



Generalitat de Catalunya  
**Departament d'Educació**



# **ÀMBIT LINGÜÍSTIC**

## **Llengua catalana**

### **Seqüenciació dels criteris d'avaluació**

**Educació Primària**

<b>LLENGUA CATALANA I LITERATURA</b>		
<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL</b>	<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ</b>	<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR</b>
Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports. (CA1)	Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.(CA1)	Comprendre produccions orals (conferències, exposicions, explicacions), provinents de diferents mitjans. Tenir capacitat per fer-ne una síntesi també oral a partir de les idees principals que s'hi han exposat.(CA1)
Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.(CA2)	Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.(CA2)	Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques, com ara relacionar-se, aprendre, expressar experiències viscudes, imaginar. Saber escoltar els altres i respectar els torns de paraula.(CA2)
Realitzar exposicions orals de textos memoritzats o de producció pròpia referits a coneixements, vivències o fets, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa, i amb utilització d'imatges o audiovisuals, si la situació ho requereix.(CA3)	Exposar temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.(CA3)	Exposar temes de producció pròpia oralment (exposicions, processos, comentaris d'actualitat, entre altres) amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa. Utilització de material gràfic.(CA3)
Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.(CA4)	Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).(CA4)	Aplicar tot tipus d'estratègies per comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents formats. (CA4)
Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.(CA5)	Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries.(CA5) ----- Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.(CA8)	Respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) mostrant comprensió.(CA6) ----- Mostrar comprensió dels llibres de literatura llegits: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris. Valorar el llenguatge i la il·lustració. Saber-ne fer una valoració global.(CA20)
Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de centre.(CA6)	Conèixer el funcionament d'una biblioteca escolar i iniciar-se en l'ús de les virtuals.(CA6)	Conèixer el funcionament d'una biblioteca –incloses les virtuals–, per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries.(CA7)
Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.(CA7)	Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.(CA7) -----	Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.(CA8)

	Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.(CA15)	
Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions (notícies, experiències, descripcions, textos imaginatius, entre altres) a partir de models o de creació pròpia, escrits a mà o amb eines informàtiques.(CA8)	Escriure textos de diferent tipologia a mà i amb ordinador aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuals treballats.(CA9)	<p>Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar.(CA9)</p> <p>-----</p> <p>Elaborar síntesis en forma d'esquema o mapa conceptual.(CA5)</p> <p>-----</p> <p>Saber sintetitzar informació provinent de webs utilitzant el format hipertext.(CA11)</p> <p>-----</p> <p>Expressar idees a través d'esquemes.(CA13)</p> <p>-----</p> <p>Utilitzar sistemes de comunicació digitals segurs i adequats a l'edat per comunicar-se amb d'altres.(CA14)</p>
Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar. Aplicar-ho a tot tipus de textos.(CA9)	Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.(CA10)	Saber escriure textos de totes les tipologies amb un lèxic i estructura que s'avingui al tipus de text, a les intencions i al registre. Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.(CA10)
Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions.(CA10)	Mostrar seguretat en l'ortografia de base i coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants.(CA12)	<p>Mostrar seguretat en l'ortografia de base, bon coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants i haver après algunes normes d'excepció i algunes excepcions; haver memoritzat les paraules d'ús freqüent.(A15)</p> <p>-----</p> <p>Aplicar l'accentuació gràfica en la majoria de casos en els textos de producció.(CA16)</p> <p>-----</p> <p>Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.(CA18)</p>

<p>Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: canvis d'ordre dels elements, formació de paraules, formes literàries, analogia, entre altres.(CA11)</p>	<p>Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, la formació de les paraules, la relació entre puntuació i sentit o el llenguatge literari.(CA13)</p>	<p>Conèixer els mecanismes de la llengua per crear significat, com derivació, composició, sentit figurat i tots els treballs durant el curs. Aplicació en els textos de producció pròpia.(CA17)</p>
<p>Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a la lectura i a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs.(CA12)</p>	<p>Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.(CA14)</p> <p>-----</p> <p>Valorar els avenços en escriptura i tenir consciència de les mancances.(CA11)</p>	<p>Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.(CA19)</p>
<p>Escriure textos narratius de caràcter poètic (contes, poemes, endevinalles, refranys, rodolins) basant-se en models observats i analitzats.(CA13)</p> <p>-----</p> <p>Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions, estats d'ànim: sentit figurat, sinònims, comparacions, entre altres.(CA14)</p>	<p>Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge.(CA16)</p>	<p>Conèixer i aplicar l'estructura que determina la tipologia dels textos.(CA12)</p>
<p>Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.(CA15)</p>	<p>Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.(CA17)</p>	<p>Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.(CA21)</p> <p>-----</p> <p>Tenir interès per solucionar el problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.(CA22)</p>
<p>Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.(CA16)</p>	<p>Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.(CA18)</p>	<p>Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.(CA23)</p>
<p>Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.(CA17)</p>	<p>Tenir una actitud crítica cap a els estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.(CA19)</p>	<p>Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.(CA24)</p>