

Cuentos para antes de despertar

por NUNILA LÓPEZ SALAMERO
ilustraciones MYRIAM CAMEROS SIERRA



Querid@s seguidor@s:

Os regalamos el cuento LOS COLORES, incluido junto a varios cuentos más en nuestro nuevo libro *Cuentos para antes de despertar* (Editorial Planeta), en el que se trabaja la coeducación y la importancia de contarles a l@s niñ@s y l@s no tan niñ@s la necesidad del feminismo en una sociedad todavía tan machista.

Ideal para trabajar este 8 de marzo.

Nunila y Myriam





los
colores

EN EL MUNDO DE LOS COLORES
CADA UNO TIENE SU FORMA DE SER.



Está el **verde**, el color de la esperanza. Cuando en el mundo de los colores las cosas se ponen mal, pero que muy mal, entonces llega el verde y les dice a los demás:

—No perdáis la esperanza. Si no la perdéis, seguro que podemos cambiar las cosas.

Y al resto de los colores les entran de nuevo las ganas de luchar para mejorar el mundo.

Y el verde es así de divertido porque vive en la hierba, en los mocos de l@s niñ@s y en las crestas de l@s punkis.



Al **amarillo** le encanta
alimentar a los demás.
Sobre todo vive en el cereal.
Lleva mucho tiempo mal
repartido y últimamente muta
con facilidad.





El color **naranja**, que es un color que da calor. Cuando el resto de colores tienen frío, van donde el naranja y vuelven a estar calentitos. Eso es porque el naranja vive en el sol.
(Se parece mucho a la Pippi Calzaslargas.)



El **marrón**, que lo pasa fatal porque siempre que ocurre algo malo en el mundo de los colores todo el mundo dice:

—¡Ha sido el marrón!

¡Ha sido el marrón!

Y el marrón estaba tan harto de comerse marrones que se fue a vivir al bosque.* Ahora, cuando los colores están agobiados van con el marrón y se tranquilizan.

* **Bosque:**

hogar de muchos seres vivos en peligro de extinción.

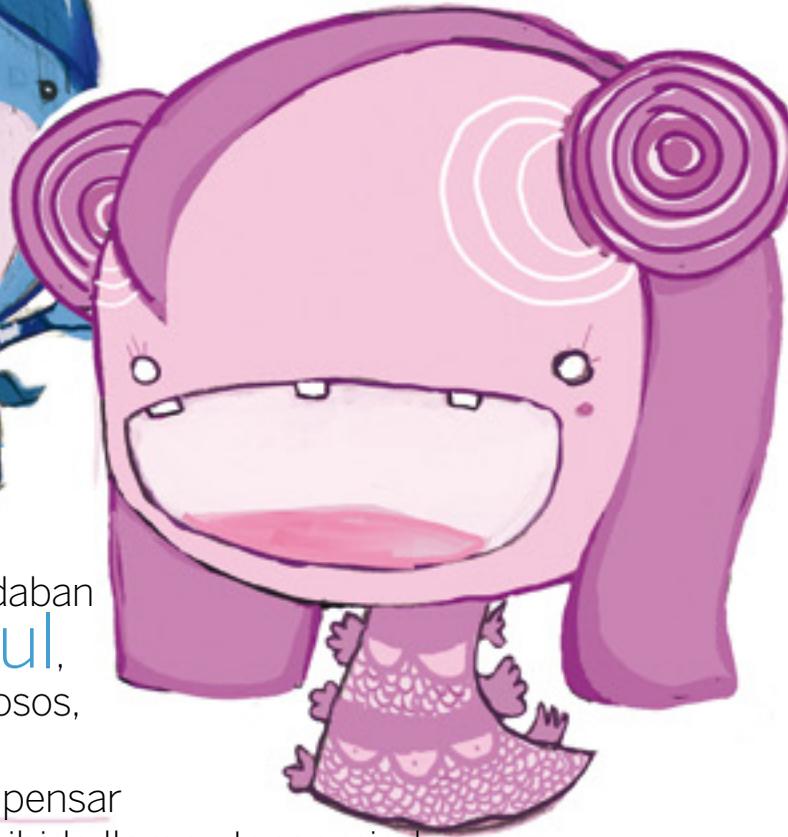


El **rojo**, que siempre se está metiendo en líos, líos políticos, líos de amor... vive en el corazón y en el sarampión.





El blanco y el negro, que siempre iban juntos, pegados culo con culo, se dedicaban a engañar a los demás. «¡Que viene el blanco! ¡Que viene el blanco!», decían. Pero el blanco se daba la vuelta y... iera el negro a quien veían! O al revés. Pero la verdad es que el blanco y el negro no engañaban a nadie, iban siempre juntos porque sabían que todo lo bueno contiene algo malo y que todo lo malo alberga algo bueno. Igual que la sombra y la luz.



¡Ah, que se me olvidaba! Quedaban dos colores: el **rosa** y el **azul**, que eran dos colores muy cariñosos, generosos, fuertes y valientes.

Pero al rosa le habían prohibido pensar y decidir, y al azul le habían prohibido llorar y tener miedo.

Y, por si fuera poco, al rosa le habían dicho: «Tú sólo jugarás con muñecas.» Y al azul le habían dicho:

«Tú sólo jugarás con la pelota.»

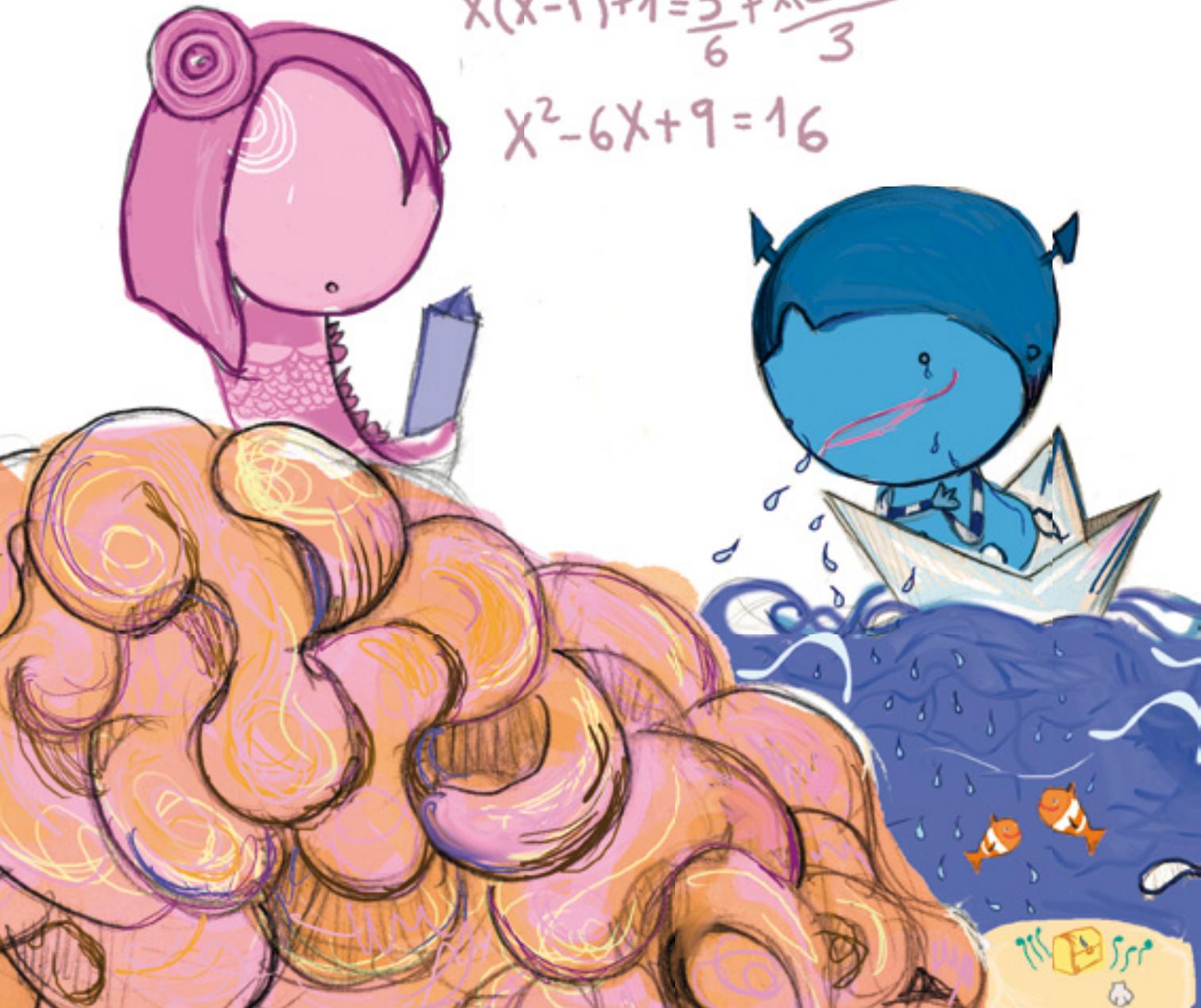
Y resulta que al azul le encantaban las muñecas y el rosa se lo pasaba genial con la pelota.



De manera que aprendieron a escaparse, a cambiarse los juegos, a poder llorar y a sentir el miedo, a poder pensar.

$$x(x-1)+1=\frac{5}{6}+\frac{x(2x-1)}{3}$$

$$x^2-6x+9=16$$







Pero entonces llegaban los incoloros (la amargura les había borrado el color) y se dedicaban a fastidiar y a acosar al rosa y al azul.

—¡Tú, azul, no juegues más con muñecas! ¡Deja de llorar! ¡Y tú, rosa, deja ya el fútbol y deja de pensar! Vete a casa a limpiar.

Y así muchos, muchos años, tantos años que siglos, y tantos siglos que milenios.

¡DEJA DE PENSAR!

¡DEJA DE LLORAR!

¡DEJA DE PENSAR!

¡DEJA DE LLORAR!

¡DEJA DE PENSAR!

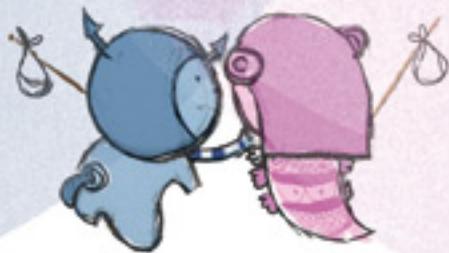
¡DEJA DE LLORAR!

El rosa y el azul estaban asustados por los incoloros, cansados de no poder ser como les gustaba, hartos de que los trataran mal. Así que un día decidieron escaparse. Al azul le entró mucho miedo:

—¡Nos van a pillar, nos van a pillar!

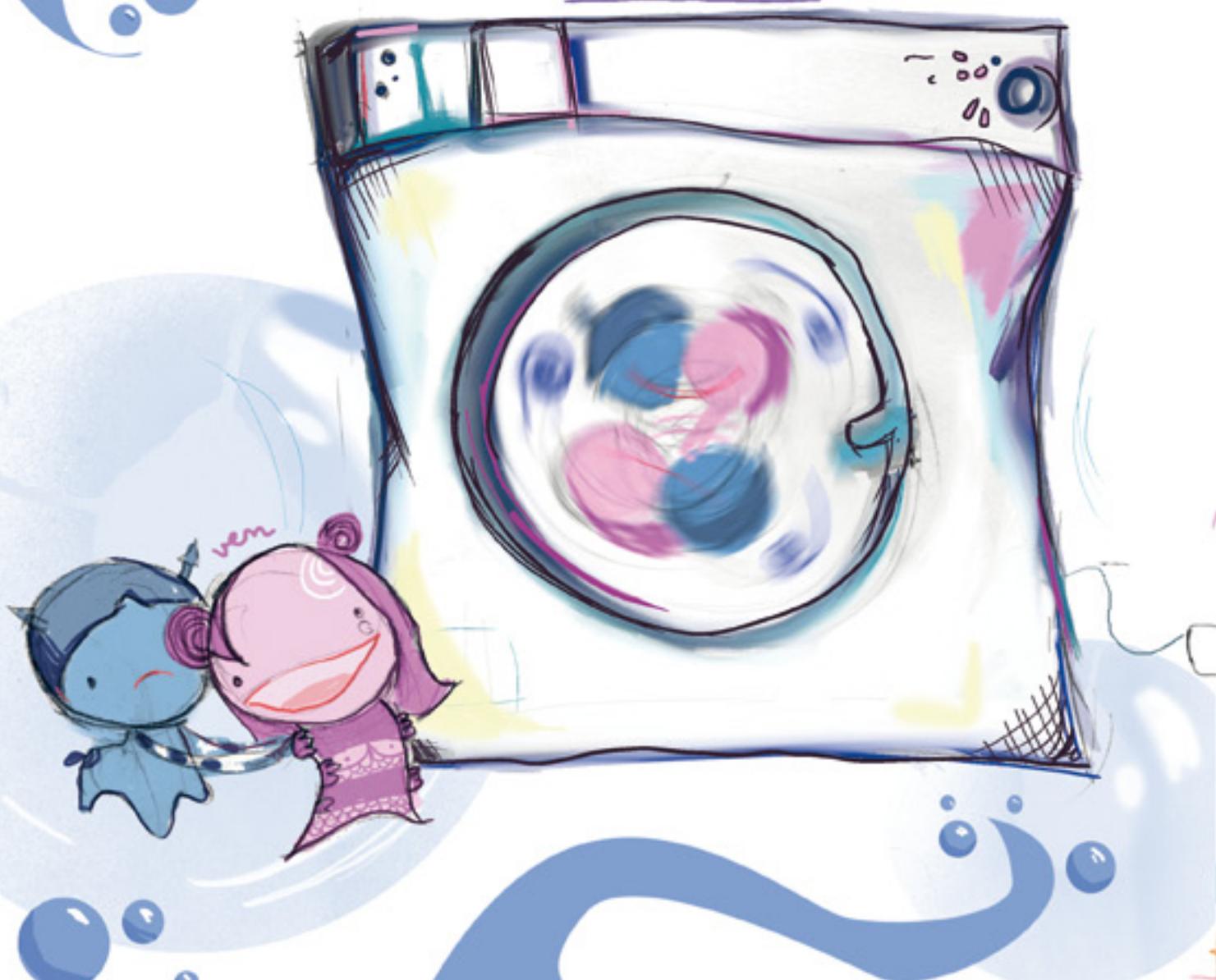
Pero el rosa le dijo:

—Que nooooo, no te preocupes, se me ha ocurrido una idea genial: vamos a mezclarnos. Si nos mezclamos saldrá un nuevo color y nunca nos encontrarán.



Y fue así como salió el **lila**.

Por eso el color lila es un color muy cariñoso y muy generoso, al que le encanta cuidar a los demás, muy listo y muy valiente, que cuando tiene miedo llora y se le pasa, y además juega al fútbol, a las muñecas y a todo lo que le da la gana.



Es por eso que el **lila** vive en todas las personas que eligen, libremente, vivir sus infinitas **mezclas**.





Y el lila nunca se olvidó de que es la unión
del azul y el rosa.



En esta nueva aventura en forma de libro, *Cuentos para antes de despertar*, hemos apostado por las licencias libres, lo que significa que nuestra obra se puede compartir por Internet, usar en colegios, adaptarla en obras de teatro, etc., no como el dichoso copyright. Creemos que el tema pasta no tiene que ser un inconveniente para que la cultura llegue a la gente y más cuando trata temas para trabajar como la coeducación, la homofobia, el machismo...

Os invitamos a comprar el libro, siempre que podáis, o a pedirlo en bibliotecas y en colegios, ya que es la manera de que podamos seguir haciendo nuestros cuentos canallas y *libres*.

Besosssssssssssss,

Nunila y Myriam
nunila-myriam.blogspot.com

Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-No Comercial-Sin obra derivada
3.0. (CC BY-NC-ND 3.0)

