

ÀREES	CRITERIS	TRIMESTRE D'AVUACIÓ	
		PRIMER	TERCER
CATALÀ I CASTELLÀ	1.1. Identificar les diferents llengües de l'entorn, inclosa la llengua de signes, a través de la descripció d'algunes expressions d'ús quotidià.	x	
	1.2 Detectar i rebutjar, de manera acompanyada i en contextos senzills i propers, alguns prejudicis i estereotips lingüístics, de gènere i culturals molt freqüents.		X
	1.3 Descriure i valorar la pluralitat lingüística de l'entorn com a font de riquesa cultural, a partir de l'observació i la identificació de la realitat pròxima.		X
	2.1 Extreure informació rellevant de produccions orals i multimodals relacionats amb situacions d'aprenentatge i la vida quotidiana de l'aula.	x	X
	2.2 Reconèixer, de forma acompanyada, el tema, idees principals i missatges explícits de textos orals i multimodals. Iniciar-se, també de forma acompanyada, en la valoració del contingut i de la forma (elements no verbals)		X
	3.1 Produir textos orals i multimodals coherents a partir d'una situació comunicativa propera (vivències, fets i aprenentatges), amb planificació acompanyada, adaptant el to de veu i el gest a la situació, i utilitzant recursos no verbals elementals i elements de suport.		X
	3.2 Participar en interaccions orals espontànies i en les situacions comunicatives habituals del context escolar respectant les normes d'interacció oral, mostrant interès i respecte quan parlen els altres i iniciant-se en l'ús d'estratègies d'escolta activa.	x	X
	4.1 Llegir textos propers, de la vida quotidiana i textos escolars, en veu alta.	x	X
	4.2 Comprendre textos escrits i multimodals propers, adequats al desenvolupament cognitiu, amb l'ajuda d'elements gràfics i paratextuals bàsics, a través de la identificació del sentit global i informació rellevant i emprant, de forma guiada, estratègies bàsiques de comprensió.	x	X
	4.3 Valorar, de manera acompanyada, el contingut i aspectes formals i paratextuals en textos escrits i multimodals senzills.		X
	5.1 Redactar textos escrits i multimodals propers i viscuts, des de les diferents etapes del procés evolutiu de l'escriptura, de manera acompanyada, per a un destinatari i amb una intenció concreta, amb adequació, coherència, cohesió i correcció adaptades al moment evolutiu (ortografia natural o de base)		X
	5.2 Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió i edició de textos amb acompanyament, de manera individual o grupal.		X
	6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast) en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes propers i d'interès personal, de forma guiada, a la xarxa i a les biblioteques.		X
	6.2 Comunicar els resultats d'un procés d'investigació, individual o grupal, realitzat de forma acompanyada, sobre temes propers i d'interès personal	x	X
	6.3 Adoptar hàbits d'ús segur i saludable de les tecnologies digitals de forma guiada en relació amb l'accés a la informació i a la comunicació en l'entorn immediat.		X
	7.1 Llegir de manera autònoma textos de diferents autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos, seleccionats de manera acompanyada, des de les diferents etapes del procés evolutiu de la lectura.	x	X
	7.2 Compartir lectures, per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos i iniciar-se en una comunitat lectora		X
	8.1 Escoltar i llegir textos orals i escrits de la literatura infantil, d'autors i autores reconeguts, descobrint de manera acompanyada els elements essencials de l'obra i establint relacions elementals entre els textos i amb altres manifestacions artístiques i culturals.		X
	8.2 Produir textos individuals o col·lectius amb intenció literària, segons les diferents etapes del procés evolutiu de l'escriptura, de manera acompanyada, en diferents suports, i complementant-los amb altres llenguatges artístics.		X
	9.1 Formular conclusions elementals sobre la construcció de paraules, frases i textos utilitzant l'ordre adequat i la concordància dels mots en una frase a partir de l'experimentació amb les paraules.		X
	9.2 Revisar i millorar les diferents produccions, escrites, orals i multimodals, de manera acompanyada i usant la terminologia lingüística bàsica adequada		X
ANGLÈS	10.1 Rebutjar els usos lingüístics discriminatoris identificats a partir de la reflexió grupal acompanyada sobre els aspectes elementals, verbals i no verbals, que regeixen la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere.		X
	10.2 Utilitzar, amb l'acompanyament i planificació necessaris, estratègies elementals per a l'escolta activa i el consens, iniciant-se en la gestió dialogada de conflictes.	x	X
	1.1 Participar amb respecte en la comunicació intercultural, identificant i analitzant, de forma guiada, les discriminacions, els prejudicis i els estereotips més comuns, en situacions quotidianes i habituals		X
	1.2 Reconèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural relacionada amb la llengua estrangera, identificant els seus elements culturals i lingüístics elementals.		X
	2.1 Reconèixer i comprendre paraules i habituals en textos orals i multimodals breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians de rellevància personal i pròxims a la pròpia experiència, expressats de forma entenedora, clara, senzilla i directa, en llengua estàndard i en diferents suports	x	X
	2.2 Seleccionar i aplicar de forma guiada estratègies elementals per captar la idea global amb ajuda d'elements lingüístics i no lingüístics del context, en situacions comunicatives quotidianes i de rellevància per a l'alumnat.	x	X
	3.1 Expressar oralment frases curtes amb informació bàsica sobre assumptes quotidians i de rellevància per a l'alumnat, utilitzant de forma guiada recursos verbals i no verbals, a partir de models i estructures prèviament presentats.	x	X
	3.2 Seleccionar i aplicar de forma guiada estratègies bàsiques per produir missatges breus i senzills adequats a les intencions comunicatives utilitzant, amb ajuda, recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.	x	
	3.3 Participar, de forma guiada, en situacions interactives elementals sobre temes quotidians, preparats prèviament, a través de diversos suports, com ara la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal, i mostrant empatia		X
	3.4 Seleccionar i utilitzar, de forma guiada i en entorns propers, estratègies elementals per saludar, acomiadar-se i presentar-se, expressar missatges senzills i breus, i formular i contestar preguntes bàsiques per a la comunicació.		X
	4.1 Reconèixer i comprendre paraules i expressions habituals en textos escrits i multimodals breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians de rellevància personal i pròxims a la pròpia experiència, expressats de forma entenedora, clara, senzilla i directa, i en llengua estàndard.	x	X
	4.2 Seleccionar i aplicar, de forma guiada, estratègies elementals en situacions comunicatives quotidianes i de rellevància per a l'alumnat que permetin captar la idea global i identificar elements específics amb ajuda d'elements lingüístics i no lingüístics.	x	X
	5.1 Escriure expressions conegudes i frases, sobre assumptes quotidians i de rellevància personal per a l'alumnat, a partir de models, i amb una finalitat específica, a través d'eines analògiques i digitals, utilitzant estructures i lèxic elemental.		X
	5.2 Seleccionar i aplicar de forma guiada estratègies bàsiques per produir missatges breus i senzills adequats a les intencions comunicatives utilitzant, amb ajuda, recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.		X
	6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast) en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes d'interès personal, ecològic i social, de forma progressivament autònoma, a la xarxa i a les biblioteques.		X
	6.2 Comunicar els resultats d'un procés d'investigació, individual o grupal, realitzat de forma acompanyada, sobre temes propers i d'interès personal.		X

	6.3 Adoptar hàbits d'ús segur i saludable de les tecnologies digitals de forma guiada en relació amb l'accés a la informació i a la comunicació en l'entorn immediat.		X
	7.1 Llegir de manera autònoma textos de diferents autors i autores que s'adeqüin als propis gustos i interessos, seleccionats de manera acompanyada, des de les diferents etapes del procés evolutiu de la lectura.		X
	7.2 Compartir lectures, per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, en el marc de la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos i iniciar-se en una comunitat lectora.		X
	8.1 Interpretar i explicar informació bàsica de conceptes, comunicacions i textos breus i senzills, de manera guiada, en situacions de comunicació de diversitat lingüística, social i cultural, mostrant empatia i interès per entendre's en un entorn immediat		X
	9.1 Comparar i contrastar similituds i diferències evidents entre llengües, reflexionant, de manera guiada, sobre aspectes elementals del seu funcionament.	x	X
	9.2 Identificar i aplicar, de forma guiada, els coneixements i estratègies que formen el propi repertori lingüístic, per millorar la capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb suport d'altres participants i de suports analògics i digitals.	X	X
	9.3 Identificar i explicar, de manera guiada, progressos i dificultats elementals d'aprenentatge de la llengua estrangera.		X
	10.1 Rebutjar els usos lingüístics discriminatoris identificats a partir de la reflexió grupal acompanyada sobre els aspectes elementals, verbals i no verbals, que regeixen la comunicació, i tenint en compte la perspectiva de gènere		X
	10.2 Utilitzar, amb l'acompanyament i planificació necessaris, estratègies elementals per a l'escolta activa i el consens, iniciant-se en la gestió dialogada de conflictes.		X
MATES	1.1 Iniciar-se en la interpretació de la informació d'un problema i d'una situació de la vida quotidiana responent a les preguntes plantejades o fent noves preguntes.		
	1.2 Proposar representacions matemàtiques, amb recursos manipulatiu, gràfics i digitals, orientades a la resolució de problemes i de situacions de la vida quotidiana.	x	X
	2.1 Emprar estratègies i formes pròpies de raonar per resoldre un problema i explicar el procés.	x	X
	2.2 Explorar, compartir i resoldre un mateix problema a partir de diferents propostes, parlant-ne sense biaix de gènere.	x	X
	2.3 Comprovar que les solucions obtingudes es corresponen amb la pregunta formulada relacionant les solucions amb la pregunta.		
	3.1 Iniciar-se en la realització de conjectures matemàtiques investigant patrons i propietats, fent deduccions i comprovant-les.	x	
	3.2 Proposar exemples de problemes i situacions i explicant com es poden resoldre matemàticament.		X
	3.3 Incorporar la utilització de la visualització i del raonament geomètric com a forma de raonament per entendre i gestionar la informació referida a l'espai		X
	4.1 Descriure rutines i activitats senzilles que es realitzin pas a pas, en situacions de l'aula i de la vida quotidiana		
	4.2 Descompondre un problema o situació de la vida quotidiana en tasques concretes, abordant-les d'una en una per poder trobar la solució global.		X
	4.4 Explicar instruccions pas a pas per resoldre un problema i d'altres de similars provant i duent a terme possibles solucions amb dispositius digitals i sense.		X
	5.1 Reconèixer connexions entre els diferents elements matemàtics relacionant i ampliant coneixements en un context matemàtic.		X
	5.2 Reconèixer les matemàtiques presents en la vida quotidiana i en altres àrees en situacions en què se'n pugui fer ús.		
	6.1 Seleccionar el llenguatge matemàtic bàsic present en la vida quotidiana donant-li significat.	x	
	6.2 Explicar idees i processos matemàtics utilitzats en la resolució d'un problema o justificant la solució obtinguda de forma verbal, amb l'ajuda del gest o de la representació gràfica	x	X
	7.2 Expressar actituds positives davant de nous reptes matemàtics, com ara la predisposició i la receptivitat, entenent l'error com una oportunitat d'aprenentatge.	x	
	8.1 Participar en el treball en equip, tant en entorn presencial com virtual, escoltant les altres persones reconeixent les seves aportacions, en situacions en què es comparteixi i construeixi coneixement matemàtic de manera conjunta		X
MEDI	1.1 Fer ús, de forma responsable i guiada, de diferents fonts digitals per a la cerca d'informació, tant en grup com individualment.		X
	1.2 Utilitzar dispositius i recursos digitals per comunicar-se amb els altres i com a suport per donar a conèixer els propis aprenentatges.		X
	1.3 Crear, de manera guiada, continguts digitals senzills per construir el coneixement segons la necessitat del context		X
	2.1 Demostrar curiositat, formulant-se preguntes i realitzant prediccions possibles per conèixer objectes, fets i fenòmens.		
	2.2 Buscar informació de fonts digitals i analògiques, segures i fiables, seleccionades de manera pautada per utilitzar-la en investigacions relacionades amb el coneixement del medi		X
	2.3 Planificar experiments amb ajuda, usant tècniques d'indagació, i fer servir instruments simples de forma segura per registrar les observacions i les dades per respondre la pregunta plantejada		X
	2.4 Comparar i relacionar les informacions i els resultats obtinguts amb les prediccions realitzades per formular possibles respostes a les qüestions plantejades.		X
	2.5 Comunicar el resultat de les investigacions realitzades de manera oral, corporal i gràfica explicant el procés seguit amb ajuda d'un guió.	x	X
	3.1 Reconèixer necessitats o identificar reptes concrets de l'entorn proper i participar en projectes interdisciplinaris cooperatius, de manera guiada, per a la creació de prototips que els resolguin.		
	3.2 Aportar idees que puguin donar resposta a un problema o necessitat d'acord amb diferents formes de raonament, com el pensament de disseny o el pensament computacional, compartint-les a través de descripcions orals, representacions i models i establir cooperativament criteris per avaluar el projecte i la gestió del treball conjunt		X
	3.3 Construir un producte final senzill que solucioni un repte o necessitat d'acord amb diferents formes de raonament, com el pensament de disseny o el pensament computacional i provant, en equip, els diferents prototips fent ús de forma segura de les eines i els materials adequats.		X
	3.4 Mostrar, de forma oral o gràfica, el producte final explicant el procés seguit, amb ajuda d'un guió.		X
	4.1 Reconèixer i adoptar hàbits de vida saludable seguint pautes donades sobre higiene, alimentació variada i equilibrada, exercici físic i descans	x	
	4.2 Prendre decisions personals sobre alimentació, higiene i salut a partir de coneixements i criteris científics bàsics, per a la prevenció i guariment de malalties pròpies i usuals.	x	
	4.3 Diferenciar accions que afavoreixin el benestar i equilibri emocional i social, reconeixent les emocions pròpies i alienes per generar relacions de respecte."	x	
	5.1 Reconèixer les característiques, propietats i l'organització dels elements del medi natural, social i cultural a través de metodologies d'indagació i utilitzant les eines i processos adequats de manera pautada.		
	5.2 Reconèixer connexions directes entre diferents elements del medi natural, social i cultural.		X
	5.3 Mostrar actituds de respecte cap al patrimoni natural i cultural reconeixent-lo com un bé comú.		X

	6.1 Identificar la relació de l'ésser humà amb el món que l'envolta en l'ús i aprofitament dels elements i recursos de l'entorn.		
	6.2 Participar en activitats que permeten avançar cap als objectius de desenvolupament sostenible de manera conscient i contextualitzada		X
	6.3 Mostrar comportaments i actituds de vida sostenible, conseqüents amb el respecte, la cura i la protecció del planeta.		X
	7.1 Detectar i contextualitzar temporalment esdeveniments propis emprant nocions de mesura i successió bàsiques.	x	
	7.2 Observar i detectar canvis i continuïtats del medi en l'entorn proper en el pas del temps.	x	
	7.3 Mostrar curiositat per la vida quotidiana de les persones al llarg del temps.	x	
	8.1 Mostrar i promoure actituds que fomenten l'equitat, la igualtat de gènere i les conductes no sexistes reconeixent models positius en l'entorn pròxim		X
	8.2 Promoure actituds d'equitat, igualtat de gènere i conductes no sexistes, detectant i contrastant diferents models en l'entorn pròxim. (ELIMINAR) S'HA AFEGIT AL 8.1		X
	8.3 Reconèixer les manifestacions i la diversitat cultural des d'una perspectiva de gènere		X
	9.1 Participar en l'entorn social i en la comunitat escolar, de manera assertiva i constructiva, amb responsabilitat i utilitzant un llenguatge inclusiu i no violent		X
ARTÍSTICA	9.2 Respectar les persones, valorant la seva diversitat i riquesa, i apreciant-la com a font d'aprenentatge.		X
	9.3 Conèixer i interioritzar normes bàsiques de circulació, com a vianants i usuaris dels mitjans de locomoció implicats en el desenvolupament sostenible de la mobilitat de les persones		X
	10.1 Identificar institucions properes, assenyalant i valorant les funcions desenvolupades que promouen una bona convivència.		X
	10.2 Conèixer els propis drets i deures per promoure la cohesió social i els valors de la cultura de la pau.		
	1.1 Descobrir obres de manifestacions culturals i artístiques de diferents gèneres i estils, èpoques i cultures amb visió de perspectiva de gènere, evidenciant interès, curiositat i gaudi cap a aquestes, a través de la percepció i la vivència.		MÚSICA PLÀSTICA
	1.2 Descriure manifestacions culturals i artístiques en diferents contextos a partir de l'exploració de les característiques amb actitud oberta i interès		
	2.1 Utilitzar de forma col·laborativa les estratègies treballades per a la cerca de manifestacions culturals i artístiques, a través de canals i mitjans d'accés a la informació.		MÚSICA PLÀSTICA
	2.2 Identificar múltiples lectures, tècniques i/o elements de diferents manifestacions culturals i artístiques que formen part del patrimoni de diversos entorns, i trobar diferències i similituds entre elles amb respecte i interès.		MÚSICA PLÀSTICA
	2.3 Identificar i expressar les sensacions i emocions produïdes per diferents manifestacions culturals i artístiques de manera respectuosa i dialogant		
	3.1 Experimentar algunes possibilitats expressives i comunicatives del cos i de diferents eines d'expressió dels llenguatges artístics, a través de l'aplicació pràctica, mostrant confiança en les pròpies capacitats.		
ED. FÍSICA	3.2 Expressar idees, coneixements, sentiments i emocions amb creacions pròpies fent servir aprenentatges dels referents artístics treballats.	MÚSICA	
	3.3 Compartir creacions personals, evidenciant empatia i respecte envers les dels altres i acceptant-ne les diferents lectures i interpretacions."	PLÀSTICA	
	4.1 Participar en el procés de disseny de produccions culturals i creacions artístiques col·laboratives treballant en la consecució d'un resultat final que compleixi uns objectius acordats mitjançant un enfocament coeducatiu, basat en la igualtat i la perspectiva de gènere, i en el respecte a la diversitat cultural.		PLÀSTICA
	4.2 Participar activament, experimentant diferents rols en el procés de creació, utilitzant elements de diferents llenguatges artístics, mostrant interès i respecte		
	4.3 Compartir les experiències creatives, gaudint del resultat final obtingut	MÚSICA	PLÀSTICA
	1.1 Experimentar diferents maneres de donar resposta a projectes i pràctiques d'activitats físiques variades individuals i col·lectives, valorant-ne la consecució		
	1.3 Emprar capacitats i habilitats motrius pròpies per resoldre situacions motrius millorant progressivament el control corporal.	X	X
	2.1 Identificar la pràctica habitual d'activitats físiques en la vida quotidiana, la higiene personal, l'educació postural, l'alimentació saludable, la hidratació i el descans com a comportaments beneficiosos per a la salut		X
	2.2 Evitar conductes de risc, reconeixent els possibles riscos que poden existir en la pràctica d'activitats físiques a l'escola i a la vida quotidiana	X	X
	3.1 Participar activament en els jocs i en activitats col·lectives senzilles d'expressió i comunicació corporal pròpies de l'entorn proper gaudint de la seva pràctica, tot afavorint la seva pervivència.	X	X
Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA)	3.2a Practicar jocs i activitats individuals d'expressió i comunicació corporal tot defugint d'assignar-les a un tipus determinat de persones segons el seu gènere.	X	X
	3.3 Comunicar vivències, emocions i idees a través de manifestacions expressives senzilles utilitzant els recursos expressius del propi cos.		
	5.1a Participar en activitats físiques percebent les emocions i els sentiments propis, controlant les emocions pròpies negatives que hi puguin aparèixer fomentant la convivència.	X	X
	5.2 Respectar les normes de funcionament de la classe, les regles de les activitats practicades, els espais i els materials emprats en els contextos de pràctica motriu a l'escola.	X	X
	5.3 Reconèixer que en la pràctica d'activitats físiques tothom és diferent.		
	5.4 Desenvolupar habilitats socials a través de la participació en contextos de pràctica motriu a l'escola, iniciant-se en la resolució de conflictes	X	X
	5.5 Mostrar una actitud de rebuig vers actuacions contràries a la convivència en la pràctica d'activitats físiques.		
	1.1. Identificar i expressar les emocions, les idees i els sentiments en els diversos contextos. educatius.1		x
	1.2. Emprar, amb ajuda, algunes estratègies per a la gestió de les emocions, les idees i els comportaments en el dia a dia de l'escola.		x
	2.1. Anomenar els hàbits de vida saludable bàsics i la seva vinculació i importància amb el benestar físic i emocional.		x
	2.2. Adoptar, amb suport del o de la docent, comportaments i hàbits de vida saludable en diverses situacions del context educatiu, valorant la importància del benestar físic i emocional.		x
	3.1. Identificar i respectar les emocions i les experiències dels altres iniciant-se en l'ús d'estratègies d'escolta activa.		x
	3.2. Participar en el treball en equip, escoltant i respectant les aportacions de les altres persones.		x
	4.1. Reconèixer, de manera guiada, les pròpies fortaleses i els aspectes que estan en procés de millora, fent ús de la retroacció rebuda sobre el fer, no sobre el ser.		x
	4.2. Iniciar-se en la resolució dels reptes d'aprenentatge en situacions d'aula amb esforç, demanant suport després d'haver-ho intentat de forma autònoma.		x

(CPSAA)	4.3. Enumerar de forma guiada les diverses posicions que es poden adoptar respecte a una mateixa situació sobre la qual es vulgui reflexionar, mostrant respecte i interès.		X
	4.4. Diferenciar, amb modelatge, si una informació rebuda és certa o no, tant en els aprenentatges escolars com en les relacions personals en el context educatiu.		X
	5.1. Mostrar, amb acompanyament del o de la docent, que ha entès els objectius d'aprenentatge, a través de diferents llenguatges (verbal, gràfic, corporal, etc.) iniciant-se en els processos de metacognició.		X
	5.3. Fer servir, amb modelatge de l'adult, algunes estratègies d'aprenentatge que millorin la comprensió i els aprenentatges a fer en contextos educatius.		X
	5.4. Aplicar, amb modelatge, instruments i estratègies d'autoavaluació i coavaluació, en processos d'autoregulació de l'aprenentatge.		X
Competència emprenedora (CE)	1.1. Identificar necessitats o reptes concrets de l'entorn proper amb l'acompanyament de l'adult i experts.		X
	1.2. Participar en la creació d'idees que aportin solucions al repte.		X
	1.3. Escollir una idea que doni resposta al repte, tenint-ne en compte els punts forts i els punts febles.		X
	2.1. Afrontar experiències i reptes de la vida quotidiana, reconeixent, amb ajuda, les pròpies fortaleces i debilitats.		X
	2.2. Observar, amb l'ajuda de l'adult, solucions a reptes similars en l'entorn proper, que puguin ajudar a desenvolupar la idea pròpia.		X
	2.3. Detallar la idea cooperativament, de forma verbal o visual, tenint present els materials i les persones necessàries per portar-la a terme, i prenent consciència de la despesa que suposa.		X
	3.1. Organitzar, amb l'ajuda de l'adult, els passos que s'han de seguir per tal desenvolupar la idea triada.		X
	3.2. Participar activament en l'execució del projecte empenedor seguint la planificació.		X
Competència Digital (CD)	3.3. Explicar els passos que s'han seguit a l'hora de tirar endavant el projecte per tal d'avaluar com ha anat.		X
	1.1. Trobar, de manera guiada, dades, informació i continguts a través d'una cerca en entorns digitals, que doni resposta a la necessitat inicial.		X
	2.1. Crear i editar documents i presentacions pròpies utilitzant les eines de format (processador de textos i aplicacions) en activitats dirigides pel o per la docent.		X
	2.2. Crear vídeos, imatges i àudios (sense edició) i programes informàtics senzills, en activitats basades en un context real i proper dirigides pel o per la docent.		X
	3.1. Reconèixer diferents maneres de comunicació digital en situacions quotidianes.		X
	3.2. Reconèixer diferents maneres de col·laboració digital en situacions quotidianes.		X
	4.1. Adoptar mesures de seguretat dels comptes i dels dispositius en entorns personals i educatius generant contrasenyes simples i tancant les sessions.		X
	4.4. Prendre consciència de la necessitat de mantenir una postura saludable en l'ús de la tecnologia.		X
Competència Ciutadana (CC)	4.6. Aplicar, de manera guiada, accions concretes dins de l'aula per preservar la sostenibilitat dels recursos digitals (apagar l'ordinador i les pantalles quan no s'utilitzen, regular la lluminositat de la pantalla, etc.).		X
	5.1. Programar, amb l'orientació del o de la docent, seqüències simples amb dispositius digitals (robots i ordinadors) i sense, per resoldre un repte concret.		X
	1.1. Registrar canvis importants que s'han produït en l'àmbit personal, familiar, a l'escola o al barri que han influït en la construcció de la pròpia identitat.		X
	1.2. Identificar la diversitat cultural present a l'aula i al centre educatiu, reconeixent i respectant les diferents expressions culturals.		X
	"1.3. Identificar les necessitats, desitjos, sentiments i valors propis i de les altres persones, així com algunes de les habilitats socials necessàries per a la convivència a l'aula.		X
	2.1. Participar en la presa de decisions col·lectives, tenint en compte les aportacions d'altres membres del grup.		X
	2.2. Participar en la comunitat escolar (grup classe, cicle...) i en l'entorn social, de manera assertiva i constructiva, utilitzant un llenguatge inclusiu i no violent.		X
	3.1. Identificar situacions o comportaments d'equitat, d'igualtat de gènere i de conductes no sexistes reconeixent referents diversos, en l'entorn pròxim.		X
	3.3. Respectar i tenir cura de les persones de l'entorn proper, valorant-ne la diversitat i riquesa, i demostrant empatia i consideració cap a les diferents capacitats, experiències i perspectives.		X
	4.1. Analitzar la intervenció humana en els elements de l'entorn proper, identificant connexions directes entre els diferents elements del medi natural, social i cultural.		X
	4.2. Mostrar comportaments i actituds de vida sostenible, conseqüents amb el respecte, la cura i la protecció de les persones i el patrimoni natural i cultural, i reconeixent aquest patrimoni com un bé comú.		X