

POESIES BARREJADES





Bon dia, cel!

Bon dia, terra!

Bon dia, mar!

Bon dia, sol!

Bon dia, vent!

Bon dia, vela!

Bon dia, ocell!

Bon dia, flor!

Bon dia, tu!

Bon dia, jo!

Bon dia, DIA!

Joana Raspall





Llibertat és una barca
que t'espera al port de mar
i és alçar-se i pronunciar-se,
poder escollir a qui estimar.

Lliure és haver estat valenta
i denunciar la violència
que et prohibia fer un sol pas.



Sota un cel d'un blau tendre,
la natura ens ensenya
a comprendre

que l'estiu que s'acaba
ha deixat tots els arbres
plens de saba

per passar la hibernada
sense cap por del vent
ni la gelada.

Miquel Martí i Pol



Mare,
per què la Lluna és tan clara?

*Perquè el fred de l'espai
li ha empolsinat la cara.*

Lola Casas





Pare,
per què un ocell vola?
*Perquè l'aire juganer
cel amunt el bressola*

Lola Casas



Àvia,
per què la sang és vermella?
*Perquè ha triat de les flors
l'esclat i el color de rosella.*

Lola Casas



Avi,
per què s'enlaira un avió?
*Perquè ha volgut ser gavina
i trobar el llunyà horitzó.*

Lola Casas

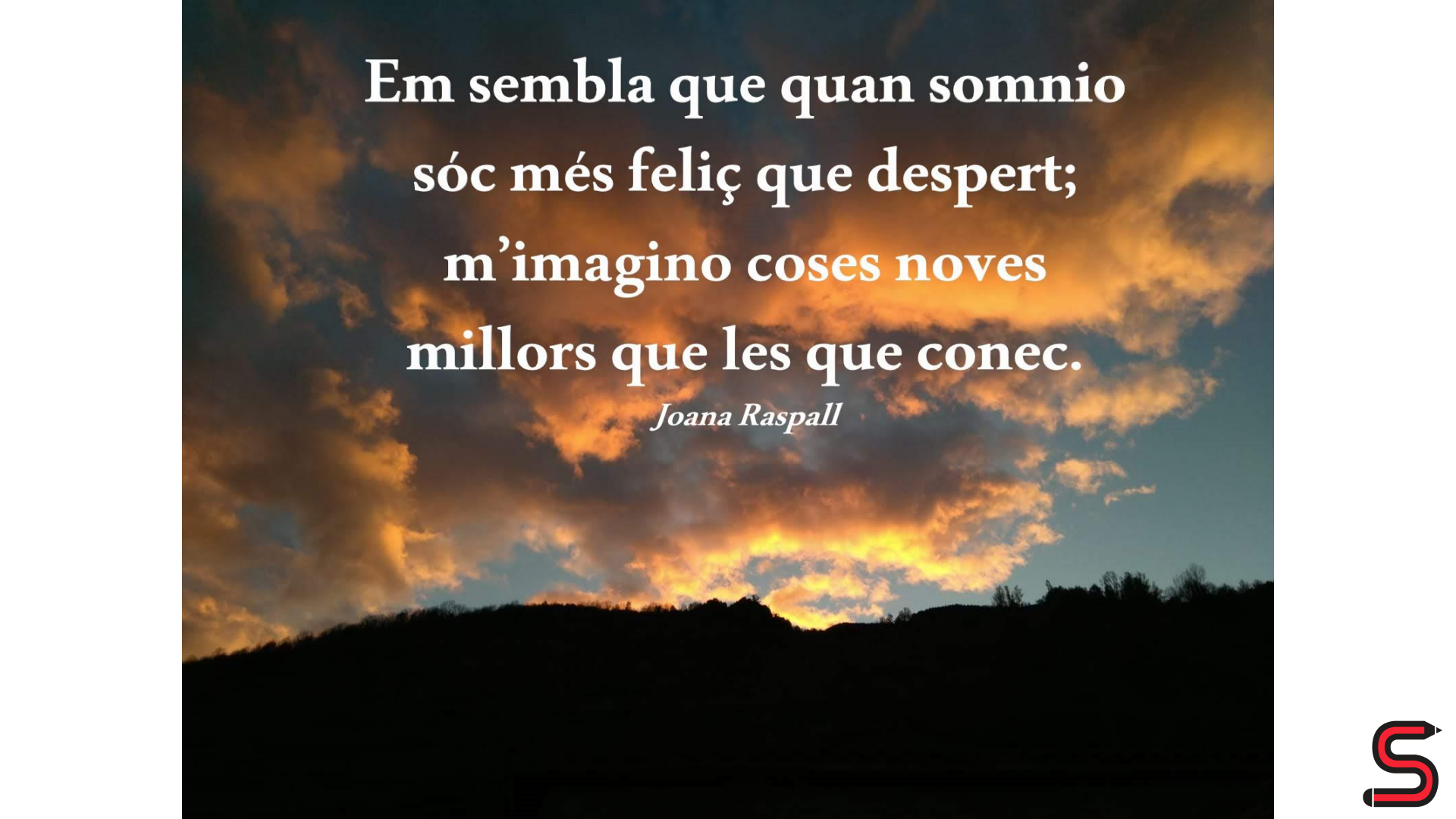




El setembre anuncia
la tardor que s'apropa
cada dia.

Miquel Martí i Pol





Em sembla que quan somnio
sóc més feliç que despert;
m'imagino coses noves
millors que les que conec.

Joana Raspall



Demà collirem flors
i semblarem estrelles
i esperarem que el cor
bategui meravelles.

Tomeu Dalià





Parlen les dones,
la seva poesia
tendra i forta.

Ben pocs s'aturen
a escoltar aquestes veus,
que, trasbalsades,
un nou llenguatge diuen
nascut al fons dels segles.

Montserrat Abelló.



És tan fi i tan delicat
que de dir-lo ja és trencat.

El silenci

Miquel DescLOT



**Pujaré al cel blau
a collir paraules
per una escaleta
tallada en el vent.**

**És, cada graó,
un manyoc de boira;
a cada replà
hi brilla un estel.**

Joana Raspall



The background of the image is a photograph of a sunset over a beach. The sun is a bright, glowing orb in the center of the frame, casting a warm orange and yellow light across the sky and the water. The sky is filled with soft, wispy clouds. In the distance, a dark, silhouetted cliff or headland rises from the water's edge. The foreground shows the dark, wet sand of the beach, with some gentle waves lapping at the shore. The overall mood is peaceful and contemplative.

*He pogut atrapar un somni
abans que el sol no el fongués,
i l'empresono amb paraules
per quedar-me'l sempre més.*

*No pesa ni fa cap nosa,
però és tan gran, per a mi,
que, si vols... si tu volguessis,
el podríem compartir.*

Joana Raspall



The background of the slide is a photograph of a wooden boardwalk or pier. Numerous white, three-dimensional letter cutouts are hanging from the wooden planks, some in the foreground and some further back, creating a sense of depth. The letters are arranged in a somewhat haphazard manner, with some appearing to be part of words and others standing alone. The overall tone is warm and textured.

Les paraules grogues
són millors que les verdes
per a contar deserts
o construir camells.

Però amb les verdes,
es pot dir un bosc,
muntar una serp,
o alçar una palmera.

Carles Cano



BON DIA!

Oh que són hermoses, des del finestral,
les muntanyes blaves del llunyà horitzó
com la mola immensa d'una catedral.

Guerau de Liost



La nit no m'espanta,
que és com llana flonja;
m'abraça, i em deixa
colgat de tebior.
Quan el sol apunta,
color de taronja,
ella s'acomiaada
tot fent-me un petó.

Joana Raspall



BON DIA!

Calidesa de vellut
en el paisatge d'estrelles;
l'aigua, tan dolça, del riu,
bressa la llum que hi penetra.

Carme Cabús





Amb totes dues mans

alçades a la lluna,

obrim una finestra

en aquest cel tancat.

Hereves de les dones

que cremaren ahir

farem una foguera

amb l'estrall i la por.

M Mercè Marçal



**Agafeu la cartolina
retalleu un cel immens
i afegiu-li unes estrelles.
Els que no tinguin llumetes
hi podran posar gomets.**

Albert Pla

BON DIA!





BON DIA!

El fred ve d'un país blanc
amb la pell tota glaçada.
Té al cor un àngel de neu
amb dos lliris de rosada.

Maria Beneyto



Si pogués comprar una estrella,
per peticona que fos,
em pensaria ser l'amo
del tresor més valuós.

Joana Raspall



El fred és un home trist
que no té lloc ni cadira,
que no pot trobar un llit
quan la soneta els ulls crida.

Maria Beneyto



BON DIA!

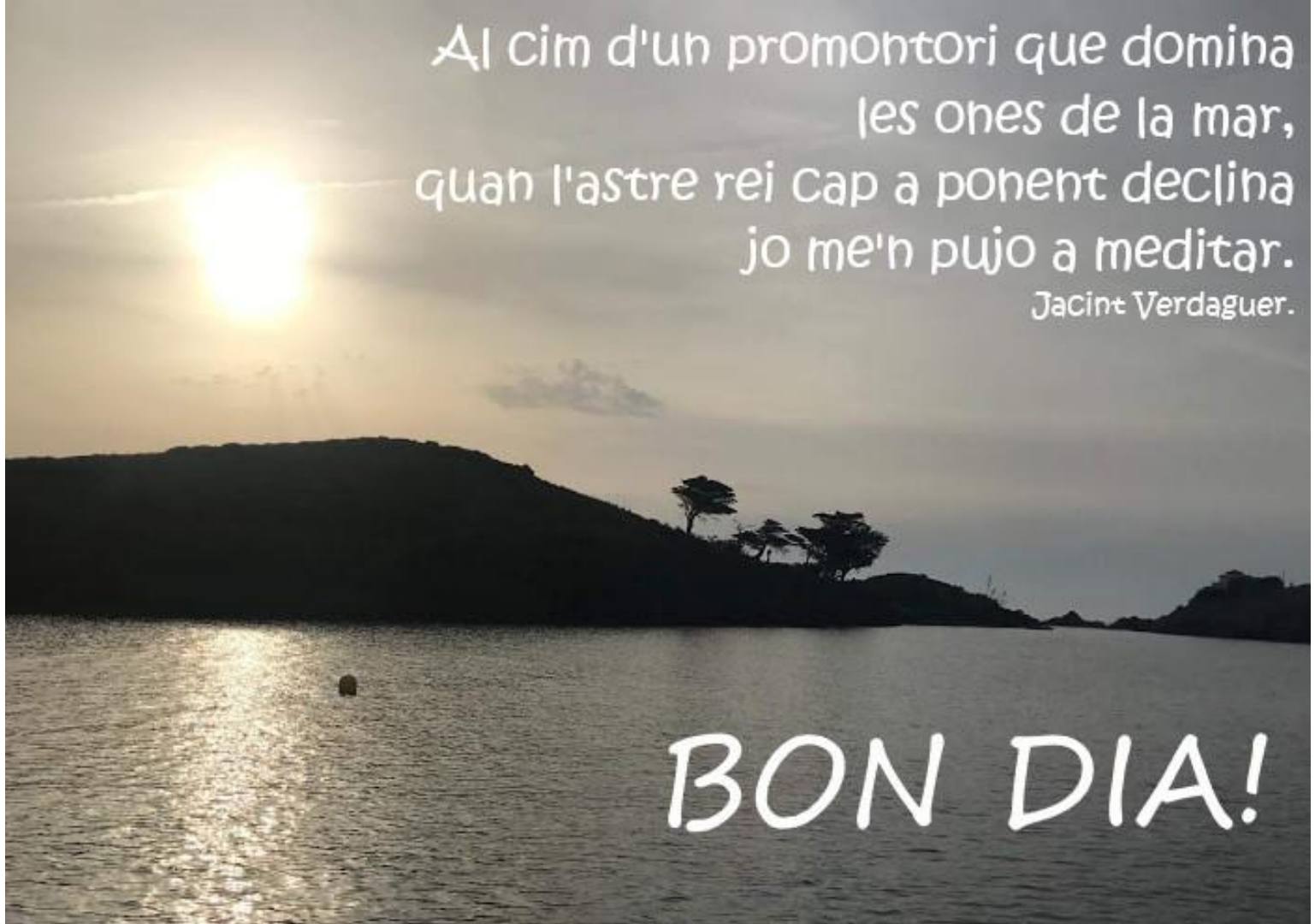


BON DIA!

**Les fulles seques fan sardana
d'ací d'allà saltironant,
i dintre el bosc la tramuntana
sembla la cobla al lluny sonant**

Àngel Guimerà





Al cim d'un promontori que domina
les ones de la mar,
quan l'astre rei cap a ponent declina
jo me'n pujo a meditar.

Jacint Verdaguer.

BON DIA!





De no cantar
jo m'entristia:
per mi és el cant
tal com el pa
de cada dia.

Clementina Arderiu



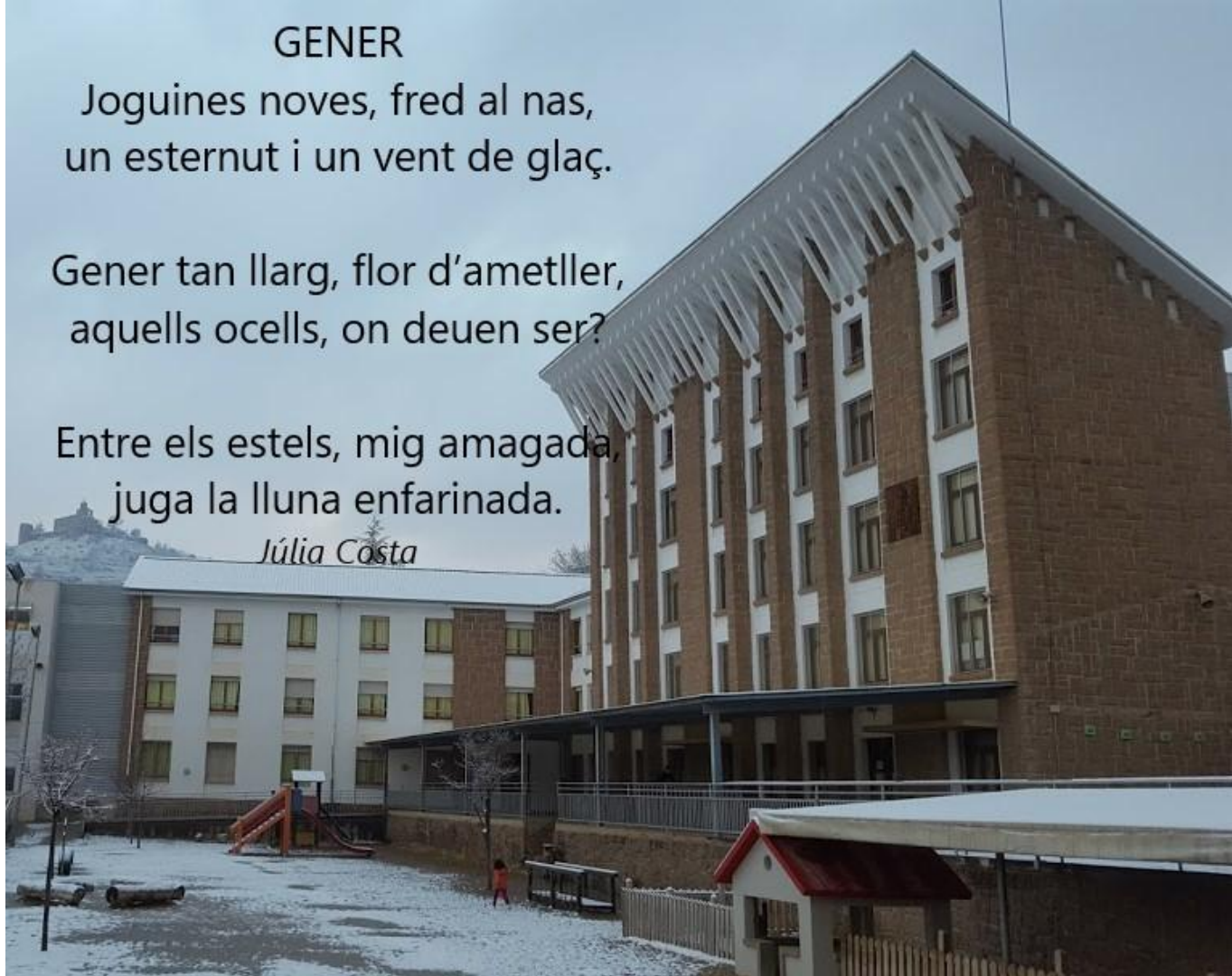
GENER

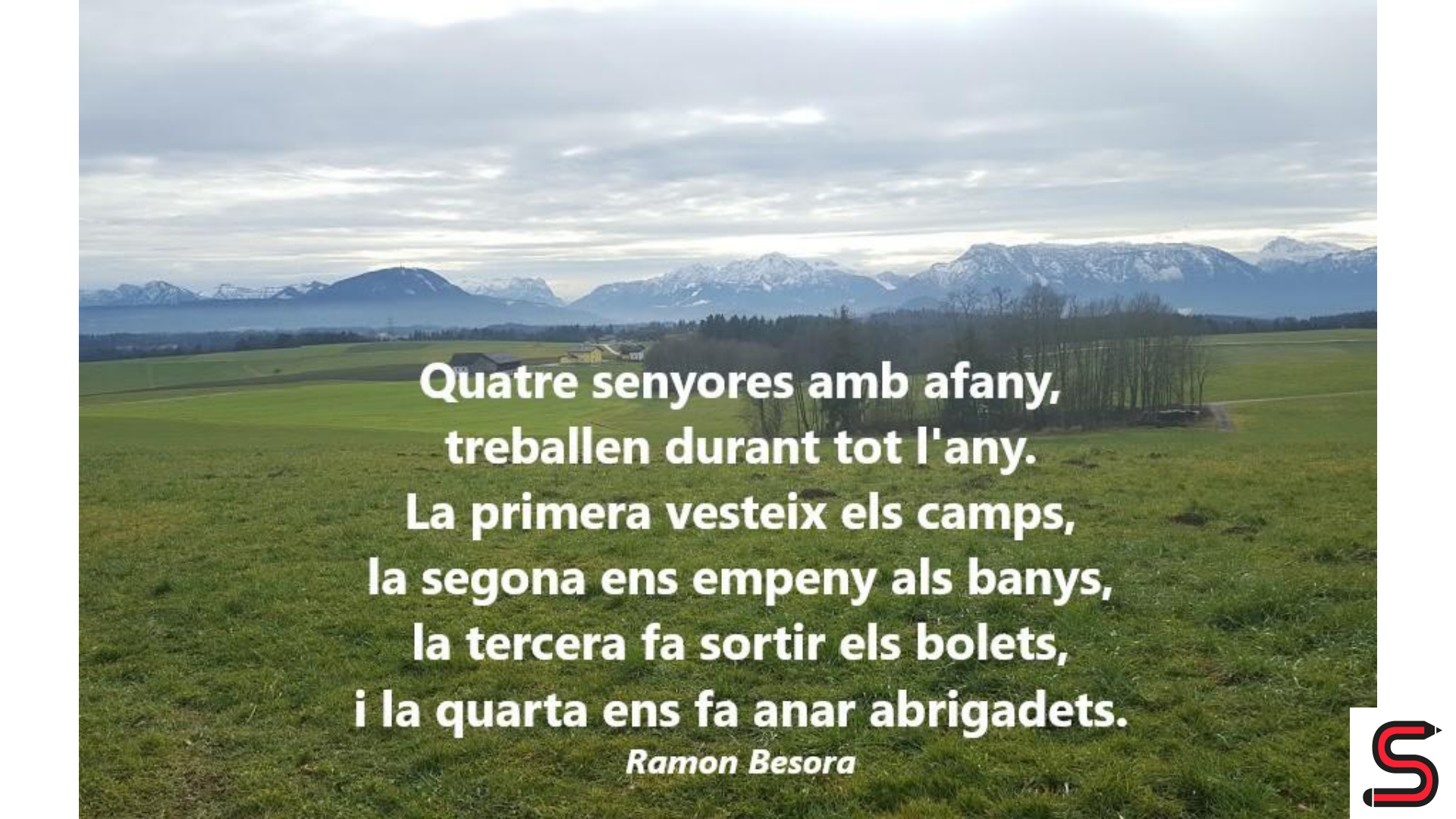
Joguines noves, fred al nas,
un esternut i un vent de glaç.

Gener tan llarg, flor d'ametller,
aquells ocells, on deuen ser?

Entre els estels, mig amagada,
juga la lluna enfarinada.

Júlia Costa

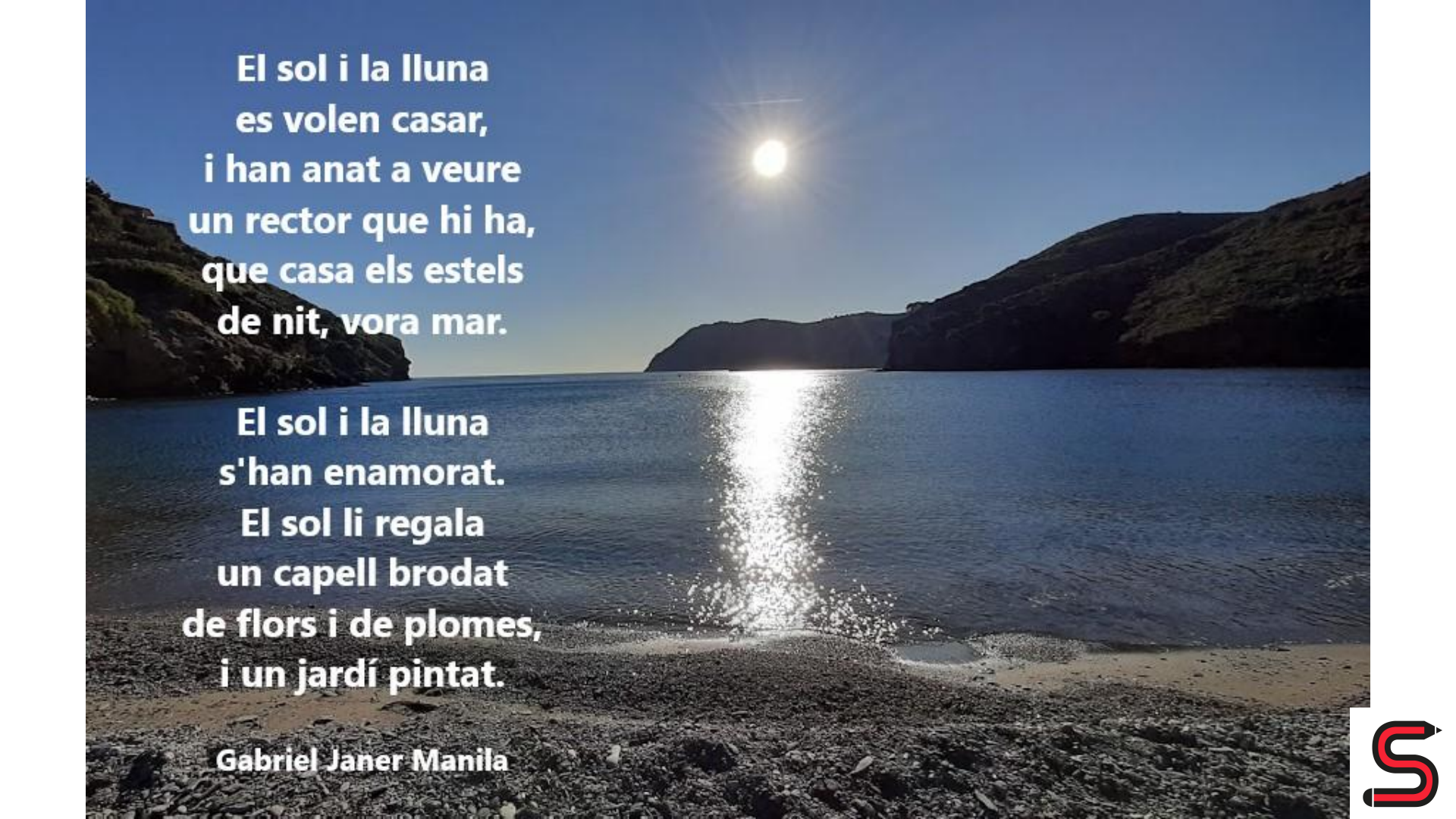




**Quatre senyores amb afany,
treballen durant tot l'any.
La primera vesteix els camps,
la segona ens empeny als banys,
la tercera fa sortir els bolets,
i la quarta ens fa anar abrigadets.**

Ramon Besora





**El sol i la lluna
es volen casar,
i han anat a veure
un rector que hi ha,
que casa els estels
de nit, vora mar.**

**El sol i la lluna
s'han enamorat.
El sol li regala
un capell brodat
de flors i de plomes,
i un jardí pintat.**

Gabriel Janer Manila

