

LA LECTOESCRITURA A ED. INFANTIL I C.INICIAL

Aquest any a la nostra classe gaudim de l'escenari perfecte per introduir als nens/es en el complex món de les lletres i les paraules. L'ambient de treball en un aula "multigrau" afavoreix els diferents aprenentatges. Els més petits s'interessen pel que fan els seus companys/es de cursos superiors i per imitació s'inicien en noves habilitats; els més grans sempre estan disposats a ajudar als xics.



L'aprenentatge de la lectoescriptura és un procés complex, requereix que s'hagin aconseguit certs nivells de maduració al voltant de tres factors que hi intervenen:

- **Afectivitat**, referida a la maduresa emocional. **Per això sempre respectem el ritme de cada alumne.**
- **Desenvolupament de la psicomotricitat**, és a dir, la capacitat per realitzar activitats motrius. Més endavant intervindrà la coordinació motriu fina.
- **Funció simbòlica**, és a dir, la capacitat per comprendre que, per exemple, l'escriptura comporta algun sentit, ja que transmet un missatge.

Naturalment aquest primer contacte amb les lletres ho fem a través del joc, de la pintura, de la plastilina, la sorra...

Jocs com ara abecedaris de fusta, magnètics, de paper, amb velcro... amb els que formen paraules conegudes, inventades o copiades... També juguen amb el "llibre mòbil de lletres o aprenem les síl·labes"... Fan jocs d'associació (dibuix/paraula, dibuix/frase, oficis/eines...); jocs de consciència fonològica com "s'han perdut les vocals" o "canviem les lletres"; puzles, contes, etc.

Aquí podeu donar una petita ullada al treball dels vostres fills/es.















