

L'ACOMPANYAMENT EMOCIONAL

i el Rol de les Educadores a l'Escola

ELS CONFLICTES

- Posem límits clars, que faciliten la convivència saludable per a tothom i garanteixen la seguretat de compartir i viure en grup. Sempre acompanyant amb proximitat, amor i respecte, moments de frustració que poden esdevenir necessaris per créixer.
 - el respecte cap a un mateix/a
 - el respecte als altres
 - el respecte als materials i espais
- Garantim que les normes de convivència, en els ambients i durant el temps de grup, afavoreixin que tots els infants poden sentir-s'hi a gust jugant i experimentant, per aprendre. Amb la nostra presència i actuant tot recordant els límits, quan és necessari.
- L'educadora intervé en la gestió dels conflictes si hi ha violència (tant física com verbal) entre els infants, tot parlant-ne amb ells un to de veu tranquil, facilitant que els infants implicats puguin expressar el que senten i el que els passa.
- L'educadora fa de mediadora i de facilitadora quan els infants reclamen la seva intervenció o quan els adults detecten que aquests la necessiten.
- Quan hi ha una agressió d'un infant cap a un altre i un adult se n'adona, s'hi intervé de seguida, separant els infants. Es consola i/o es cura l'infant agredit i quan es pot s'ofereix atenció també a l'altra criatura. S'intenta no culpabilitzar l'infant pel que ha fet, sinó parlar de

la situació, sense judicis morals i buscar solucions menys traumàtiques i més pacífiques per als implicats.

- Quan calgui acompanyar una frustració ho farem deixant fluir i acompanyant el plor o l'enuig, sense intentar aturar-lo o minimitzar-lo. De mica en mica les mestres acompanyem els infants per posar paraules quan ho necessiten i/o ens ho demanen.
- A l'escola, quan es produeix la transgressió d'un límit parlem de les mesures reparadores i s'intenta reparar amb els infants implicats. No son càstigs.
- Ajudem els infants a identificar els límits per garantir una bona convivència (explicats més amunt) i, en cas de veure un conflicte que elles i ells puguin també posar aquest límit, prendre partit.
- Les mestres expliquem als infants que davant d'una agressió, totes i tots hi tenim la nostra responsabilitat per ajudar a millorar la situació i reparar el que ha passat. Treballem de manera respectuosa i clara amb 3 pilars: l'agressor/a, l'agredit/da i els/les que observen la situació.

La millor manera per parlar amb els infants de manera natural és a través d'un conte, d'un llibre. Sense pressionar-los, fent-los preguntes, sense judicis, sinó que el diàleg surti el més fluid possible. Que els infants sentin que tenen a prop algú amb qui poden confiar per si, en aquell moment o més endavant, volen fer preguntes i/o explicar experiències.

Recomanació:

Títol del llibre: Vermell o per què el "bullying" no és cap broma
Jan De Kinder

Ed. Castellvillarenc

L'EDUCACIÓ AFECTIVO-SEXUAL

A l'escola, les mestres parlem sempre a les converses de qualsevol tema que sorgeixi a l'aula/ambient sobre la descoberta del cos i la sexualitat. Posem nom a les coses, amb naturalitat, en parlem des del respecte i sense etiquetar a ningú. També quan és necessari la mestra parla individualment amb els infants.

Els quatre aspectes que transmetem a l'escola sobre l'educació afectivo-sexual són:

- El cos és meu, expliquem als infants que el cos de cada persona s'ha de respectar i el cos d'una mateixa no és propietat d'una altra persona.
- Parlem de no envair el cos dels altres, respectar el seu cos i el seu espai.
- La descoberta de les parts del cos més íntimes passa per una mateix.
- Les mestres ajudem els infants a posar elles mateixes i ells mateixos el límit i els acompanyem en aquest procés.

La millor manera per parlar amb els infants de manera natural és a través d'un conte, d'un llibre. Sense pressionar-los, fent-los preguntes, sense judicis, sinó que el diàleg surti el més fluid possible. Que els infants sentin que tenen a prop algú amb qui poden confiar per si, en aquell moment o més endavant volen fer preguntes i/o explicar experiències.

Recomanació:

Títol del llibre: El meu cos és meu

Dagmar Geisler

Ed. Juventud