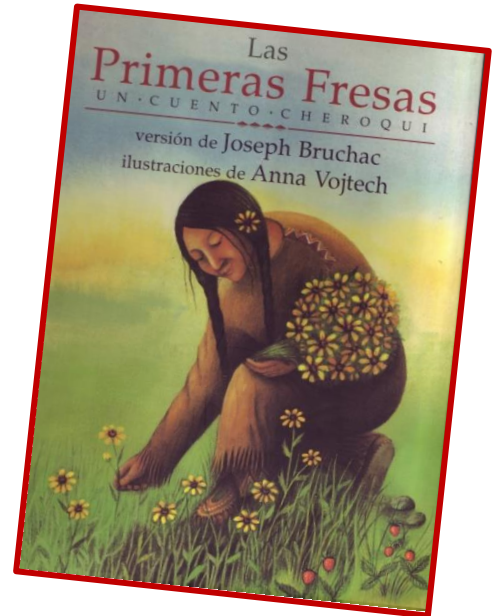


LAS PRIMERAS FRESAS

Cada migdia, en tornar de dinar, fem una lectura d'un conte il·lustrat, amb titelles, contes per capítols, etc. A través del qual les mestres fem un modelatge de l'acte de llegir i promovem, d'aquesta manera, el gust per la lectura. A més a més, d'explorar el so d'algunes lletres, la imaginació i la comprensió a través de preguntes sobre la història que es va narrant.



Aquestes lectures ens aporten també interès per descobrir nous mons, com ens va passar amb el conte de *Las primeras fresas*. Un conte preciós sobre una parella d'indis cherokis, ple de sensibilitat i que ens parla sobre la necessitat del respecte entre homes i dones i de l'agraïment a tots els fruits que rebem de la terra.

Durant una setmana expliquem el mateix conte per entrar en profunditat en la història i poder-ne percebre tots els detalls. I amb aquest conte, l'endemà mateix els infants de manera espontània vam començar a fer dibuixos sobre els indis. Fins que de tants dibuixos, vam decidir fer un espai a la paret d'exposició de dibuixos amb aquesta temàtica.



El dimecres a la sala de psicomotricitat també va sortir molt el joc dels indis de manera que simbolitzaven les idees mentals que en tenien amb el seu propi cos, a través del moviment. Vam construir tòtems, cabanes i vam ballar la dansa de la pluja...



La setmana següent d'explicar el conte durant l'assemblea d'obertura de la tarda, posem els contes a la biblioteca d'aula, a l'abast dels infants per quan en tenen ganes i ha estat dels més sol·licitats en la lectura individual. És una bona oportunitat per recordar la història, fins i tot per narrar-la en veu baixa o compartir-la amb els companys i per observar-ne les il·lustracions amb tot el temps que un necessiti.



També els mateixos infants van anar aportant objectes de fora l'escola relacionats amb el conte: una ploma i una dent, que vam dir que s'assemblava molt a les que duia l'home per fer-se un collaret.



En veure aquest interès per parts dels infants, van començar les meves intervencions en forma de propostes. Un mati als ambients, es van trobar una proposta de construcció de tipis amb paper i d'aquesta manera vam introduir les formes geomètriques en volum.



També vaig oferir contes de la biblioteca de la Seu amb la temàtica dels indis on s'explica com vivien, com caçaven, com es comunicaven... i per tant, fets més històrics sobre aquestes tribus tan antigues del nord d'Amèrica. Són llibres de consulta que poden observar de manera autònoma, però que sovint demanen que algú els llegeixi per no perdre's cap detall.



I continuarem explorant fins que mica a mica l'espurna de la curiositat es posi en una altra banda!