transformava en un ninot de palla.

Evidentment l'Església i les classes més poderoses, no estaven d'acord amb una festa en que el poble era qui prenia el poder. Però el catolicisme no va tenir més remei que acabar decantant-se per adaptar aquesta festa a les seves tradicions. De manera que van decidir establir la Quaresma, ho va fer el Papa Gregori El Gran (S.VI-VII), com a 40 dies de penediment per tots els excessos comesos, període en el que estava prohibida qualsevol manifestació festiva. De fet, la Festa de Carnestoltes ha estat prohibida durant molts i molts i anys i en moltes ocasions diferents per governants de totes les èpoques, i per tant, ha estat una festa molt castigada en la nostra tradició popular.

És per això que la Vella Quaresma i el Rei Carnestoltes són considerats personatges completament antagònics, i que no es pot entendre l'un sense l'altre. I és que el Carnestoltes és una porta d'entrada a una època plena de prohibicions.

Però com ja s'ha explicat l'origen real del Carnestoltes neix en ritus totalment pagans: relacionat amb cultes a la fertilitat, a la natura i a la vida. Però a les nostres contrades s'explica l'origen del Carnestoltes relacionat amb un gran pet fet pels óssos que hivemaven als Pirineus. Si ho heu llegit bé, un pet.

Alguns estudiosos afirmen que els óssos que hivemaven al Pirineu, quan despertaven marcaven el toc d'inici de la celebració de que ja s'acabava el fred més cru, i començava a acostar-se la primavera. La fi de la seva son, simbolitzava la fi del fred de l'hivern. L'ós sortia de la seva cova i si no hi havia lluna, feia un gran pet que diuen que alliberava ales ànimes dels difunts. És per això que hi ha celebracions de Carnestoltes com el Ball de l'ós a Prats de Molló que encara avui recorden aquesta festa.



7. VELLA QUARESMA I MONA DE PASQUA A INFANTIL I CICLE INICIAL

El dimecres de cendra, s'acomiada al rei carnestoltes i arriba la Vella Quaresma (que després vindrà cada divendres a la tarda a infantil, fins a les vacances de pasqua). A cicle inicial es posarà una Vella Quaresma creada per a tal efecte. Cada any s'haurà de buscar qui representarà aquests dos personatges. L'últim dia abans de les vacances de Setmana Santa, a infantil i inicial faran la Mona de pasqua i la menjaran tots plegats. (tindrem en compte les normes bàsiques d'higiene alimentària que estableix l'Agència Catalana de Seguretat Alimentària a Quatre normes per preparar aliments segurs. En tot cas, cal evitar les elaboracions amb ou cru o amb nata. Els alumnes amb al·lèrgies només poden usar materials i aliments que no continguin al·lèrgens. Per ampliar-ne la informació es pot consultar el document Al·lèrgies alimentàries i al làtex. Guia per a l'escola. Veure instruccions d'inici de curs 2019-2020 pàg. 184)

8. SANT JORDI

Per a celebrar la diada de Sant Jordi, els/les alumnes hauran de preparar amb temps un treball literari (conte, poema, rodolí, auca, cal·ligrama...) per al concurs de l'escola.

- EI P3il·lustració d'un poema
 P4 dibuix amb paraula
 P5.....dibuix amb frase

Primària

- 1r..... Rodolí
 2n..... Poema
 3r..... Cal·ligrama
 4t..... Còmic
 5è..... Conte/ Narració
 6è..... Auca

Tradicionalment, a l'escola Solcunit, per Sant Jordi, fem el concurs literari, i la Setmana de la diada entreguem la rosa i el llibre als/les guanyadors/es, en un acte festiu per a tota l'escola.

La tria dels textos guanyadors serà a càrrec del jurat compost per l'equip de mestres. Cada cicle triarà els guanyadors d'un cicle diferent del seu. Hi haurà tres guanyadors de cada curs.

Cada jurat passarà amb temps suficient, en un correu a l'adreça electrònica de l'escola (escsolcunit@xtec.cat) el nom dels alumnes triats, indicant nom i cognoms, títol de l'obra i curs, perquè l'equip directiu pugui confeccionar els

diplomes. El dia de l'entrega de premis del concurs literari, també s'entregaran els diplomes o petit obsequi als/les alumnes més saludables de cada curs (esmorzar saludable). Aquests diplomes/obsequis els lliuraran els/les tutors/es a les seves aules. L'equip directiu els facilitarà. A tal efecte, una vegada fet el recompte, els/les tutors/es també enviaran un correu electrònic indicant el nom i cognoms dels alumnes saludables (adjuntant l'excel del recompte del consum de fruita).

39

La setmana de Sant Jordi, també fem la cursa escolar. Els mestres especialistes d'educació física i de psicomotricitat són els encarregats de la seva organització. L'alumnat d'infantil realitzarà la cursa al pati de primària i l'alumnat de primària al voltant del parc de davant de l'escola. Cicle inicial i tercer farà una volta, i quart, cinquè i sisè dues. L'equip directiu demanarà a l'Ajuntament la tallada de carrers. També es realitza un acte d'entrega dels diplomes. La confecció d'aquests diplomes, així com la previsió dels possibles obsequis als/les guanyadors/es corre a càrrec dels especialistes (amb la col·laboració de la comissió de festes).

Per sant Jordi, es demana la col·laboració voluntària per part de les famílies en la confecció d'una manualitat relacionada amb la temàtica per realitzar una exposició als passadissos de l'escola oberta a les famílies. Tot el claustre haurà de col·laborar en el muntatge i vigilància d'aquesta exposició.

LA DIADA DE SANT JORDI

La festa de sant Jordi són el conjunt de celebracions que tenen lloc pels volts del 23 d'abril, dia en què morí decapitat Jordi, un soldat romà esdevingut sant cristià. De la seva vida real se'n saben molt poques coses però la seva llegenda, segons la qual aquest heroi va deslliurar una bella princesa de les urpes d'un terrible drac (un arquetip d'història que ja existia a l'Europa rural precristiana) va arrelar amb força a Catalunya. La devoció pel sant cavaller s'estengué sobretot perquè apareixia muntat en el seu cavall blanc batallant al costat dels exèrcits catalans en moments difícils. Heroi almogàver i sant protector pels monarques catalans fins al segle XV, el moviment polític cultural de la Renaixença el converteix en patró de Catalunya, juntament amb la Moreneta. Aquest patronatge ha esdevingut, amb la instauració del costum de la rosa i del llibre, la festa patriòtica i cívica de Primavera més celebrada arreu del Principat, com també en certes contrades del País Valencià, Andorra, Illes Balears i en els pobles de l'Aragó catalanoparlant, on és dia de festa oficial. Avui, la Festa de Sant Jordi -festa nacional en honor al patró, diada del llibre i els llibreters, i festa de l'amor i els enamorats- és una de les festes més populars de Catalunya.



Recursos educatius per a treballar la llegenda de Sant Jordi:

<http://www.genmagic.net/santjordi/sanjordi.html> (aquí podreu crear amb els/les alumnes animacions de la llegenda).

<http://www.xtec.cat/~mdomingo/stjordi/> (web amb recursos)

<http://www.arenys.org/santjordi/2003/index.htm> (per a agafar idees)

<http://www.xtec.cat/~tmartin1/maleta12.htm> (Sant Jordi amb titelles)

http://clic.xtec.cat/db/act_ca.jsp?id=3450 (clic Sant Jordi)

<https://plus.google.com/photos/109106803910487404575/albums/5326122006865964001?banner=pwa> (cosetes de Sant Jordi)

9. GIMCANA ESCOLAR

Des de l'àrea d'Educació Física, es prepara cada curs escolar, una gimcana per a primària. Aquesta gimcana consta de diverses estacions reals i estacions de descans que aniran variant cada curs escolar en funció de les valoracions fetes. Es fan grups d'alumnes barrejant tots els cursos. A cada grup hi ha al menys un alumne de cada classe de primària, s'intenta també que els grups estiguin equilibrats en nois/noies i no hi hagin incompatibilitats dins els grups. La durada aproximada és de 7 minuts per estació. Es realitza als espais del gimnàs i del pati de primària.

Els/les alumnes esmorzaran només arribar a l'escola. Cada grup anirà identificat amb un número. Tot l'alumnat participa i els/les mestres són els que es situen distribuïts a les estacions per ajudar i controlar.



41



10. FESTA DE GRADUACIÓ DE SISÈ

A final de curs, al mes de juny, es fa la festa de graduació de sisè per acomiadar amb aquest acte, de manera institucional, a l'alumnat que marxarà a l'institut. La festa de graduació es celebra quan hi ha jornada continuada, per la tarda, i es fa al gimnàs de l'escola. És una festa oberta a les famílies de sisè. Es farà l'anunci de la festa a la web de l'escola per tal de fer arribar la informació a antics mestres que vulguin acompanyar-nos.

En el transcurs de l'acte es lliurarà als alumnes un diploma de graduació i un birret. Els tutors/tutores de sisè, amb la col·laboració de la comissió de festes hauran d'elaborar un vídeo amb imatges pel record i un power point amb les fotos de petits i de grans (amb el birret) dels alumnes, que es projectarà durant la festa. També han de preparar el tríptic de la festa que es repartirà a les famílies. El mestre de música col·laborarà preparant amb els alumnes de sisè una petita actuació.

42

En acabar, l'AMPA ofereix un refrigeri al menjador de l'escola.

11. FI DE CURS

Com a cloenda del curs escolar, es fa una festa oberta a tota la comunitat educativa. Per a aquesta celebració, cada nivell prepararà un ball. És responsabilitat dels mestres especialistes d'educació física i de psicomotricitat a infantil el preparar aquests balls. Els/les tutors/tutores col·laboraran en els assajos en la mida que sigui possible. Els/les alumnes de sisè seran els/les encarregats/des de la presentació de l'acte.

Els especialistes d'educació física gravaran les músiques en format mp3 i passaran els títols dels balls a l'equip directiu, enviant-les mitjançant correu electrònic a l'adreça de l'escola escsolcunit@xtec.cat . Abans de la festa, es farà un assaig general. Com a la festa de Nadal, es baixaran les cadires d'igual manera. Per a aquest acte, els/les alumnes es col·locaran al lateral ordenats de petits a grans. L'equip directiu, amb l'ajut de l'AMPA i/o Ajuntament col·locaran un envelat per a protegir del sol. També s'instalarà l'equip de so, amb l'ajut dels/de les mestres especialistes (o voluntaris que sàpiguen el funcionament). Els especialistes indicaran als/les respectius/ves tutors/tutores el vestuari que hauran de portar l'alumnat l'últim dia i es demanarà com a mínim amb dues setmanes d'antelació, mitjançant una nota a l'agenda (o circular a infantil).

El dia del festival, els/les alumnes no podran anar als lavabos mentre duri la festa. Serà responsabilitat de tot el claustre la vigilància dels/les alumnes.

Acabats els balls, cadascú tomarà a la seva aula.