



## **AMBIT LINGÜÍSTIC: LENGUA CATALANA**

**CURS 2019-2020**

**Nivell: 1r**

**Criteris d'avaluació 1r Trimestre**

### **DIMENSIÓ: COMUNICACIÓ ORAL: 35%**

1. Interactuar amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula.
2. Conèixer i complir les normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres...
3. Reproduir textos orals memoritzats (cançons, poemes, dramatitzacions).
4. Produir textos propis (exposicions, explicacions) amb diferents suports, si escau, com les eines de les tecnologies de l'aprenentatge i el coneixement (TAC).
5. Adequar l'entonació, pronúncia, to de veu i gest adequats a la situació comunicativa.
6. Adquirir estratègies per a la comprensió i la producció orals: comprensió del lèxic, identificació de la tasca comunicativa, planificació...
7. Comprensió de textos orals de tipologia diversa en diferents formats i mitjans.

### **DIMENSIÓ: COMPREENSIÓ LECTORA 35%**

8. Comprendre les informacions escrites en els diferents formats més habituals de l'aula i de la vida quotidiana.
9. Comprendre textos escrits en diferents formats i de tipologia diversa, entre els quals els vinculats als continguts curriculars.
10. Adquirir estratègies afavoridores del procés de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, identificació de mots, inferències, relació entre fragments, capacitat d'autocorrecció a partir del sentit global i identificació dels signes de tot tipus que formen part del text).
11. Llegir individualment en silenci o en veu alta.
12. Comprendre reflexivament textos de tipologia diversa, entre els quals els audiovisuals (publicitat de joguines i de productes d'alimentació, entre d'altres).
13. Utilitzar textos escrits i audiovisuals com a font d'informació i d'aprenentatge i com a mitjà de comunicació.
14. Mostrar interès i curiositat per mirar o llegir contes o llibres de coneixements.
15. Utilitzar els recursos de la biblioteca de l'aula i la del centre per a la cerca d'informació i l'adquisició de coneixements.



### **DIMENSIÓ: EXPRESSIÓ ESCRITA 15%**

16. Adquirir estratègies per a la producció de textos escrits: planificar, escriure i revisar.
17. Produir textos escrits de tipologia diversa, en diferents formats i suports.
18. Utilitzar programari informàtic, sobretot de tractament de textos, d'edició gràfica i de presentacions, per elaborar textos curts.
19. Conèixer i aplicar normes bàsiques per a la bona presentació de textos escrits
20. Aplicar els coneixements sobre el funcionament de la llengua en la producció de textos escrits.
21. Conèixer les diferències d'ús entre la llengua oral i la llengua escrita.
22. Discriminar fonèticament sons, síl·labes i accents en les paraules.
23. Conèixer la correspondència entre els sons i les grafies.
24. Separar les paraules correctament.
25. Conèixer i aplicar les normes ortogràfiques més senzilles i d'ús més freqüent.
26. Escriure paraules d'ús habitual a la classe, en els aprenentatges i en els textos propis.
27. Adquirir mecanismes de derivació i composició.
28. Aplicar l'ordre adequat i la concordança (de gènere i nombre) dels mots en una frase.
29. Conèixer les categories gramaticals bàsiques (nom, verb, article...).
30. Conèixer i utilitzar els sinònims i antònims.
31. Conèixer i utilitzar els signes de puntuació bàsics (punt, coma, interrogant, exclamació).
32. Valorar el progrés del dia a dia en l'escriptura. Tenir una opinió ajustada de les pròpies capacitats, sense infravalorar-se ni sobrevalorar-se.

### **DIMENSIÓ: LITERÀRIA 10%**

33. Comprensió de textos literaris (contes, poemes, cançons...) aplicant les estratègies de lectura treballades.
34. Coneixement de la literatura de tradició oral: rondalles, llegendes, cançons, dites...
35. Comprensió de les figures literàries bàsiques, així com del llenguatge figurat.
36. Reproducció oral de textos literaris memoritzats.
37. Lectura expressiva en veu alta de textos literaris, marcant el ritme i la rima en el cas dels poemes.
38. Dramatització de contes i altres textos literaris.
39. Producció de textos literaris a partir dels models observats i analitzats.
40. Elements fonamentals d'un relat (personatges, espais, accions).
41. Utilització de la biblioteca de l'aula i la del centre per a la cerca de textos literaris d'interès propi de tot tipus i format (àlbums il·lustrats, còmics, contes, poemes...) i en diferents suports.
42. Comunicació de les preferències personals sobre els temes i textos literaris.
43. Gust per la lectura i l'escriptura de textos literaris.



## DIMENSIÓ: PLURILINGÜE I INTERCULTURAL 5%

44. Valoració del fet que totes les llengües serveixen per comunicar-se, per aprendre i per aproximar-se a altres cultures.
45. Valoració de la necessitat de conèixer més d'una llengua per poder comunicar-se amb més gent.
46. Reconeixement de la pròpia identitat lingüística i cultural, i la de la resta de la classe.
47. Actitud receptiva cap a persones que parlen una altra llengua i tenen una cultura diferent a la pròpia.
48. Ús d'un llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.
49. Coneixement de la diversitat de llengües que es parlen a l'escola, i consciència que al món hi ha llengües molt diverses i que s'escriuen amb grafies diferents.
50. Sensibilitat per a les diferències i les semblances entre llengües diferents.
51. Consciència de la realitat multilingüe i pluricultural de les famílies i l'entorn dels alumnes, i identificació de semblances i diferències.
52. Percepció de la realitat multilingüe i pluricultural de les famílies i l'entorn dels alumnes.
53. Semblances i diferències entre les llengües ensenyades a l'escola, o les de la família romànica.
54. Interès per escoltar cançons, contes i altres produccions tradicionals o actuals en altres llengües de l'entorn no conegudes, i interès per percebre-hi semblances i diferències.
55. Ús d'elements verbals i no verbals per comunicar-se en situacions multilingües.
56. Participació en les diferents activitats culturals i lingüístiques del centre en què s'utilitzen llengües diferents del català.
57. Actitud positiva d'interès i de confiança davant de l'aprenentatge de les llengües, i motivació per conèixer altres llengües i cultures.