

REUNIÓ GENERAL D'INICI DE CURS

NIVELL: P-3

CURS ESCOLAR: 2018-19

INTRODUCCIÓ

Les reunions d'inici de curs se situen en la línia informativa i de comunicació de l'escola amb les famílies.

Responen al legítim interès de les famílies per conèixer tant els objectius concrets del curs dels seus fills com les activitats que s'hi duran a terme, les persones que hi intervindran i l'organització que hi donarà suport.

També l'escola està interessada en què els pares estiguin al corrent de les característiques acadèmiques i formatives del treball pedagògic de cada nivell, del tractament que rebrà l'alumne i de les possibilitats que ofereix l'existència d'uns àmbits d'acció conjunta de família i escola.

L'horari de les entrevistes individuals, per parlar del seguiment escolar del vostre fill o filla, serà:

P-3 A dijous de 14h a 15 h

P-3 B dijous de 14h a 15 h

NORMES GENERALS

- L'assistència és obligatòria.
- S'ha de justificar les absències dels alumnes per escrit o trucant a l'escola.
- Si l'alumne ha de faltar a l'escola més d'un dia, caldrà avisar prèviament sempre que sigui possible.
- Puntualitat a les entrades i sortides.
- Cal informar als tutors i/o tutores quan la persona que recull al vostre infant, a la sortida de l'escola, no és la persona habitual.
- Quan els alumnes han de prendre un medicament s'ha de portar l'autorització i el medicament en mono dosi.
- Tota la roba ha d'anar marcada amb el nom.
- La bata i la roba d'abric ha de portar una veta de 15 cm. Per poder-la penjar.
- Per facilitar la seva autonomia recomanem que el nen vingui a l'escola amb roba i calçat fàcil de posar i treure.
- Cal avisar si es produeix algun canvi que pugui afectar la vida de l'infant.
- És molt important notificar els canvis de telèfon, adreça i e-mail.

PAUTES I REFLEXIONS

- Cal, tant a nivell familiar com escolar, marcar unes pautes de conducta clares per ajudar al nen en la seva maduració personal.
- Cal fomentar l'autoestima i la independència del nen i la nena respecte l'adult, motivant-lo a fer cada vegada més tasques tot sol (despullar-se, vestir-se, ajudar,...).
- Cal donar-li responsabilitats adequades a la seva edat i buscar els mitjans per tal que adquireixi autonomia personal.
- Cal estimular el bon ús del llenguatge malgrat que els models socials en aquest camp no hi ajuden.
- Motivar-lo perquè s'interessi pel que l'envolta.
- Cal fomentar l'esperit de tolerància i respecte envers els altres.
- Els nens i nenes d'aquesta edat necessiten:
 - Descansar unes onze hores diàries. Un nen que no descansa prou està cansat, amb mal humor i té dificultats per aprendre i gaudir de l'entorn.
 - Que l'escoltin, li parlin, parlar o expressar els seus sentiments, desitjos i emocions, per tal de desenvolupar correctament el llenguatge.
 - Que els pares juguin amb ell, que els dediquin el temps de què disposen. Les joguines i la televisió no poden ser, en cap cas, substituïts dels pares.
- Els límits són necessaris per tal que els nens i nenes agafin seguretat en ells mateixos i s'integrin en la societat.

- Els nens i nenes aprenen el que veuen i això fa més efecte que qualsevol altre ensenyament que arribi per altres mitjans.
- Els infants ho entenen tot. És erroni pensar que pel fet de què són petits els seus sentiments també són petits. En la infantesa, és on es construeix el futur afectiu de l'adult.
- És important que els pares respectin i estiguin d'acord amb els criteris que mantenen envers els seus fills. Ells no poden veure que els pares els tracten de formes diferents. Els pares no s'han de treure mai autoritat davant dels fills.

CONTINGUTS

L'Educació Infantil s'engloba en tres grans àrees:

1. **DESCOBERTA D'UN MATEIX I DELS ALTRES.**
2. **DESCOBERTA DE L'ENTORN**
3. **COMUNICACIÓ I LLENGUATGES (VERBAL, PLÀSTIC, MUSICAL, MATEMÀTIC**

1. **DESCOBERTA D'UN MATEIX I DELS ALTRES.**

- Imatge corporal. Parts del cos. Canvis físics i necessitats bàsiques.
- Control progressiu del cos.
- Coordinació i dissociació de moviments.
- Equilibri.
- Expressió corporal.
- Adquisició d'habilitats motrius bàsiques.
- Nocions espacials i temporals.
- Organització i orientació de l'espai.
- Coordinació oculomotriu.
- Precisió motriu en les activitats manipulatives.
- Aplicació dels hàbits d'autonomia personal: neteja i ordre.
- Jocs: exploratius, sensoriomotrius i simbòlics.
- Emocions bàsiques: alegria, enuig, tristesa i por.
- El grup classe: convivència i conflictes.

2. DESCOBERTA DE L'ENTORN

2.1. L'ENTORN PROPER:

- Adaptació i descoberta de l'escola.
- Les estacions.
- Recursos naturals: l'aigua.
- Fenòmens naturals: meteorològics, atmosfèrics i lumínics.
- Funcionalitat dels nombres.
- El pati de l'escola.

2.1.1. ATRIBUTS

- Comparacions.
- Agrupacions.
- Classificacions.
- Aparellaments.
- Semblances i diferències

2.1.2. MIDES I MESURES

- Gran / mitjà / petit
- Llarg / curt
- Alt / baix
- Ple / buit
- Comparació d'objectes de diferents mides i mesures.
- Vocabulari específic.

2.1.3. QUANTITATS

- Un / Molts
- Molts / Pocs
- Tot / res, Tots / cap
- Igual que/ més que/ menys que

2.1.4. RELACIONS ESPACIALS

- A sobre / a sota
- Dins / fora
- Davant / darrere
- Lluny / a prop

En referència a un mateix i als objectes

2.1.5. GEOMETRIA

- El punt i la línia.
- Figures planes: cercle / quadrat / triangle.
- Diferenciació pla / volum.
- Experimentació amb cossos amb volum.
- Costats, cares i puntes de les figures i cossos geomètrics.
- Línies obertes i tancades.
- Percepció dels objectes.

**Atenció:*

- *un objecte pla pot tenir forma rodona però serà un cercle i no una rodona (perquè “rodona” és un adjectiu i “cercle” és un substantiu)*
- *parlem de figures geomètriques (quan és plà): cercle, quadrat...*
- *parlem de cossos geomètrics (quan és en volum): cub, esfera...*

2.1.6. RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

- Resolució de problemes numèrics a nivell mental i manipulatiu.
- Estratègies per resoldre problemes.
- Aproximacions (“càlcul ràpid”)
- Problemes de lògica (classificació segons un criteri, buscar d’entre els elements d’una col·lecció el que no correspon,...)
- Problemes d’atenció i percepció visual.

2.2. ELS ESSERS VIUS

- Animals domèstics / salvatges. La granja
- Germinació de plantes a la classe.
- Respecte pels elements de l’entorn natural.

2.3. ORGANITZACIÓ DE LA VIDA HUMANA

- Nucli familiar
- La casa
- L’escola
- El reciclatge
- Els dies de la setmana i l’observació del temps
- Joc simbòlic
- Valoració de les normes de convivència que afavoreixen les relacions de respecte i col·laboració entre nosaltres.

2.4. L'ART

- A partir de produccions pròpies i d'obres de diferents artistes.

2.5. CONEIXEMENT CIENTÍFIC

Activitats d'exploració i experimentació que impulsin el plantejament d'interrogants per donar resposta a les seves preguntes.

2.6. FESTES I TRADICIONS

- Festa Major a partir del nom de la classe:
Els cavallets i els gegants.
- La Castanyada
- Nadal
- Carnestoltes
- Sant Jordi

La major part d'aquests temes seran tractats seguint la metodologia de racons i treball per projectes.

3. COMUNICACIÓ I LENGUATGES

3.1. LENGUATGE VERBAL

COMPRESIÓ ORAL

- Comprensió del llenguatge no verbal.
- Comprensió de missatges senzills.
- Interpretació d'ordres senzilles.
- Comprensió de contes, dites, endevinalles i poesies.
- Discriminació auditiva de sons ambientals i onomatopeies.
- Discriminació auditiva de sons vocàlics i consonàntics a partir del nom.

EXPRESSIÓ I COMUNICACIÓ ORAL

- Expressió de vivències personals, idees, sentiments i emocions.
- Ampliació del vocabulari.
- Dramatització de les escenes més significatives d'un conte.
- Caixa Sorpresa
- Pronunciació correcta dels sons de la llengua.
- Entonació i estructuració de les frases de forma correcta.
- Descripció d'accions amb ajuda de làmines, objectes i éssers.
- Formulació de preguntes.
- Converses, adequació al context, atenció al torn de paraula

COMPREENSIÓ, EXPRESSIÓ I COMUNICACIÓ ESCRITA

- Coneixement del llenguatge escrit com a manera de representar la realitat.
- Iniciació a l'aprenentatge de la lectura i escriptura a partir del nom.
- Reconeixement del propi nom.

MEMORITZACIÓ DE FETS I SITUACIONS

- Dites.
- Poemes curts.
- Endevinalles.
- Petites expressions que apareixen als contes treballats.
- Vocabulari relacionat amb els temes tractats.

ADQUISICIÓ DE VOCABULARI

Adquisició del vocabulari específic relacionat amb els temes treballats en els contes, dites, poemes, endevinalles, situacions viscudes, projectes, sortides...

LLENGUATGE AUDIOVISUAL I NOVES TECNOLOGIES

Desenvolupament d'habilitats d'ús i aplicació en els nous aprenentatges.

3.2. LENGUATGE MATEMÀTIC

NUMERACIÓ

- Diferenciació de nombres i lletres.
- Sèrie numèrica.
- Associació quantitat / grafia 1-3.
- Grafia 1-2-3.
- Ordinals: 1er i últim.
- Cançons per comptar.
- Participació en jocs col·lectius a l'aula que impliquin comptar.
- Seriacions mínim amb 2 elements.

3.3. LENGUATGE VISUAL I PLÀSTIC

EXPRESSIÓ PLÀSTICA

- Coneixement de noves tècniques i materials.
- Perfeccionament del domini de tècniques ja conegudes.
- Utilització de les possibilitats plàstiques com a mitjà d'expressió.
- Utilització d'instruments i materials en general.
- Aplicació d'habilitats motrius: coordinació òculo-manual. Domini i precisió en el traç.
- Representació d'objectes, models i situacions.
- Interès i valoració de les activitats plàstiques.
- Treballs dels elements bàsics de l'alfabet visual: punt, línia, taca, color, textura, volum, punts de vista, llum.

INTERPRETACIÓ D'OBRES VISUALS I SÍMBOLS

- Iniciació en l'anàlisi, comprensió i valoració d'obres visuals.
- Comprensió d'alguns símbols visuals quotidians i veure'n el sentit.

ARTISTES PLÀSTICS

- Apropament de l'obra d'artistes plàstics reconeguts (tant abstractes com figuratius).

3.4. LLENGUATGE MUSICAL

- El so i el silenci.
- Les qualitats del so: timbre, intensitat, altura i durada.
- La pulsació i el tempo musical.

CANÇÓ I VEU:

- Cançons a l'uníson i de memòria.
- Cançons amb acompanyaments rítmics basats en la pulsació.
- Cançons del repertori infantil tradicional català, d'altres països i d'autors diversos.

AUDICIÓ:

- Obres senzilles de diferents autors, estils i èpoques.
- Els instruments musicals de les diferents famílies.
- Formes musicals senzilles.

DANSA I MOVIMENT:

- Pulsació i ritme.
- Danses tradicionals catalanes i d'arreu del món.
- Sincronització de moviments amb músiques diverses.

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Lloc	Data	Activitat
Teatre Ateneu: “En Jan Totlifan”	7/11/18	Espectacle de titelles
Fontmartina	14/11/18	Observació del paisatge a la tardor
Teatre Ateneu “ Volen, volen”	13/02/19	Espectacle dansa
Granja “Can Sala”	8/04/19	Observació dels animals de la granja
Biblioteca de Cabrera de Mar	A concretar	Audició conte
Teatre Ateneu “ Ets especial”	23/05/19	Espectacle dansa
Sortida al Parc del Vaixell (Mongat)	14/06/19	Gaudir d’una sortida conjunta amb tots els nens/es d’EI
Als voltants de l’escola (matí o tarda)	Diverses	Diverses



Avinguda Burriac, 33
08349 CABRERA DE MAR
Tel.: 937598466
Fax: 937592616
e-mail: **a8059779@xtec.cat**