



Els nostres Ambients

ABRIL 2024

Què són per nosaltres els Ambients?

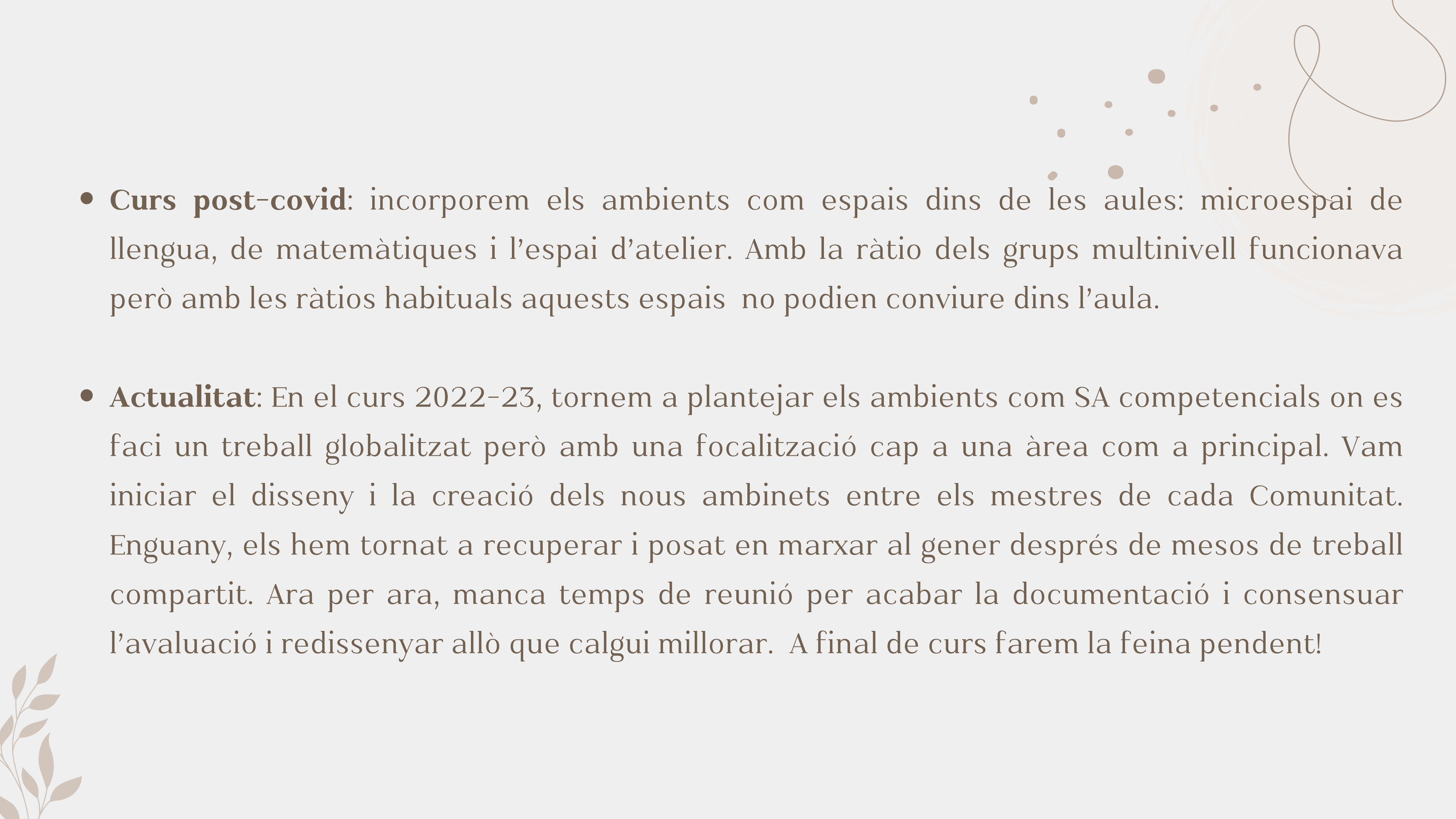
Són espais educatius **dissenyats i programats** amb l'objectiu de crear **situacions d'aprenentatge integrals** on els infants puguin desenvolupar diferents capacitats i competències.

En els Ambients no només es creen els **aprenentatges** a partir de l'**espai físic** i els diferents **materials** sinó també a través de les **interaccions** entre els infants i entre aquests i els adults.

A nivell **d'encaix horari**, la comunitat de petits destina quatre hores setmanals mentre l'etapa de primària dues. Aquestes es prenen de la borsa d'hores de projectes globalitzadors de centre que contempla el Decret 175/2022, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica.

Evolució del Ambients a la nostra escola

- **Quan l'escola abraçava fins a segon de primària**, els Ambients s'entenien com a espai de joc simbòlic, de manipulació i experimentació. A Petits funcionaven molt bé, a Mitjans començaven a quedar-se molt limitats i descontextualitzats a les necessitats evolutives dels infants.
- **Replantejament:** decidim incloure sabers concrets a cada Ambient amb la idea de garantir l'aprenentatge de certs aspectes que sovint a l'aula, mitjançant el treball per projectes, no apareixien.. Seria el cas, per exemple, de Geomètrics (un ambient dissenyat per treballar la geometria) o Llenguajocs (espai pensat per treballar tipologies textuais).
No va funcionar, no s'aprofundia ni es garantia un grau d'assoliment òptim dels sabers.

- 
- **Curs post-covid:** incorporem els ambients com espais dins de les aules: microespai de llengua, de matemàtiques i l'espai d'atelier. Amb la ràtio dels grups multinivell funcionava però amb les ràtios habituals aquests espais no podien conviure dins l'aula.
 - **Actualitat:** En el curs 2022-23, tornem a plantejar els ambients com SA competencials on es faci un treball globalitzat però amb una focalització cap a una àrea com a principal. Vam iniciar el disseny i la creació dels nous ambients entre els mestres de cada Comunitat. Enguany, els hem tornat a recuperar i posat en marxa al gener després de mesos de treball compartit. Ara per ara, manca temps de reunió per acabar la documentació i consensuar l'avaluació i redissenyar allò que calgui millorar. A final de curs farem la feina pendent!

Beneficis del treball per Ambients



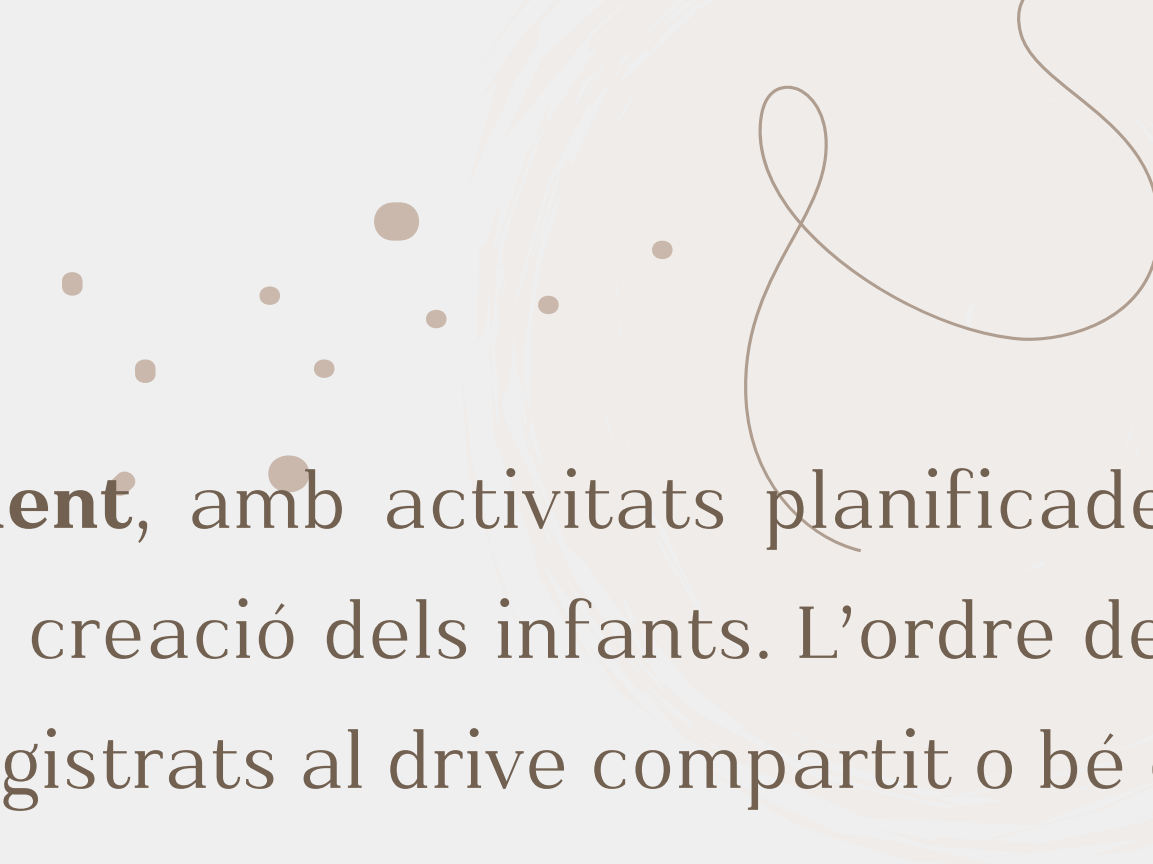
- Adaptació a les **diferències individuals**.
 - **Personalització** dels aprenentatges.
 - Foment de la **creativitat**.
 - **Estimulació** sensorial.
 - Foment de la **col·laboració**.
 - **Cohesió social**.
 - **Benestar** emocional.
 - **Col·laboració** amb famílies i altres adults.
- 

Metodologia

Els ambients parteixen d'una **metodologia activa i globalitzadora** on els docents han d'alterar el seu paradigma vers l'educació més tradicional i trencar esquemes pel que fa a la concepció de “jo soc mestre/a de la meva aula-classe” a “soc mestre/a de la comunitat”.

L'alumnat també es veu implicat en aquesta nova concepció. La disminució de la ràtio s'aconsegueix **involucrant tant tutors/es com especialistes** dins de l'organització diària dels Ambients.

La **tria** d'aquest es realitza a cada tutoria. Els infants escullen l'Ambient en què treballaran durant el període de temps determinat. El tutor o la tutora ha de vetllar per a què els infants **acudeixin a tots els Ambients** la llarg del curs.



Aquest clima ha de **promoure la lliure circulació del pensament**, amb activitats planificades, anivellades i que promoguin l'experimentació, la manipulació i la creació dels infants. L'ordre dels ambients són de lliure elecció per part de l'infant i prèviament registrats al drive compartit o bé és comunicada al mestre o a la mestra de referència de l'Ambient.



Desenvolupament de les sessions

El disseny tipus de qualsevol ambient segueix la següent seqüència:

- **Sessió inicial** on es presenten els infants dels diferents grups i el docent. S'expliquen els objectius de l'ambient i el funcionament del mateix respecte a l'espai i les activitats.
- **Sessions de desenvolupament** de l'Ambient que varien en funció de la Comunitat.

Comunitat de Petits (I3, I4, I5): setmanal.

Comunitat Mitjans (1r-2n): matins de dimarts, 1a i 2a franja, 6 sessions, ronda de 3 setmanes.

Comunitat Grans (3r-4t): matins de dijous, 1a i 2a franja, 6 sessions, ronda de 3 setmanes.

Comunitat Joves (5è-6è): matins de dimecres, 1a i 2a franja, 8 sessions, ronda de 4 setmanes.

- **Sessió de cloenda** on es realitza una valoració grupal i una autoavaluació, on es recullen els productes finals o s'exposen.

L'Avaluació

En primer lloc, cal tenir en compte la identificació dels **objectius** i **criteris d'avaluació** que es pretenen per a cada proposta educativa i els **instruments** d'avaluació.

- **Registre d'informació:** diferents instruments d'avaluació (diari d'observació, excel compartit, rúbriques ...).
- **Autoavaluació** per part de l'infant per ser conscient del seu **procés metacognitiu** com també la qualitat del producte final (pot ser oral o escrit) .
- L'avaluació es registra tant a la **junta d'avaluació** com als **informes trimestrals**.

Materials

L'aula ha de permetre la distribució del materials específics de cada Ambient. Cal seguir, en la mesura del possible, les següents premisses:

- Els materials han d'**estar a l'abast** dels alumnes i fàcilment identificables per la seva posterior recollida.
- S'ha de promoure l'**autoavaluació** de les activitats, sempre que sigui possible. D'aquesta manera afavorim que els nostres alumnes siguin autònoms i desenvolupin el pensament crític, d'autoconeixement i l'esperit de millora personal.
- Ser propicis al diàleg, interacció i reflexió, i que **estimulin la comunicació activa**.
- Els materials poden incorporar eines i materials didàctics **tecnològics**.
- L'espai s'ha d'abastir amb **referents** ja siguin de suport visual, de documentació escrita (llibres didàctics, bastides d'escriptura, àlbums, enciclopèdies, diccionaris, etc.), jocs pedagògics, etc.

Documentació de cada Ambient.

- **Situacions d'Aprenentatge** compartides al Drive de l'escola.
- **Instruments d'avaluació** elaborats de manera col·laborativa i consensuada en comunitat.
- Gestió de **recursos humans i materials** per desenvolupar l'ambient.
- **Evidències** elaborades pels alumnes a les seves llibretes. (presentació i justificació de l'ambient, activitats i autoavaluació).
- **Llistat** d'alumnat i **registre** d'assistència.
- Diferents **productes finals**.

Recull fotogràfic
dels nostres Ambients

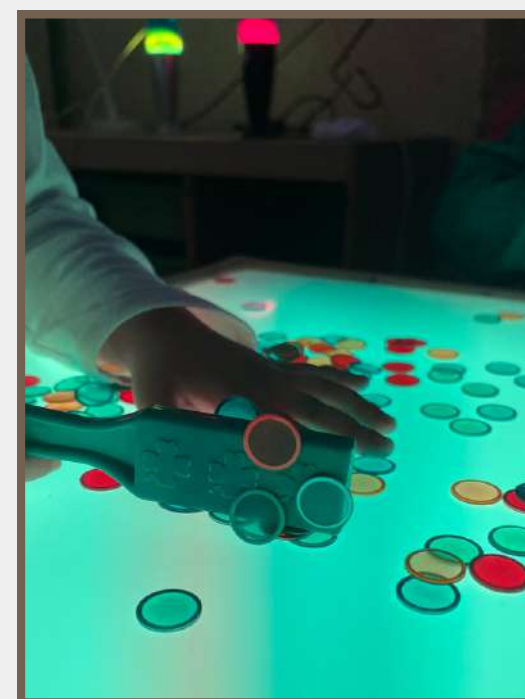


Ambients a Petits

Tocar i remenar



Llum i color



Explorem!





Som artistes

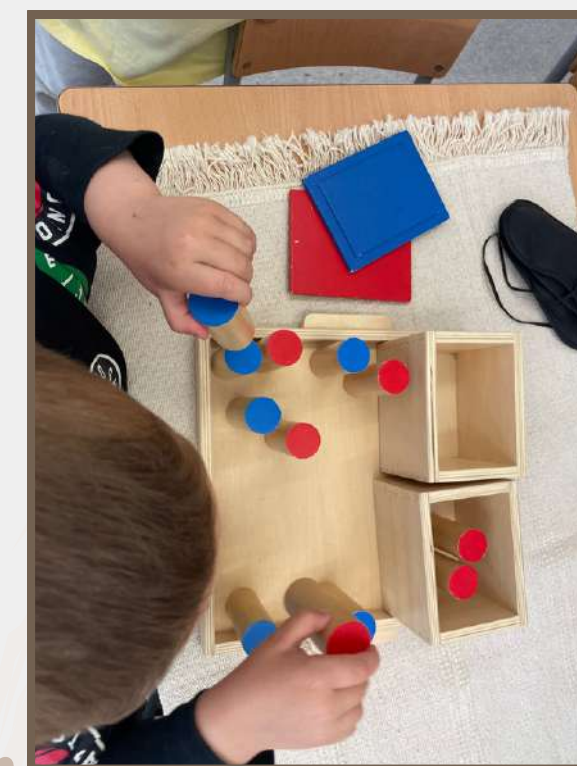


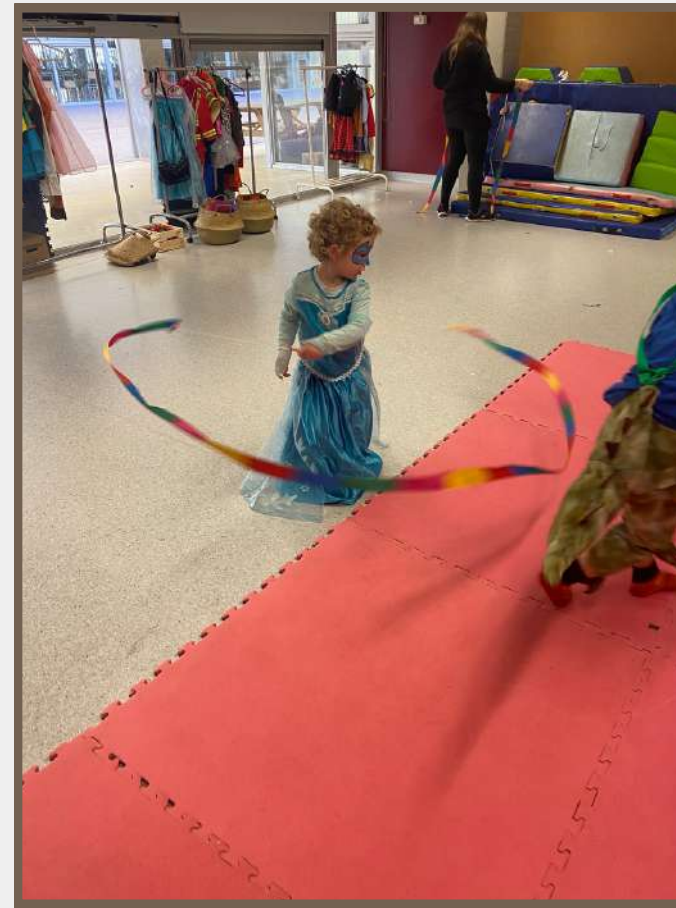
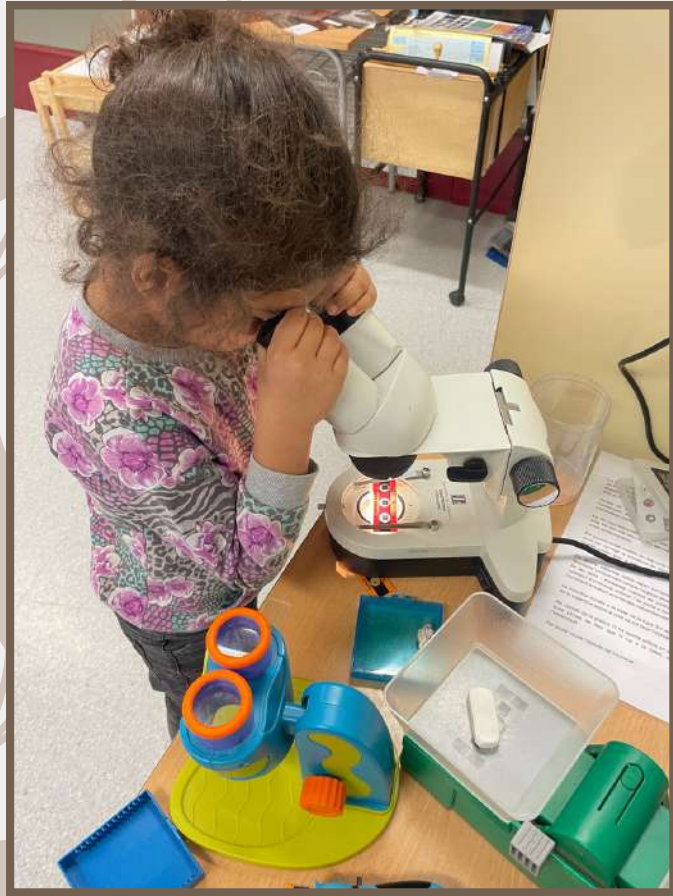
Hi havia una vegada...



La ciutat

Vida pràctica





Mou-te!



Fem ciència





Ens movem

Ambients

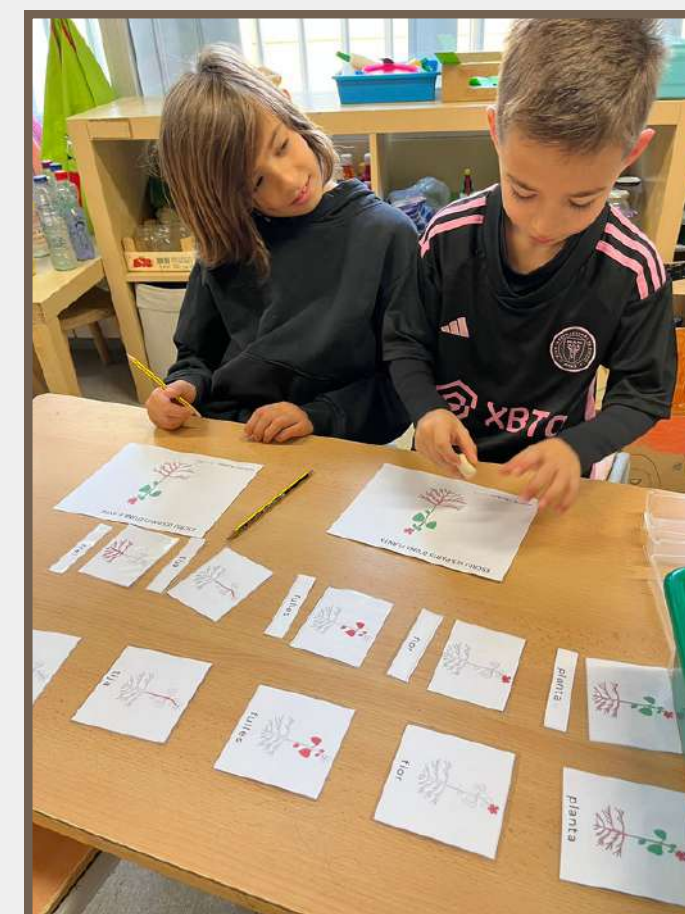
a



Experiments botànics



Mitjans

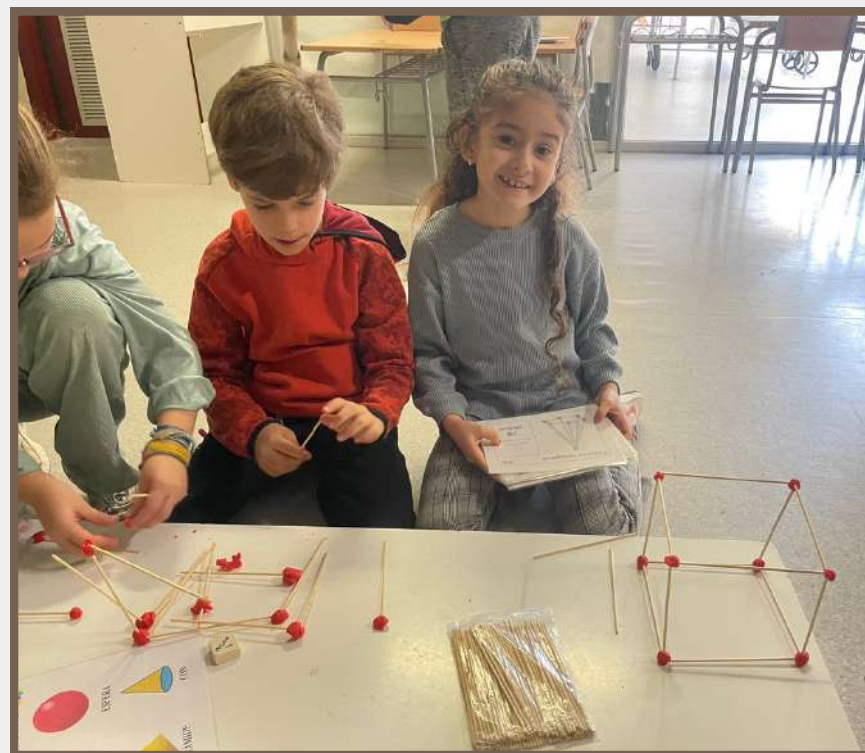




Som arquitectes



La ciutat





Hi havia una vegada...



Som artistes





Som artistes

Ambients

a

Grans



Experiments .





Steam



La Revista





Fem ràdio



Designers





Ambients



Capdevila solidària

a

Joves



Som artistes

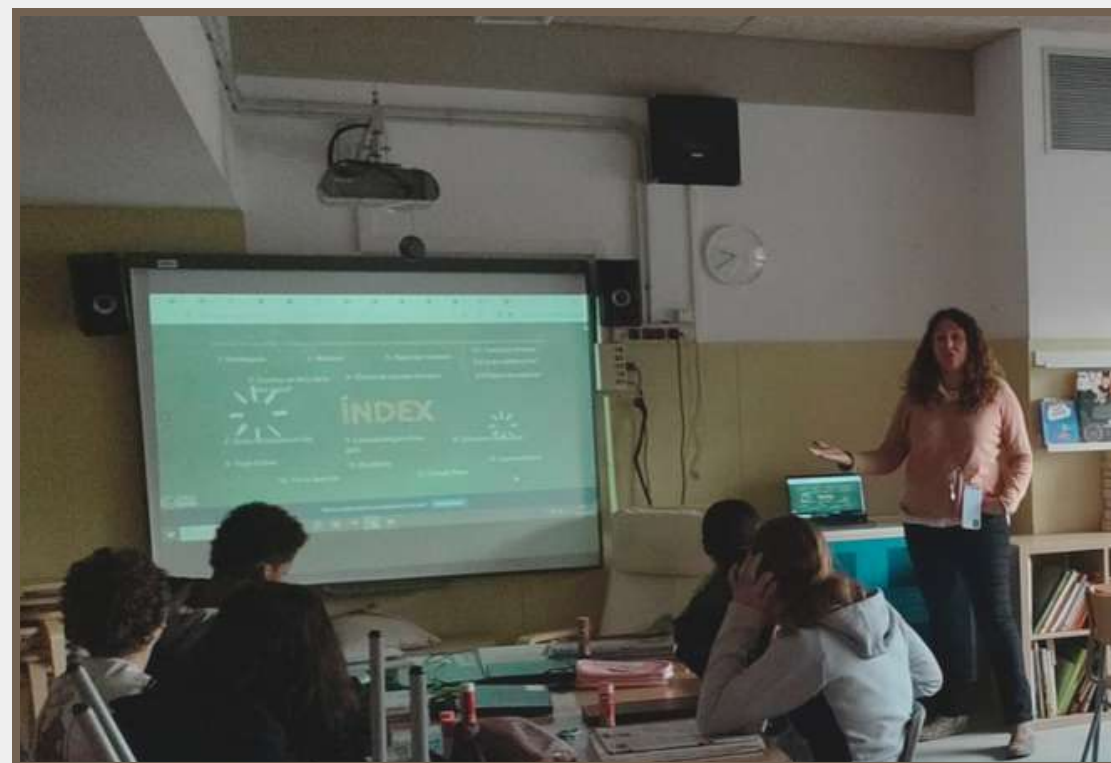




Fem ciutat, fem Terrassa!



TV. English Channel





TV Producció i realització



TV Reporters i reporteres





Els nostres Ambients



ABRIL 2024