

# COMUNITAT EDUCATIVA: AFA, CE I CP

26/02/2024

**Assistents:** Esther Lopez, Núria Tena, Anabel Ruiz, Sílvia Pujol, Laia Borrego, Maria Crespo, Míriam Serrano, Sandra González i Anna Aranda

Inici - 15:15h

Fi - 16:30h

L'ODD:

1. Aprovació, si s'escau, de l'acta anterior.
2. Pla de treball Ús de la llengua catalana.

Aquest mes hem iniciat el curs de formació de llengua catalana a l'escola. Ens hem centrat en la llengua oral i la comprensió lectora. Tanmateix, l'equip docent ens hem dividit per grups per tractar específicament aquests aspectes i fer propostes de millora. A la darrera sessió de Comunitat Educativa vam compartir les reflexions de l'ULAE i la radiografia de la situació actual de l'escola.

Ara compartim la diagnosi feta pel claustre docent :

**COMUNITAT PETITS**

| Lectura (just i aprenentatge)  | Lectura (comprensió lectora)   |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- ABECEDARI</li><li>- ESPAI DE BIBLIOTECA ACOLLIDA I ESTÈTICAMENT ORDAT</li><li>- RODOLFS A L'ORLA DEL CONTINENT</li><li>- LLIBRE EN TANGÈNCIA</li><li>- CONTES WILDOBE</li><li>- CANçons DE CANÇÓ PER ESCOLAR A L'ESCOLA</li><li>- RUTINES BONA DIA</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINA "BONA DIA"</li><li>- LECTURA D'IMITACIÓ I PREGUNTES</li><li>- WILDOBE A TANTOS DE LES CANçons DELS CONTES</li><li>- IS: LECTURA DE PROSA I ALTERNATIVES</li><li>- SÍMBOLS HISTÒRICS</li><li>- PICTES: CALIGRÀFIC VISUAL</li></ul> |
| <p><b>MITJANS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ABECEARI</li><li>- RUTINES</li><li>- RUTINES</li></ul>   | <p><b>MITJANS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINA BONA DIA</li></ul>  |
| <p><b>GRANS</b></p>  | <p><b>GRANS</b></p>  |
| <p><b>Joves</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- CANÇÓ D'IMITACIÓ</li><li>- CANÇÓ D'IMITACIÓ</li><li>- ALTERNATIVES</li></ul>   | <p><b>Joves</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINES</li><li>- RUTINES</li></ul>  |
| Comprensió oral  | Expressió oral   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- CANTADE DE LES PROSA I CANçons</li><li>- ANÀLISI DE LES CANçons</li><li>- ANÀLISI (MÚSICA UNA VELOC, LA DURA, L'AVANÇ, CANçons (ALGUNES ACTIVITATS))</li><li>- RUTINA: CONVERSA</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>- CANÇÓ DE SORPRESA</li><li>- RUTINA: WILDOBE</li><li>- CANçons</li><li>- RUTINA</li><li>- CONSULTA FONOLÒGICA</li><li>- ANÀLISI (AL VÍDEO UNA VELOC, LA DURA, L'AVANÇ)</li></ul>  |
| <p><b>MITJANS</b></p>  | <p><b>MITJANS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINA BONA DIA</li></ul>  |
| <p><b>GRANS</b></p>  | <p><b>GRANS</b></p>  |
| <p><b>Joves</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINA</li><li>- RUTINA</li></ul>  | <p><b>Joves</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINA</li><li>- RUTINA</li></ul>  |

**COMUNITAT MITJANS**

| Lectura (just i aprenentatge)   | Lectura (comprensió lectora)   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- ABECEARI</li><li>- ESPAI DE BIBLIOTECA ACOLLIDA I ESTÈTICAMENT ORDAT</li><li>- RODOLFS A L'ORLA DEL CONTINENT</li><li>- LLIBRE EN TANGÈNCIA</li><li>- CONTES WILDOBE</li><li>- CANçons DE CANÇÓ PER ESCOLAR A L'ESCOLA</li><li>- RUTINES BONA DIA</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINA "BONA DIA"</li><li>- LECTURA D'IMITACIÓ I PREGUNTES</li><li>- WILDOBE A TANTOS DE LES CANçons DELS CONTES</li><li>- IS: LECTURA DE PROSA I ALTERNATIVES</li><li>- SÍMBOLS HISTÒRICS</li><li>- PICTES: CALIGRÀFIC VISUAL</li></ul> |
| <p><b>MITJANS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ABECEARI</li><li>- RUTINES</li><li>- RUTINES</li></ul>  | <p><b>MITJANS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINA BONA DIA</li></ul>  |
| <p><b>GRANS</b></p>   | <p><b>GRANS</b></p>  |
| <p><b>Joves</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- CANÇÓ D'IMITACIÓ</li><li>- CANÇÓ D'IMITACIÓ</li><li>- ALTERNATIVES</li></ul>  | <p><b>Joves</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINES</li><li>- RUTINES</li></ul>  |
| Comprensió oral   | Expressió oral   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- CANTADE DE LES PROSA I CANçons</li><li>- ANÀLISI DE LES CANçons</li><li>- ANÀLISI (MÚSICA UNA VELOC, LA DURA, L'AVANÇ, CANçons (ALGUNES ACTIVITATS))</li><li>- RUTINA: CONVERSA</li></ul>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- CANÇÓ DE SORPRESA</li><li>- RUTINA: WILDOBE</li><li>- CANçons</li><li>- RUTINA</li><li>- CONSULTA FONOLÒGICA</li><li>- ANÀLISI (AL VÍDEO UNA VELOC, LA DURA, L'AVANÇ)</li></ul>  |
| <p><b>MITJANS</b></p>   | <p><b>MITJANS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINA BONA DIA</li></ul>  |
| <p><b>GRANS</b></p>   | <p><b>GRANS</b></p>  |
| <p><b>Joves</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINA</li><li>- RUTINA</li></ul>   | <p><b>Joves</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RUTINA</li><li>- RUTINA</li></ul>  |

# COMUNITAT GRANS

## Lectura (Gust i aprenentatge)

- 1- Plaer, benestar, gaudi, mecanisme intern de l'infant, gaudi d'aprendre
- 2- Fer adonar la globalitat de la lectura i el llegir
- 3- Llegir: lectura modelada, veu alta, per parelles, diàlegs
- 4- Treballar l'atenció, el silenci, tenir la importància de la lectura lliure
- 4- Diàlegament: 30' (llegir) Quan ensenem tasques en les investigacions  
 Tindrè llibres de ensenament  
 Activitat llegir en família → **Llibres petits**
- 5- Observació i anàlisi del procés  
 → Lectura modelada  
 → **Llibres petits**  
 → Programar criteris d'observació i instruments: **RECOLLIR EVIDÈNCIES**

## Comprensió oral

- 1- Entendre missatges, orles, frases (orals)
- 2- Fer treballar l'atenció i l'autoconsciència
- 3- Rollar, assemblees, discurs de l'adult, informacions audiovisuals (Poca estona d'escolla)
- 4- Diàlegament, preguntes investigatives
- 5- Observació

→ Falta tasques sistemàtiques → recollir evidències  
 → **MÚSICA!!** → Cançons → Significat → Valor

## Lectura (Comprensió lectora)

- 1- Entendre i deduir: Extreure informacions inferides
- 2- Formular, explicar d'autoaprenentatge, d'autoconsciència
- 3- Pla de treball  
 Comprensió lectora → Diferents estratègies / Models / Sistemes / Diferents  
 Diferents → Diferents estratègies / Models / Sistemes / Diferents / Diferents
- 4- Continuarment  
 Seguir en guies de treball → ambients propis
- 5- En el moment de la comprensió  
 "intencional" de la comprensió d'orles  
 → **SISTEMATITRACIÓ** → Recollir evidències amb objectes, criteris  
 → Menys explicació oral → Portar amb comprensió de la força  
 → Records lleuger en ordre

## Expressió oral

- 1- La capacitat de comunicació de manera adequada
  - 2- Fer conèixer la llengua  
 Per l'autoconsciència de les orles  
 Per l'aprenentatge (Parlem per aprendre)
  - 3- A la vallana  
 Presentació de les retroaccions → **Expo prepara a CASA!!**
  - 5- Observació
- Recordar paraules en català → **Vocabulari**  
 → **Mestres**  
 → Expos → El protagonista → Un tema i que cada alumne es prepari una expo

# COMUNITAT JOVES

## Lectura (Gust i aprenentatge)

- ♥ **Juiciativa** (gaudi i llegir)
- ♥ **30'**
  - lectura modelada
  - amb / per parelles
  - compañies
  - lectura comunicativa
  - llibres
  - llibres petits
  - llibres d'aula
  - llibres de treball
  - llibres de lectura
  - llibres de lectura
- ♥ Observació directa
- ♥ Alegria
- **Desconfiança + comprensió**
  - missatge
  - complet
  - estratègia
  - estratègia
- **Lectura a l'aula** (vda d'aula)
  - Recursos d'informació (quines)
  - llibres
- **Activitats concretes de la matèria**
- **Beneficis de la lectura**
- **Plans de lectura**
- **Competències lingüístiques**
- **Revisió avaluada d'aula**

## Comprensió oral

- **Descobrir** ~~el~~ **missatge** → entendre significat en un **contexte**
- **Connexió** i vincle amb experiències pròpies
- **Intencionalitat** del missatge (intenció, apertures, preguntes)
- **CAPACITAT D'ATENCIÓ**
  - **SILENCI!**
  - **CONTENCIÓ ACÚSTICA**
  - **INTENCIONALITAT**
  - **ESCOLTA ACTIVA**
- **EXPOSICIONS** preparades
- **ACTIVITATS** diverses (vda...)
- **ASSEMBLEES** ...
- **EXPLICACIONS** de la matèria

## Lectura (Comprensió lectora)

- ★ **Aprendre** a través de la lectura
- ★ **Ser conscient** de totes les possibilitats / experiències davant d'una lectura
- ★ **Importància / coneixement** funcional lingüístiques
- ★ **Coneixement** = aplicació d'estratègies de C.L. a primària
- **SISTEMATITRACIÓ** amb criteris de les **estratègies** de C.L.
- **30' Lectura**, vda d'aula, avaluada

## Expressió oral

- △ **Funcions** lingüístiques català
- △ **Tenir / ampliar** vocabulari i estructures
- △ **Adequació** missatge, context i intenció + interlocutor
- △ **Planificació** del discurs
- △ **Comunicació** no verbal

Les coordinadores fa una breu explicació de la diagnosi de cada comunitat.

3. Recollim la veu de la Comunitat Educativa:

Fem una dinàmica per tal de recollir la veu i aportacions per la millora de la llengua catalana tant a nivell oral com de lectura per part de famílies i docents. Recollirem aquesta informació a partir de tres preguntes clau:

- Perquè és important el treball de la llengua?
- Què creus que s'hauria de treballar a l'escola en relació a la llengua oral i lectura?
- Quins creus que han de ser els compromisos com a famílies?

Fem dos grups de treball i després compartim tots junts les nostres reflexions.

|   |  |
|---|--|
| <h3>Lectura: Gust i Aprenentatge</h3> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Hi hauria d'haver més varietat de llibres, silenci, espai de lectura adient → <u>HIBET LECTOR</u></li> <li>→ Donar-li valor a l'lectura de lectura.</li> <li>→ Acords clars d'escola de l'ortografia del llegim: que no quedi en mans de la tutoria (activitats / biblioteca) → <u>Quedar els llibres</u></li> <li>⊕ <u>PRESENC DE L'INTER</u> → responsabilitat</li> <li>⊕ Buscar una manera de ser model lector. (família activa) (família que escolta).</li> <li>→ Activitats de lectura en veu alta a què cadascuna prepararia a casa i amb finalitats de compartir.</li> <li>→ A infantil implantar un "llegim" individual adaptat al nivell d'infant a part de la lectura modelada.</li> </ul> | <h3>Comprensió lectora</h3> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Necessitem més vocabulari.</li> <li>→ " fluïdesa</li> <li>→ " sistematització de la lectura</li> <li>→ " a la comprensió</li> <li>→ " entrenament de les habilitats.</li> <li>⊕ ?</li> </ul>  |
| <h3>Comprensió Oral</h3> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Assaïmar-ix que els fills/es entenen les conques / infusions, etc.</li> </ul>   | <h3>Expressió Oral</h3> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ MÉS exposicions, roll plajngs.</li> <li>→ Potenciar audiovisuals en extèria per tenir bon model oral.</li> <li>→ Proposar activitats d'exposicions orals preparades a casa.</li> <li>⊕ Bon model d'expressió oral, en la llengua que sigui.</li> <li>⊕ Converses familiars.</li> <li>⊕ Llenguatge no verbal.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <h3>Lectura: Gust i Aprenentatge</h3> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Accedir al coneixement<br/>Ser actius<br/>Seleccions<br/>Modificar i actuar en el món</li> <li>2. Què és moment...<br/>- Continuar oferint moments<br/>- Ofertir llibre de préstec<br/>- Potenciar espai d'escola<br/>- Busca models referent</li> <li>3. <u>LEGIM FAMÍLIA A CASA</u><br/>↳ recomanacions a famílies de pares<br/>Lectura a casa (tres moments!) <u>Qualitat!</u><br/>↳ nupata → lectura en família<br/>↳ <u>lectura de qualitat</u> a famílies</li> </ol>             | <h3>Comprensió lectora</h3> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Per ser llibres, catius, autònoms, gaudir.<br/>- entendre missatges<br/>- Apendre.</li> <li>2. Autònom x <u>legir més</u><br/>- Fer-la conscient de la importància en voler llegir<br/>- Apendre del <u>UENOT</u> x millora.</li> <li>3. - <u>LEXIT</u> (programa)<br/>- Apendiment lector petit/jove.<br/>- Donar <u>tempo</u> als nens/es → sense pressa</li> </ol>   |
| <h3>Comprensió Oral</h3> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La llengua és la <u>base</u> per després poder tenir una bona expressió oral.<br/>- <u>Escolta activa</u> = Atenció = Reflexió crítica</li> <li>2. la <u>experiència</u> i el món la comprensió<br/>- Bon coneixement de cotn.<br/>- Llenguatge no verbal → text + present.<br/>- <u>Esfort</u> per la comprensió → <u>Respecte</u></li> <li>3. <u>Família</u> familiar per oferir oportunitats / diàlog.<br/>Busca moments de <u>qualitat</u> tot i les vides accelerades d'actualitat.</li> </ol> | <h3>Expressió Oral</h3> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Si no ets capaç d'expressar-te un petit escriure correctament.<br/>- + Requereix una fluïdesa + capacitat adaptació a diferents medis (orals / relatiu)<br/>- Desenvolupa per pèrdua de temps de "qualitat" en família → + <u>5r pantalles</u> / pare/mare treballadors</li> <li>2. Idees:<br/>- Jocs de Taula +<br/>- Llibres de debat<br/>- Tertúlies dialògiques a escola.<br/>- Exposicions a casa i/o famílies!</li> <li>3. - Cercar moments de <u>qualitat</u> en família.<br/>- Reduir l'ús de pantalles i/o vídeos + qualitat.</li> </ol> |