

 Generalitat de Catalunya Departament d'Educació Escola Santa Agnès	Pla lector		
	Data d'aprovació CE: 10 de juny de 2025	Data d'actualització:	Versió: 1

PLA LECTOR



ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ.....	2
2. OBJECTIUS DEL PLC.....	3
3. CONTINGUTS DEL PLA LECTOR.....	3
4. QUÈ ENTENEM PER COMPETÈNCIA LECTORA.....	4
5. ELS TRES EIXOS DE LA COMPETÈNCIA LECTORA.....	5
a. EL GUST PER LA LECTURA.....	5
b. SABER LLEGIR.....	6
c. LLEGIR PER APRENDRE.....	7
6. ACTIVITATS ANUALS DE LECTURA.....	9
7. LA LECTURA A L'AULA. MOMENTS.....	28
8. LECTURA DINS DE LES ÀREES.....	30
9. GUIA D'ACTIVITATS.....	31
10. AVALUACIÓ DEL PLA.....	58
11. WEBGRAFIA I BIBLIOGRAFIA.....	58
12. RESOLUCIÓ D'APROVACIÓ.....	59

1. INTRODUCCIÓ.

Llegir textos i comprendre'n el significat és una competència clau per l'èxit escolar i social. Promoure la lectura és un objectiu prioritari en el currículum del nostre centre. És un aprenentatge específic, intencionat, que es realitza generalment en el centre i que implica a tota la comunitat educativa. Es vol desenvolupar la lectura de forma funcional per tal que asseguri un bon nivell de competència lectora, així com fomentar l'hàbit lector perquè arribi a formar part de la vida dels nostres alumnes.

El Pla lector de Centre (a partir d'ara PLC) vol ser una eina de coordinació i de treball del centre que permeti conèixer de forma àgil tot allò que el centre té programat entorn a la lectura i alhora aprofitar tot el seu potencial en quan a personal, recursos, iniciatives, metodologies...

L'elaboració del PLC neix amb la finalitat de reflexionar, recollir, consensuar, organitzar i coordinar tot el que el centre fa per garantir l'èxit en les competències bàsiques de l'alumnat i fomentar la lectura en tots els seus àmbits.

Aquestes experiències van proporcionalment lligades a la millora de l'expressió oral i escrita en totes dues llengües, incrementant la competència lectora i millorant el seu rendiment escolar.

El PLC ens ajudarà a presentar els textos literaris i no literaris en diferents formats, paper, ordinador, tauletes...

El tret característic i diferenciador del nostre PLC és la construcció del mateix en funció del llibre o expressió textual a treballar, doncs es plantejaran un seguit d'activitats que cada docent podrà escollir per tal de poder afinar i individualitzar al màxim en funció del text, les característiques del grup, el temps i el nivell lector del grup.

2. OBJECTIUS DEL PLC.

1. Crear l'hàbit i despertar el gust per llegir diàriament.
2. Fomentar actituds d'interès envers la lectura.
3. Desenvolupar la competència lingüística i de l'alumnat.
4. Saber emprar diferents tipus de fonts d'informació.
5. Afavorir l'autonomia personal dels alumnes envers l'accés, el tractament i l'ús de la informació.
6. Potenciar l'ús de la Biblioteca d'aula convertint aquest espai singular en l'eix dinamitzador de la lectura, així com en centre d'informació i documentació.
7. Millorar la capacitat lectora i comprensiva dels alumnes.
8. Potenciar la lectura com a part important de la formació integral de la persona.

3. CONTINGUTS DEL PLA LECTOR.

Els continguts del PLC es fonamenten en el desplegament del currículum del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, partint del convenciment més profund que la lectura és un factor fonamental, ja que considerem que és la base per al desenvolupament de les competències bàsiques i de qualsevol aprenentatge al llarg de la vida de tots els nostres infants, i que per tant ha d'estar inclosa en totes les àrees. Tot i això, elaborem aquest pla amb la intenció de poder donar eines i activitats dins d'un marc teòric que puguin garantir uns mínims pel que fa al treball de la lectura dins del mar escolar.

Aquest implica i contempla la lectura amb una mirada àmplia, tenint en compte els diversos contextos i situacions d'ús.

És per això que aquest s'estructura en tres eixos fonamentals que impliquen també tres tipus d'ús i finalitats diferents per a l'aprenentatge de la lectura. Aquests eixos són:

- El gust per la lectura.
- Saber llegir.
- Llegir per aprendre.

4. QUÈ ENTENEM PER COMPETÈNCIA LECTORA.

Actualment tothom sembla estar d'acord que llegir i comprendre un text va molt més enllà de la simple descodificació i requereix un ampli ventall d'habilitats cognitives que el lector haurà d'aprendre i practicar al llarg de la seva vida.

“La competència lectora consisteix a comprendre, utilitzar, avaluar, reflexionar i implicar-se en els textos per assolir els objectius propis, desenvolupar el coneixement i el potencial propis i participar en la societat.” PISA (2018)

“En l'època de la sobreinformació, saber llegir amb criteri, de forma intel·ligent i reflexiva és potser un bé més preuat que mai.” I. Solé (1992)

Comprendre avui, també requereix posar en joc les habilitats i estratègies personals de cada lector per satisfer necessitats diferents: gaudir, informar-se, aprendre, obeir, resoldre un problema pràctic, comunicar... I en conseqüència implica, també, exercir un control sobre el procés de comprensió, per tal que el lector s'asseguri que està resolent les seves necessitats o objectius de lectura i en quin grau ho està fent. La competència lectora apel·la, doncs, a coneixements i habilitats que el lector haurà d'anar aplicant i millorant contínuament al llarg de la vida en la seva interacció social. És per això que cal tenir en compte que hi ha diferents maneres de llegir, amb diferents objectius, de diferents canals, diferents tipus de lectors, amb més o menys coneixements, i que aquests lectors estan en un procés continu de millora, ja que en el tema de la lectura és ben sabut que sempre s'està aprenent i ampliant el coneixement i els possibles aprenentatges. Aquesta competència s'ha d'anar diversificant i fent més autònoma al llarg de tota l'escolaritat obligatòria, amb l'objectiu d'oferir l'oportunitat de fer-se uns lectors actius i rics.

El procés lector. Departament d'Educació.

Què entenem per bons lectors?

Segons Pisa **200918**, un bon lector, que és aquell qui és capaç de comprendre i emprar els textos escrits, de reflexionar-hi i d'implicar-s'hi per assolir els objectius propis, desenvolupar el coneixement i el potencial de cadascú i participar en la societat, es caracteritza per quatre qualitats:

- És competent: sap extreure informació dels textos, sap interpretar aquesta informació i sap reflexionar sobre el coneixement elaborat i sobre el procés que ha seguit per entendre'ls.
- És estratègic: sap aplicar la seva habilitat lectora per satisfer necessitats personals i actuar en la societat.
- És autònom: sap què necessita llegir, on ho pot trobar i de quina manera ho ha de llegir.
- Està implicat: ja que està motivat per llegir, llegeix habitualment i li agrada parlar sobre el que ha llegit.

Aquestes qualitats les aplica per llegir textos de tipus diferents: narratius, descriptius, instructius... en:

- Llengües diferents.
- Formats diversos: textos continus, discontinus i multimodals.
- Suports diversos: impresos o electrònics

5. ELS TRES EIXOS DE LA COMPETÈNCIA LECTORA.

a. EL GUST PER LA LECTURA.

i. DEFINICIÓ I OBJECTIUS.

Definició:

El gust per llegir s'adquireix desenvolupant l'hàbit lector. La lectura és un element fonamental pel desenvolupament integral de les persones i un element essencial per assolir les competències. Per aquest motiu, és necessari que els alumnes aprenguin a gaudir de la lectura d'una manera autònoma i lliure. És important que els alumnes integrin la lectura en la seva vida quotidiana i adquireixin hàbits lectors que els permetin ser capaços d'escollir i llegir segons els seus interessos.

Objectius:

- Crear un ambient lector en tots els espais i àmbits de l'escola.
- Mantenir actualitzada la biblioteca d'aula i fomentar-ne el seu ús.

- Afavorir la motivació, la creativitat, el sentit crític i l'esperit de recerca.
- Promoure l'estimació i el respecte pel llibre i el valor de la lectura.

Com a activitats resum o propostes de tipus d'activitats per a treballar el gust per la lectura podríem posar els exemples següents:

- S'organitza una conversa literària entorn d'un llibre, un cop se n'ha compartit la lectura.
- S'explica un conte a la biblioteca. Després per grups, trien el personatge que els ha agradat més, el dibuixen i expliquen quin caràcter s'imaginen que té. Finalment es fa un mural amb els personatges.
- Un grup d'alumnes es prepara una lectura per fer-la en una classe amb companys més petits (o menys experts).
- A CS s'implanta la creació i elaboració de videorecomanacions (booktrailers/booktubers) a partir de les lectures que fan els alumnes.

b. SABER LLEGIR.

i. DEFINICIÓ I OBJECTIUS.

Definició: En el Marc teòric de les proves PISA*, es parla d'ensenyament de la "competència lectora" i no de "comprensió d'un text", perquè es vol focalitzar l'atenció en els usos dels textos, tot reconeixent que, evidentment, no es poden usar adequadament si no s'entenen. Això vol dir que, en ensenyar a llegir, cal que, a més de les activitats d'identificació dels signes i formats, se'n proposin d'altres per construir i inferir el significat del text. Això, però, no és tot el que cal fer, ja que, per saber llegir, cal dominar també les regles d'ús dels textos en els contextos en què apareixen i s'utilitzen, i reconèixer la funció social que té cadascun, tot identificant les opinions i les ideologies que transmet o hi són implícites. Perquè llegir per llegir (aprendre de lletra) no fa necessàriament bons lectors. La CL, per tant, constitueix una capacitat àmplia, complexa i transversal, que es comença a desenvolupar fins i tot abans del que hom coneix com a procés d'ensenyament de la lectura. Quan algú explica un conte a un infant, o li canta una cançó i l'ajuda a interpretar el que li està dient, ja s'inicia el procés de desenvolupament de la CL.

* (<http://www20.gencat.cat/docs/Educacio/Documents/ARXIUS/marc2%20capitol%202.pdf> [data de consulta: 17 de març de 2013])

Objectius:

- Ser capaç de relacionar el so-grafia.
- Reconèixer i relacionar les paraules i el seu significat.
- Treballar la frase com a estructura de text i coneixement.
- Saber extreure les idees principals i secundàries d'un text, així com extreure'n el tema del mateix.
- Treballar les estratègies lectores (prediccions, fer-se preguntes, fer connexions, inferències, hipòtesis, relectura,...).

Com a activitats resum o propostes de tipus d'activitats per a treballar el saber llegir podríem posar els exemples següents:

- Els alumnes localitzen indicadors textuais, a les classes de coneixement del medi.
- S'explica un conte a la biblioteca. Després per grups, trien el personatge que els ha agradat més, el dibuixen i expliquen quin caràcter s'imaginen que té. Finalment es fa un mural amb els personatges.
- Un grup d'alumnes es prepara una lectura per fer-la en una classe amb companys més petits (o menys experts).
- Es reforcen les habilitats de descodificació i de comprensió lectora dels alumnes amb dificultat amb el joc Entrena't a llegir.

c. LLEGIR PER APRENDRE.

i. DEFINICIÓ I OBJECTIUS.

Definició: Quan parlem de llegir per aprendre, ens referim a l'ús de la lectura per a l'aprenentatge. Els alumnes han de tenir la capacitat d'utilitzar la lectura com a eina per a l'accés a la informació, la descoberta i l'ampliació de coneixements, és a dir, l'ús de la lectura com a instrument d'aprenentatge en totes les àrees del currículum.

Per tant, en aquesta part es reflexionarà sobre el perquè cal ensenyar a llegir des de les àrees, —o, potser millor, a llegir els continguts de les àrees— i es farà esment de manera especial en la competència informacional —que inclou la cerca i recuperació de la informació, l'anàlisi i tractament de la informació i la creació i comunicació de coneixement.

https://educacio.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/monografies/lectura/la_lectura_en_un_centre_educatiu.pdf

Objectius:

- Utilitzar la llengua com a instrument per a l'aprenentatge de nous continguts.
- Utilitzar la llengua com a eina per a l'accés a la informació en diferents formats.
- Ser capaç d'extreure la informació necessària per a respondre els dubtes o qüestions plantejats en l'aprenentatge.

Com a activitats resum o propostes de tipus d'activitats per a treballar el llegir per aprendre podríem posar els exemples següents:

- Els alumnes localitzen indicadors textuais, a les classes de ciències socials i de coneixement del medi.
- El centre organitza la visita d'un escriptor a la biblioteca. Es fa una exposició de tots els seus llibres i els alumnes li fan una entrevista que prèviament s'han preparat.
- La biblioteca del centre, en col·laboració amb el professorat de totes les àrees, elabora un material lúdic d'incògnites (preguntes, buits d'informació) que obliga l'alumnat a cercar la solució en diferents llocs (biblioteca, internet, llibre de text...).
- Es fan sessions de classe a la biblioteca per conèixer els materials i saber com trobar-los.



6. ACTIVITATS ANUALS DE LECTURA

CICLE		GUST PER LA LECTURA	SABER LLEGIR	LLEGIR PER APRENDRE	TEMPORALITZACIÓ
INFANTIL	I3	- Maleta viatgera - L'hora del conte - Contes d'ed. emocional	- Racons de prelectura - Comunicar-nos		- Maleta viatgera (2 setmanes a casa) - L'hora del conte - 1 sessió / setmana - Contes Ed. emocional (1 trimestre) - Racons prelectura (4 sessions/setmana) - Comunicar-nos (4 + 2 sessions setmana)
	I4	- Maleta viatgera - L'hora del conte - Contes d'ed. emocional	- Racons de prelectura - Comunicar-nos		- Maleta viatgera (2 setmanes a casa) - L'hora del conte - 1 sessió / setmana - Contes Ed. emocional (1 trimestre) - Racons prelectura (4 sessions/setmana) - Comunicar-nos (4 + 2 sessions setmana)
	I5	- Maleta viatgera - L'hora del conte - Contes d'ed. emocional - Servei de préstec - Restaurant tast de llibres	- Racons de prelectura - Comunicar-nos		- Maleta viatgera (2 setmanes a casa) - L'hora del conte - 1 sessió / setmana - Contes Ed. emocional (1 trimestre) - Racons prelectura (4 sessions/setmana) - Comunicar-nos (4 + 2 sessions setmana)



EDUCACIÓ INFANTIL	Competències específiques		Criteris d'avaluació	Indicadors d'observació
Activitat: Maleta viatgera Descripció de l'activitat: Maleta amb un recull de contes seleccionats que viatja a les cases de l'alumnat, durant dues setmanes, per tal de fomentar l'hàbit lector i el gust per la lectura. A partir de la recepció de la maleta, han de realitzar una activitat a casa (tipologia diversa).	EIX 2: UN INFANT QUE ES COMUNICA AMB DIFERENTS LENGUATGES CE 2: Expressar-se de manera entenedora, personal i creativa mitjançant diferents llenguatges, explorant-ne les possibilitats i gaudint-ne, per respondre a diferents contextos comunicatius. LITERATURA INFANTIL.	13	Mostrar interès per la descoberta progressiva de la relació entre el text oral i l'escrit, en contextos funcionals, participant en situacions significatives d'aproximació al llenguatge escrit.	- Comenta breument els aspectes principals d'un conte escoltat, demostrant comprensió.
		14	Gaudir i participar en propostes de literatura infantil, explorant, descobrint i apreciament la bellesa del llenguatge literari.	- Identifica els elements bàsics d'un conte escoltat, com ara els personatges, el lloc i el temps de la història. - Expressa preferències i justifica opinions sobre els contes escoltats, utilitzant un vocabulari adequat al seu nivell - Narra breument una història coneguda amb l'ajuda d'imatges o suports visuals, demostrant fluïdesa en el discurs.
		15		- Identifica els elements fonamentals d'un conte llegit, com ara l'inici, el desenvolupament i la conclusió. - Relata de manera coherent una història coneguda utilitzant les paraules clau i els seqüenciadors temporals.
Activitat: L'hora del conte Descripció de l'activitat: L'hora del conte afavoreix el gust per la lectura i l'adquisició d'un bon hàbit lector. A les sessions de conte es treballa la capacitat d'atenció, l'escolta i la memorització, a la vegada que s'adquireix nou	EIX 2: UN INFANT QUE ES COMUNICA AMB DIFERENTS LENGUATGES CE 1: Interpretar, comprendre i expressar missatges, emprant recursos i coneixements basats en la pròpia experiència, per avançar en la comunicació i	13	Interpretació dels missatges (Interpretar de forma eficaç els missatges i les intencions comunicatives dels altres, identificant el sentit global de l'acte comunicatiu.) Participació comunicativa (Participar en situacions comunicatives de manera activa, espontània i	- Comprèn els missatges amb més profunditat. - Respon adequadament als missatges rebuts, indicant una comprensió dels continguts i les intencions dels altres. - Formula preguntes o comentaris per ampliar la seva comprensió o expressar dubtes o desacords. - Demuestra interès en explorar llibres i materials escrits, mostrant curiositat per les imatges i les lletres. - Participa activament en sessions de narració

vocabulari. Lectura compartida i conversa dialògica. TIDOM.	la construcció de nous aprenentatges. EIX 2 CE 2: Expressar-se de manera entenedora, personal i creativa mitjançant diferents llenguatges, explorant-ne les possibilitats i gaudint-ne, per respondre a diferents contextos comunicatius.		respectuosa, ajustant el repertori comunicatiu a les propostes, als interlocutors i al context.)	de contes, mostrant interès i atenció. - Comenta breument els aspectes principals d'un conte escoltat, demostrant comprensió.
		14	Mostrar interès per la descoberta progressiva de la relació entre el text oral i l'escrit, en contextos funcionals, participant en situacions significatives d'aproximació al llenguatge escrit. Gaudir i participar en propostes de literatura infantil, explorant, descobrint i apreciament la bellesa del llenguatge literari.	- Comprèn els missatges amb més profunditat, - Formula preguntes o comentaris per ampliar la seva comprensió o expressar dubtes o desacords. - Mostra comprensió de la seqüència d'esdeveniments en les històries, relacionant imatges i text en llibres il·lustrats. - Identifica els elements bàsics d'un conte escoltat, com ara els personatges, el lloc i el temps de la història. - Expressa preferències i justifica opinions sobre els contes escoltats, utilitzant un vocabulari adequat al seu nivell. - Formula preguntes relacionades amb els contes escoltats, mostrant interès per comprendre millor la història.
		15		- Demuestra progrés en la pronunciació i l'entonació, millorant la seva capacitat de comunicar-se amb fluïdesa. - Utilitza recursos com ara comparacions per enriquir el seu discurs o frases més complexes. - Participa en sessions de lectura compartida, mostrant interès per les històries i escoltant atentament les explicacions de l'adult. - Escolta activament i segueix una història sense perdre el fil narratiu, mostrant comprensió. - Identifica els elements fonamentals d'un conte llegit, com ara l'inici, el desenvolupament i la conclusió.
Activitat: Contes d'ed. emocional	EIX 2: UN INFANT QUE ES COMUNICA AMB	13	Interpretació dels missatges (Interpretar de forma eficaç	- Identifica el significat global dels missatges verbals i no verbals, demostrant comprensió en

<u>Descripció de l'activitat:</u> Es treballa l'educació emocional a través dels titelles de les emocions. Cada titella està relacionada amb un conte segons l'emoció que representa, i sobre el qual es desenvolupen activitats diverses.	DIFERENTS LLENGUATGES CE 1: Interpretar, comprendre i expressar missatges, emprant recursos i coneixements basats en la pròpia experiència, per avançar en la comunicació i la construcció de nous aprenentatges. CE 2: Expressar-se de manera entenedora, personal i creativa mitjançant diferents llenguatges, explorant-ne les possibilitats i gaudint-ne, per respondre a diferents contextos comunicatius.		els missatges i les intencions comunicatives dels altres, identificant el sentit global de l'acte comunicatiu.) Participació comunicativa (Participar en situacions comunicatives de manera activa, espontània i respectuosa, ajustant el repertori comunicatiu a les propostes, als interlocutors i al context.)	diverses situacions comunicatives. - Formula preguntes o comentaris per ampliar la seva comprensió o expressar dubtes o desacords. - Inicia converses senzilles amb companys i adults, expressant necessitats, desitjos i emocions de manera comprensible. - Manifesta emocions i sentiments en relació amb els personatges dels contes, utilitzant expressions facials i corporals.
		14	Ús funcional de la llengua oral (Fer un ús funcional de la llengua oral augmentant el repertori lingüístic i expressant idees, desitjos, sentiments i emocions.) Gaudir i participar en propostes de literatura infantil, explorant, descobrint i apreciand la bellesa del llenguatge literari.	- Comprèn els missatges amb més profunditat, - Utilitza un repertori variat de paraules i frases per expressar idees, sentiments i emocions de manera clara i efectiva. - Participa en converses grupals, explicant experiències personals i compartint opinions, demostrant una millora en la claredat i coherència del discurs. - Expressa preferències i justifica opinions sobre els contes escoltats, utilitzant un vocabulari adequat al seu nivell
		15		- S'implica de manera proactiva en debats i activitats de grup, assumint rols diversos i fomentant la col·laboració amb els altres. - Utilitza un repertori variat de paraules i frases per expressar idees, sentiments i emocions de manera clara i efectiva. - Intervé activament en debats i presentacions, expressant opinions pròpies i argumentant-les de manera convincent. - Col·labora en la representació d'una obra de teatre o una dramatització basada en un conte, assumint un rol i seguint les indicacions dels adults



Activitat: Restaurant tast de llibres + Servei de préstec (I5) Descripció de l'activitat: El restaurant: tast de llibres és el tret de sortida de l'activitat: préstec de llibres. L'aula es converteix en un restaurant de llibres per tal de fer més motivadora l'experiència. Posteriorment, de manera setmanal, els nens i les nenes han de triar 1 conte per llegir i cal fer una feina amb una fitxa de ressenya sobre la lectura del llibre i registrar el conte a la taula de doble entrada per a portar un control. El llibre i la fitxa se l'emporten en una carpeta on s'enganxen les normes per una bona lectura.	EIX 2: UN INFANT QUE ES COMUNICA AMB DIFERENTS LLENGUATGES CE 2: Expressar-se de manera entenedora, personal i creativa mitjançant diferents llenguatges, explorant-ne les possibilitats i gaudint-ne, per respondre a diferents contextos comunicatius. LITERATURA INFANTIL	I5	Mostrar interès per la descoberta progressiva de la relació entre el text oral i l'escrit, en contextos funcionals, participant en situacions significatives d'aproximació al llenguatge escrit. Gaudir i participar en propostes de literatura infantil, explorant, descobrint i apreciament la bellesa del llenguatge literari.	- Identifica els elements fonamentals d'un conte llegit, com ara l'inici, el desenvolupament i la conclusió. - Relata de manera coherent una història coneguda utilitzant les paraules clau i els seqüenciadors temporals.
Activitat: Racons de prelectura Descripció de l'activitat: El treball per racons és una proposta metodològica que delimita, dintre de l'aula, diferents espais on els infants poden realitzar de manera simultània activitats classificades en quatre apartats, un d'ells: els racons de prelectura. Es realitzen	EIX 2: UN INFANT QUE ES COMUNICA AMB DIFERENTS LLENGUATGES CE 2: Expressar-se de manera entenedora, personal i creativa mitjançant diferents llenguatges, explorant-ne les possibilitats i gaudint-ne, per respondre a diferents contextos comunicatius.	I3 I4	Mostrar interès per la descoberta progressiva de la relació entre el text oral i l'escrit, en contextos funcionals, participant en situacions significatives d'aproximació al llenguatge escrit.	No avaluable - Identifica paraules familiars en textos curts i senzills, com etiquetes, rètols o paraules en contes coneguts.



activitats de fonemes (articulemes), consciència lèxica, consciència de rima, consciència de síl·laba, consciència fonèmica (iniciació al llenguatge escrit).		15		- Comença a comprendre la diferència entre lletres, paraules i frases, i aplica aquests coneixements a l'hora d'escriure.
Activitat: Comunicar-nos Descripció de l'activitat: Sessions curtes on es treballa, entre altres: l'escolta activa, la memòria auditiva, la motricitat ocular, les habilitats visuals, la velocitat de denominació i la consciència fonològica.	EIX 2: UN INFANT QUE ES COMUNICA AMB DIFERENTS LLENGUATGES CE 1: Interpretar, comprendre i expressar missatges, emprant recursos i coneixements basats en la pròpia experiència, per avançar en la comunicació i la construcció de nous aprenentatges. CE 2: Expressar-se de manera entenedora, personal i creativa mitjançant diferents llenguatges, explorant-ne les possibilitats i gaudint-ne, per respondre a diferents contextos comunicatius.	13	Interpretació dels missatges (Interpretar de forma eficaç els missatges i les intencions comunicatives dels altres, identificant el sentit global de l'acte comunicatiu.) Participació comunicativa (Participar en situacions comunicatives de manera activa, espontània i respectuosa, ajustant el repertori comunicatiu a les propostes, als interlocutors i al context.)	- Identifica el significat global dels missatges verbals i no verbals, demostrant comprensió en diverses situacions comunicatives. - Comprèn els missatges amb més profunditat. - Respon adequadament als missatges rebuts, indicant una comprensió dels continguts i les intencions dels altres. - Demostra interès en explorar llibres i materials escrits, mostrant curiositat per les imatges i les lletres.
		14	Mostrar interès per la descoberta progressiva de la relació entre el text oral i l'escrit, en contextos funcionals, participant en situacions significatives d'aproximació al llenguatge escrit	- Comprèn els missatges amb més profunditat, - Demostra progrés en la pronunciació i l'entonació, millorant la seva capacitat de comunicar-se amb fluïdesa. - Utilitza un repertori variat de paraules i frases per expressar idees, sentiments i emocions de manera clara i efectiva. - Mostra comprensió de la seqüència d'esdeveniments en les històries, relacionant imatges i text en llibres il·lustrats. - Identifica paraules familiars en textos curts i senzills, com etiquetes, rètols o paraules en contes coneguts.
		15		- Demostra progrés en la pronunciació i l'entonació, millorant la seva capacitat de comunicar-se amb fluïdesa. - Utilitza un repertori variat de paraules i frases per expressar idees, sentiments i emocions de



				manera clara i efectiva. - Identifica imatges relacionades amb el text i utilitza el context per a comprendre el significat general. - Comença a reconèixer paraules senzilles escrites i intenta llegir-les en textos coneguts.
--	--	--	--	--

CICLE INICIAL	Competències específiques	Criteris d'avaluació	Indicadors d'observació
Activitat: Lectura diària (10')1r Lectura diària (30')2n <u>Descripció de l'activitat:</u> Dediquem els primers 10' d'entrada a l'escola, a fer una lectura individual en silenci d'un conte escollit per l'alumne de la biblioteca d'aula. El guarda a sota al calaix de la taula fins que l'acaba. Aquesta activitat té com a objectiu fomentar l'hàbit lector i despertar el gust per la lectura entre els alumnes de cicle inicial. És important que l'alumne llegeixi amb consciència el conte i que el canviï quan l'hagi acabat.	C.2.Competència comunicativa: Expressar-se oralment o per escrit a partir de la lectura personal, compartint opinions i comentaris. C.4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos. C.7.Competència d'autonomia i responsabilitat: Ser capaç d'escollir llibres en funció dels propis interessos i assumir el compromís de llegir cada dia.	2.1.Extreure informació rellevant de produccions orals i multimodals relacionades amb situacions d'aprenentatge i la vida quotidiana de l'aula. 4.1 Llegir textos progressivament complexos relacionats amb la vida quotidiana, textos escolars, de manera silenciosa i en veu alta, amb fluïdesa (velocitat, precisió en el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació). 7.1 Llegir de manera autònoma textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos, seleccionats amb criteri propi, progressant en la construcció de la seva identitat lectora.	2.1.1.Expressió i comprensió: Després de la lectura, l'alumne és capaç de resumir l'essència de la història o expressar el seu punt de vista de forma clara i coherent. 2.1.2.Comprensió lectora: L'alumne demostra una comprensió bàsica del contingut a través d'interaccions orals. 2.1.3.Interès i actitud: L'alumne mostra una actitud positiva i de disposició davant la lectura. 4.1.1.Atenció i concentració: Durant la lectura, l'alumne es mostra concentrat i immers en el llibre, sense distraccions evidents. 7.1.1.Selecció del llibre: L'alumne és capaç de triar un llibre adequat a les seves preferències i nivell lector. 7.1.2.Participació activa: L'alumne



			dedica els 10 minuts de forma concentrada a la lectura individual. 7.1.3. Progressió en l'autonomia lectora: L'alumne és capaç de seleccionar llibres de manera autònoma, amb una major varietat de temàtiques a mesura que avança en l'activitat.
--	--	--	---

Activitat: Padrins Lectors (1r/5è) <u>Descripció de l'activitat:</u> Els alumnes de 5è fan de padrins lectors dels alumnes de primer. Es fan parelles lectores on els grans acompanyen als petits en una estona de lectura conjunta. Llegeixen i comenten el conte: que els ha semblat, què explica,... Tenen un llibret on poden escriure o dibuixar les seves reflexions. Hi ha un llibret per cadascun d'ells (davant hi haurà una foto del padrí i del fillol). Aquesta activitat a més a més de voler fomentar el gust per la lectura, es vol ajudar a crear un vincle entre infants de diferents edats.	C.3. Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments, emocions i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals. C.4. Comprensió lectora: Identificar les idees principals dels textos i interpretar-ne el significat.	3.1. Expressió oral i comunicativa: Fomentar el diàleg sobre el contingut del text llegit, afavorint la capacitat de comunicació. 4.2. Participació: Participar activament en el comentari posterior del conte, aportant idees i reflexions pròpies. 4.3. Reflexió posterior: Completa el llibret de reflexió de manera creativa i significativa (amb dibuix, frases o reflexions).	3.1.1. Hàbit lector: Promoure la lectura com una activitat lúdica i educativa. 4.1.1. Comprensió lectora i expressió oral: L'alumne demostra una bona capacitat per comprendre i explicar el significat del text llegit. 4.1.2. Comprensió lectora: L'alumne de 5è és capaç de llegir i comprendre el text de manera fluida i d'ajudar el seu company de
---	---	---	--



			1r en la lectura. Compromís i responsabilitat: Demuestra responsabilitat i compromís en el rol de padrí lector, ajudant l'alumne més petit i mantenint una actitud respectuosa. Cooperació i suport: L'alumne mostra una bona actitud davant el seu padrí, mostrant motivació per llegir.
--	--	--	---

Activitat: Servei de préstec (a casa)			
<u>Descripció de l'activitat:</u> Un dia a la setmana l'alumne tria un conte de la biblioteca d'aula. Tenim una graella per tal d'anar controlant el funcionament del préstec. L'activitat del servei de préstec de llibres té com a objectiu fomentar l'hàbit de lectura i el gust pels llibres entre els alumnes de cicle inicial. Cada setmana, els nens i nenes tindran l'oportunitat de seleccionar un llibre de la biblioteca de l'escola per llegir a casa. Un cop fan el retorn, expliquen als demés si els ha agradat o no, si el recomanen,...	C.4.Competència lectora: Desenvolupar habilitats per a la comprensió i l'anàlisi de textos literaris.	4.1.Selecció del llibre: L'alumne escull un llibre adequat a les seves preferències i nivell lector. 4.2.Actitud davant la lectura: L'alumne mostra interès i curiositat per les lectures, així com una actitud positiva cap al préstec de llibres.	4.1.1.Compromís amb el registre: L'alumne completa el registre de préstec i retorn del conte. 4.1.2.Participació en converses: L'alumne és capaç d'explicar el seu llibre, comentar els personatges i compartir la seva valoració amb entusiasme i claredat durant les sessions de comentari literari.



Activitat: Lectura compartida			
Descripció de l'activitat: La lectura compartida és una activitat en què els alumnes de cicle inicial llegeixen entre tots/es un mateix llibre en diferents sessions. Posteriorment realitzen activitats destinades a treballar la comprensió oral, analitzar els personatges, especular sobre possibles finals, identificar valors i fer una valoració personal del que han llegit. L'activitat pot ser grupal, individual acompanyada.	C.2.Competència comunicativa: Fomentar l'expressió oral mitjançant la participació activa en discussions grupals, amb l'ús d'un llenguatge clar i argumentat.	2.1.Comprensió oral del text: L'alumne és capaç de resumir i explicar el contingut del capítol llegit, identificant els personatges principals, les idees clau i els esdeveniments més importants.	2.1.1.Nivell de comprensió del text: L'alumne és capaç de respondre preguntes sobre els personatges, la trama i els esdeveniments importants de la lectura amb coherència i precisió.
	C.4.Competència lectora: Desenvolupar la capacitat de comprendre i interpretar textos en veu alta, identificant elements clau com els personatges, la trama, i els missatges de la història	2.2.Valoració personal: L'alumne aporta una valoració personal reflexiva i argumentada sobre la lectura, expressant les seves opinions de manera clara i raonada. 4.2.Participació activa en les discussions: L'alumne participa de manera activa i respectuosa en les discussions sobre els personatges, possibles finals i valors. La seva intervenció és coherent i raonada.	2.1.2.Capacitat de reflexió personal: L'alumne és capaç de connectar la història amb la seva pròpia experiència i expressar una valoració personal que demostrï una comprensió més profunda del text i dels temes tractats. 4.2.1..Participació en la discussió grupal: L'alumne intervé de manera activa, escoltant als altres i aportant idees pròpies relacionades amb la lectura, les prediccions i els valors.

CICLE MITJÀ	Competències específiques	Criteris d'avaluació	Indicadors d'observació
Activitat: Lectura diària Descripció de l'activitat: L'activitat de lectura individual diària de 10 minuts té com a objectiu fomentar	C.4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de	4.1 Llegir textos progressivament complexos relacionats amb la vida quotidiana, textos escolars, de manera silenciosa i en veu alta, amb fluïdesa (velocitat, precisió en	4.1.1. Durant la lectura, l'alumne es mostra concentrat i immers en el llibre, sense distraccions evidents. 4.2.1. Després de la lectura, l'alumne és capaç de resumir



l'hàbit lector i despertar el gust per la lectura entre els alumnes de cicle mitjà. Cada dia, els nens i nenes escolliran un llibre d'acord amb els seus interessos personals i dedicaran 10 minuts a llegir de manera individual.	manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos."	el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació). 4.2 Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuals, i distingir idees principals i secundàries i també estratègies bàsiques de comprensió de forma progressivament autònoma.	l'essència de la història o expressar el seu punt de vista de forma clara i coherent, sigui a través de converses o petites respostes escrites.
Activitat: Servei de préstec <u>Descripció de l'activitat:</u> L'activitat del servei de préstec de llibres té com a objectiu fomentar l'hàbit de lectura i el gust pels llibres entre els alumnes de cicle mitjà. Cada setmana, els nens i nenes tindran l'oportunitat de seleccionar un llibre de la biblioteca de l'escola per llegir a casa. Després de la lectura, hauran de registrar dades d'interès, com ara el nom de l'autor, els personatges principals i una valoració personal de la seva experiència lectora. Aquesta activitat no només fomenta l'amor pels llibres, sinó que també ajuda a desenvolupar habilitats d'organització i reflexió crítica.	C.4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos."	4.2. Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuals, i distingir idees principals i secundàries i també estratègies bàsiques de comprensió de forma progressivament autònoma.	4.2.1. L'alumne completa el registre de lectura amb detalls clars i coherents, i el porta a classe per compartir-lo. 4.2.2. L'alumne és capaç d'explicar el seu llibre, comentar els personatges i compartir la seva valoració amb entusiasme i claredat durant les sessions de comentari literari.
Activitat: Resum il·lustrat de	C.4. Comprendre i interpretar	4.2 Comprendre textos escrits i	4.2.1 L'alumne és capaç de



contes/l·libres/capítols. <u>Descripció de l'activitat:</u> L'activitat d'il·lustració de contes, capítols o llibres té com a objectiu afavorir la comprensió lectora i la creativitat dels alumnes a través de la creació d'una il·lustració que resumeixi el que han llegit. Després de llegir un conte o capítol, els alumnes realitzaran un dibuix que representi una escena clau, un personatge o el moment més important de la història. Els dibuixos seran acompanyats d'un breu text on l'alumne expliqui què ha volgut representar i quina part de la lectura ha il·lustrat.	textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos."	multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuals, i distingir idees principals i secundàries i també estratègies bàsiques de comprensió de forma progressivament autònoma.	seleccionar una escena o moment rellevant per il·lustrar-lo, el que demostra una comprensió profunda de la lectura. 4.2.2.: El dibuix reflecteix amb claredat i creativitat el contingut de la lectura, i el text explicatiu és coherent i resumeix bé la relació entre la il·lustració i el llibre.
Activitat: Muntatge audiovisual de faules llegides pels alumnes. <u>Descripció de l'activitat:</u> L'activitat consisteix en la preparació, interpretació i enregistrament d'una faula per part dels alumnes, treballant en grups de dos o tres. Els alumnes escolliran una faula, la llegiran i prepararan una versió dramatitzada on es potenciaran aspectes com l'entonació, el ritme i l'expressió oral. A través de la lectura expressiva, els estudiants donen vida als personatges de la faula, utilitzant gestos i veus adequades per representar-los.	C.4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos." C.7. Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueix progressivament pel	4.1 Llegir textos progressivament complexos relacionats amb la vida quotidiana, textos escolars, de manera silenciosa i en veu alta, amb fluïdesa (velocitat, precisió en el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació). 7.1 Llegir de manera autònoma o acompanyada textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos i seleccionats amb autonomia creixent, avançant en la construcció de la seva identitat lectora.	4.1.1. L'alumne utilitza una entonació clara i expressiva en la lectura i la dramatització, mostrant comprensió de les emocions i actituds dels personatges. 4.1.2. Durant els assaigs i la preparació del muntatge, l'alumne col·labora de manera activa amb els seus companys, compartint tasques i fent aportacions per millorar el resultat final. 4.1.3. Participa activament en el procés de creació del muntatge, entenent el procés de croma i ajudant a crear un producte audiovisual coherent i atractiu.



A continuació, els mestres prepararan un recull d'aquestes lectures i, amb l'ús de tècniques de croma (pantalla verde), es crearà un muntatge audiovisual en què els alumnes apareixeran interpretant la faula amb fons virtuals de diferents ambients animals. Així, els estudiants podran veure's representats dins de l'univers de la faula que han treballat.	que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.		7.1.1. Llegeix autonomament llibres triats segons els seus interessos.
Activitat: Lectura compartida L'activitat de lectura compartida consisteix en la lectura setmanal, capítol a capítol, d'un llibre amb els alumnes. Durant cada sessió, es realitza una lectura conjunta que pot ser feta pels mateixos nens o dirigida pel mestre, segons el capítol i les necessitats del grup. Després de la lectura, es duen a terme activitats variades de comprensió lectora per consolidar el contingut, on els alumnes treballen aspectes com la comprensió del text, la reflexió sobre la trama i els personatges, i l'exploració de vocabulari.	C.4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos."	4.1 Llegir textos propers, de la vida quotidiana i textos escolars, en veu alta. 4.2 Comprendre textos escrits i multimodals propers, adequats al desenvolupament cognitiu, amb l'ajuda d'elements gràfics i paratextuals bàsics, a través de la identificació del sentit global i informació rellevant i emprant, de forma guiada, estratègies bàsiques de comprensió.	4.1.1. Participa activament en la lectura, ja sigui llegint en veu alta, seguint el text mentre llegeix un company o el mestre, i mostrant atenció i interès durant tota la sessió. 4.2.1. Entén els aspectes principals de la lectura, com la trama, els personatges i les idees principals del capítol.



Aquestes activitats fomenten la participació, la col·laboració i el gust per la lectura.			
Activitat: Lectura en veu alta i Muntatge audiovisual. <u>Descripció de l'activitat:</u> L'activitat consisteix en la lectura en veu alta d'un text escollit pels alumnes. Cada nen o nena prepara a casa un breu text (uns 10-15 línies) per llegir en veu alta a la classe. Durant la preparació, els alumnes hauran de treballar aspectes com l'entonació, el ritme, la pronunciació i l'expressió facial per poder transmetre el missatge de manera clara i emotiva. Un cop a la classe, cada alumne llegirà el seu text en veu alta davant dels companys, amb l'objectiu de sentir-se segur i guanyar confiança en la seva capacitat d'expressió oral. Els mestres enregistrant les lectures en un breu vídeo (de 10 segons per alumne), que després s'editarà en un muntatge audiovisual conjunt. Aquest vídeo recollirà les diferents lectures i es podrà compartir amb l'alumnat, oferint-los una oportunitat per veure a ells mateixos i reforçar la seva autoestima com a lectors.	C.4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos."	4.1 Llegir textos propers, de la vida quotidiana i textos escolars, en veu alta. 4.2 Comprendre textos escrits i multimodals propers, adequats al desenvolupament cognitiu, amb l'ajuda d'elements gràfics i paratextuals bàsics, a través de la identificació del sentit global i informació rellevant i emprant, de forma guiada, estratègies bàsiques de comprensió.	4.1.1. Llegeix el text amb una dicció clara i comprensible, posant atenció a la pronunciació correcta de les paraules. 4.1.2. Fa servir una entonació i un ritme adequats al contingut del text, afegint expressivitat amb la veu per captar l'atenció dels oients i transmetre el sentit del text. 4.2.1. Acompanya la seva lectura amb gestos facials o corporals que reforcin el contingut del text.



Activitat: Lectures ODS	C.4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos."	4.1 Llegir textos propers, de la vida quotidiana i textos escolars, en veu alta. 4.2 Comprendre textos escrits i multimodals propers, adequats al desenvolupament cognitiu, amb l'ajuda d'elements gràfics i paratextuals bàsics, a través de la identificació del sentit global i informació rellevant i emprant, de forma guiada, estratègies bàsiques de comprensió.	4.1.1. Llegeix els textos amb fluïdesa, mantenint un ritme adequat i una pronunciació clara adaptant l'entonació i el volum segons el tipus de text i la situació. 4.2.1. Comprèn els conceptes principals dels Objectius de Desenvolupament Sostenible. 4.2.2. Participa de manera activa en les activitats posteriors a la lectura, ja sigui en debats, treballs en grup o activitats creatives.
<u>Descripció de l'activitat:</u> Els alumnes llegiran textos que tracten diferents aspectes dels ODS, com la lluita contra la pobresa, la sostenibilitat ambiental, l'educació de qualitat o la igualtat de gènere, entre d'altres. Després de cada lectura, es realitzaran activitats per assegurar la comprensió dels temes, com debats, preguntes de reflexió, treballs en grup o activitats creatives. L'objectiu és que els alumnes entenguin la importància dels ODS i com poden contribuir a un món més just i sostenible.			

CICLE SUPERIOR	Competències específiques	Criteris d'avaluació	Indicadors d'observació
<u>Activitat:</u> Lectura diària <u>Descripció de l'activitat:</u> Fomentar l'hàbit lector mitjançant la lectura individual durant 20 min al matí i 10 a la tarda.	Competència 7. Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueix progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.	7.1 Llegir de manera autònoma textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos, seleccionats amb criteri propi, progressant en la construcció de la seva identitat lectora.	7.1.1. Expressió i comprensió: Després de la lectura, l'alumne és capaç de resumir l'essència de la història o expressar el seu punt de vista de forma clara i coherent, ja sigui a través de converses o petites respostes escrites. 7.1.2. Selecció del llibre: L'alumne és capaç de triar un llibre adequat a les seves preferències i nivell lector. 7.1.3. Participació activa: L'alumne dedica els 30 minuts de



			forma concentrada a la lectura individual. 7.1.4. Comprensió lectora: L'alumne demostra una comprensió bàsica del contingut a través d'interaccions orals o escrites posteriors. 7.1.5. Interès i actitud: L'alumne mostra una actitud positiva i de disposició davant la lectura. 7.1.6. Progressió en l'autonomia lectora: L'alumne és capaç de seleccionar llibres de manera autònoma, amb una major varietat de temàtiques a mesura que avança en l'activitat.
<u>Activitat:</u> Padrins lectors (5è)		Compromís i responsabilitat: Demostra responsabilitat i compromís en el rol de padrí lector, ajudant l'alumne més petit i mantenint una actitud respectuosa.	Cooperació i suport: L'alumne mostra una actitud d'acompanyament, guiant amb paciència i respecte el seu company més petit, i afavorint la seva motivació per llegir.
<u>Descripció de l'activitat:</u> L'alumnat de 5è fan de padrins lectors de la classe de 1r. Es fan parelles lectores i es realitza una estona de lectura conjunta. Llegeixen i comenten el conte. Tenen un llibre per a la reflexió posterior.			
<u>Activitat:</u> Servei de préstec	Competència 7. Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueix progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de	7.1 Llegir de manera autònoma textos de diversos autors i autores que s'adequin als seus gustos i interessos, seleccionats amb criteri propi, progressant en la construcció de la seva identitat lectora.	7.1.1. Comprensió lectora i síntesi: L'alumne redacta un resum del llibre que inclou les idees principals i una descripció adequada dels personatges. 7.2.1. Reflexió i valoració
<u>Descripció de l'activitat:</u> L'activitat del servei de préstec de llibres té com a objectiu fomentar l'hàbit de lectura i el gust pels llibres entre els alumnes de cicle			



superior. Cada setmana, els nens i nenes tindran l'oportunitat de seleccionar un llibre de la biblioteca de l'escola per llegir a casa. Després de la lectura hauran de registrar a la seva graella de préstec la data de retorn del llibre i completar la fitxa de ressenya.	les obres, i compartir experiències de lectura, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.	7.2 Compartir lectures per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, per mitjans analògics i digitals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos, valorar les obres de forma crítica i sentir-se membre d'una comunitat lectora	personal: L'alumne és capaç de fer una valoració crítica i reflexiva sobre el llibre, mostrant una opinió pròpia i raonada sobre el text llegit. 7.2.2. Responsabilitat i compromís: Demuestra responsabilitat en la gestió del préstec de llibres, complint amb els terminis i cuidant el material prestat.
Activitat: Lectura compartida Descripció de l'activitat: La lectura compartida és una activitat en què els alumnes de cicle mitjà llegeixen en veu alta un llibre o capítol en grup, i posteriorment realitzen activitats destinades a treballar la comprensió oral, analitzar els personatges, especular sobre possibles finals, identificar valors i fer una valoració personal del que han llegit. En acabar cada capítol, es proposen diverses activitats en funció del contingut del text.	Competència 4. Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma, reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos.	4.1 Llegir tot tipus de textos de manera silenciosa i en veu alta amb bona fluïdesa (velocitat, precisió en el reconeixement de les paraules, ritme, fraseig i entonació). 4.2 Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuals, utilitzant l'estructura i el format de cada gènere textual, i també estratègies bàsiques de comprensió, més enllà de la interpretació literal. 4.3 Valorar, de manera acompanyada, el contingut i aspectes formals i paratextuals en textos escrits i multimodals, avaluant la seva qualitat, la fiabilitat i la seva idoneïtat en funció del	4.2.1. Comprensió i anàlisi: L'alumne demostra una comprensió clara del text, és capaç de fer inferències sobre els personatges i especular sobre possibles finals amb arguments coherents. 4.2.2. Participació i col·laboració: L'alumne participa activament en la lectura en veu alta i en els debats posteriors, mostrant respecte cap a les intervencions dels altres i contribuint amb reflexions pròpies. 4.3.1. Pensament crític i reflexiu: Identificar i reflexionar sobre els valors presents en el text, com l'amistat, la solidaritat, la justícia, etc.



		propòsit de lectura.	
--	--	----------------------	--

7. LA LECTURA A L'AULA. MOMENTS.

ESTRATÈGIES			ACTIVITATS (exemples)
Abans	Contextualització	1. Motivació i sentit de la lectura	Conversa col·lectiva a partir del que s'observa dels elements paratextuals de la lectura.
		2. Establiment de l'objectiu de lectura	Pluja d'idees per aportar sobre el possible contingut del text. (prediccions)
		3. Activació dels coneixements previs rellevants	Ordenar seqüències d'imatges per comprovar amb la lectura si l'opció triada és correcta.
		4. Formulació d'hipòtesis i anticipacions	Contestar preguntes personals que es poden relacionar amb el text. (connexions)
		5. Promoure preguntes sobre el text	Generar interès i expectatives sobre la lectura. Anticipar el contingut del text a partir del títol.
Durant	Elaboració d'una representació	1. Formular, comprovar i reformular prediccions	Subratllar paraules clau del text. Relacionar text i imatges.
		2. Plantejar-se preguntes sobre el que s'està llegint	Comprovar les prediccions o anticipacions que s'han fet prèviament. Cercar informació general o específica.
	Mecanismes de control	3. Aclarir possibles dubtes sobre el text	Reconèixer la silueta que identifica l'organització i estructura d'un text.
		4. Autoregular i controlar la comprensió	Identificar idees principals i secundàries. Inferir el significat de vocabulari del text a partir dels indicadors que obtenim de la lectura.
	Recapitulació	5. Resumir les idees del text	Identificar fets i opinions. Fer anotacions al marge per anar recollint idees importants. Posar títols a les parts d'un text.

			Fer pauses durant la lectura per a la reflexió sobre el que estan llegint per assegurar la comprensió
Després	Integració	1. Idea principal	Resumir tot el contingut de la lectura.
		2. Reorganització de la informació	Transferir el coneixement adquirit a d'altres lectures semblants.
	Avaluació	3. Respondre preguntes	Reconèixer la silueta que identifica l'organització i estructura d'un text. Reflexionar sobre els passos que s'han fet per llegir i entendre el text. Contestar preguntes personals que es poden relacionar amb el text. Posar títols a les parts d'un text. Valorar, jutjar la informació del text i identificar la intenció de l'autor. Fer una il·lustració del que s'ha llegit.

8. LECTURA DINS DE LES ÀREES.

MATEMÀTIQUES	Vocabulari específic, problemes, taules, lectura dels enunciats, expressions matemàtiques, gràfics, fórmules científiques,...
CIÈNCIES SOCIALS	Vocabulari específic, biografies, gràfics, fets, causes i conseqüències (estructura dels textos), mapes, informes, mapes conceptuals, esquemes, imatges, mapes conceptuals, eixos cronològics, anàlisi de diferents fonts...
CIÈNCIES NATURALS	Vocabulari específic, imatges i esquemes, mapes conceptuals, processos, biografies, gràfics, estructura dels textos, mapes, informes, anàlisi de diferents fonts, taules,...
LLENGÜES	Vocabulari específic, fluïdesa lectora, tipologia textual, gènere, imatges, gràfics, registres,...
EDUCACIÓ FÍSICA	Vocabulari específic, revistes i llibres especialitzats, anàlisi de l'actualitat, reglaments, vídeos, història de l'esport, biografies, primers auxilis, esport i salut.
EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA	Vocabulari específic, obres, artistes, instruccions, tècniques artístiques, lectura de la imatge,...

9. GUIA D'ACTIVITATS.

Activitat 1: Anàlisi de la portada

Activitat oral i en gran grup.

Mostrar la caràtula del llibre. Comentar i analitzar la caràtula tant a nivell perceptiu com d'interpretació significativa.

- Què ens transmet la caràtula del llibre?
- Quines imatges hi ha?
- La situació de la imatge?
- Algun element distorsionador de la mateixa que ens doni informació addicional?
- Color empleats, per què?
- Tenen a veure amb el títol del llibre?
- Escolliries un llibre per la seva caràtula? Per què?
- Quins motius externs et fan decidir triar un llibre?
- Què en saps ara del llibre?

Objectius

- Percebre i interpretar de forma crítica i reflexiva les imatges.
- Desenvolupar el sentit a ser sensible a les qualitats evocadores, plàstiques i estètiques d'una caràtula.
- Valorar la importància del llenguatge visual com a mitjà d'expressió i recaptació d'informació.
- Fer inferències sobre el contingut del llibre

Criteris d'avaluació

- Interpreta la "simbologia" de les imatges.
- Reflexiona en veu alta sobre el que li evoca la imatge.
- Diferencia els trets característics a nivell plàstic i estètic de la caràtula.
- Reflexiona en veu alta sobre el contingut de la imatge amb relació al títol.
- Fa inferències sobre el contingut del llibre mitjançant les imatges.
- Critica el sentit estètic de la portada vers el contingut del llibre.

Activitat 2: Personatges i context

Activitat oral i en gran grup.

Es llegeix el capítol 1 del llibre, per tal de determinar temàtica, l'espai, temps i personatges. (La lectura es realitza per torns, en veu alta i amb suport informàtic. Ús d'ordinador).

On es situa la història? Descripció del lloc. A quin temps històric està succeint? Passat, contemporani, futur? Com ho sabem?

Quins són els principals personatges de la història? Presentació dels personatges. Descripció física, psíquica, trets de presentació inicial.

Què t'ha fet pensar el temps històric en el que ha succeït la història? En què t'has fixat i per què? Creus que els elements que has utilitzat per fixar-te en el temps històric els podries emprar en un altre context? Per què? Com saps que un personatge és el principal de la història? Com arribes a aquesta conclusió?

Podries aplicar la descripció física, psíquica a altres objectes, persones,...

Objectius

- Prendre consciència de l'organització de la informació.
- Afavorir la comprensió lectora.
- Practicar entonació, ritme i pauses.
- Reconèixer la informació sol·licitada.
- Realitzar una sinopsis de la temàtica, lloc, espai temporal i personatges principals.
- Participar activament en la activitat.
- Mostrar respecte tan en el torn de paraula com amb la capacitat lectora dels companys.

Criteris d'avaluació

- Cerca i organitzar la informació sol·licitada.
- Llegeix amb entonació, ritme i marca les pauses.
- Realitza una correcta descripció (oral i escrita) dels personatges principals.
- Reconeix temàtica, espai temporal i situació.
- Participa de l'activitat.
- Mostra respecte als companys.

Activitat 3: Intencionalitat de l'autor.

Activitat oral i en gran grup.

Es dóna als alumnes uns textos extrets del llibre i transcrits literalment del capítol en qüestió, aquell que es vulgui treballar pel motiu que es consideri més oportú. Important: Aquest capítol no s'ha d'haver llegit en el moment de fer l'activitat.

Comentem els textos tenint en compte la poca informació de que disposem i fem hipòtesis de la intencionalitat d'escriure aquests textos per part de l'autor. Contenen informació essencial? Què ens diuen de nou? Podem fer algun paral·lelisme amb la nostra realitat? Quina pot ser la intenció de l'autor al escriure aquest conjunt de paraules? Seran punts i aparts? Estaran inclosos dins d'un paràgraf? Resumirant la temàtica principal del capítol?

Objectius

- Fer inferències sobre el que els textos ens diuen sense estar contextualitzats.
- Identificar la idea principal dels textos.
- Ser capaç de relacionar aquest text amb la temàtica del llibre.
- Desxifrar la informació per tal de poder detectar la intencionalitat de l'autor.

Criteris d'avaluació

- Fa inferències sobre els textos i la seva possible relació amb el llibre.
- Fa inferències sobre els textos estrets del llibre i la seva possible relació amb la realitat actual.
- Identifica la idea principal del text.
- Explica quina pot ser la intenció de l'autor al escriure aquests textos.

Activitat 4: Localització dels textos dins del capítol.

Activitat oral i en gran grup.

Seguint amb l'activitat anterior, es fa llegir el capítol que s'ha escollit anteriorment (Activitat 3). El/la docent utilitza la pissarra digital per projectar el PDF del llibre/el document del llibre escollit. Els alumnes s'asseuen al voltant de la pissarra i es procedeix a llegir el capítol (aprofitar per a fer modelatge lector per part del/de la docent). El/la docent no els diu que els textos pertanyen a aquest capítol. Espera si hi ha alguna resposta per part de l'alumnat. Els alumnes llegeixen en veu alta el capítol per torns i de manera continuada.

Tant si hi ha com si no hi ha cap intervenció de l'alumnat en referència als textos anteriors. Es llegeix el capítol sencer. El/la docent els assenyalava amb groc. Se'ls pregunta sobre si les prediccions de la intencionalitat de l'autor són les que havíem explicat a l'activitat anterior. Raonem i argumentem les possibles respostes. Són importants els textos que hem extret d'aquest capítol? Perquè?

Objectius

- Diferenciar la lectura parcial d'un text i la lectura completa del mateix. (Comprensió global).
- Agafar consciència del poder manipulador que pot tenir extreure informació d'un text sense haver-lo llegit al complet.
- Diferenciar idees secundàries i idees principals.
- Reconèixer que la intencionalitat del autor sols la sabrem en la lectura completa del text.

Criteris d'avaluació

- Entén que la lectura parcial d'un text.
- Reconeix la diferència entre la intencionalitat del context global respecte d'una extracció parcial del text.
- Diferencia idees secundàries / idea principal.
- Reconeix que la intencionalitat de l'autor no la podem saber ni pel nom del capítol, ni per un text extret del mateix.

Activitat 5: El perill de la descontextualització

Activitat oral i gran grup.

Es fa una lectura amb veu alta del capítol per torns. Cal estar molt atén a la vocalització, l'entonació i el ritme.

Es van aclarint dubtes sobre la temàtica del mateix capítol.

Es fa un recull de lèxic nou per enriquir l'ús de la llengua.

Tanmateix, s'anirà fent èmfasi en les paraules que no s'entenen i es descontextualitzarà del text, de manera que els infants vegin la importància de contextualitzar les paraules per tal de poder-les entendre de manera concreta i correcta, ja que sinó es pot caure en la descontextualització del propi significat de la paraula.

Objectius

- Llegir vocalitzant correctament, seguint el ritme adient de lectura i entonació correcta.
- Aprendre lèxic nou, intentant construir oracions on s'apliqui el vocable en un context diferent del llibre.
- Reflexionar sobre la descontextualització de les paraules, oracions, textos. (Canvi de sentit)

Criteris d'avaluació

- Llegeix correctament, seguint el ritme i entonació correcta.
- Elabora oracions utilitzant els nous vocables amb significat adient.
- Entén que el significat de les paraules pot canviar en funció del context

Activitat 6: Marquem pautes

Activitat oral i escrita. Es realitza la tasca de manera individual i es corregeix grupalment.

A la pissarra digital es projecta o s'escriu el fragment del llibre. El mestre llegeix el text sense marcar comes, punts,... Empra una mateixa entonació o una entonació errònia. Una vegada acabada la lectura pregunta si han entès res i quins poden ser els motius que dificulten la comprensió del text llegit. S'esbrina quin ha estat el motiu, els signes de puntuació, l'entonació, la velocitat,...

El mestre escriu, a la pissarra, uns signes per designar (marcar) pujades i baixades de veu, (↗, ↘), una barra espaiadora (/) per les comes, dues barres espaiadores pels punts (//) , dues barres (┘┘) pel punt i apart, una barra (┘) per les respiracions . S'utilitzaran els signes de puntuació necessaris per realitzar la lectura correctament. (!, ?, ...).

Aquesta activitat es pot simplificar només fent treballant alguna de les parts anteriorment descrites, com ara només les pujades i baixades i deixant els signes de puntuació i fent-los de manera correcta,...

El mestre rellegeix el text fent les parades oportunes amb entonació i velocitat adient.

Els fa reflexionar sobre el perquè ara han entès el text.

Una vegada rellegit, introdueix en el text projectat els signes corresponents i els indica als alumnes com i perquè ho fa.

Se'ls dona un text del llibre i se'ls diu que seguint aquestes consignes hauran de preparar la lectura en veu alta. (Caldrà justificar la introducció dels signes).

Es realitza la lectura en veu alta per part de l'alumne, seguint les indicacions dels marcadors. Es detecten possibles errades, es procedeix a corregir.

Objectius

- Conèixer la importància de l'entonació i la velocitat lectora com a eines de millora comprensiva d'un text.
- Conèixer dins la lectura la importància i diferència d'ús dels signes de puntuació dins

de la lectura.

- Traspassar les modulacions orals-lectores a signes indicadors de les mateixes.
- Saber emprar els marcadors textuais (signes acordats) identificant-los amb la intencionalitat textual.
- Justificar oralment l'ús del signe escrit en relació a la lectura del text.

Criteris d'avaluació

- Coneix la importància d'una bona entonació i velocitat lectora com a elements facilitadors de la comprensió d'un text.
- Coneix mitjançant la lectura, la diferència d'ús dels signes de puntuació.
- Fa un ús adient dels marcadors textuais en funció del text, de la lectura del mateix i la seva intencionalitat
- Justifica correctament l'ús dels marcadors textual (signes establerts).

Activitat 7: Construïm el nostre propi capítol.

Activitat escrita, es pot fer individualment, en petit grup o en gran grup, depenen de l'edat i el criteri del/de la docent.

Comencem a llegir el capítol, en un moment donat el/la docent diu que ja no es llegeix més i que a partir de la informació de tot el què ha passat al llarg de llibre i de l'acció que està succeint en aquell moment, es construirà i es redactarà una continuació i un final pel capítol que estem llegint.

La durada del mateix dependrà del llibre/capítol i del nivell del grup, això ho haurà de marcar cada docent. La redacció es durà a terme a l'aula de manera individual, per parelles o de manera grupal (igual que l'extensió això també dependrà del grup i del que vulgui treballar el/la docent). En cas de fer-ho de manera conjunta, els alumnes s'hauran de posar d'acord entre ells, per explicar què passarà a partir d'aquell moment, com acabarà el capítol tenint en compte que hi ha d'haver una continuïtat. (Si l'activitat es fa al finalitzar el llibre, caldria donar un final).

(Activitat a realitzar a meitat del capítol o bé al finalitzar el llibre, una vegada l'argument i els personatges estiguin més definits).

Objectius

- Fomentar el treball cooperatiu i el respecte crític envers les diferències d'opinió en les situacions de treball compartit.
- Fomentar la creativitat i la imaginació.
- Planificar i produir de manera escrita textos narratius.
- Realitzar un anàlisi dels elements que configuren l'obra literària, (estructura narrativa, temps, argument, temes, espai), per tal de donar continuïtat al capítol.

Criteris d'avaluació

- Treballa de manera cooperativa en parella.
- Respecta les diferents opinions dins del grup per tal d'elaborar un resultat final.
- Planifica i produir de manera escrita textos narratius.

- Realitza un anàlisi dels elements que configuren l'obra literària per tal de donar continuïtat al capítol.

Activitat 8: Posem títol a un capítol

Activitat oral i grupal.

L'activitat consisteix en llegir un capítol del llibre (o qualsevol altre text, poesia, notícia,...). Una vegada s'ha llegit el capítol, de manera conjunta i de forma oral, se'ls demana que posin títol al capítol. El mestre, prèviament a l'elaboració del mateix, els explicarà quines són les característiques que ha de tenir qualsevol títol.

1. El títol ha de ser de captivant.
2. Utilitzar poques paraules. Concís.
3. Presentar el significat de clar i concret del text llegit.
4. Marcar aspectes nous i destacats del capítol. (Detalls i fets rellevants).
5. Estètic.
6. El mestre pot afegir altres criteris, els que consideri oportuns.

Una vegada explicat què és un títol, el mestre, oralment, preguntarà als alumnes quins són els detalls més importants, quins fets són els més rellevants, a qui li han succeït aquests fets i per què.

Una vegada desmembrat el que hem llegit, amb la informació recollida es procedirà a elaborar un títol. (De manera individual o col·lectiva. Si es realitza de manera individual entre els alumnes es votarà quin és el títol que més agrada i s'adequa més tenint en compte els criteris abans esmentats).

Objectius

- Sintetitzar la informació rellevant d'un capítol (o text).
- Separar la informació nova de la coneguda.
- Trobar la informació rellevant per a la creació del títol.
- Concretar la informació restant i substituir-la per poques paraules.
- Donar forma estètica a les paraules que resten.
- Elaborar el títol.

Criteris d'avaluació

- Treballa de manera cooperativa en parella.
- Respecta les diferents opinions dins del grup per tal d'elaborar un resultat final.
- Planifica i produir de manera escrita textos narratius.
- Realitza un anàlisi dels elements que configuren l'obra literària per tal de donar continuïtat al capítol.

Activitat 9: Fem connexions.

Activitat oral i en gran grup.

(L'activitat es realitzarà en el moment del durant, o bé, al final de la lectura.)

L'activitat consisteix en establir connexions. Establim connexions sobre el que llegim, amb el que hem après i amb el que nosaltres sabem de la nostra pròpia experiència.

1. Quan llegim un text, fem connexions per comprendre'l millor amb un mateix, provinent de la nostra experiència.

En aquest cas podem relacionar la situació en la que es troba el protagonista de la història, les seves accions amb les nostres. Posar-nos en el lloc del protagonista.

2. Quan llegim també fem connexions amb els temes que estem aprenent, o amb continguts que sabem.

Detectem els coneixements previs que tenim per comprendre millor. ¿Què sé del tema?

3. Estableixo relacions d'allò que estic llegint en aquest moment, in situ, amb la lectura realitzada amb anterioritat. Recordo idees, situacions, personatges, comparacions...

L'activitat consisteix en:

Part 1. Realitzar un seguit de preguntes al respecte de com em comportaria o què és el que faria jo si fos el protagonista de la història. (Faria el mateix?, Em comportaria igual?, Seguiria els seus passos?, Em sentiria igual?...)Els alumnes hauran d'argumentar les preguntes realitzades pel/per la docent.

Part 2. Aquesta activitat es realitzarà en textos on explícitament sapiguem que hi ha contingut curricular treballat a l'aula. Què sabem sobre el que ens diu el

text? Què recordem sobre el tema? Com s'utilitza en el text? Per què s'utilitza? Quina finalitat té?...

Part 3. Connecto allò que estic llegint amb fets anteriors al llibre, amb personatges, amb situacions que m'ajudin a ressituar-me dins el llibre, o la lectura. Què ha canviat? Per què ha canviat? On està el protagonista i on és ara? A què ens fa referència aquesta part del text? Què ens vol dir l'autor amb això?

Objectius

- Establir connexions sobre el que llegim amb el món. (Coneixements)
- Establir connexions sobre el que llegim amb un mateix.
- Establir connexions sobre el que llegim amb el text llegit.
- Ser capaç d'argumentar d'una manera clara i ordenada.
- Utilitzar un vocabulari adient al seu nivell.
- Participar en l'activitat de forma correcta.
- Respectar les opinions dels altres.

Criteris d'avaluació

- Relaciona el que llegeix amb els coneixements que ha assolit.
- Estableix connexions sobre el que llegeix amb un mateix.
- Estableix connexions sobre el que ha llegit del text amb el que llegeix.
- Argumenta d'una manera clara i ordenada.
- Utilitza un vocabulari adient al seu nivell.
- Participa de forma correcta.
- Respecta les opinions dels altres.

Activitat 10: Puntuem un text

Activitat escrita i individual. La correcció es realitzarà en gran grup.

A la pissarra digital es projecta o s'escriu el fragment del llibre i se'ls dóna el text/textos breus en un full. El/La mestre/a llegeix el text sense marcar comes, punts,... Tal qual està escrit sense puntuar. Empra una mateixa entonació o una entonació errònia. Una vegada acabada la lectura pregunta si han entès res i quins poden ser els motius que dificulten la comprensió del text llegit. S'esbrina quin ha estat el motiu, els signes de puntuació, l'entonació, la velocitat,...

Aquesta activitat es pot simplificar només utilitzant alguns signes de puntuació concrets en funció del que s'hagi treballat amb anterioritat i deixant la resta al text.

Aleshores l'alumnat puntua el text segons ells consideren que és correcte. Després es posa en comú i es llegeixen els diferents fragments segons s'han puntuat i es corregeix en comú i a la pissarra. Un cop corregit es torna a fer una lectura de manera correcta i sota un modelatge del/de la docent.

Els fa reflexionar sobre el perquè ara han entès el text.

Objectius

- Conèixer la importància de l'entonació i la velocitat lectora com a eines de millora comprensiva d'un text.
- Conèixer dins la lectura la importància i diferència d'ús dels signes de puntuació dins de la lectura.
- Traspasar les modulacions orals-lectores als signes de puntuació treballats.
- Justificar oralment l'ús del signe escrit en relació a la lectura del text.

Criteris d'avaluació

- Reconeix la importància d'una bona entonació i velocitat lectora com a elements facilitadors de la comprensió d'un text.

- Reconeix mitjançant la lectura, la diferència d'ús dels signes de puntuació.
- Fa un ús adient dels signes de puntuació en funció del text, de la lectura i de la seva intencionalitat
- Justifica correctament l'ús dels signes de puntuació.

Activitat 11: Organització de debats provocats per la lectura.*Activitat oral i en gran grup.*

A partir d'un fragment de la lectura o al finalitzar un capítol o el propi llibre, depenent del moment en el que es vulgui plantejar aquesta activitat. Es crearan dues posicions respecte del propi conflicte, pregunta, situació que s'hagi donat al llibre i es faran dos grups de debat.

A més a més, s'establirà un temps màxim de debat per tal d'acotar al màxim els temps de l'activitat.

Es deixaran uns minuts per a que cada grup s'organitzi de manera que hi haurà d'haver un representant/vocal del grup que traslladarà l'argumentari inicial de grup al debat.

Un cop això s'hagi fet, hi haurà un torn obert de contrarèplica de les argumentacions de cada grup.

Un acabat el temps establert del debat. El moderador/a farà una valoració i posarà en comú els principals arguments i contrarguments que s'hagin donat.

Per acabar, cada grup valorarà l'actuació o argumentació del grup que defensava la idea contrària a ells/elles. Aquesta valoració sempre serà des d'una vessant constructiva i positiva.

El moderador/a serà el/la mestre/a del grup.

Objectius

- Crear un discurs coherent sobre un tema concret (llibre).
- Saber definir línies argumentals independents a les creences i posicionaments personals previs sobre la temàtica a discutir.
- Demostrar la competència comunicativa. Adquirir habilitats pròpies de l'expressió oral: fluïdesa verbal, riquesa en el vocabulari, coherència en

la sintaxi i la gramàtica.

Criteris d'avaluació

- Manté un discurs clar i ordenat.
- Manté un to de veu adequat al moment comunicatiu.
- Selecciona les idees més importants a destacar dins del seu discurs.
- Respecta el torn de paraula.
- Té una riquesa de vocabulari adequada a l'edat.
- Demostra una fluïdesa oral adequada a l'edat.
- Dirigeix a totes les persones implicades en l'activitat i no només a un sector concret.
- Respecta les opinions i comentaris dels companys/es.

Activitat 12: Fitxer de vocabulari

Activitat escrita i individual.

L'activitat tracta de fer, com el seu propi indica, un recull de paraules que vagin sorgint durant la lectura. Aquest vocabulari, pot ser escollit prèviament pel/per la mestre/a o bé, pot sorgir de manera espontània pel grup-classe.

Depenent de l'edat es podrà ampliar o treure apartats de cadascuna de les fitxes d'aquest fitxer. Així doncs la proposta de possibles apartats d'aquestes fitxes de vocabulari són:

- *Nom*
- *Definició*
- *Frase exemple/Frase extreta del text*
- *Frase proposta (feta per l'alumne/a)*
- *Sinònim*
- *Antònim*
- *Dibuix*

Objectius

- Adquirir nou vocabulari.
- Treballar l'ortografia de les paraules noves.
- Usar de manera eficient i adequada el diccionari (definició, sinònims, antònims).
- Establir l'hàbit de consulta davant del desconeixement i el dubte.

Criteris d'avaluació

- Aplica vocabulari nou.
- Aplica de manera correcta les paraules noves.
- Cerca de manera eficient i ràpida les paraules.
- Identifica les diferents parts del diccionari.
- Cerca la definició/informació requerida de manera autònoma.

Activitat 13: Localització de la informació dels llibres (autor, editorial, títol, col·lecció, pàgines, tema...).

Activitat oral i/o escrita, de manera individual o grupal.

Aquesta activitat es tracta de buscar la informació referent a l'edició del llibre per tal d'analitzar i explicar les parts que formen un llibre i la seva edició, així com els diferents rols que juguen en una publicació.

Un cop cercada la informació de referència, caldrà explicar què vol dir i què fa cadascuna de les persones que apareixen en les primeres pàgines.

Un cop s'ha fet això, s'analitzarà el nombre de capítols, les pàgines que hi ha i el repartiment d'aquestes,... Per tal de veure si seran capítols llargs o curts i això què implica en el desenvolupament del llibre. Quina informació ens dóna? Per què creieu que té aquesta distribució?

Objectius

- Reconèixer les diferents parts del llibre.
- Conèixer els diferents rols per a l'edició/publicació del llibre.
- Identificar els diferents capítols del llibre.
- Relacionar el nombre de pàgines dels capítols i el desenvolupament del mateix.
- Cercar la informació interna del llibre i identificar-ne les parts.

Criteris d'avaluació

- Selecciona la informació demanada de manera correcta.
- Relaciona els rols de l'edició amb les tasques que desenvolupen.
- Diferencia les diferents parts del llibre.
- Analitza la relació entre el nombre de pàgines i el nombre de capítols.

Activitat 14: Presentacions dels llibres llegits per part de cada alumne que l'ha llegit.

Activitat oral i de manera individual.

Es farà una presentació oral del llibre que s'ha llegit seguint una pauta estructurada dels apartats del llibre que hauran d'explicar.

Aquests apartats caldrà que els alumnes els sàpiguin amb antel·lació per tal de poder-se preparar aquesta feina.

Objectius

- Expressar intencions comunicatives mitjançant diferents entonacions i expressions facials tenint en compte el context.
- Esforçar-se en parlar correctament.
- Relatar situacions/vivències del llibre.
- Incrementar la intercomunicació entre iguals en els entorns adequats.

Criteris d'avaluació

- Veure les propostes de rúbriques.

Proposta de rúbriques d'avaluació

<https://docs.google.com/document/d/13mG1Zxn1S8vMA89yaiQEubP4Lwxg1-8XQs6XeGNPdwY/edit>

<https://drive.google.com/drive/u/0/search?q=rubrica%20expressi%C3%B3%20oral>

<https://app.box.com/s/6ap7cxmjlu3ibdbtq9o6>

Activitat 15: Reordenar un text retallat.

Activitat escrita i individual o en petit grup.

Es donarà el text que es decideixi fer però retallat en funció del que es vulgui treballar (frase, paràgraf, text,...). Es donarà les diferents parts desordenades i caldrà que els alumnes de manera individual o en petites agrupacions (2-3 persones màxim), els ordenin i construeixin el text que se'ls demana.

Un cop el tenen reconstruït es posarà en comú de manera grupal i es resoldran els dubtes que s'hagin generat.

És important, fer èmfasi al significat i al context del propi text. Tanmateix també caldrà tenir en compte la puntuació del mateix per obtenir més informació per resoldre l'activitat. D'aquesta manera també donem la importància de tenir una bona puntuació del text.

Objectius

- Identificar els fragments com a part d'un tot.
- Ordenar els fragments de manera correcta.
- Identificar el context i els signes de puntuació com a elements interns del propi text.
- Relacionar els signes de puntuació amb la part paratextual del text.

Criteris d'avaluació

- Ordena adequadament el text.
- Relaciona els signes de puntuació amb els elements paratextuals del text.

Activitat 16: Fer ressenya del llibre.*Activitat escrita i individual.*

Un cop llegit el llibre, caldrà fer una breu valoració crítica dels aspectes que més ens han agradat i dels que menys ens han agradat, així com els motius pels quals recomanaries o no el llibre.

A més a més, caldrà puntuar amb estrelles (mínim 1 i màxim 5), on una estrella serà que no ens ha agradat gens i 5 estrelles que ens ha agradat molt.

Un cop feta, s'inclourà al llibre per tal de que qui vingui al darrere, pugui llegir les diferents valoracions fetes.

També es farà una llista a la classe en la que s'aniran escrivint els diferents llibres que es van llegint de la biblioteca de l'aula i on s'escriuran, de nou, el nombre d'estrelles que ha anat rebent cada llibre. En el cas de que un llibre s'hagi llegit varies vegades per diferents alumnes, les estrelles s'aniran col·locant a sota de les anteriors... De manera que es vagin acumulant les valoracions dels llibres. D'aquesta manera busquem motivar a l'alumnat, per un costat a compartir les seves experiències lectores, així com motivar a la lectura dels llibres més ben valorats.

Objectius

- Redactar de manera adequada una ressenya tenint en compte els diferents elements paratextuals i les característiques de "la ressenya".
- Fer una valoració crítica i personal d'un llibre.
- Motivar l'hàbit lector de l'alumnat.
- Adquirir l'hàbit lector de l'alumnat.

Criteris d'avaluació

- Valora de manera individual i crítica el llibre.
- Adequa la redacció a les característiques de "la ressenya".
- Té en compte els diferents elements paratextuals de "la ressenya".
- Té en compte la presentació de l'activitat.

Activitat 17: Dibuixar una altra portada per al llibre.

Activitat escrita i individual.

Un cop s'ha llegit el llibre, caldrà fer una proposta de portada on caldrà dibuixar-la de nou, però sobretot reflexionant el perquè s'inclouen els elements del nou dibuix, així com els colors que s'utilitzen, tant pel que fa a les lletres del títol, com el dels elements del propi dibuix.

D'aquesta manera s'intenta portar a la reflexió sobre el propi llibre i de la importància de l'impacte visual que té la pròpia portada i de la informació que d'ella se'n deriva. És aleshores que ens hem de preguntar quin és o hauria de ser l'objectiu de la portada d'un llibre.

També es pot valorar, si es creu convenient, fer una crítica de la portada original, del que ells no haguessin posat, dels colors emprats, de la tipologia de lletra utilitzada, de les imatges que s'han fet servir... I si s'escau comparar-lo amb la seva proposta i el perquè del canvi.

Objectius

- Analitzar la portada anterior vers la nova proposta.
- Explicar de manera clara i conscient del perquè dels nous elements de la proposta de la portada.
- Reflexionar sobre la informació que hauria de donar o no una portada dels llibre.
- Reflexionar sobre l'objectiu d'una portada de llibre.
- Potenciar la creativitat (visual-plàstica) de l'alumnat.

Criteris d'avaluació

- Analitza i valora la portada emprant un vocabulari concret i adequat.
- Expressa de manera concisa i amb un vocabulari adequat les idees vers un tema concret.
- Reflexiona de manera individual i crítica la portada d'un llibre (objectiu, informació,...)
- Fa una proposta creativa, personal i polida d'una nova portada utilitzant diferents tècniques plàstiques.

Activitat 18: Inventar altre títol.

Activitat escrita i individual o grupal.

Aquesta activitat es podrà fer tant al finalitzar el llibre com en finalitzar cada capítol, doncs es tracta de poder modificar el títol, ja sigui del llibre o dels diferents capítols, per tal d'ajustar-lo més al criteri de cadascú.

Un cop s'hagi canviat de manera individual, caldrà justificar el perquè del canvi i el perquè del nou títol. Es podrà deixar per escrit o fer-ho de manera oral, això a criteri de cadascú.

Seguint amb la mateixa activitat, es podrà fer un recull dels diferents títols proposats de manera individual al llarg de tot el llibre i/o de manera grupal, anar seleccionant els millors títols proposats per fer una nova proposta del llibre.

Objectius

- Analitzar i modificar el títol del llibre o dels capítols tot extraient la idea principal del text.
- Justificar el canvi de títol realitzat.
- Emprar un vocabulari adequat a les circumstàncies requerides.

Criteris d'avaluació

- Analitza les característiques del títol tot comparant-les amb el contingut del llibre.
- Modifica el títol ressaltant allò més important del text.
- Argumenta de manera clara i conscisa el canvi de títol.
- Usa un vocabulari adequat a la situació comunicativa i a l'edat.
- Revisa l'escrit a nivell ortogràfic i gramatical abans de donar-ho per vàlid.

Activitat 19: Donar la imatge/títol del capítol següent d'un llibre (personatge, etc..) endevinar que serà, passarà.

Activitat oral i en gran grup.

Es projectarà un títol o una imatge que faci referència al capítol següent del llibre, i de manera individual hauran de fer hipòtesis del què pot passar/succeir al següent capítol i el perquè creuen que això serà així. Aquestes idees s'aniran apuntant en un full gran per tal de tenir-les totes recollides i un cop tothom hagi dit i justificat la seva opinió, es llegirà el capítol. Caldrà fer èmfasi en que no hi ha cap resposta errònia (a no ser que el que es digui no tingui res a veure amb el que s'ha llegit).

Un cop llegit es tornarà al full amb tot el recull d'hipòtesis i opinions i es farà una valoració de manera grupal a veure qui s'hi ha acostat més i perquè. També se li preguntarà en el cas de que no ho hagi dit abans què és el que l'ha fet pensar en aquella idea.

Objectius

- Formular correctament una hipòtesis.
- Argumentar de manera oral una hipòtesis.
- Usar un vocabulari adequat a la situació comunicativa i a l'edat.
- Respectar les opinions dels companys/es.

Criteris d'avaluació

- Formula una hipòtesis tot argumentant els motius de la mateixa.
- Manté un discurs coherent i adequat.
- Usa un vocabulari adequat a l'edat i al moment comunicatiu.
- Respecta les opinions dels altres.

Activitat 20: Booktrailer.

Activitat escrita i oral i en petit grup.

Un cop acabat el llibre, caldrà fer un resum i preparar un guió per a poder gravar un vídeo on s'expliqui, es doni l'opinió i la valoració del llibre de manera gràfica, oral,...

Us deixo a sota alguns links que he trobat que crec que us poden fer servei, així com alguns exemples amb diferents maneres de veure/interpretar com fer un booktrailer.

Tanmateix també hi ha una pàgina on hi ha les bases d'un concurs de booktrailers en català.

- https://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0043/390c3d0d-ed22-4657-9ce2-4caa103344a6/booktrailers_palma_mallorca_barcelona.pdf
- <https://laclassedecatala.wordpress.com/el-booktrailer/>
- <https://bonespractiques.acup.cat/bona-practica/lelaboracio-dun-booktrailer-per-a-incidir-en-el-desenvolupament-de-la-competencia-literaria-i-pedagogica-dels-mestres-en-formacio/>
- <https://www.booktrailers.cat/>
- https://www.edubcn.cat/rcs_gene/extra/00_tecnologia_educativa/bones_practiques_2013_2014/premis_individuals/1r_Palma_de_Mallorca.pdf

Exemples:

- https://www.youtube.com/watch?v=Q01_V5j15yU
- <https://www.youtube.com/watch?v=hkIxrz2E4MM>

Objectius

- Incentivar/Motivar a la lectura.
- Resumir/explicar de manera concisa el llibre tot mostrant les idees principals del text.
- Fomentar la creativitat.
- Promoure el treball grupal.
- Desenvolupar habilitats digitals.
- Desenvolupar habilitats comunicatives.

Criteris d'avaluació

- S'organitza de manera adequada.
- Respecta les opinions dels companys/es.
- Es reparteix la feina de manera equitativa i ordenada.
- Valora de manera assertiva la feina dels companys/es.

- Utilitza de manera adequada les eines digitals emprades.
- Utilitza els recursos digitals de manera creativa.
- S'expressa de manera oral utilitzant un vocabulari adequat a la situació comunicativa.
- Ordena el seu discurs d'acord amb el desenvolupament del llibre.
- Utilitza recursos visuals per a complementar la seva explicació.
- Realitza un resum adequat i concís.
- Destaca els fets més importants de la història.

10. AVALUACIÓ DEL PLA.

Aquest pla lector es revisarà cada curs durant el mes de juny. És un document que ha d'estar en constant revisió i reelaboració per tal d'anar adaptant-lo a les necessitats educatives i formatives de l'alumnat i per donar resposta a l'assoliment dels objectius del currículum prescriptiu en cada moment.

Tanmateix al ser un document viu, estarà subjecte a canvis i modificacions de les activitats i plantejaments cada curs per adaptar-se a les necessitats del centre i dels alumnes.

Aquesta revisió, avaluació i reelaboració (si s'escau), s'hauria de dur a terme per part de la coordinació LIC i el/la cap d'estudis de l'escola i/o per aquelles persones que l'equip directiu designi a tal efecte.

A principi de curs, la direcció s'encarregarà d'informar als nous mestres.

11. WEBGRAFIA I BIBLIOGRAFIA.

- <https://vedrunasallent.cat/descarregues/plec.pdf>
- https://escolagavina.cat/wp-content/uploads/2016/08/PLA-LECTOR-20_21.pdf
- https://repositori.educacio.gencat.cat/bitstream/handle/20.500.12694/2827/proc_es_lector_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=yç
- <https://agora.xtec.cat/escolaelsquatrevents/wp-content/uploads/usu584/2016/11/Presentaci%C3%B3-lectura.pdf>
- https://educacio.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/monografies/lectura/la_lectura_en_un_centre_educatiu.pdf

- <https://app.box.com/s/6ap7cxmjlu3ibdbtg9o6>
- https://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0043/390c3d0d-ed22-4657-9ce2-4caa103344a6/booktrailers_palma_mallorca_barcelona.pdf
- <https://laclassedecatala.wordpress.com/el-booktrailer/>
- <https://bonespractiques.acup.cat/bona-practica/lelaboracio-dun-booktrailer-per-a-incidir-en-el-desenvolupament-de-la-competencia-literaria-i-pedagogica-dels-mes-tres-en-formacio/>
- <https://www.booktrailers.cat/>
- https://www.edubcn.cat/rcs_gene/extra/00_tecnologia_educativa/bones_practiques_2013_2014/premis_individuals/1r_Palma_de_Mallorca.pdf
- https://www.youtube.com/watch?v=Q01_V5j15yU
- <https://www.youtube.com/watch?v=hkIxrz2E4MM>

12. RESOLUCIÓ D'APROVACIÓ

Resolució de la director/a del centre educatiu ESCOLA SANTA AGNÈS, de SANTA AGNÈS DE MALANYANES, per la qual aprova el PLA LECTOR DEL CENTRE

Na TÀNIA FENOLLOSA CLIMENT amb DNI 52153966-V director/a del centre ESCOLA SANTA AGNÈS, de SANTA AGNÈS DE MALANYANES, i en aplicació de les competències que estableix la Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la que modifica la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i la Resolució per la qual s'aproven els documents per a l'organització i la gestió dels centres per al curs 2024-2025, i per acord del Consell Escolar, segons consta a l'acta de la sessió de data 10 de juny de 2025.

RESOLC:

1. Aprovar el Pla Lector, que s'adjunta a l'annex d'aquesta resolució, per al període 2024-2028.
2. Donar a conèixer aquesta resolució a tota la comunitat educativa. Així mateix, aquest projecte estarà a disposició de l'Administració educativa.

Santa Agnès de Malanyanes, 11 de juny de 2025

El/La director/a

Tània Fenollosa Climent