

# **REUNIÓ GENERAL D'INICI DE CURS**

**NIVELL: P-4**

**CURS ESCOLAR: 2018-19**

## INTRODUCCIÓ

Les reunions d'inici de curs se situen en la línia informativa i de comunicació de l'escola amb les famílies.

Responen al legítim interès de les famílies per conèixer tant els objectius concrets del curs dels seus fills com les activitats que s'hi duran a terme, les persones que hi intervindran i l'organització que hi donarà suport.

També l'escola està interessada en què els pares estiguin al corrent de les característiques acadèmiques i formatives del treball pedagògic de cada nivell, del tractament que rebrà l'alumne i de les possibilitats que ofereix l'existència d'uns àmbits d'acció conjunta de família i escola.

L'horari de les entrevistes individuals, per parlar del seguiment escolar del vostre fill o filla, serà:

P-4 A dimarts 12'30-13'30h

P-4 B divendres 10'30-11'30h

## **NORMES GENERALS**

- L'assistència és obligatòria.
- S'ha de justificar les absències dels alumnes per escrit.
- Si l'alumne ha de faltar a l'escola més d'un dia, caldrà avisar prèviament sempre que sigui possible.
- Puntualitat a les entrades i sortides.
- Cal informar als tutors i/o tutores quan la persona que recull al vostre infant, a la sortida de l'escola, no és la persona habitual.
- Quan els alumnes han de prendre un medicament s'ha de portar l'autorització.
- Tota la roba ha d'anar marcada amb el nom.
- La bata i la roba d'abric ha de portar una veta elàstica de 15 cm. Per poder-la penjar.
- Per facilitar la seva autonomia recomanem que el nen vingui a l'escola amb roba i calçat fàcil de posar i treure.
- Cal avisar si es produeix algun canvi que pugui afectar la vida de l'infant.
- És molt important notificar els canvis de telèfon i adreça.

## PAUTES I REFLEXIONS

- Cal, tant a nivell familiar com escolar, marcar unes pautes de conducta clares per ajudar al nen en la seva maduració personal.
- Cal fomentar l'autoestima i la independència del nen i la nena respecte l'adult, motivant-lo a fer cada vegada més tasques tot sol (despullar-se, vestir-se, ajudar,...).
- Cal donar-li responsabilitats adequades a la seva edat i buscar els mitjans per tal que adquireixi autonomia personal.
- Cal estimular el bon ús del llenguatge malgrat que els models socials en aquest camp no hi ajuden.
- Motivar-lo perquè s'interessi pel que l'envolta.
- Cal fomentar l'esperit de tolerància i respecte envers els altres.
- Els nens i nenes d'aquesta edat necessiten:
  - Descansar unes onze hores diàries. Un nen que no descansa prou està cansat, amb mal humor i té dificultats per aprendre i gaudir de l'entorn.
  - Que l'escoltin, li parlin, parlar o expressar els seus sentiments, desitjos i emocions, per tal de desenvolupar correctament el llenguatge.
  - Que els pares juguin amb ell, que els dediquin el temps de què disposen. Les joguines i la televisió no poden ser, en cap cas, substituïts dels pares.

- Els límits són necessaris per tal que els nens i nenes agafin seguretat en ells mateixos i s'integrin en la societat.
- Ells necessiten ser valorats positivament. Si el renyem, convé no amenaçar-lo mai amb la pèrdua de la nostra estimació: “Ara no t'estimo”, “Ets un nen dolent”, ni crear-li sentiments de culpa, ni que se'l compari amb els seus germans, cosins o amics. **Els nens i les nenes necessiten sentir-se estimats per si mateixos.**
- Els nens i nenes aprenen el que veuen i això fa més efecte que qualsevol altre ensenyament que arribi per altres mitjans.
- Els infants ho entenen tot. És erroni pensar que pel fet de què són petits els seus sentiments també són petits. En la infantesa, és on es construeix el futur afectiu de l'adult.
- És important que els pares respectin i estiguin d'acord amb els criteris que mantenen envers els seus fills. Ells no poden veure que els pares els tracten de formes diferents. Els pares no s'han de treure mai autoritat davant dels fills.

## **CONTINGUTS:**

L'Educació Infantil s'engloba en tres grans àrees:

- 1. DESCOBERTA D'UN MATEIX I DELS ALTRES.**
- 2. DESCOBERTA DE L'ENTORN**
- 3. COMUNICACIÓ I LENGUATGES (VERBAL, PLÀSTIC, MUSICAL, MATEMÀTIC**

### **1. DESCOBERTA D'UN MATEIX I DELS ALTRES.**

- Imatge corporal. Parts del cos i les articulacions, canvis físics i necessitats bàsiques.
- Lateralització.
- Control progressiu de cos.
- Coordinació i dissociació de moviments.
- Equilibri.
- Expressió corporal.
- Adquisició d'habilitats motrius bàsiques.
- Nocions espacials i temporals.
- Organització i orientació de l'espai.
- Coordinació òculomotriu.
- Precisió motriu en les activitats manipulatives.
- Aplicació dels hàbits d'autonomia personal: neteja i ordre.
- Els jocs: maternitat, exploratius, sensoriomotrius i simbòlics.
- Les emocions bàsiques: amor, alegria, tristesa, enuig i por.
- El grup classe. Convivència i conflictes.

## 2. DESCOBERTA DE L'ENTORN

### 2.1 L'ENTORN PROPER:

- Observació directa i/o indirecta de les qualitats i característiques de l'entorn proper
- Les estacions
- Recursos naturals: l'aigua.
- Fenòmens naturals: meteorològics, atmosfèrics i lumínics.
- Usos dels nombres.

#### 2.1.1 ATRIBUTS

- Comparacions. Semblances/ diferències.
- Relacions. Aparellaments
- Agrupacions.
- Classificacions.
- Seriacions amb un mínim de 3 elements
- Simetries.

#### 2.1.2 MIDES I MESURES

- Gran / mitjà / petit.
- Llarg / curt.
- Gruixut / prim (en relació al volum).
- Ample / estret (en relació al pla).
- Alt / baix.
- Pesant / lleuger.
- Ple / buit.
- Comparació d'objectes de diferents mides i mesures.
- Establiment de comparacions: més que/menys que/ igual que.

- Concepte de relativitat de la mesura.
- Vocabulari específic.

### **2.1.3 QUANTITATS**

- Molts / pocs.
- Tot / res.
- Tots / cap/ alguns/ el mateix.
- Més que / menys que / tants com

### **2.1.4 RELACIONS ESPACIALS**

- Dins / fora.
- Davant / darrera.
- Lluny / a prop.
- A sobre / a sota.
- Al costat/ a l'altre costat.
- A dalt / a baix.

En referència a un mateix i als objectes.

### **2.1.5 GEOMETRIA**

- Composició i descomposició de figures planes.
- Experimentació amb cossos amb volum.
- Cossos amb volum: cub, esfera, prisma i cilindre.
- Diferenciació pla / volum.
- Costats, cares i puntes de les figures i cossos geomètrics.
- Línies obertes i tancades.
- Percepció dels objectes
- Tàngram i mosaic.



\*Atenció:

- *un objecte pla pot tenir forma rodona però serà un cercle i no una rodona (perquè “rodona” és un adjectiu i “cercle” és un substantiu).*
- *parlem de figures geomètriques (quan és pla): cercle, quadrat...*
- *parlem de cossos geomètrics (quan és en volum): cub, esfera...*

### 2.1.6 RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

- Resolució de problemes numèrics a nivell mental i manipulatiu.
- Càlcul manipulatiu i mental.
- Estratègies per resoldre problemes.
- Formulació de problemes.
- Aproximacions (“càlcul ràpid”).
- Problemes de lògica (classificació segons un criteri, buscar entre els elements d’una col·lecció el que no correspon...)
- Problemes d’atenció i percepció visual.

## 2.2 ELS ÉSSERS VIUS

- Animals.
- L’hort.
- Els arbres de fulla caduca i perenne.
- Respecte pels elements de l’entorn natural

## **2.3 ORGANITZACIÓ DE LA VIDA HUMANA**

- El nom de la classe (Dofins i Tortugues)
- La família.
- La biblioteca.
- El reciclatge.
- El calendari. Observació del temps.
- Valoració de les normes de convivència que afavoreixen relacions de respecte i col·laboració entre nosaltres

## **2.4 VIDA I OBRA D'UN ARTISTA**

- Miró: pintura i escultura

## **2.5 CONEIXEMENT CIENTÍFIC**

Activitats d'exploració i experimentació que impulsin el plantejament d'interrogants per donar respostes a les seves preguntes.

## **2.6 FESTES I TRADICIONS**

- La Castanyada.
- Nadal.
- Carnestoltes
- Sant Jordi.

La major part d'aquests temes seran tractats seguint la metodologia de treball per projectes.

## 3.COMUNICACIÓ I LENGUATGES

### 3.1. LENGUATGE VERBAL

#### COMPRESIÓ ORAL

- Comprensió llenguatge no verbal.
- Comprensió de missatges curts i llargs.
- Interpretació d'ordres senzilles i complexes.
- Comprensió de contes, dites, endevinalles, embarbussaments i poesies.
- Discriminació auditiva de sons vocàlics i consonàntics a partir del nom.
- Audició de lectures seqüenciades.

#### EXPRESSIÓ I COMUNICACIÓ ORAL

- Expressió de vivències personals, idees, sentiments i emocions.
- Ampliació de vocabulari.
- Dramatització de les escenes més significatives d'un conte.
- Ampliació de vocabulari
- El meu conte favorit
- Pronunciació correcta dels sons de la llengua.
- Entonació i estructuració de les frases de forma correcta.
- Descripció d'accions amb ajuda de làmines, objectes i éssers.
- Formulació de preguntes.
- Converses. Adequació al context. Atenció al torn de paraula.

## **COMPRENSIÓ I EXPRESSIÓ ESCRITA**

- Coneixement del llenguatge escrit com a manera de representar la realitat.
- Ampliació de vocabulari.
- Domini progressiu de l'estructura de la frase.
- Iniciació a l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura.
- Reconeixement del propi nom i primer cognom i saber-ho escriure sense el model..
- Reconeixement del nom dels companys sense necessitat de fer servir la foto.
- Reconeixement dels títols dels contes i escriptura dels mateixos.
- Reconeixement dels dies de la setmana i dels mesos de l'any.
- Iniciació a la producció de textos escrits amb aproximació progressiva a l'escriptura convencional.
- Reconeixement de paraules treballades a l'aula.

## **MEMORITZACIÓ DE FETS I SITUACIONS**

- Dites.
- Poemes curts.
- Endevinalles.
- Petites expressions que apareixen als contes treballats.
- Vocabulari relacionat amb els temes tractats.
- Embarbussaments.

## **ADQUISICIÓ DE VOCABULARI**

Adquirir el vocabulari específic i precís, relacionat amb els temes treballats en els contes, dites, poemes, endevinalles, situacions viscudes, projectes, sortides...

## **LLENGUATGE AUDIOVISUAL I NOVES TECNOLOGIES**

Desenvolupar habilitats d'ús i l'aplicació en nous aprenentatges.

### **3.2 LLENGUATGE MATEMÀTIC**

#### **NUMERACIÓ**

- Diferenciació de nombres i lletres.
- Sèrie numèrica.
- Associació quantitat / grafia 1-5.
- Grafia 1-5.
- Ordinals: 1r, 2n, 3r, 4t, 5è.
- Composició i descomposició de nombres. Iniciació a la representació.
- Participació en jocs col·lectius a l'aula que impliquin comptar (ex: joc de l'oca).

### **3.3. LLENGUATGE VISUAL I PLÀSTIC**

#### **EXPRESSIÓ PLÀSTICA**

- Coneixement de noves tècniques i materials.
- Perfeccionament del domini de tècniques ja conegudes.
- Utilització de les possibilitats plàstiques com a mitjà d'expressió.
- Utilització d'instruments i materials en general.
- Aplicació d'habilitats motrius: Domini i precisió en el traç.
- Coordinació oculomanual.
- Representació del natural d'objectes, composicions i situacions.
- Interès i valoració de les activitats plàstiques.
- Experimentació amb els elements bàsics de l'alfabet visual: punt, línia, taca, color, textura, volum, punts de vista i la llum.

#### **INTERPRETACIÓ D'OBRES VISUALS I SÍMBOLS**

- Iniciació en l'anàlisi, comprensió i valoració d'obres visuals.
- Comprensió d'alguns símbols visuals quotidians i veure'n el sentit.

#### **ARTISTES PLÀSTICS**

- Acostar la vida i l'obra d'artistes plàstics reconeguts (tant abstractes com figuratius).
- Miró (per projecte).

### **3.4 LLENGUATGE MUSICAL**

#### **OÏDA:**

- El món sonor: el so i el silenci.
- Les qualitats del so: timbre, intensitat, altura, direccionalitat i durada. Direccionalitat.
- La producció del so: picat, fregat, bufat i pinçat
- La pulsació i el tempo musical.
- Elements rítmics i melòdics a nivell sensorial.
- El pentagrama.

#### **CANÇÓ I VEU:**

- Cançons a l'uníson i de memòria.
- Cançons amb acompanyaments rítmics basats en la pulsació.
- Cançons del repertori infantil, tradicionals catalanes, d' altres països i d' autors diversos.
- Cançons pedagògiques.

#### **AUDICIÓ:**

- Audicions en directe i enregistrades.
- Obres senzilles de diferents autors, estils i èpoques.
- Els principals instruments musicals de les diferents famílies de l'orquestra.
- Formes musicals senzilles.

## **DANSA I MOVIMENT:**

- Danses tradicionals catalanes i d'arreu del món.
- Sincronització de moviments amb músiques diverses.
- Estructura i moviment de la dansa.
- Punts i figures de dansa.

## **3.5 LLENGUATGE VERBAL: ANGLÈS**

- Introductions / greetings
- Colours: blue, green, yellow, red...
- Numbers
- Animals
- Parts of the body
- Clothes
- Family
- Toys
- Food
- Halloween
- Christmas
- Easter



## ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Lloc	Data	Activitat
Ateneu de Vilassar de Mar	7-11-18	Titelles: "En Jan Totlifan"
Fontmartina	14-11-18	Observació del paisatge a la tardor
Ateneu de Vilassar de Mar	13-2-19	Dansa: "Volen, volen"
Parc Can Rafart Vilassar de dalt	11-3-19	Gaudir i observar amb les obres de Joan Miró
Ateneu de Vilassar de Mar	2/5/19	Espectacle de dansa
Biblioteca "Ernest Lluç" Vilassar	Maig	Conèixer el funcionament i l'ús de la biblioteca.
Voltants de l'escola	Tot el curs	Diverses
Parc del Vaixell	14-6-19	Gaudir d'una sortida conjunta tots els nens i nenes d'El



Avinguda Burriac, 33  
08349 CABRERA DE MAR  
Tel.: 937598466  
Fax: 937592616  
e-mail: [a8059779@xtec.cat](mailto:a8059779@xtec.cat)