



Cada año, cuando llegan las vacaciones, numerosos animales de compañía son abandonados por sus dueños, a causa de los problemas que les ocasiona viajar con ellos. En muchos hoteles, *campings* o apartamentos de verano no se admiten mascotas; tampoco están permitidas en los viajes organizados; y para poder llevarlas en avión, en autobús, en tren o en barco, es necesario pagar el billete correspondiente.

También hay muchas personas que adquieren animales recién nacidos porque les parecen tiernos y encantadores, pero no piensan en los cuidados que necesitarán ni en las dificultades que les provocarán cuando crezcan y no dispongan en sus viviendas de un lugar apropiado para ellos. Por esta razón, algunas macotas también acaban abandonadas en cualquier lugar. ¡Qué pena! ¿Tú serías capaz de hacer una cosa así?

Si tienen suerte, esos animales abandonados acabarán en un centro de acogida.

Los profesionales que trabajan en estos centros atienden a animales que deambulan solos por las calles y que, en muchos casos, están enfermos, lesionados o desnutridos. El problema es que son tantos los animales que recogen a diario que no se dispone de espacio ni de personal suficiente para prestarles la atención que requieren. Afortunadamente, estos centros cuentan también con la ayuda de voluntarios, que dedican parte de su tiempo a estas tareas.

Pero las mascotas abandonadas no son las únicas que necesitan ayuda. Hay especies de animales salvajes que están en peligro de extinción y que, a menudo, resultan heridos por atropellos o caen en las trampas de los cazadores furtivos. ¡Pobrecillos! Para estos animales también existen centros de protección, donde los cuidan hasta que están recuperados y pueden volver a vivir en libertad.

Sin duda, la tarea de los profesionales de los centros de acogida y de protección está llena de buenas intenciones. Y si todos fuéramos más sensibles hacia el mundo animal, facilitaríamos mucho su trabajo.

Tal vez, poco a poco, consigamos que disminuya el número de animales abandonados, heridos o maltratados. Al fin y al cabo, depende de todos y cada uno de nosotros. ¿Qué piensas tú?

1. Subraya la oración que se ajusta mejor al contenido del texto.

El texto trata sobre los problemas de los animales abandonados, heridos o maltratados.

El texto trata de los cuidados y atenciones que necesitan los animales.

El texto trata sobre los problemas que ocasionan las mascotas en las vacaciones.

2. Numera los párrafos del texto y contesta.

• ¿En qué párrafos se habla del abandono de los animales de compañía?

.....

• ¿En qué párrafo se habla de la atención y el cuidado de los animales salvajes?

.....

3. Contesta.

• ¿Qué tipos de centros para animales existen según el texto?

.....

• ¿De qué se ocupan en cada uno de esos centros?

.....

.....

.....

4. Explica los problemas con los que se pueden encontrar los dueños de un animal de compañía cuando deciden hacer un viaje.

.....

.....

.....

.....

- Propón algunas soluciones para que estas personas puedan irse de vacaciones sin dejar abandonadas a sus mascotas.

.....

.....

.....

5. Copia las exclamaciones del texto que pretenden despertar los sentimientos del lector.

.....

- Inventa otras exclamaciones para incluir en el texto.

.....

6. Copia las preguntas que aparecen en el texto y contesta.

.....

.....

- ¿A quién van dirigidas?

- ¿Por qué el autor del texto realiza esas preguntas? Marca.

Porque quiere que el lector se plantee estos problemas.

Porque le interesa mucho conocer las opiniones del lector.

7. ¿Cuál es la intención de la persona que ha escrito el texto? Marca.

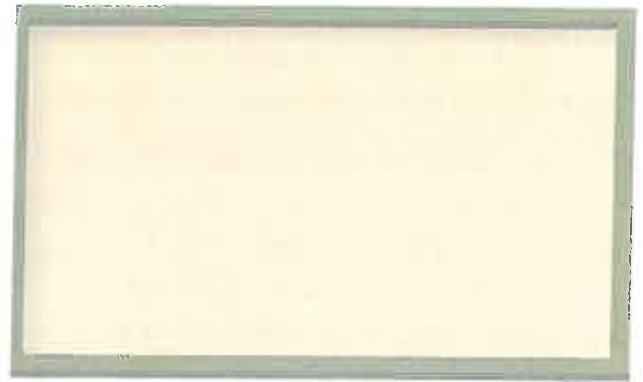
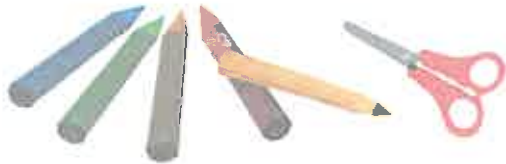
Informar sobre los problemas laborales de las personas que trabajan en los centros de acogida.

Despertar los sentimientos de las personas en relación con el abandono y el maltrato de los animales.

Provocar que los lectores se apunten como voluntarios a los centros de acogida o de protección de animales.

8. Dibuja un cartel para concienciar a las personas de que no abandonen sus mascotas.

Inventa un buen eslogan para tu campaña.



9. Observa y contesta.



- ¿Qué crees que le ocurre a este animal?
- ¿En qué tipo de centro piensas que está?
- ¿Qué cuidados le pueden prestar allí?

10. Imagina que eres un trabajador de un centro de acogida de animales. Cuenta alguna experiencia que hayas tenido allí.

.....

.....

.....

Evaluación

- Corrige tus ejercicios.
- Pinta de verde un recuadro por cada ejercicio que hayas hecho bien.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

EL UNIVERSAL, martes 12 de noviembre de 2013

El Pájaro Amarillo y su aterrizaje de emergencia

Un documental devuelve a la actualidad la gran aventura del Pájaro Amarillo, el primer avión europeo que cruzó el Atlántico sin hacer escalas.



ANGELES DEL RÍO

En el atardecer del 14 de junio de 1929, la preciosa playa de Oyambre, en Cantabria, fue la pista de aterrizaje de un avión que había recorrido 5300 kilómetros en 29 horas, sobrevolando el océano Atlántico.

La pequeña aeronave, que tenía por nombre Pájaro Amarillo, había salido de Maine, en la costa este de Estados Unidos, y su destino era París. Sin embargo, algunos hechos ocurridos durante su arriesgada travesía hicieron que tuviese que tomar tierra en esa playa de nuestra costa.

Los franceses Armand Lotti, el verdadero promotor del vuelo; Jean Assolant, el primer piloto del avión; y René Lefèvre, experto en navegación, iniciaron su aventura tras el éxito del estadounidense Charles Lindbergh dos años antes.

El despegue de los tres osados europeos, a bordo de su rudimentaria nave, estuvo a punto

de fracasar, sin que entendieran bien lo que había fallado en algo que habían calculado con tanta precisión. Pero, a pesar de los problemas iniciales, lograron elevarse y sortearon ese primer obstáculo.

Tras unos minutos de vuelo comprendieron la razón de esas dificultades. En el pequeño avión se había colado quien ha pasado a la historia como el primer polizón aéreo, el joven periodista Arthur Schreiber, que deseaba escribir la crónica de la hazaña.

Aunque el exceso de carga que provocaba ese cuarto pasajero podía traer alguna indeseable consecuencia, los aventureros decidieron seguir adelante con su misión. ¡No iban a arrojar al mar al inesperado tripulante!

Transcurridas unas horas, se desencadenó una tormenta que desvió algo la dirección de la nave. Después de ponerse en comunicación por radio con un barco, pudieron determinar su situación de forma bastante aproximada.

El vuelo siguió sin incidencias hasta que, a no muchos kilómetros de su destino, el motor empezó a fallar. No tuvieron ninguna duda: ¡se estaba agotando el combustible!

Tras sobrevolar San Vicente de la Barquera, ya en tierras de Cantabria, divisaron el hermoso arenal de Oyambre y prepararon un aterrizaje de emergencia en aquella playa. Planeando, consiguieron tomar tierra con éxito. ¡Nadie sufrió ningún daño!

No tardaron en entrar en contacto con algunos paisanos, que los informaron sobre el lugar al que habían arribado. Luego se preparó una gran fiesta a los recién llegados para agasajarlos por su hazaña.

El Pájaro Amarillo y sus pasajeros tuvieron que esperar dos días, en la localidad de Comillas, hasta abastecerse del combustible, procedente de Madrid, que les permitiría alcanzar su destino final en tierras francesas, donde fueron recibidos como héroes.

Manuel Gómez, de 87 años y vecino de la localidad cántabra, nos dice recordando el acontecimiento: «Jamás olvidaré esos días».

El popular actor Antonio Resines, productor del interesante documental basado en estos hechos, declara: «Queríamos hablar sobre la gente que, por afán de aventura y valentía, hacía cosas tremendas como venir desde América en un avión que parecía de juguete».

Como homenaje a estos pioneros de la aviación, en Oyambre levantaron un monolito en recuerdo de su extraordinaria gesta.

En la actualidad, este monumento se ha retirado de la playa en la que se instaló y se le está buscando una nueva ubicación, para librarlo de la erosión del viento y del salitre de las aguas del mar.

1. ¿En qué medio aparece publicado este reportaje? ¿Quién lo ha escrito? Contesta. Luego copia lo que corresponde.

• El titular ►

• La entrada ►

! El reportaje es un artículo en el que se trata un tema en profundidad y se incluyen tanto las propias observaciones del periodista como opiniones o testimonios de otras personas.

2. Contesta.

• ¿De dónde despegó el Pájaro Amarillo? ¿Cuál era su destino?

• ¿Dónde aterrizó? ¿En qué fecha?

3. ¿Qué palabras del texto corresponden a estas definiciones? Copia cada una junto a su significado.

Que se embarca a escondidas, clandestinamente.

Proeza, hecho heroico o ilustre.

4. Escribe lo que sepas sobre cada uno de ellos. Luego señala quiénes viajaban en el avión.

- Armand Lotti ▶
- Jean Assolant ▶
- Charles Lindbergh ▶
- René Lefèvre ▶
- Arthur Schreiber ▶

5. ¿Qué consecuencias tuvo para el vuelo del Pájaro Amarillo la presencia de un cuarto pasajero? Copia las dos opciones que te parezcan correctas.

- ✓ Dificultades en el despegue por un peso excesivo.
- ✓ Escasez de alimentos para los cuatro tripulantes.
- ✓ Mayor consumo de combustible por el exceso de carga.



6. Contesta.

• ¿Cuánto tiempo se quedaron en Comillas los pasajeros del avión? ¿Por qué tuvieron que esperar allí?

.....

.....

• ¿Qué hicieron en la localidad en memoria de estos pioneros de la aviación?

.....

7. ¿Cuál de estas definiciones corresponde a la palabra *monolito*? Marca.

- Escultura que representa una figura humana o animal.
- Monumento de piedra formado por un solo bloque.

8. Contesta.

• ¿Se recogen declaraciones de otras personas en este reportaje? ¿De quiénes?

.....

• ¿Realiza observaciones personales la periodista que ha escrito este reportaje? Escribe algún ejemplo.

.....

.....

9. ¿A qué se debe que la gran aventura del Pájaro Amarillo esté de actualidad de nuevo? Explica.

.....

.....

10. Escribe un resumen de la información esencial de este reportaje.

.....

.....

.....

.....

Evaluación

- Corrige tus ejercicios.
- Pinta de verde un recuadro por cada ejercicio que hayas hecho bien.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10