



Tan bon punt comuniquem a famílies i infants que ja tenim a punt la primera sortida del curs amb autobús, l'emoció i l'expectativa van creixent dia a dia. A l'assemblea comptem els dies que falten per marxar d'excursió i compartim dubtes, expliquem el què farem, quin dinar ens prepararan...

Un dia, la família de l'Èrik ens porta una carmanyola amb una petita mostra dels bolets més representatius i els mirem, els olorem i els posem a l'ambient d'Einstein, juntament amb el raconet que la Núria ens ha preparat amb llibres de consulta i lupes. No hi ha res com poder manipular amb els nostres sentits aquests petits tresors de la naturalesa.



També a l'ambient d'Einstein, podem trobar una proposta artística de representació de les diferents formes i



colors dels bolets a través de plastilina.

I després d'aquest treball previ, arriba el dia d'anar al bosc! Quan ens deixa l'autobús a Aravell i abans d'endinsar-nos al bosc, fem una rotllana per explicar que hem dut els llibrets dels bolets on podem anar veient quins són bons i quins dolents pel color del gomet que tenen, recordem com hem de tractar el bosc i el que hi trobem i presentem a les nostres acompanyants: l'Edith, mare del Tian i la Moon, i la Maite, iaia de la Clàudia.



I, de seguida comencem a trobar bolets. Trobar-ne de dolents és fàcil: n'està ple, però trobar-ne de bons és més difícil! S'ha d'anar a poc a poc i amb la mirada molt fixa al terra i quan en trobem un, ens fa molta il·lusió!



El bosc fa molta gana i de seguida busquem un lloc per seure, fer un mos i recuperar forces.

Acabem d'explorar aquest indret tant humit, ple de molsa i fruits de tardor, cadascú al seu ritme, a la seva manera, utilitzant tot el cos o basant-se amb un sentit, sols o amb companyia i decidim

tornar al sol a dinar i fer una mica de joc lliure.





Després, ens tornem a trobar en rotllana per explicar que farem diferents grups, en els quals jugarem a cartes, al memori i dibuixarem els bolets que hem trobat amb ceres toves.



Per acabar la jornada, caminem fins el parc d'Aravell on ens acomiadem d'una manera lúdica, acompanyats d'un bon sol.



Finalment, en tornar a l'escola, la Núria ens posa a una safata els bolets que hem trobat i a l'espai d'art, representem els

bolets i tot el viscut el dia de l'excursió a través de les aquarelles. La tècnica de la representació (ja sigui amb dibuix, plastilina, oralment o amb construccions) és una tècnica que s'utilitza molt en psicomotricitat Aucouturier per connectar amb un mateix després d'una vivència forta. Un moment de sentir-se un mateix i expressar tal com raja, sense judicis ni expectatives.

