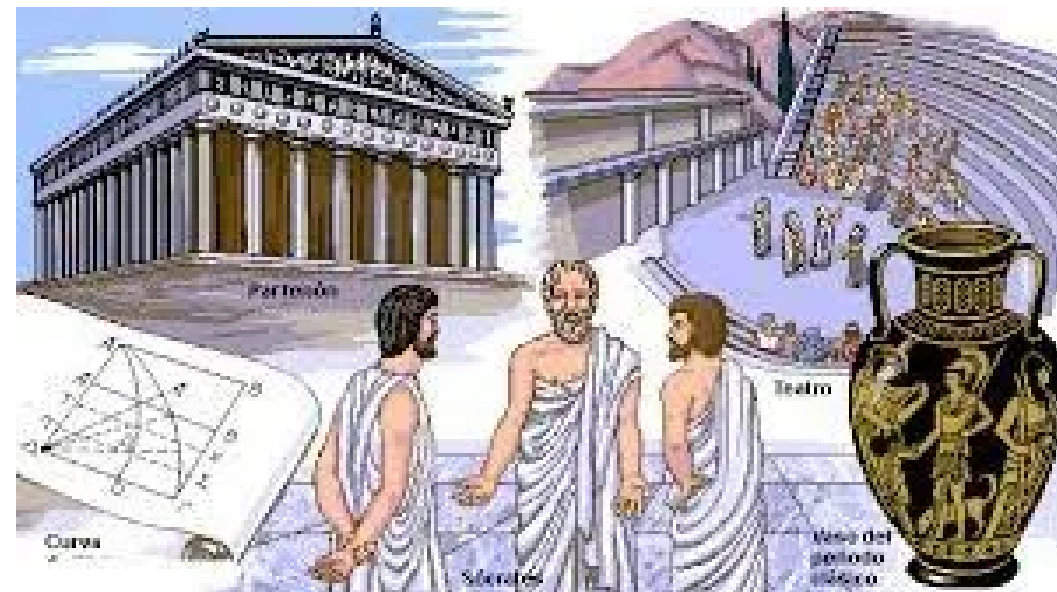


QUÈ VOLS SABER SOBRE L'ANTIGA GRÈCIA?



La mini enciclopèdia creada pels alumnes de 4t A
"Dracs i Dragones"

1. QUAN VA COMENÇAR I QUAN VA ACABAR L'ANTIGA GRÈCIA?

Autors/es: Ricardo Alvarado i Julieth Toapanta

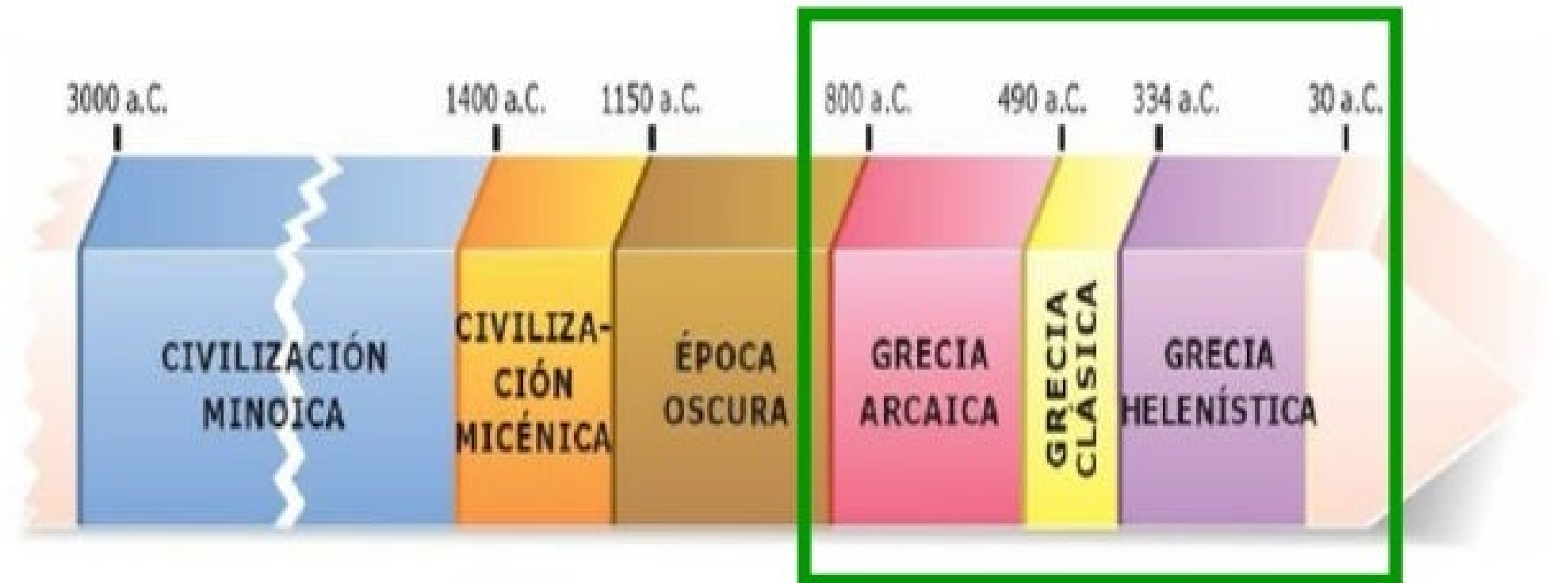
L'Antiga Grècia va començar a l'any 1200 aC i va finalitzar al 146 aC.
Van haver-hi diferents etapes:

-Període micènic i edat fosca de Grècia (1200–800 aC).

-Època arcaica Grècia (800–500 aC).

-Edat clàssica de Grècia (500 – 323 aC).

-Grècia hel·lenística (323–14 aC).



2. ON ESTÀ GRÈCIA?

Autors/es: Ricard Bernet i Nacho González

Grècia està en Europa al costat de Turquia i de Creta.



Grècia va ser el país que va crear els jocs Olímpics

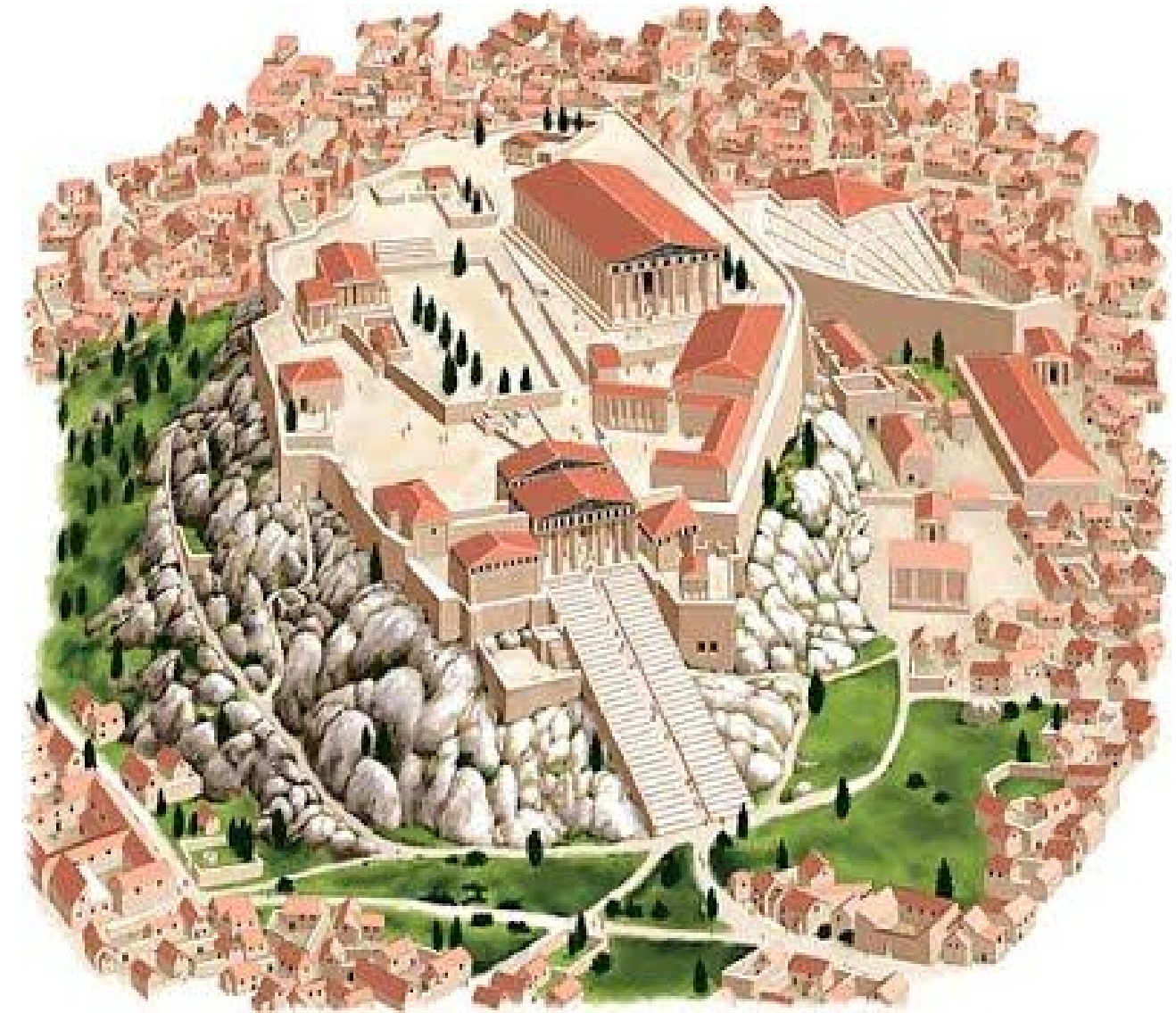


3. COM ES DEIEN LES ANTIGUES CIUTATS GREGUES?

Autors/es: Lizbeth Carmona i Gabriel Adrover

LES POLIS: UNA CIUTAT ESTAT

- El món grec s'organitzava en petites ciutats Estat independents, anomenades polis.
- Cada polis tenia les seves lleis, la seva moneda, el seu exèrcit i el seu govern.
- La ciutat tenia dues parts ben diferenciades:
 - La part baixa on hi havia els habitatges, les botigues i els edificis públics, situats al voltant d'una gran plaça (àgora).
 - La part alta (acròpoli) on hi havia els edificis religiosos principals, i que servia de refugi a la població en cas de perill.



4. QUINES VAN SER LES DUES CIUTATS MÉS IMPORTANTES DE GRÈCIA?

Autors/es: Aleksander Hojka i Sofía Muñoz

Esparta i Atenes eren les dues ciutats mes importants de Grècia. En la historia de Grècia Esparta i Atenes estaven en guerra.

ATENAS

- EN ATENAS VIVIERO LAS PERSONAS MAS INTELIGENTES DEL MUNDO
- EN ATENAS SE FOMENTABA LA CULTURA.
- SOCIEDAD DEMOCRATICA
- GRANDES FILOSOFOS

VS

ESPARTA

- ESPARTA TENIA UN GRAN EJERCITO
- EN ESPARTA SE ENTRENABA A LOS NIÑOS PARA QUE SEAN GRANDES LUCHADORES.
- SOCIEDAD MILITARISTA
- GRANDES LUCHADORES



5. QUINES PARTS TENIA UNA CIUTAT GREGA?

Autors/es: Iker Amaya i Lia Turull

Joel Crespo, Elena Cuenca i Cloe Moral

L'ÀGORA: Era la plaça de la ciutat.



L'ACRÒPOLIS: Era la part més alta de la ciutat.



LA MURALLA: Servia per protegir la ciutat.



EL TEATRE: Es construïa en un espai circular. S'hi representaven obres teatrals, les danses...



Les ciutats gregues solien estar situades a prop del mar per facilitar el comerç i el transport, que era difícil per via terrestre.

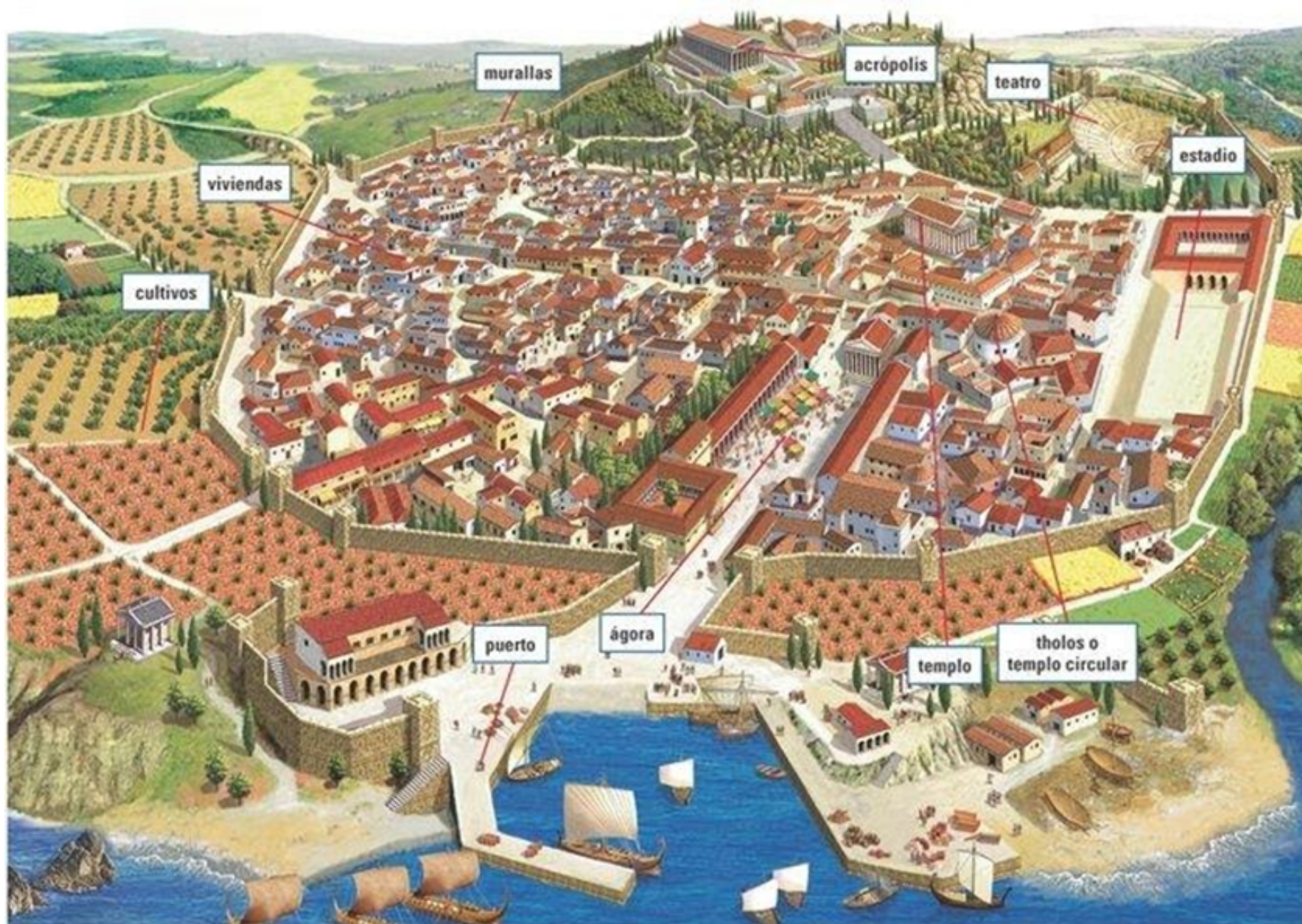
Els carrers de les ciutats eren estrets, tortuosos i foscos.

La vida s'organitzava al voltant de dos centres principals: l'àgora i l'acropoli.

L'àgora era una gran plaça pública on se celebrava el mercat i on els ciutadans es reunien per passejar i xerrar. Al seu voltant se situava el barri dels artesans i els comerciants. Els grecs passejaven, parlaven de negocis, de filosofia, política en una galeria porticada anomenada "Stoa".

L'acròpoli era un recinte emmurallat on hi havia els temples i alguns dels edificis més importants. Es construïa en un lloc elevat i així també servia com a refugi en cas de guerra.

Ciutat de Micenes



Durant l'època hel·lenística les ciutats van assolir un gran desenvolupament: van augmentar de mida i se'n van fundar de noves, com ara Alexandria, a Egipte, o Pèrgam, a l'actual Turquia. Aquests nous assentaments estaven formats per carrers amples i rectes que dibuixaven illes quadrades i regulars. A més, en aquesta etapa es van construir ports immensos a les ciutats costaneres, com a conseqüència de l'auge que va assolir el comerç.

6. COM ES DIVIDIA LA SOCIETAT GREGA?

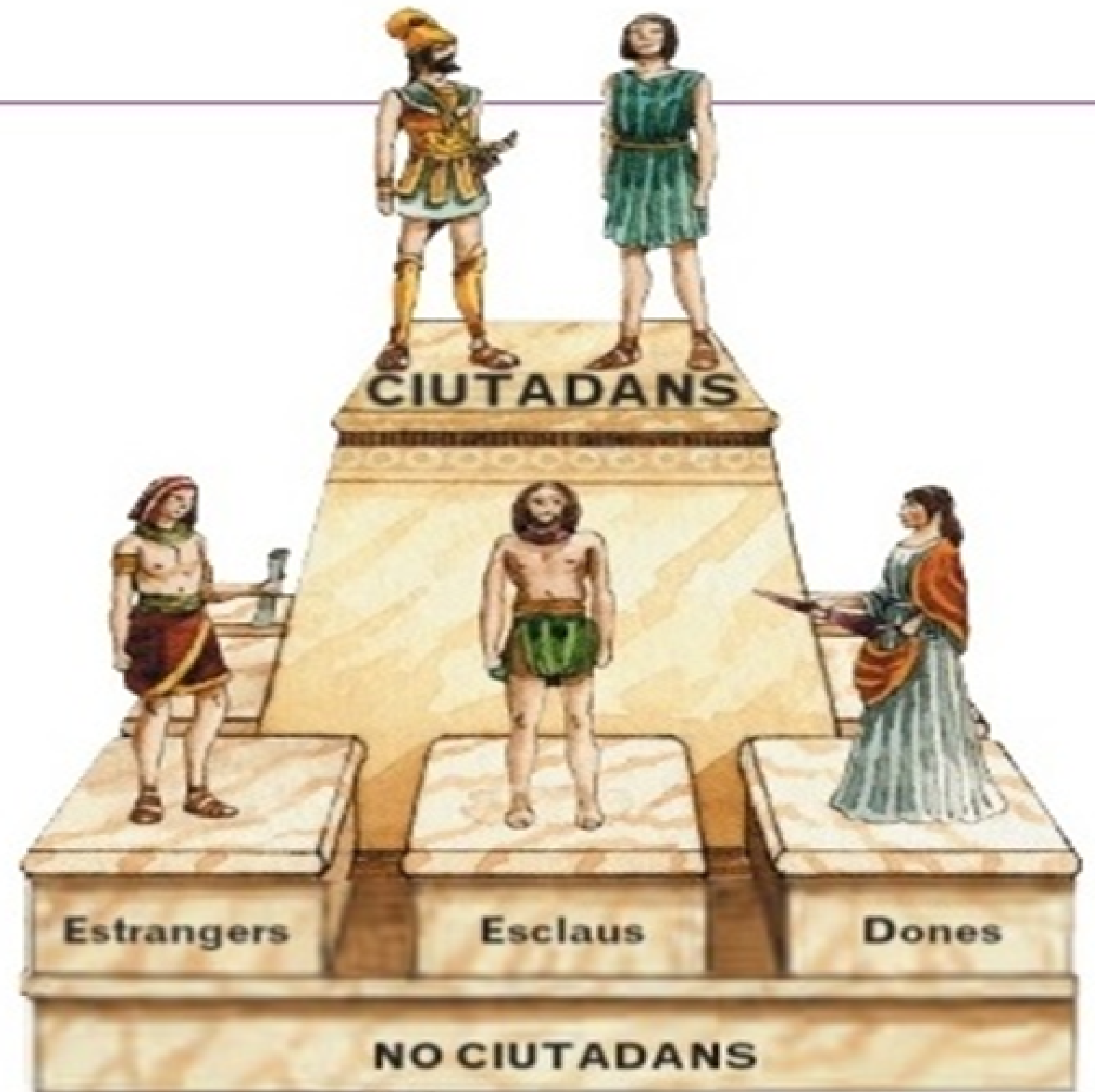
Autors/es: Paula Giner i Èric Sánchez

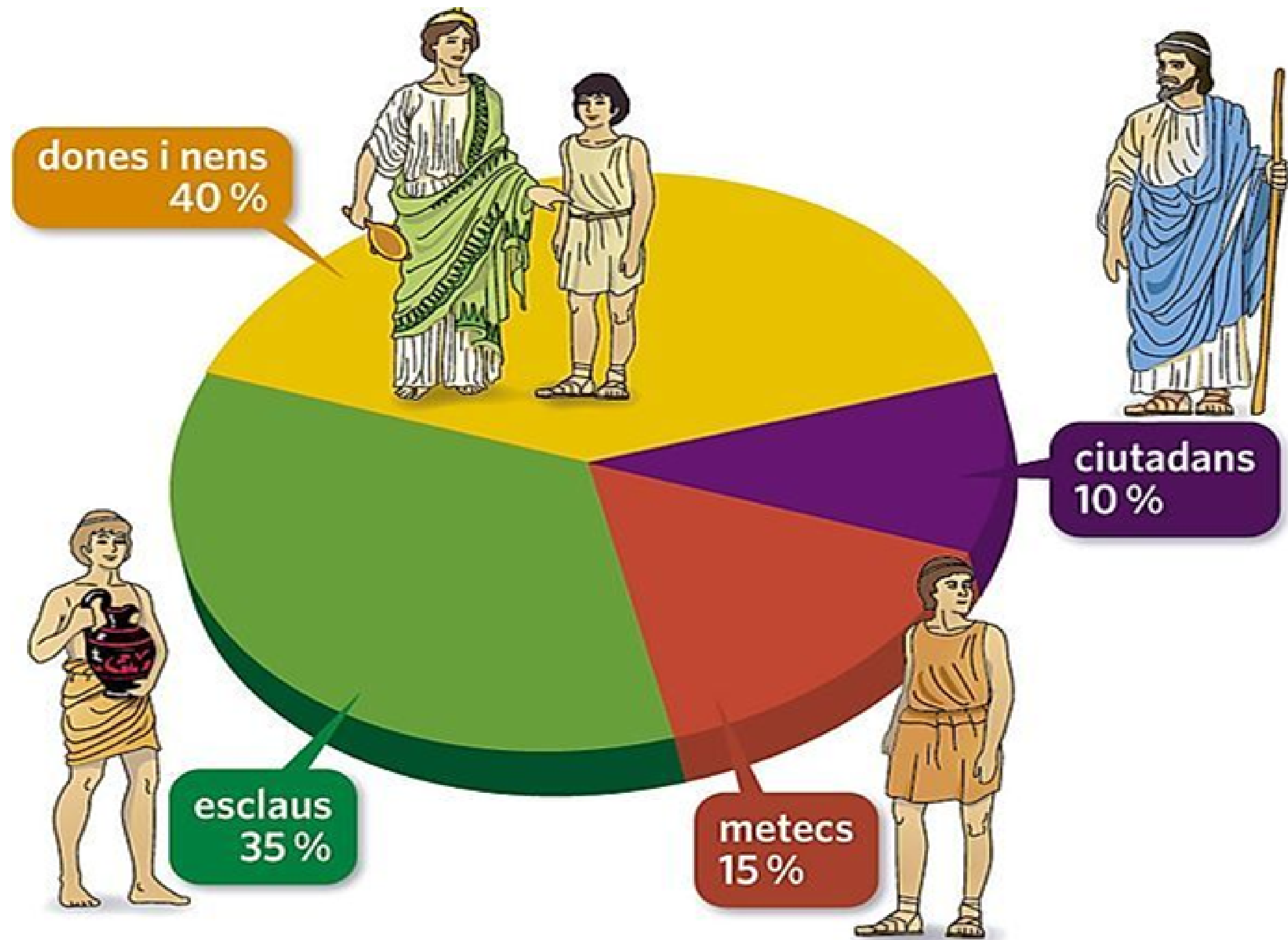
Martí Conangla i Jorge Sánchez

La societat grega es dividia en dos grups:

1. ELS CIUTADANS: Els ciutadans eren els homes nascuts a Grècia.

2. ELS NO CIUTADANS: Dones, estrangers i esclaus.







Mireu aquest vídeo!



https://youtu.be/tCHY4XA_HA

7. QUINES PERSONES NO EREN CONSIDERADES COM A PERSONES LLIURES?

Autors/es: Àlex Nebot i Mario Balbàs

Els no ciutadans no podien participar en la vida política. Entre els no ciutadans hi havia diferents grups: els estrangers (metecs) que eren persones lliures que es dedicaven, majoritàriament, a l'artesania o al comerç; les dones i els esclaus.

Pagaven els seus impostos, podien entrar a formar part de l'exèrcit, però no tenien dret a participar en la vida política i no posseïen ni terres ni cases.



8. COM ES PRENIEN LES DECISIONS? COM ES DIU AQUEST TIPUS DE GOVERN?

Autors/es: Elena Carrasco i Pol Conangla

A l'Antiga Grècia es prenen les decisions votant.
Aquest tipus de govern rep el nom de democràcia.

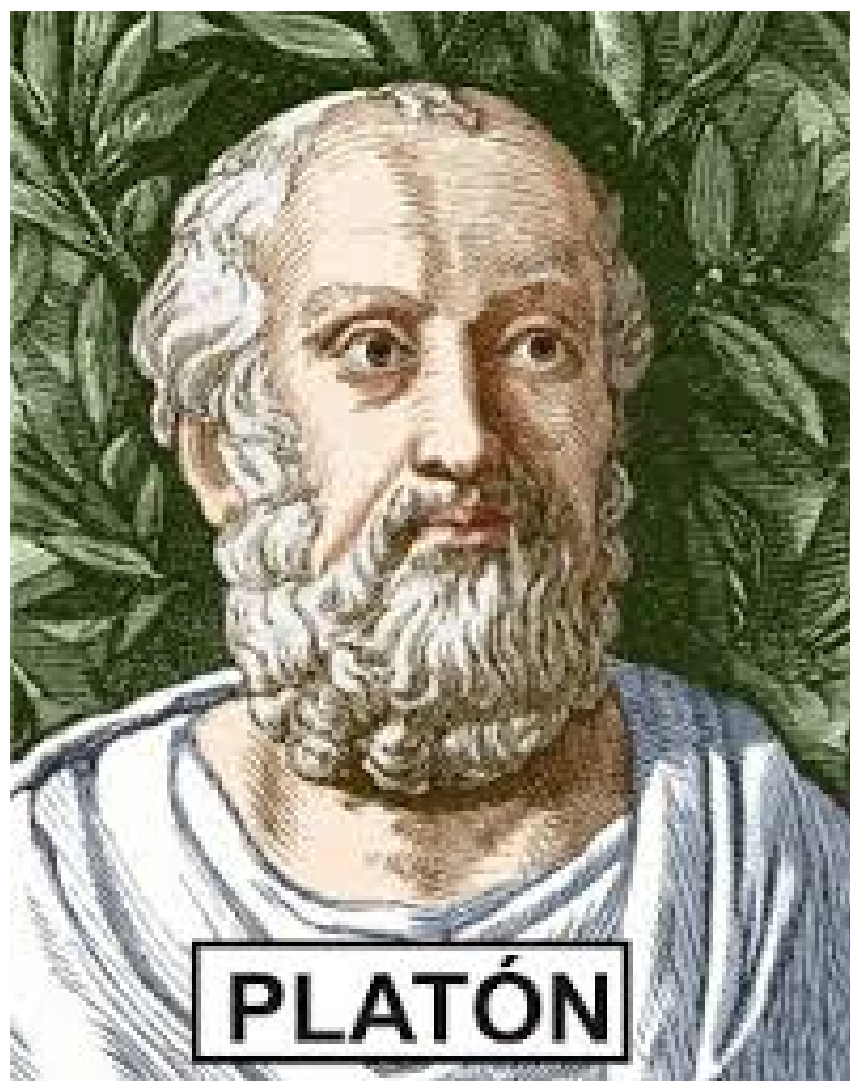


9. QUINS PENSADORS IMPORTANTS HI HAVIA?

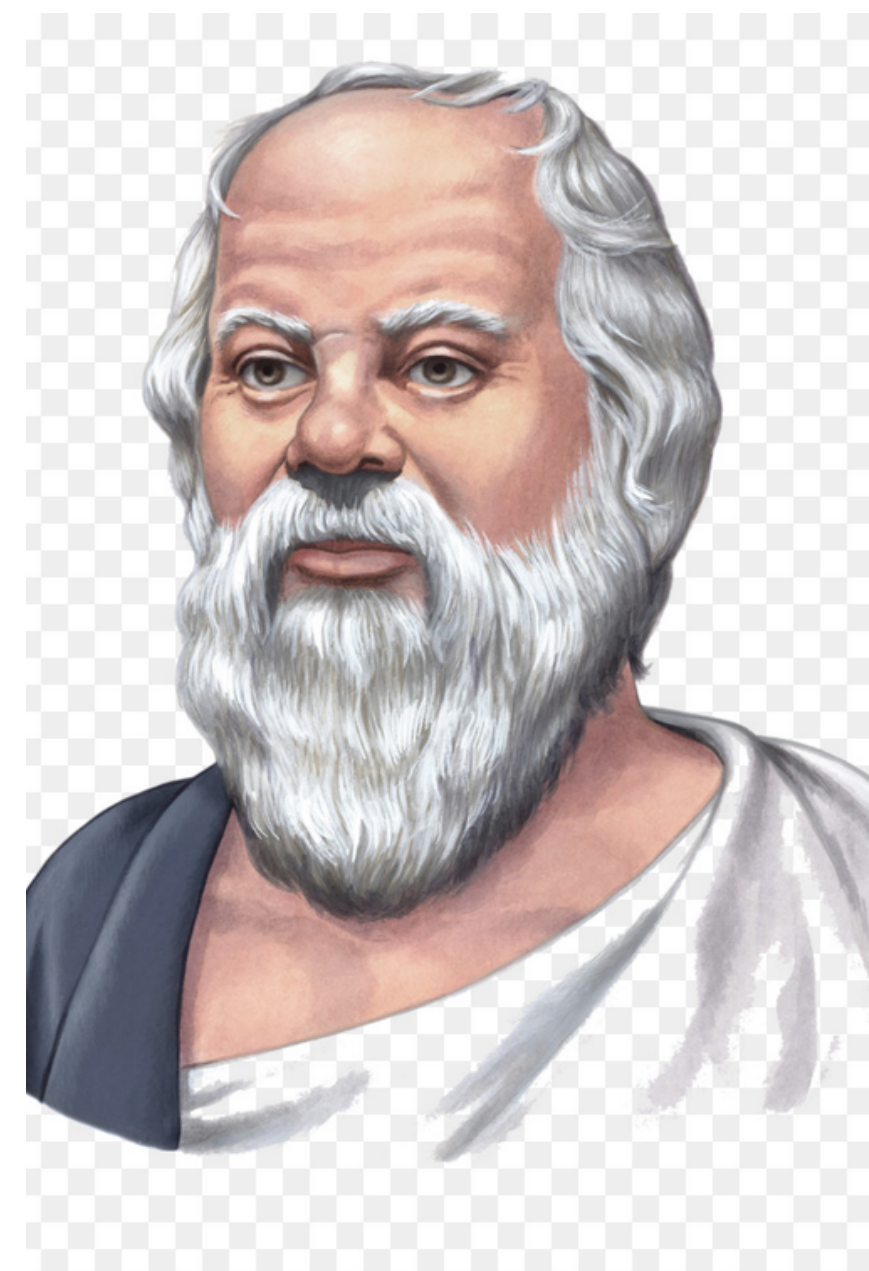
Autors/es: Paula Giner i Mauro Mateo

• SÒCRATES: TREBALLAVA DE FILÒSOF

• PLATÓ: TREBALLAVA DE FILÒSOF



• ARISTÒTIL: TREBALLAVA DE
FILÒSOF



10. QUÈ VOL DIR QUE EREN POLITEISTES?

Autors/es: Laura Tornay i Pablo Sánchez

Les religions politeïstes són aquelles en les quals els seus creients adoren a diversos déus.

«POLI»: MOLTS

«TEOS»: DÉU

Els déus solen estar jerarquitzats, és a dir, hi ha un de més important, altres menys importants i déus menors o semidéus.

El politeïsmes és propi de les societats humanes del Neolític, l'Edat dels Metalls i l'Edat Antiga; avui dia encara hi ha religions politeïstes.



11. QUIN ERA EL DÉU MÉS IMPORTANT?

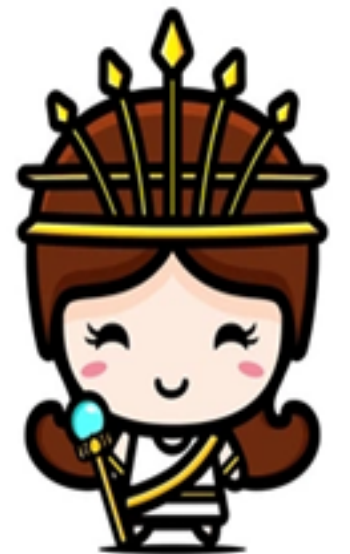
Autors/es: Antonio Gómez i Sara Dalmau

ZEUS

Zeus era el deu suprem de l'olimp Zeus era el deu del llamp.

La seva dona era Hera, una de les grans dessees de l'Olimp. Posseeix els poders típics d'un olímpic, inclosa la força sobrehumana, la velocitat, la durabilitat i els reflexos.

Zeus tenia tres fills.





Mireu aquest vídeo!



<https://www.youtube.com/watch?v=SHtEUuZ8AKs&t=28s>

12. JOCS MULTIMÈDIA SOBRE L'ANTIGA GRÈCIA



Us animeu a jugar??

<https://www.cerebriti.com/juegos-de-historia/la-civilizacion-griega>

<https://www.cerebriti.com/juegos-de-historia/mitologia-griega-y-romana--hijos-de-zeus->