



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

E21

ÀMBIT D'EDUCACIÓ FÍSICA

Seqüenciació dels criteris d'avaluació

Educació primària

Índex de la
programació

Document de
suport

Materials de
l'Ateneu



CRITERIS D'AVALUACIÓ		
Cicle inicial	Cicle mitjà	Cicle Superior
Orientar-se a l'espai en relació a un mateix i als altres utilitzant les nocions topològiques bàsiques. (CA1)	Orientar-se a l'espai en relació a la posició de persones i d'objectes utilitzant les nocions topològiques.(CA1)	Ajustar els moviments corporals a diferents canvis de les condicions d'una activitat utilitzant les nocions topològiques.(CA1)
Equilibrar el cos adoptant diferents postures, amb control de la tensió, la relaxació i la respiració.(CA2)	Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.(CA2)	Desenvolupar conductes actives per estimular la condició física, ajustant la pròpia actuació a les pròpies possibilitats i limitacions corporals.(CA2)
Desplaçar-se, saltar, girar, llançar i rebre de forma diversa, variant les posicions corporals.(CA3)	Desplaçar-se, saltar, girar, llançar i rebre mitjançant un moviment corporal coordinat.(CA3)	Desplaçar-se, saltar, girar, llançar i rebre de forma coordinada adaptant-se a diferents entorns i situacions de joc..(CA3)
Identificar com a accions saludables les normes d'higiene personal associades a la realització d'activitats físiques.(CA4)	Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.(CA4)	Identificar algunes de les relacions que s'estableixen entre la correcta i habitual pràctica d'exercici físic i la millora de la salut.(CA4)
Sincronitzar els moviments corporals davant d'estímuls auditius o visuals mitjançant estructures rítmiques senzilles.(CA5)	Proposar estructures rítmiques senzilles i reproduir-les corporalment.(CA5)	Construir composicions col·lectives en interacció amb els companys i companyes utilitzant els recursos expressius del cos i partint d'estímuls musicals, visuals o verbals.(CA5)
Representar personatges i situacions mitjançant el cos i el moviment amb desinhibició.(CA6)	Representar emocions i històries reals o imaginàries utilitzant els recursos expressius del cos.(CA6)	Comunicar-se i representar personatges i situacions complexes utilitzant els recursos expressius del cos.(CA6)
Participar i gaudir en els jocs ajustant la pròpia actuació, pel que fa a aspectes motrius i de relació amb els companys i les companyes.(CA7)	Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes.(CA7)	Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes mostrant capacitat de modificar-les i crear-ne de noves.(CA7)
Col·laborar activament en el desenvolupament dels jocs col·lectius, mostrant respecte i responsabilitat.(CA8)	Participar de forma activa i amb esforç en activitats diverses, individuals i en grup, mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.(CA8)	Actuar d'acord amb valors com l'esforç personal i la cooperació en els jocs i les pràctiques d'activitats físiques mostrant-se respectuós amb els companys.(CA8)
		Opinar de forma crítica en relació a situacions sorgides en la pràctica de l'activitat física.(CA9)