



ÀMBIT ARTÍSTIC: VISUAL I PLÀSTIC

CURS 2019 – 2020

Nivell: 6è

Criteris d'avaluació 1r Trimestre

Cada curs, l'equip de Mestres, proposa un artista, per treballar en tots els nivells educatius .

Ens decantem , sempre que es pugui, per autors el mes propers possible a nosaltres per tal de poder gaudir de la seva obra.

Enguany PABLO RUIZ PICASSO, pintor, escultor, ceramista.. reconegut internacionalment i amb molts lligams amb Catalunya (Barcelona - Horta de Sant Joan) serà el protagonista del nostre projecte artístic.

Tot l'alumnat i mestres de l'escola participarem en la sortida al museu PICASSO DE Barcelona així com de les activitats que el museu ofereix.

DIMENSIÓ: PERCEPCIÓ, COMPRENSIÓ I VALORACIÓ

- Percebre de manera conscient elements subtils de l'entorn visual i mostra-hi interès.
- Identificar els elements principals, visuals de l'entorn natural i cultural .
- Identificar les característiques bàsiques del color i la imatge en el seu entorn.
- Identificar i valorar Pablo Picasso com a pintor universal. Conèixer la biografia així com les diverses etapes de la seva producció
- Aplicar les estratègies proposades per comprendre i apreciar una producció artística de Picasso.

DIMENSIÓ: INTERPRETACIÓ I PRODUCCIÓ

- Expressar-se emprant elements bàsics del llenguatge visual (el traç la forma, el color ...).



- Utilitzar tècniques seques (el llapis de grafit, els llapis de color de fusta i els retoladors, el carbó , eines bàsiques del llenguatge visual de dibuix.
- Utilitzar tècniques humides (l'aquarel·la , la pintura)i eines bàsiques del llenguatge visual de dibuix i pintura.
- Utilitzar tècniques grasses com les ceres i eines bàsiques del llenguatge visual de dibuix i pintura.
- Utilitzar tècniques mixtes o experimentals (collage, decollage, fregat, transparències, esponjat, drapajat...) i eines bàsiques del llenguatge visual de dibuix,
- Interpretar obres de Picasso com a base de produccions pròpies

DIMENSIÓ: IMAGINACIÓ I CREATIVITAT

- Crear una composició pictòrica utilitzant de manera adequada els estris necessaris i combinant formes i colors diversos.
- Planificar el treball seguint unes pautes establertes prèviament.
- Utilitzar els recursos apropiats per a la realització dels treballs.
- Valorar i respectar les pròpies produccions i les dels altres .