

25 Història dels retrats

Llegeix el text següent.

Des de sempre, l'ésser humà ha utilitzat l'art per mostrar la seva visió de la persona. Des de les pintures a coves de la prehistòria o els mosaics romans, fins als retrats més moderns de la nostra època, els artistes han reflectit els costums i les formes de vida de cada època a partir de la figura humana.



1. Fixa't en la fotografia anterior. A quina època corresponen els dibuixos?

.....

2. Què creus que representen els dibuixos de la fotografia?

A Batalles.

C Tasques agrícoles.

B Escenes de caça.

D Escenes de ramaderia.

3. Marca les paraules que millor expliquen com són els dibuixos de la fotografia.

detallats

elaborats

sense moviment

esquemàtics

senzills

amb moviment

4. Explica què és un retrat. Si ho necessites, consulta el diccionari.

.....

.....

- Creus que les representacions de persones de la prehistòria són retrats? Raona la resposta.

.....

.....

5. Els retrats realitzats al llarg de la història aporten informació sobre les persones que hi apareixen. Marca les frases certes.



- La roba informa sobre el grup social al qual pertany cadascun.
- Els colors indiquen l'edat de la persona que apareix en el quadre.
- Les joies representen el poder que tenia la persona retratada.
- Animals com el cavall indiquen d'on procedia el seu amo.

6. A l'inici de l'edat moderna els pintors van fer molts retrats a persones importants, però no a la resta de la societat. Quina podria ser la raó?

- A Perquè les persones poc importants no tenien interès pels retrats.
- B Perquè les persones importants eren les més maques.
- C Perquè els retrats eren molt pesats i era perillós tenir-los a les cases corrents.
- D Perquè els retrats tenien un preu elevat i poca gent podia permetre's pagar-ne un.

7. Què fem ara quan volem tenir el retrat d'algú?

8. Quan creus que és més fàcil tenir retrats a casa, ara o a l'inici de l'edat moderna? Explica per què.
