

Qui és l'Elis?

Eina proposada des de SAI Segarra per a contribuir a generar pràctiques educatives i d'acompanyament que comprenguin les diversitats afectives, sexuals i de gènere com a font de riquesa, des d'un espai educatiu.

Planificació i proposta d'activitats segon trimestre per BATERIES 1r, 2n i 3r 19 infants

Motivació:

La infància és una de les etapes més significativa pel que fa al desenvolupament de la identitat de les persones.

En conseqüència, els espais d'intervenció educativa esdevenen peces clau per tal de garantir el lliure desenvolupament de les persones. Això inclou les experiències vinculades a la vivència del propi cos i del plaer, el desenvolupament d'identitats i expressions de gènere pròpies, els processos al voltant de les orientacions del desig i les possibilitat de participar i activar models familiars diversos.

Aquest ventall d'oportunitats de desenvolupament personal i social conviu amb models identitaris i relacionals limitants, estructurats pel binarisme, la normativitat d'identitats i pràctiques i fins i tot l'ús de violències LGTBI-fòbiques.

Competències:

Dimensió salut i equilibri personal

- **Competència 7.**

Prendre consciència del propi cos, de les emocions i sentiments propis i aliens, per aconseguir l'equilibri emocional i afavorir la convivència

Objectius i Continguts

Aquest és un projecte que parteix d'un material retallable que te un cos sense sexe identificable.

Es tracta que els nens i nenes construeixin un personatge en base unes característiques físiques i uns atributs sense que s'hagin de plantejar mai quin sexe/gènere és el cos del personatge.

A partir del retallable li poden posar cara, cabells, roba, complements com patins, pilotes, micro per cantar, llibreta d'escriure, un llibre, etc.

L'Elis és un nom que no ens porta a la identificació de cap gènere en concret i ens permet treballar tota aquesta dinàmica.

Activitats i metodologia:

Es partirà de la visualització d'un curt "Cua de sirena" i de la conversa que es generi en la rotllana a través de diverses preguntes que ajudaran a la reflexió dels infants en base a el que ells coneixen. El conte Cua de sirena estarà al seu abast a la biblioteca d'aula.

Activitats d'avaluació:

Un cop fetes les converses en grup, on cada nen i nena haurà aportat la seva idea diferenciada de com podria ser l'Elis mirant que hi hagi la major diversitat possible en les propostes es demanarà dos treballs individuals a cada infant:

- 1- Un escrit sobre l'Elis que inclogui la resposta a una majoria de preguntes treballades.
- 2- Un treball artístic de dibuix sobre l'Elis, es deixarà lliure elecció a la tècnica a emprar: pintures, aquarel·les, llapis de fusta...

QUINS SÓN ELS SEUS COLORS PREFERITS?

El color històricament s'ha fet servir com a una marca de gènere que determina experiències de vida diverses per a nens i nenes (model binari d'emocions, comportaments, estils de relació, etc.).

Tot i que actualment el model sembla menys rígid i no censura opcions menys binàries continua basant-se en models identitaris, en els que hem d'escollir una única forma d'expressar-nos i aquesta defineix la nostra identitat social. Sortir de preguntes d'opció única és donar la possibilitat de canvi, de fluïdesa; en l'eix gènere i en la resta d'àrees de la vida.

QUI ÉS L'ELIS? TÉ UN NOM O EN TÉ MÉS D'UN?

Diferenciar expressió de gènere i identitat de gènere:

Una persona podria tenir dos noms. A vegades li agrada un i a vegades l'altre; a dies fa servir un i a dies altre; algunes persones saben que te dos noms i altres no ho saben . Es podria introduir la possibilitat de fluir en el gènere (no sempre ens hem de sentir lligats al mateix gènere), experimentar i viure'l com a una etapa que pot ser de transició o potser ens porta a fer una transició i deixar darrera el gènere assignat al néixer.

QUINES COSES LI COSTA FER A VEGADES? QUI LI AJUDA?

Reflexionar sobre el mandat del capacitisme. Visió no jeràrquica de les diversitats funcionals. Relacions cooperatives. Importància dels grups d'iguals.

QUÈ LI AGRADA FER?

Les normes de gènere condicionen les nostres possibilitats de fer i la percepció de benestar/malestar que experimentem amb activitats diverses. Ampliar el ventall d'activitats disponibles, sigui quina sigui la nostra expressió de gènere, és generar espais de llibertat i seguretat on construir-nos i reinventar-nos sense constrenyiments.

QUINS JOCS LI AGRADEN?

Cal construir ventalls d'oportunitats que contrarestin els imaginaris binaris en relació a les conductes de persones petites i adultes (als llibres de text, a la televisió, les xarxes, els jocs i la publicitat).

AMB QUI VIU?

Oferir models de famílies diverses.

Referenciar animals i plantes com a ancoratges a valors de respecte i cura del medi ambient.

A QUIN PAÍS VA NÈIXER?

L'origen de les persones i les arrels familiars ens acompanyen

allà on anem i condicionen, a vegades, formes de pensar, de fer.

Partim d'una mirada eurocèntrica de les diversitats i és necessari desconstruir aquest paradigma que és generador de violència.

QUINA PART DEL SEU COS TROBES BONICA?

Reflexionar al voltant de models binaris de representació del cos (que valoren, es sexualitzen i instrumentalitzen el cos de manera diferencial en nens i nenes).

AMB QUI S'HO PASSA BÉ? PER QUÈ?

La cadena simbòlica sexe-gènere determina estils de relació en funció de caràcters sexuals i gènere. És important debatre sobre els elements que construeixen les relacions d'amistat. Parlar no només del que fem o ens agrada fer, sinó del com ho fem (perspectiva feminista dels sistemes horitzontals i el valor de les cures).

Aquesta pregunta permet posar en valor elements com el respecte, les decisions compartides, l'ajuda, la cooperació, etc. A

la vegada que pot ser un motor per a parlar de relacions de dominació, abús i altres violències.

QUÈ LI AGRADA FER QUAN SURT DE L'ESCOLA?

Imaginar maneres de fer fora d'opcions majoritàries (futbol/ball) és oferir espais de creixement. Aquests han de ser inclusivament amb les persones que degut a condicionants econòmics, funcionals, de salut o altres, tenen dificultats d'accés a determinats serveis, materials o equipaments.

TÉ ALGUNA COSA D'ESPECIAL EL SEU COS?

Poder parlar de les diversitats de cossos (anatomia però també funcionalitat) és el primer pas per a reconèixer que som diverses, des de una mirada apreciativa, com a valor afegit i no com a estigma.

La salut i la malaltia. Les configuracions corporals no són calaixos estancs i hauríem de poder afrontar els canvis de la vida sense categoritzar a les persones com a discapacitades o rares.

LES PERSONES QUE ESTIMEN L'ELIS, QUÈ DIUEN D'ELIS?

Construir entre totes una mirada apreciativa de l'altre. Explicar la xarxa de relacions afectives més enllà de la família.

- QUÈ LI AGRADA FER?
- QUÈ LI AGRADA VESTIR?
- TÉ UN NOM O MÉS?
- AMB QUI S'HO PASSA BÉ?
- A QUÈ LI AGRADA JUGAR?
- AMB QUI VIU?
- TÉ ALGUNA COSA ESPECIAL AL SEU COS?
- A QUIN LLOC VA NÉIXER?
- QUÈ LI EMOCIONA MÉS A L'ELIS?

QUI ÉS
L'ELIS ?

IMAGINA'T L'ELIS, SERÀ COM TU VULGUIS!



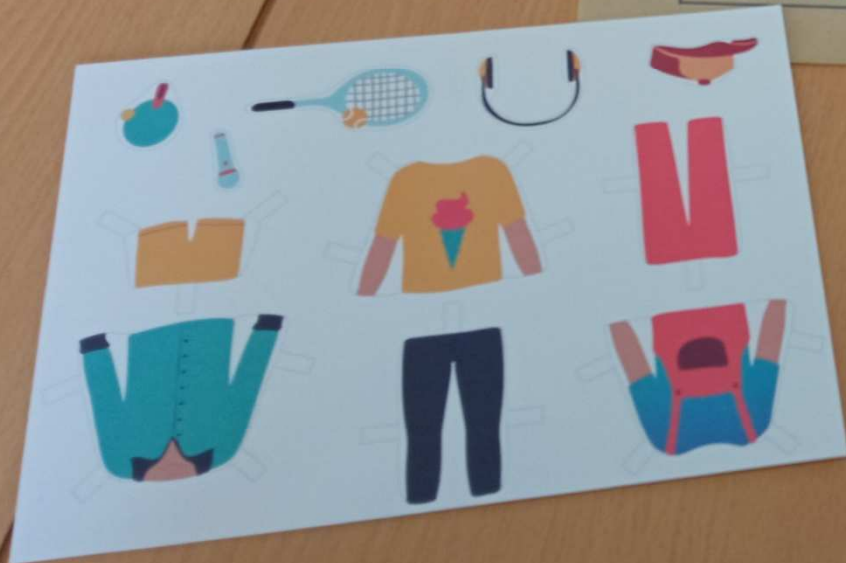
SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



QUI ÉS L'ELIS ?

- QUÈ LI AGRADA FER?
- QUÈ LI AGRADA VESTIR?
- TÉ UN NOM O MÉS?
- AMB QUI S'HO PASSA BÉ?
- A QUÈ LI AGRADA JUGAR?
- AMB QUI VIU?
- TÉ ALCUNA COSA ESPECIAL AL SEU COST?
- A QUIN LLOC VA NÈIXER?
- QUÈ LI EMOCIONA MÉS A L'ELIS?

IMAGINA'T L'ELIS, SERÀ COM TU VULGUIS!



L'ELIS
ESNEN TEALCA'BELL ROS ASULLISM
AROS TEPACAMSE STABERBELLA

PANTALONS DECOLOR BAUS

DECOLORS?

BIVAGSONA

TEUNXERMA

NQ ZIAGRAD EANARA L'ESCOLA



LEELISJ

ESUNEN ESUNEN

TE LCABELL BLAU

TE GARSEI VERMEI

TE LBS PANTALON SNEGRES

TE GUANSDE DOXA

TE ELSABAT

LI GARADIS ES DESCI

LI AGADASESUNAIR ENA

TE UNGERMA

BIU ENAGRAMUN

LI AGRADAILASCOOLA

TE DOSEAIK



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

LELIS

ES UN NEN CE PORTE UUNA GORA AL CAP

PORTE-UNA SAMARETA BERMELLA

A UNA MA I PORTE UN GUA DE BOCSA

PORTE US PANTALOS DE COLO BLU FLUIX I-FORT

I UNS PATINS BLAUS

NO TE GERMANS

BIU A XINA

NO LI AGRADA NA A LA SCOLA J

TE DINOU ANIS I LI AGRADA JUGAR A BOCSA



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

LA ELIS

TE CABEI

TECAMIS ET A

TEPANTALONS

TEBOTESDEPATINAXE

TEALCABEIBLAU

~~LIADDAFRUITA~~

~~LIADLAGELAT~~

NIUATAROKAITE DOS EANY

BIUSOLA NO LIADBADA

LASCOLA





SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

LA ELIS

ES UN ANENA

TE CABEI BLAU

ITE UNA MASCARETA

ITE UN CAMISETA

I ALI AGRAD A LA FRUITA

TE ELS PANTALONS BLAUS

PERCE ALI AGRADA AL BLAU

~~LI AGRADA GUGAI O SERBA~~

~~BIU A TAROKA ITE DOFE ANX DIUSOLA~~

~~NO ALI AGRADA LA ESCOLA~~



L'ELIS

MENA CABEL BAUFOS
PATALOS BAUFOS
SAMARETA BAUFOS
TE ULLERES MO
SABATES GROC
SCIA

MIU AT ROMANIA
TE 2 GEMANES A



la elis
els casells
de la elis
se n' decol·la
a l'la mareta de la
grac amb un gelat
l'el pantalons

de la elis a l'liberts
l'el subell de la mare
l'el la mare de la mare
les de la mare
l'el rutse mit
l'el rutse mit
l'el rutse mit
l'el rutse mit





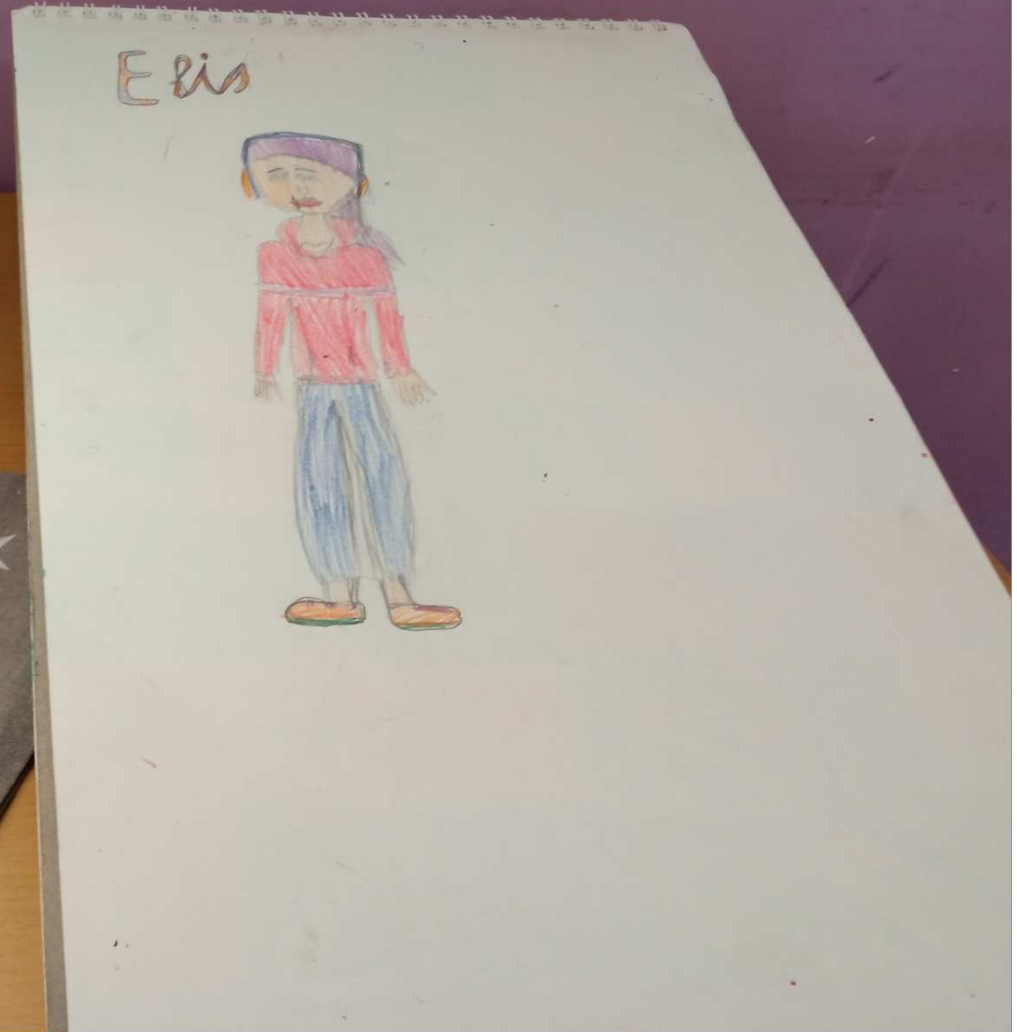
SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

L'ELIS ES...

UNA NENA TE ELLS CABELL GRANATÉ; UNA COA SUELTA UNS CASCOS NEGRES BLAUS
I TARONGA TE UNA SUDADERA VERMELLA TE UNS PANTALONS BLAUS MARINS
TE UNES SABATES TARONGES ESMOLGADORA I DIVERAIDA
I TE ULLS VERTS SEMPRE UNA SOMRIALLA A LA CARA BIU ASUESIA AMB ORELLA
MARE I ELS SEUS TRETSE GERMANS.



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



ELVIS

EL

NEA

NEN

~~HE~~ CABELLELCABEEEOLEPAULA

CARA

~~TE~~ ESUSVER

USS





SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA

L'ELIS ES

L'ELIS ES UNA NEVA ES ALTA I LI AGRADA MOLT ESCOLTAR MÚSICA.
TE PANTALONS TURQUESES I UNA SUDADERA VERMELLA.

TE ELS ULLS VERDS I LES SELLES MARONS EL CABELLS BLAUS.
TE 18 ANYS I LI AGRADA MOLT RAIINAR
BIU A TANS ÀNIA. BIU AMB LA SEGA MARE EL SEU PARE I ELS TEUS Q GERMANS.
NO LI AGRADA GENS LA ESCOLA DÍU QUES UNA CACA



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



L'ELIS ES...

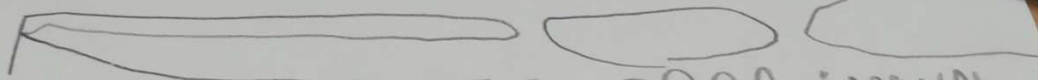
L'Elis es una nena que té al Collie,
blau fosc i la samarreta de color
verd, i pantalons turquesa i
també sabates grogues i viu
a Collie i viu a Austràlia
i té una gemela i té 19
anys i té liageada la bresca
i té Muriel té 8 amigues



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



L'ELIS



EL MEU ELIS ES UN NEN AMB GORA I AMUN
POMPO. I TE AL CABELL BLAU, I ULLS BRUS
I TE UNA MASCARETA DE ESTRELLES,
I UNA SUDADERA DE COLO VERMELL
AM CAPUTXA I PORTA PANTALONS
CURTS BLAU AM CORDONS I A LA MA
TE UNA PILOTA I SAVATES GROGES.
VI UNA GUISONA I TE LA GERMA
QUE ES DIU OTGER QUE TE 3 ANYS
I MAGRADA MONTA LEGO



L'ELIS

L'ELIS ES UNA NENA QUE LI AGRADA PATINA
SOBRE GEL LI AGRADA EL COLO BLAU TE EL CABELL
BLAU LA SUADERA VERMELLA PORTE PATINS BLAUS I
VERMELLS I UNS PANTALONS TURCESES I BLAUS
TE ELS ULLS BERTS I LI AGRADA CANTA TE 16
ANYS LI AGRADA MENGAR XIPIRONS I PIZZA BIU
A XINA TE UNA BE SONA QUE ES DIU ABRIR
BIU SOLA TE UNA MASCOTA QUE ES UN CANGUR
LI AGRADA FE ABENTURES AMB AL CANGUR
TE UN GERMA GRAN I UNA GERMANA PETITA
AL GERMA ES DIU NISAN I LA GERMANA PETITA NADIA.



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



L'ELIS ES...

TE CABELL BLAU FORT
 TE ALS ULLS BERTS
 TE UNA SAMARITA BERMELA
 TE PANTALONS BLAU FLUIX I BLAU FORT
 I UNES SABATES GROGES
 LI AGRADA JUGA A BASQUET
 LI AGRADE FE PATINATGE
 DE GEL LI AGRADE TIRA
 BOLES GELAT LI DE GEL LI MENGA
 ILLENGUA TE UNA FE MATES
 TIBIU A AUSTRALIA TE DOS
 MARES I ALS SEUS CUSINS
 INDONESIA TE 19 ANYS TEB
 AMIGES LI AGRADA
 ANA A LA ESCOLA
 CADA DIA A PREN
 MES CADA DIA

ACET ES AL MEU
 ENIS



L'ELIS

L'ELIS es una noia te els cabells
blaus te una sudadera vermella
l'arracada porta mantes negres ulls verds.
li agrada molt patir a sobre gel te 10
anys viu a japo te 6 germanes
el seu pare i la seva mare, la seva
assignatura preferida es la gimnastica.



L'ELI

EL MEU ELI ES UN NEN AMB AL CABELL ROS I UNS ULLS VERTS I UNA SUDADERA VERMELLA A I TE GRANS ALA CARA I TE UNS PANTALONS BLAU VERTS I TE SABATES GROGES. TE 12 GERMANS I LO QUE MÉS LI AGRADA ES JUGAR A FUTBOL I BUA MEXIC LI AGRADA ANAR A L'ESCOLA LO QUE MÉS LI AGRADA DELA ESCOLA SON LES MATESSS I FARA 17 ANS ELS GERMANS SE DIUEN GO BOM I AURON PLEX I ESEL PETIT ELS PARES STAN DIBORRATS I ASUNTAN LES DOS FAMILI ES SON 50 PERSONES





L'ELIÀS
EL MEU ELIÀS ES UN NEN AMB EL CABELL ROIG
VERMELLA A I TE GRANS ALA CARA I T
GROGES. TE 12 3 GERMANS I LOQUE
BIVA MEXIC LI GRADA ANA A L'E
SON LES MATESSSS I FARA 17 ANYS E
PLEY I ESEL PETIT ELS PARES STAN
ES SOM 50 PERSONES

Conclusions

- Ha estat un treball diferent i enriquidor
- A les mestres ens ha anat bé per prendre consciència, i esforçar-nos en la neutralitat.
- El documental, sense cap explicació costava d'entendre, després amb el suport del conte molt millor.
- En les converses els nens i nenes han estat força creatius. Podien imaginar vides i circumstàncies diferents.

- Alhora de vestir l'Elis, l'alumnat ha estat capaç de fer-ho segons les seves preferències, el color ja no és tan important per ells alhora de definir el sexe.
- En la creació artística, han recreat l'Elis que havien muntat anteriorment.
- Alhora d'escriure hem constatat que cap dels 19 alumnes ha pogut prescindir de presentar l'Elis com un nen o com una nena des de la primera frase que han imaginat. Això també ens passa als adults.
- Ha sortit reflectida molt poca varietat de famílies, fins i tot els nens i nenes de famílies monoparentals o de parelles separades no ho constaten, semblaria que els costa acceptar aquesta pròpia realitat.

- Molts infants imaginen l'Elis en un país estranger: Xina, Austràlia, Tanzània, Japó...
- Una majoria d'infants diuen que a l'Elis no li agrada l'escola.
- La majoria d'infants comenta que l'Elis viu sol o sola, i que té entre 13 i 19 anys.