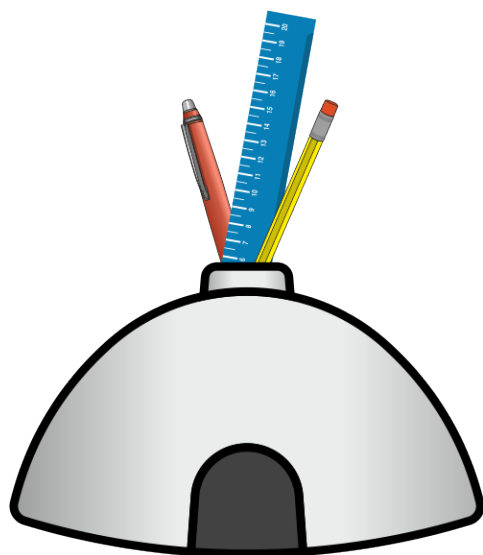




Escola Forn d'Anells

Projecte lingüístic

Última revisió 03/04/2025

ÍNDEX

1. Introducció i diagnosi	2
2. Aprenentatge de la lectoescriptura a Educació Infantil	8
P3 Activitats.....	10
P4 Activitats.....	12
P5 Activitats.....	14
Avaluació.....	16
Aprenentatge de la llengua estrangera.....	17
3. Metodologia a Educació Primària	18
4. Continguts mínims de llengua catalana	19
Primer.....	19
Segon.....	20
Tercer.....	21
Quart.....	22
Cinquè.....	23
Sisè 24	
5. Annexes	25

1. INTRODUCCIÓ I DIAGNOSI

En data 24 de maig de 2022 es va registrar al Parlament de Catalunya, amb el número 6214, la Proposició de Llei sobre l'ús i l'aprenentatge de les llengües oficials a l'ensenyament no universitari, que referma el fet que el català, com a llengua pròpia de Catalunya, és la llengua normalment emprada com a llengua vehicular i d'aprenentatge del sistema educatiu i la d'ús normal en l'acollida de l'alumnat nouvingut.

Així, a banda de la Proposició de Llei que es tramita al Parlament de Catalunya, sobre l'ús i l'aprenentatge de les llengües oficials en l'ensenyament no universitari, en data 30 de maig es va publicar al DOGC núm. 8678A el Decret Llei 6/2022, de 30 de maig, pel qual fixen els criteris aplicables a l'elaboració, l'aprovació, la validació i la revisió dels projectes lingüístics dels centres educatius, que, en relació amb l'ensenyament i ús de les llengües oficials, estableix els criteris i objectius bàsics següents:

- Les determinacions de l'Estatut d'autonomia de Catalunya; de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, i de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, així com la resta de disposicions legals aplicables, en particular en relació amb el català com a llengua pròpia, llengua normalment emprada, llengua vehicular i d'aprenentatge i llengua d'ús normal en l'acollida de l'alumnat.
- La garantia que l'alumnat assoleixi el domini oral i escrit del català i el castellà al final de l'ensenyament obligatori.
- La necessària anàlisi de l'entorn sociolingüístic dels centres, de l'entorn general i dels objectius de normalització lingüística per garantir l'eficàcia dels projectes educatius i lingüístics.
- La inaplicació de paràmetres numèrics, proporcions o percentatges en l'ensenyament i l'ús de les llengües.

El PLC –com a part del PEC- és un document de referència per a la vida del centre i és per això que cal que s'ajusti a la realitat sociolingüística de l'escola. En aquest sentit, és el marc per a l'organització i la gestió de l'ús i l'ensenyament de la llengua catalana i de l'ensenyament de les altres llengües presents al currículum de l'alumnat del centre, el castellà i l'anglès en el nostre cas d'acord amb el marc legal vigent.

Dins del Projecte Educatiu de Centre hi ha diferents apartats que parlen de l'ús de la llengua que es detallen a continuació:

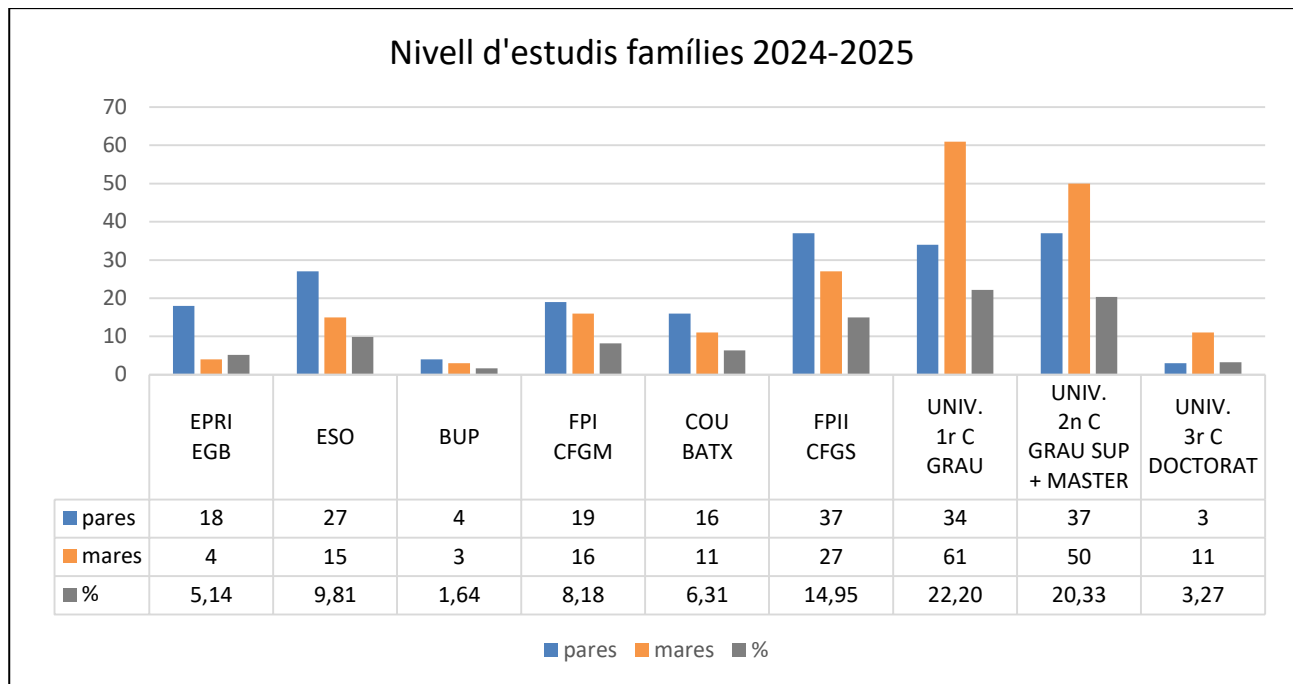
- A l'apartat **2.2 Caràcter propi**, un dels trets característics que la defineixen són: Escola catalana: La nostra escola utilitza el català com a llengua vehicular d'aprenentatge i comunicació. La llengua castellana s'introdueix a 1r de Cicle Inicial. La llengua anglesa s'incorpora a partir de P3 amb alguna àrea en aquesta llengua, sempre que els recursos humans ho permetin.
- A l'apartat **4. Prioritats i objectius educatius**, dins de les Prioritats d'acord amb el sistema educatiu el punt 2 diu: El **català**, com a llengua pròpia de Catalunya, emprada com a llengua vehicular i d'aprenentatge. Garantir el ple domini de les llengües oficials en finalitzar l'ensenyament obligatori.
- A l'apartat **4.2 El projecte lingüístic** (Annex 2) hi diu: El projecte lingüístic forma part del projecte educatiu de centre i concreta com es fa l'ensenyament de les diferents llengües al centre i com s'utilitzen. Té en compte les característiques lingüístiques dels alumnes. El projecte lingüístic concreta l'ús del català com a llengua vehicular, d'ensenyament i aprenentatge, així com l'aprenentatge del castellà i de les llengües estrangeres.

Per tot això aquest projecte lingüístic preveu que el català, com a llengua pròpia de Catalunya, és la llengua normalment emprada com a llengua vehicular i d'aprenentatge. De la mateixa manera, preveu que el català, com a llengua pròpia de Catalunya, és la llengua d'ús normal en l'acollida de l'alumnat nouvingut.

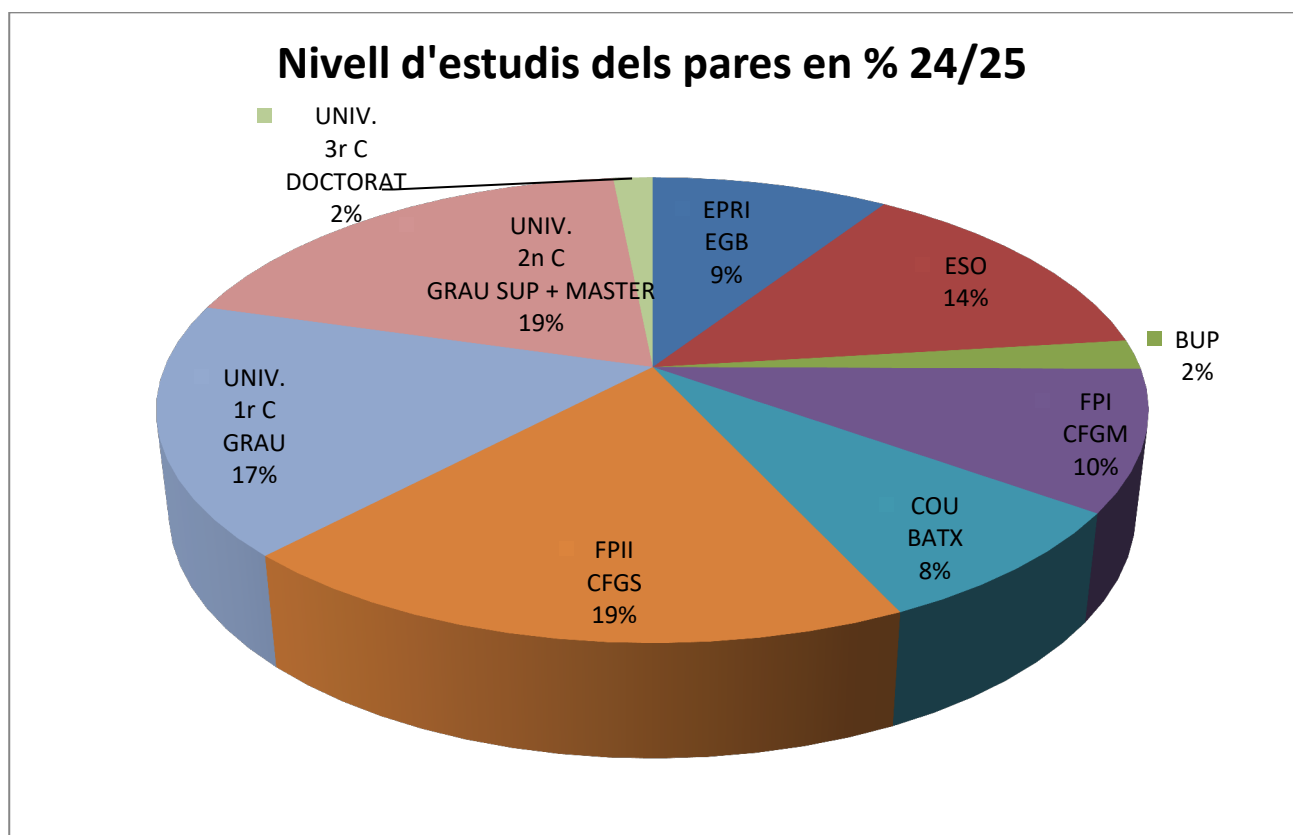
- A les NOFC, **Annex 1, Article 6 Funcions de direcció pedagògica i lideratge** lletra d) hi diu: Garantir que el català sigui la llengua vehicular de l'educació, administrativa i de comunicació utilitzada normalment en les activitats del centre, en els termes que estableix el títol II de la Llei 12/2009, tal i com es concretin en el projecte lingüístic que forma part del projecte educatiu del centre.

El projecte lingüístic té en compte la diagnosi de la **realitat sociolingüística** del centre d'acord amb les dades recollides anualment a la matrícula amb la incorporació de nous alumnes cada curs escolar, les dades de l'[Institut d'Estadística de Catalunya relatives a Fornells de la Selva](#), així com els resultats de les proves i avaluacions periòdiques, tant internes com externes en les diferents etapes educatives per tal d'adaptar-lo a les necessitats (ACL, velocitat lectora, proves de nivell de llengua catalana i les Cb).

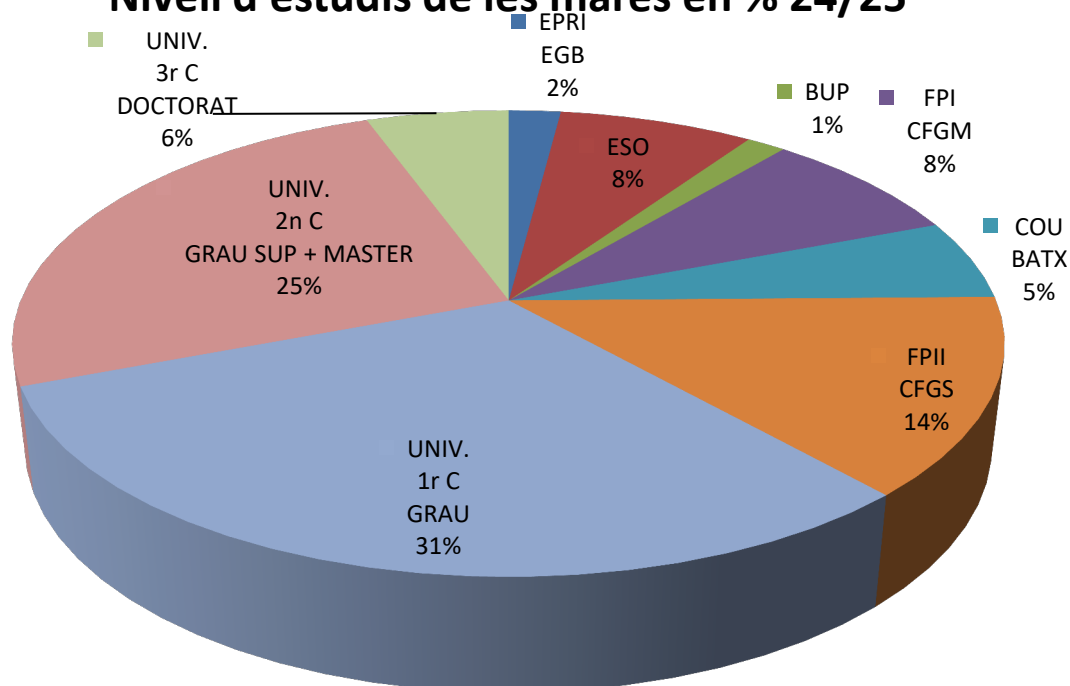
A continuació presentem les dades relatives al nivell d'estudis de les famílies el curs 2024/2025 i el nivell d'estudis amb tant per cent de pares i mares:



Conclusió: quasi un 70% (68,70%) de pares i mares tenen estudis de nivell superior (BUP-COU, BATX, FPII-CFGS, UNIV. 1r C GRAU, UNIV. 2n C GRAU SUP + MASTER, UNIV. 3r C DOCTORAT).



Nivell d'estudis de les mares en % 24/25



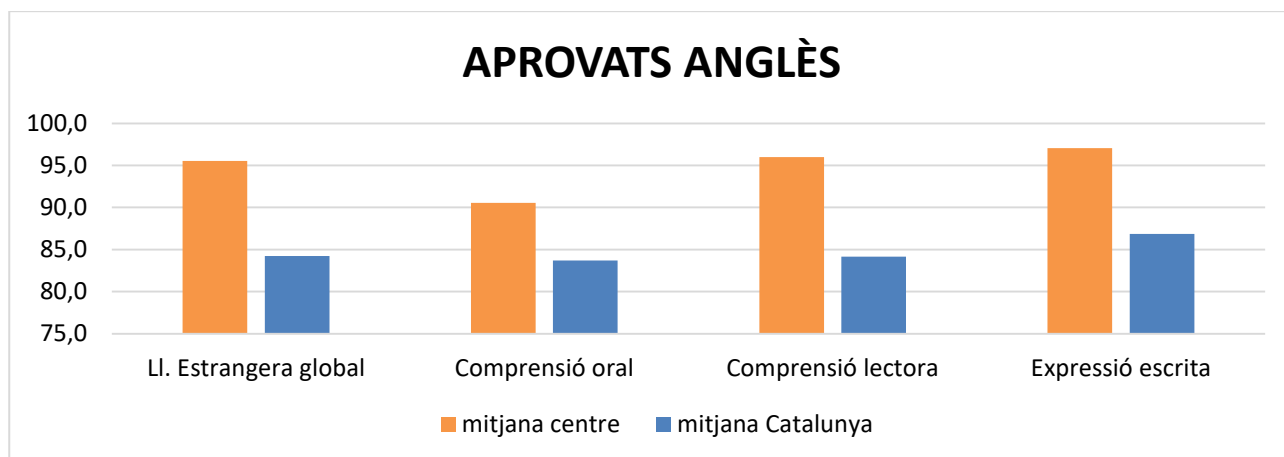
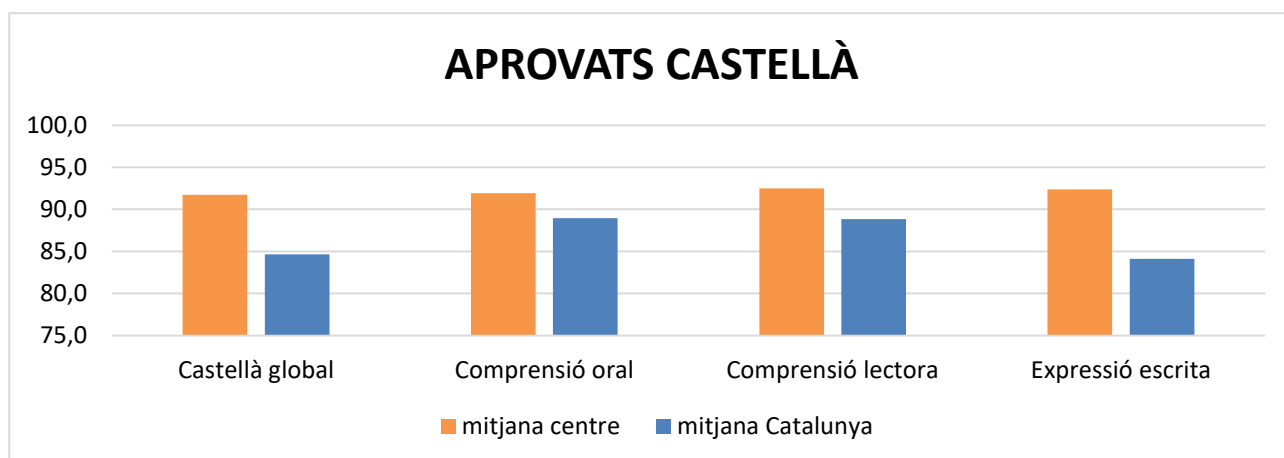
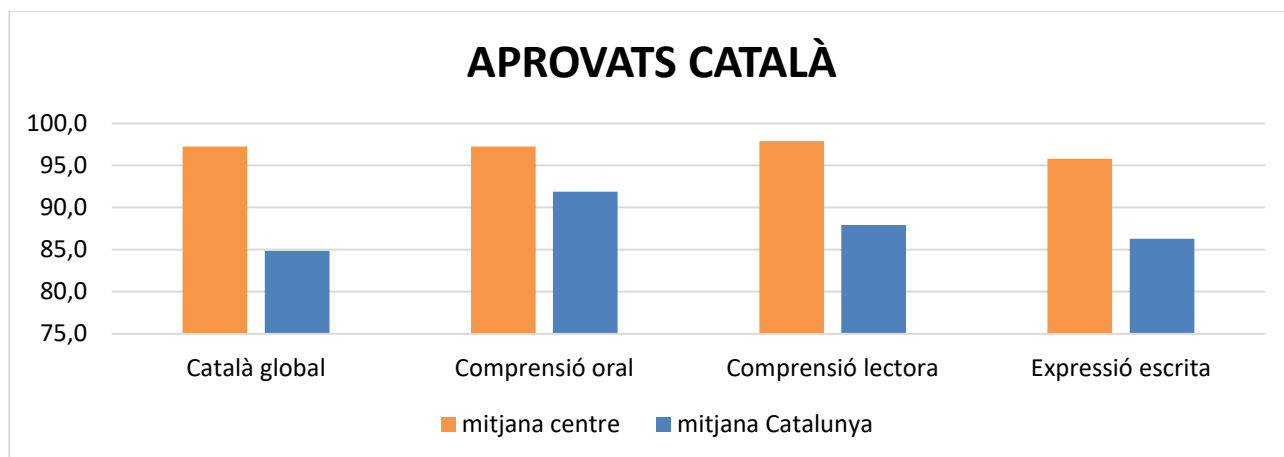
A continuació presentem les dades relatives al nivell d'aprovat d'acord amb les proves externes de Competències bàsiques de 6è en les tres llengües: català, castellà i anglès:

APROVATS CB 2017-2021

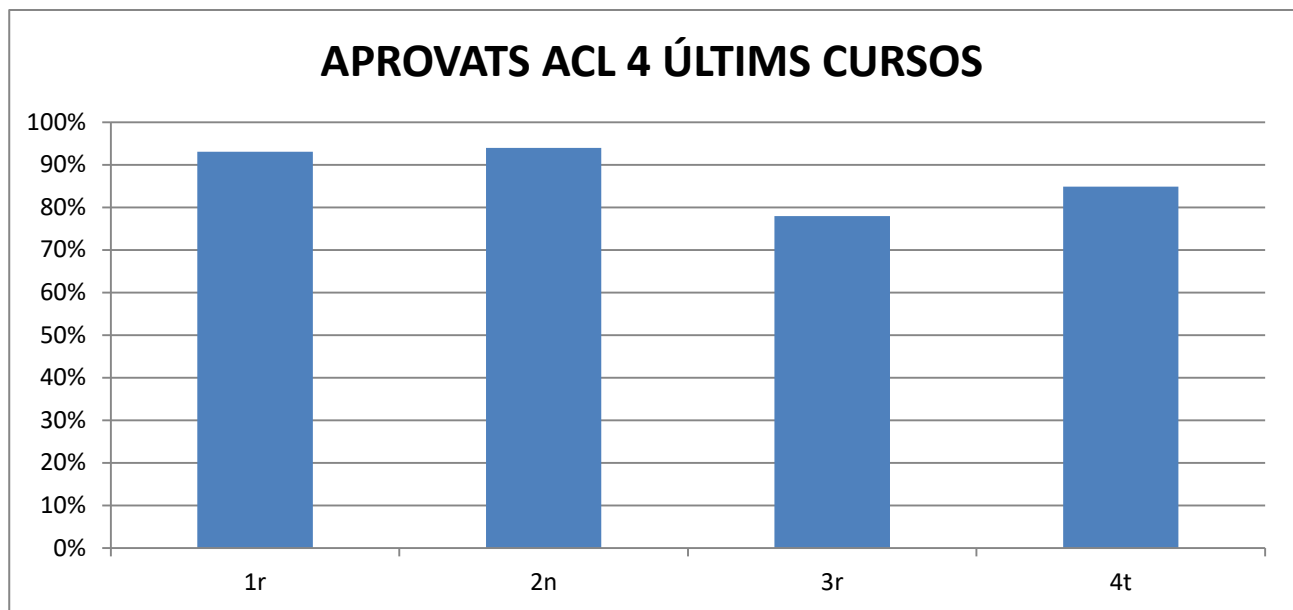
	Català global	Comprensió oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Castellà global	Comprensió oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Ll. Estrangera global	Comprensió oral	Comprensió lectora	Expressió escrita
Centre 2021	100,0	100,0	100,0	100,0	92,0	96,0	92,0	92,0	96,0	88,0	92,0	96,0
Centre 2022	100,0	100,0	100,0	97,1	97,1	97,1	97,1	100,0	97,1	88,6	100,0	100,0
Centre 2023	94,9	94,9	97,4	94,9	89,2	94,6	86,5	94,6	94,9	97,4	94,9	92,3
Centre 2024	94,1	94,1	94,1	91,2	88,6	80,0	94,3	82,9	94,1	88,2	97,1	100,0
mitjana centre	97,3	97,3	97,9	95,8	91,7	91,9	92,5	92,4	95,5	90,6	96,0	97,1
Catalunya 2021	87,7	94,1	88,8	88,0	85,0	87,2	89,7	87,6	81,3	77,3	80,3	86,3
Catalunya 2022	83,4	92,9	86,8	83,0	85,0	87,0	90,9	84,0	84,8	87,2	83,8	89,4
Catalunya 2023	82,5	89,1	86,1	82,0	82,8	89,3	83,9	83,9	86,2	86,9	86,9	89,6
Catalunya 2024	85,8	91,4	90,0	92,2	85,8	92,3	90,8	80,9	84,6	83,4	85,6	82,1
mitjana Catalunya	84,9	91,9	87,9	86,3	84,7	89,0	88,8	84,1	84,2	83,7	84,2	86,9
Diferència mitjanes	12,4	5,4	10,0	9,5	7,1	3,0	3,7	8,3	11,3	6,8	11,9	10,2

Conclusions: En general, a totes les competències se superen amb escreix els objectius que marca el Departament (+85% alumnes que superen les competències) i estem per sobre de la mitjana de Catalunya, però destaquem els alts resultats obtinguts en llengua catalana (97,3% aprovats).

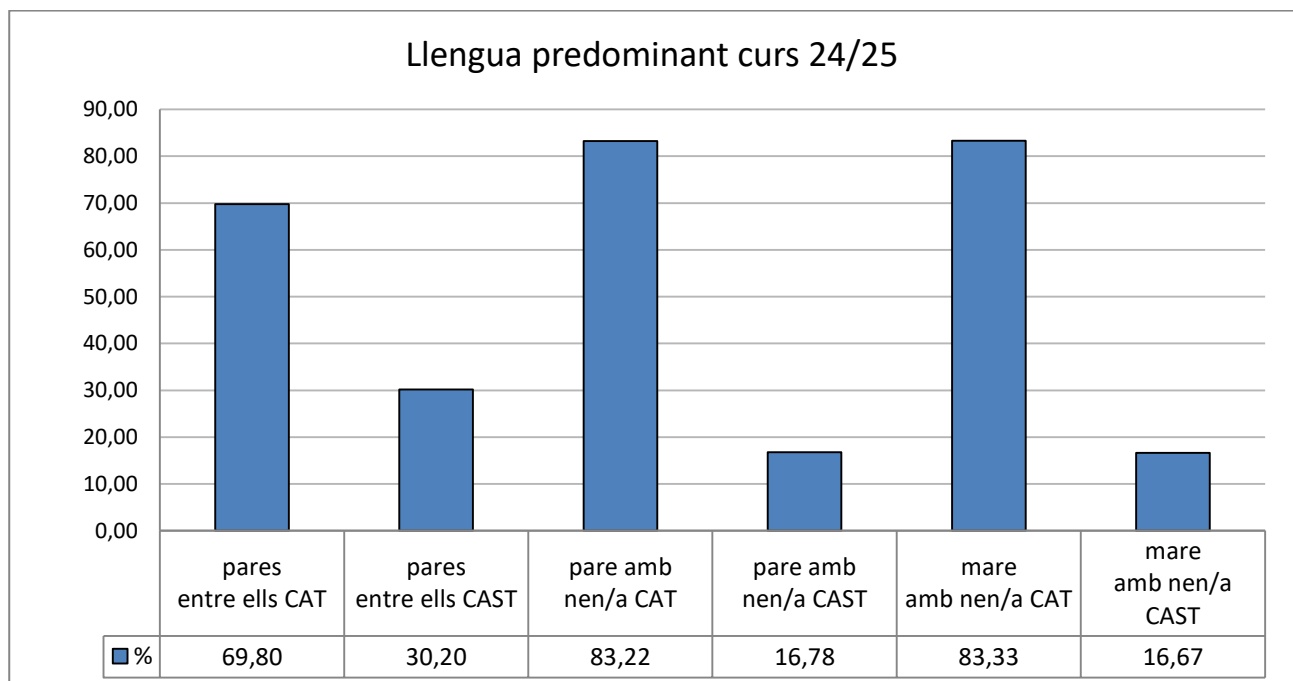
A continuació presentem els gràfics amb les mitjanes dels 4 últims cursos dels aprovats a les Cb de 6è de les tres llengües:



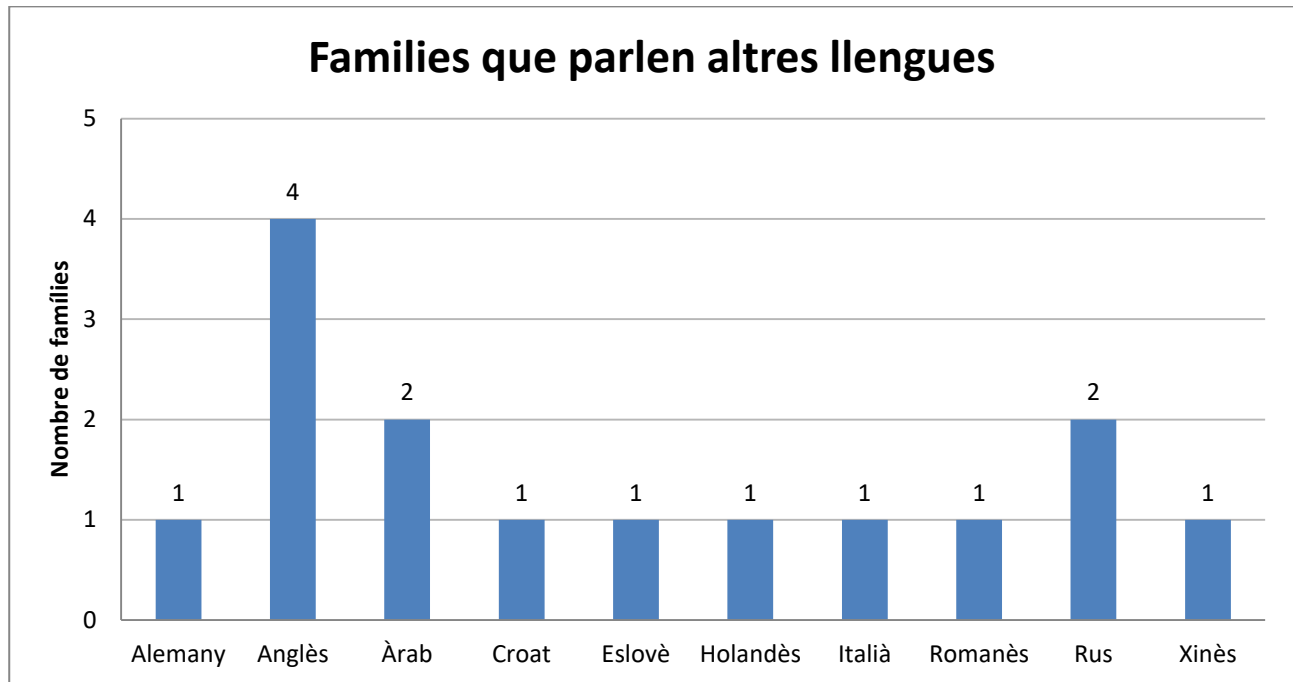
A continuació presentem el gràfic amb el nivell d'aprovat de les proves ACL (Avaluació de la Comprensió Lectora de català, mitjana a 1r, 2n 3r i 4t de primària dels 4 últims cursos):



A continuació presentem les gràfiques en relació a l'ús de la llengua catalana i castellana entre els pares, el pare amb l'alumne i la mare amb l'alumne:



En el següent gràfic presentem els altres idiomes utilitzats diferents al català i el castellà:



A més, dins del document de Línia d'escola es tracten diferents apartats relacionats amb les llengües i les seves orientacions d'ensenyament-aprenentatge en relació a: els dictats, la tipologia de textos, el taller d'expressió escrita, l'AraESCRIC, el Pla lector, l'ús de la biblioteca, l'apadrinament lector i la dislèxia.

2. APRENENTATGE DE LA LECTOESCRITURA A L'EDUCACIÓ INFANTIL

Aquesta proposta reflecteix l'actuació que portem a terme a l'etapa d'infantil, del nostre centre, referent al procés de lectoescriptura.

De forma general podem dir que el treball que realitzem a les aules es basa en una perspectiva **constructivista** pel que fa a l'adquisició i la construcció de l'aprenentatge. És important partir del propi infant, els seus coneixements i el seu entorn.

Aquest enfocament constructivista ens ofereix una visió de l'aprenentatge com un procés continu, funcional i significatiu (**Ferreiro i Teberosky 1979**).

Aquesta metodologia considera que la lectura, l'escriptura i el llenguatge oral no tenen lloc separatament, sinó que es desenvolupen **paral·lelament i estan interrelacionades**.

METODOLOGIA EMPRADA

Dins de la teoria constructivista utilitzem diferents mètodes al llarg del procés de lectoescriptura:

- **Sintètic:** parteix de l'element més petit (so – grafia). S'utilitza en el moment que presentem totes les grafies i el seu so corresponent.
- **Analític:** parteix d'una unitat amb significat i la vas descomponent en elements més petits. S'utilitza en el moment que presentem els noms dels infants o de paraules conegudes o properes (del seu entorn).

Ambdós mètodes s'utilitzen indistintament i de manera global i continuada, en les diverses activitats realitzades a l'aula i en totes les àrees.

La iniciació a l'escriptura es comença amb la **lletra majúscula (de pal)** perquè no té tanta complexitat gràfica, són més fàcils d'escriure i també de reconèixer. A més a més, els infants la troben en llenguatge publicitari, al carrer, en marques comercials, als titulars dels diaris,... Tot i això, l'alumne continua tenint contacte amb altres tipus de lletres (impremta, lligada,...).

Criteris metodològics

La iniciació cap a l'aprenentatge de la lectoescriptura es fa a partir del **propri nom**. Un cop l'infant entra a l'aula es troba el seu nom escrit en moltes ocasions (penjador, taula, llistes de noms, treballs,...). El nom propi adquireix un gran sentit emocional i motivant.

El treball amb el propi nom proporciona avantatges importants com ara:

- ✓ Permet el coneixement de les lletres i de les seves combinacions.
- ✓ Dona una informació segura que l'ordre dels elements (les grafies) no és aleatori.
- ✓ Els infants comencen a fer servir les estratègies d'observació, comparació i deducció.
- ✓ Per últim la inicial del nom s'estabilitza, es converteix ràpidament en "la meua", "la del meu nom", "la d'en Joan",..., construint una unitat estable dins del sistema.

D'aquesta manera, la lletra inicial del seu nom ens serveix per anar introduint altres grafies i començar el procés lectoescriptor.

Paral·lelament al treball d'escriptura ens endinsem i treballem la **consciència fonològica** (llenguatge oral). El treball dels sons el fem lligat al llenguatge oral i no està relacionat amb la presentació de les grafies.

Algunes de les actuacions que podem fer són: cantar cançons de contar i repartir, marcar la pulsació d'una cançó, activitats de rimes, completar rodolins, buscar paraules dins d'una altra paraula, continuar una sèrie de paraules on només podem canviar un so, substituir les vocals per una altra de determinada, localitzar un so, classificar paraules segons el fonema,...

Al llarg del cicle treballarem els diferents **tipus de text** (sempre d'una manera funcional i tant oral com escrit) com ara: poètic, llistes, descriptius, instructius, narratiu,...

TEMPORALITZACIÓ

Per poder arribar a desenvolupar el gest gràfic cal prèviament treballar els aspectes **fonològics i motrius** (tant motricitat gruixuda com fina).

A continuació detallem algunes de les activitats que ens ajudaran a arribar al nostre objectiu:

I3	ACTIVITATS
RACÓ DELS LLAVIS I LA LLENGUA	Activitats dels llavis i la llengua extretes del llibre de l'editorial Alber (veure Annex 1) Activitats de sons i sorolls extretes del llibre de l'editorial Alber (si es creu necessari) (veure Annex 2)
MOTRICITAT GRUIXUDA	Diferents activitats a psicomotricitat, al pati i a l'aula. • Traç a la sorra del pati • Representació de grafies amb el cos • Resseguir diferents camins amb diferents tipus de marxa • ...
MOTRICITAT FINA	Diferents activitats a l'aula: • Piuets • Enfilat i cosir • Punxar • Estrifar, retallar i enganxar • Dibuixar • Encaixos • Plastilina • Petar bombolles • Utilitzar tot aquell material que ens permeti potenciar i millorar la "pinça".
TREBALL DEL COS	L'infant ha de prendre consciència de les diferents parts del cos i de les seves pròpies possibilitats. Diferents activitats a psicomotricitat: • Conceptes espacials • Lateralitat • Danses • Representació de la pròpia figura humana (a l'aula – evolució del cos)
CONSCIÈNCIA FONOLÒGICA	A l'aula amb diferents activitats: • Onomatopeies • Cantarelles i rimes • Jocs fonològics • Jocs de falda • ...
LLENGUATGE VERBAL	Activitats per millorar l'expressió verbal i l'estructura de les frases: • Mascota • Làmines d'imatges • Explicació de vivències personals • Descripció d'un mateix • Expressió dels propis sentiments / emocions

TREBALL DEL NOM	A l'aula amb diferents activitats: • Les rutines o bon dia • Treball del propi nom • Lletres inicials comunes • Confecció del propi nom • Lletra inicial amb diferents materials (plastilina, farina, guix,...) • Llibre dels noms • Evolució del nom
INICIACIÓ AL CODI ESCRIT	Diferents activitats a l'aula, a l'escola, durant una sortida,... • Presentació d'altres lletres • Contes • Dites, poemes, cançons • Còpia de paraules senzilles • Escriptura o confecció * És important tenir present que l'infant està en contacte contínuament amb el codi escrit (aula, escola, carrer, casa,...)

I4	ACTIVITATS
RACÓ DEL BUF	Activitats de bufar extretes del llibre de l'editorial Alber (veure Annex 3) Activitats de sons i sorolls extretes del llibre de l'editorial Alber (si es creu necessari) (veure Annex 2)
MOTRICITAT GRUIXUDA	Diferents activitats a psicomotricitat, al pati i a l'aula. • Activitats de coordinació viso - motora • Control postural • Resseguir diferents camins amb diferents tipus de marxa • ...
MOTRICITAT FINA	Diferents activitats a l'aula: • Piuets • Enfilat i cosir • Punxar • Estrifar, retallar i enganxar • Dibuixar • Puzzles • Calcar imatges • Utilitzar tot aquell material que ens permeti potenciar i millorar la "pinça".
TREBALL DEL COS	L'infant ha de prendre consciència de les diferents parts del cos i de les seves pròpies possibilitats. Diferents activitats a psicomotricitat: • Conceptes espacials • Lateralitat • Danses Representació de la pròpia figura humana (a l'aula – evolució del cos dibuixant els companys/es)
CONSCIÈNCIA FONOLÒGICA	A l'aula amb diferents activitats: • Onomatopeies • Cantarelles i rimes • Jocs fonològics • Cançons de comptar i repartir • Marcar la pulsació d'una cançó
LLENGUATGE VERBAL	Activitats per millorar l'expressió verbal i l'estructura de les frases: • Mascota • Capsa de les sorpreses • Taller de contes "explica'm un conte" • Làmines d'imatges • Explicació de vivències personals • Descripció d'un mateix i dels companys/es

	• Expressió de sentiments / emocions
PRESENTACIÓ DE LES LLETRES	A l'aula aprenentatge de cada una de les lletres, el seu nom i el so. • Pensar paraules • Reconèixer el so d'una lletra a partir d'una imatge • Lectura de paraules senzilles
CODI ESCRIT	A l'aula amb diferents activitats: • Rutines o bon dia • Tipus de textos: llistes, receptes,... • Còpia de paraules • Relacionar paraula – imatge • Confeccionar paraules • Contes • Dites, poemes, embarbussaments, endevinalles, cançons • Escriptura lliure • Lectura de paraules senzilles
PICTOGRAMES (estructura de frases)	• Identificar els pictogrames • Confeccionar frases • Verbalitzar la frase confeccionada • Ordenar i estructurar la frase

I5	ACTIVITATS
JOCS FONOLÒGICS	Activitats de discriminació auditiva extretes del llibre de l'editorial Alber (veure Annex 4) Activitats de sons i sorolls extretes del llibre de l'editorial Alber (si es creu necessari) (veure Annex 2)
MOTRICITAT GRUIXUDA	Diferents activitats a psicomotricitat, al pati i a l'aula. • Activitats de coordinació viso - motora • Control postural • Lateralitat
MOTRICITAT FINA	Diferents activitats a l'aula: • Enfilat i cosir • Estripar, retallar i enganxar • Dibuixar • Traç • Puzzles • Utilitzar tot aquell material que ens permeti potenciar i millorar la "pinça".
TREBALL DEL COS	L'infant ha de prendre consciència de les diferents parts del cos i de les seves pròpies possibilitats. Diferents activitats a psicomotricitat: • Conceptes espacials • Lateralitat • Danses Representació de la pròpia figura humana (a l'aula – evolució del cos dibuixant els companys/es)
CONSCIÈNCIA FONOLÒGICA	A l'aula amb diferents activitats: • Onomatopeies • Cantarelles i rimes • Jocs fonològics • Separació de paraules amb síl·labes • Classificació de paraules segons el nombre de síl·labes • Paraules que comencen o acaben igual • Paraules que contenen una altra paraula • Completar rodolins
LLENGUATGE VERBAL	Activitats per millorar l'expressió verbal i l'estructura de les frases: • Mascota • Taller de contes "explica'm un conte" • Làmines d'imatges • El conte compartit • Explicació de vivències personals • Descripció d'un mateix i dels companys/es

	• Expressió de sentiments / emocions
CODI ESCRIT	A l'aula amb diferents activitats: • Rutines o bon dia • Tipus de textos: llistes, receptes,... • Còpia de paraules • Relacionar paraula – imatge • Confegir paraules • Contes • Dites, poemes, embarbussaments, endevinalles, cançons • Escriptura lliure • Dictats de paraules • Lectura de paraules • El conte compartit • Frase: iniciació a l'elaboració de frases simples • Iniciació a les convencions ortogràfiques • Dibuixar frases • Lletra lligada (iniciació)
PICTOGRAMES (estructura de frases)	• Identificar els pictogrames • Confeccionar frases • Verbalitzar la frase confeccionada • Ordenar i estructurar la frase
PRESENTACIÓ DE LA LLETRA LIGADA	A l'aula aprenentatge de cada una de les lletres, el seu nom i el so amb lletra lligada. • Pensar paraules • Reconèixer el so d'una lletra a partir d'una imatge • Lectura de paraules senzilles • Relacionar una paraula amb la seva imatge

AVALUACIÓ

Tenint en compte les investigacions realitzades per **Ferreiro** i **Teberosky** podem realitzar la descripció evolutiva del procés de desenvolupament de la lectoescriptura. Conèixer aquest procés ens permetrà intervenir i avaluar, de forma més ajustada, les necessitats de cada infant.

Al llarg del curs fem una avaluació constant i sistemàtica (**avaluació contínua**). D'aquesta manera aconseguim realitzar un seguiment de manera individual de cada un dels alumnes i detectar les dificultats que puguin presentar, o bé, ampliar continguts i procediments, per tal de fer una atenció acurada de la diversitat a l'aula.

Activitats d'avaluació de lectoescriptura:

I3:

- Evolució del nom: **una vegada al mes** demanem a cada un dels nens i nenes que escrigui el seu nom en un paper (sense ajuda de la mestra). Es poden ajudar del model, si s'escau.
- Diferenciació dibuix – text: **al mes de gener** es demana a cada infant que dibuixi un objecte senzill a una banda del full (per exemple: pilota). Quan ja ha fet el dibuix, se li demana que a l'altra banda del full escrigui la paraula pilota.
- Espectura lliure de paraules: **al mes de juny** es demana a cada infant que escrigui lliurement dues paraules senzilles (per exemple: sal i poma).
- Reconeixement del nom dels companys/es: **al llarg del curs** (amb l'hàbit de les rutines) i **al mes de juny** demanem als nens i nenes que reconeixin el nom dels seus companys/es d'aula.

I4:

- Començo a escriure: **cada dos mesos** demanem a cada un dels nens i nenes que observin dues imatges i escriguin el seu nom. La dificultat de les paraules dependrà del nivell lectoescriptor de cada un d'ells. Una vegada han escrit correctament la paraula canviem la imatge. Si és possible a final de curs els demanem que escriguin una frase senzilla (per exemple: el gat beu llet).
- Espectura lliure de paraules: **al mes de juny** es demana a cada infant que escrigui lliurement unes paraules (per exemple: gat, tigre, esquirol, papallona, el gat beu llet).
- Lectura de paraules: **al mes de juny** es demana a cada infant que llegeixi unes paraules acompanyades d'una imatge (Annex 5)

I5:

- Espectura lliure de paraules: **al mes de juny** es demana a cada infant que escrigui lliurement unes paraules. En cas que al mes de juny de P4 ja hagi escrit correctament les paraules, es demana que n'escrigui unes altres (per exemple: xocolata, galeta, pinya, flam,

la nena menja xocolata). En l'escriptura de la frase es dóna importància al fet de separar les paraules.

- Lectura de paraules: **al mes de juny** es demana a cada infant que llegeixi dues paraules i en faci el dibuix (per exemple: poma i taula).
- Esctura de paraules a partir d'una imatge: **al mes de juny** es demana a cada infant que escrigui el nom a partir d'una imatge (per exemple: casa i papallona).
- Lectura i comprensió d'una frase: **al mes de juny** es demana a cada infant que llegeixi una frase i expliqui què ha llegit (si és necessari es pot demanar que en faci un dibuix). Per exemple: El nen juga a pilota.

*Cal tenir sempre present que en totes i cada una de les proves d'escriptura es respecta **l'ortografia natural**.

LECTURA DE PARAULES – ANNEX 1

APRENENTATGE DE LA LLENGUA ESTRANGERA

Per l'aprenentatge de la llengua estrangera a El apostem per una metodologia vivencial, i realitzem 1-2 sessions de psicomotricity i 1 sessió en llengua anglesa, on el principal eix són les rutines, les cançons i els jocs per afavorir la familiarització dels alumnes amb la llengua anglesa.

3. METODOLOGIA A L'EDUCACIÓ PRIMÀRIA

A l'etapa d'Educació Primària treballem l'àmbit lingüístic per competències específiques.

- Per l'aprenentatge de la llengua catalana i castellana dediquem 5-6 hores setmanals. Aquestes hores estan distribuïdes en sessions per racons (adequats als sabers a treballar: comunicació oral, expressió escrita i comprensió lectora) i altres sessions on treballem diferents aspectes (normes ortogràfiques, gramàtica, morfosintaxi, ...) en gran grup o en grups reduïts. A 1r i 2n comprem algun material de suport (quadern), mentre que a partir de 3r, comptem amb un quadern ortogràfic per a llengua catalana i llengua castellana creats per les docents.
- Per garantir l'adquisició de la comprensió lectora i l'educació literària, realitzem 3-4 (de 3r a 6è) o 5 (1r i 2n) sessions de pla lector en llengua catalana i castellana sempre de 16 a 16.30h. Les principals activitats que realitzem són:
 - Lectura individual i servei de préstec de llibres.
 - Lectura col·lectiva: lectura d'un mateix llibre per part de tota la classe i treball sobre aquella lectura.
 - Lectura diversificada: notícies, obres de teatre, ...
 - Apadrinament lector: els alumnes de 5è i 15 realitzen un treball d'intercicle on els grans fan un acompanyament en l'aprenentatge lector dels més petits.
- Per a l'aprenentatge de la llengua estrangera, dediquem dues sessions de 1r a 6è i afegim una sessió de pla lector (30') de 3r a 6è. Les sessions es divideixen en sessions de gran grup (treball del llibre) i de racons, resumits en; **Listening**, comprendre missatges senzills; **Speaking**, aprendre a comunicar-se de forma bàsica; **Writing**, escriure frases i textos curts; **Reading**, entendre i respondre a informació de frases i paràgrafs.

4. SABERS MÍNIMS DE LLENGUA CATALANA

Llengua catalana		CICLE: Inicial		
Nivell: Primer				
LECTURA (llegir i comprendre) - Coneixement i escriptura de totes les grafies amb lletra de pal i lligada. - Lectura de frases a un ritme adequat a la seva edat. - Lectura de diferents textos: llistes felicitacions, notes, cartes, endevinalles, rodolins. - Utilització de diferents textos: poemes, receptes, contes, descripcions, còmics, notes informatives i dictats. - Familiaritzar-se amb els signes de puntuació en les lectures. - Iniciació a la lectura comprensiva de textos a un ritme adequat a la seva edat.	EXPRESSIÓ ESCRITA (Escriure) - Escriptura de paraules i frases simples. - Assoliment d'un control de la grafo-motricitat cada vegada més regular. - Producció de diferents textos: llistes felicitacions, notes, cartes, descripcions... - Assoliment del traç seguint una pauta. - Escriure de forma correcta en la pauta, sigui línia o quadrícula.	EXPRESSIÓ ORAL (Parlar i conversar) - Expressar-se oralment amb un vocabulari cada vegada més ampli.	LÈXIC (Comunicar) - Vocabulari específic de diversos temes, en funció del que es treballi com a centre d'interès. - Ampliació de vocabulari: antònims, famílies de paraules, diminutius i augmentatius.	FONÈTICA I GRAMÀTICA - Normes senzilles d'escriptura: majúscules, plurals "s". - Síl·labes tòniques i àtones. - Iniciació a l'ús de l'article. - Iniciació a l'ús de la concordança en els nombres (plurals).

Llengua catalana		CICLE: Inicial		
Nivell: Segon				
LECTURA (llegir i comprendre) - Lectura comprensiva i de diferents tipus de textos breus. - Lectura expressiva i comprensiva de contes, poemes, dites... - Utilització de diferents textos: cançons, poesies, poemes, receptes, contes, descripcions, còmics, diàlegs, dictats. - Aplicació dels signes de puntuació en les lectures. - Lectura amb expressivitat i comprensió del que es llegeix.	EXPRESSIÓ ESCRITA (Escriure) - Iniciació a l'expressió escrita amb textos curts. - expressió escrita de textos lliures. - Escriptura de diferents tipus de textos: cançons, poesies, endevinalles, rodolins, cartells, cal·ligrames o contes.	EXPRESSIÓ ORAL (Parlar i conversar) - Expressar-se oralment amb certa coherència d'allò que es vol comunicar. - Memorització i explicació de petits textos.	LÈXIC (Comunicar) - Vocabulari específic de diversos temes, en funció del que es treballi com a centre d'interès. - Ampliació de vocabulari: antònims, sinònims, famílies de paraules, diminutius i augmentatius, paraules compostes, numerals i ordinals.	FONÈTICA I GRAMÀTICA - Ortografia de vocabulari bàsic de diferents camps de la semàntica. - Reconeixement i utilització del dígraf rr, ll, ny. - Síl·labes tòniques i àtones. - Iniciació dels signes de puntuació: punt, coma, interrogants i exclamacions. - Ús de la ortografia arbitrària de les formes verbals. Hi ha, hi havia, vaig... - Ús dels grups consonàntics: br, bl, ss, qu, gu... - Determinats. - Noms comuns i propis. - Verbs i temps verbals: present, passat i futur.

Llengua catalana		CICLE: Mitjà		
Nivell: Tercer				
LECTURA (llegir i comprendre) - Lectura comprensiva amb exercicis orals - Lectura expressiva i comprensiva de contes, poemes, dites, embarbussaments, endevinalles, notícies... - Lectura amb expressivitat i comprensió del que es llegeix.	EXPRESSIÓ ESCRITA (Escriure) - Resums. - Descripcions. - Esquemes. - Diàlegs. - Endevinalles, rimes, rodolins. - Poesia. - Cal·ligrames. - Contes. - Còmics i notícies. - Cartels i notícies. - Receptes. - Fitxes de biblioteca.	EXPRESSIÓ ORAL (Parlar i conversar) - Expressar-se oralment amb certa coherència d'allò que es vol comunicar. - Memoritzar contes, dites, refranys, poemes, nades, cançons. - Conversa sobre temes que es van treballant durant el curs. - Converses sobre les emocions.	LÈXIC (Comunicar) - Alfabet. - L'abecedari, buscar paraules al diccionari. - Sinònims i antònims. - Famílies de paraules. - Polisèmia. - Augmentatiu i diminutiu. - Prefixos i sufixos. - Camps semàntics relacionats amb els temes que es treballen.	FONÈTICA I GRAMÀTICA - Sons vocàlics i consonàntics. - Majúscules i minúscules. - Sí·l·labes tòniques i àtones. - Signes de puntuació: el punt,, coma, interrogant i exclamació. - Plurals. - Diferenciació g/j, tg/tj, v/b,x/ix/ h, r/rr, lletres mudes a final de mot, s sorda i sonora, és, es, hi/ha/i a. - Separació sil·làbica. - Vocal neutra. - Sons e, o. - Escriptura de nombres. - L'apòstrof. - L'oració. - Oracions enunciatives, interrogatives i exclamatives. - Noms comuns i propis. - Gènere i nombre dels noms. - L'article i la contracció. - Els pronoms personals. - Els adjectius. - El verb.

Llengua catalana		CICLE: Mitjà		
Nivell: Quart				
LECTURA (llegir i comprendre) - Lectura amb ritme i dicció correcta. - Lectura comprensiva amb diferents textos.	EXPRESSIÓ ESCRITA (Escriure) - Elaboració de textos seguint un model - Producció de diferents textos: conte, poesia, entrevista, text instructiu, còmic, carta, e-mail.	EXPRESSIÓ ORAL (Parlar i conversar) - Contes, poemes, dites, embarbussaments, refranys, nades, cançons... - Memorització i recitació de poemes. - Conversa sobre temes que es van treballant durant el curs. - Converses sobre diferents emocions i sentiments.	LÈXIC (Comunicar) - Alfabet (ordenació alfabètica i recerca de paraules al diccionari. - Incorporació de nou vocabulari. - Sinònims i antònims. - Polisèmia. - Diminutius i augmentatius. - Derivació i composició. - Sentit figurat. - Comparació i nexes comparatius.	FONÈTICA I GRAMÀTICA - Reconeixement de síl·labes tòniques i àtones. - Classificació de les paraules en agudes, planes i esdrúixoles. - Accentuació de les paraules. Accent diacrític i apòstrof. - Ortografia de la vocal neutra i dígrafs. - Ortografia de la s sorda i sonora. - Ortografia de l'h, g, j, b, v, u, v, r.. - Ús dels signes de puntuació. - Determinants: articles. - Concordança de nom, adjectiu, article. - La frase: morfologia de les paraules a la frase (article, nom, adjectiu, verb...) - Tipus d'oracions: exclamatives, interrogatives i enunciatives. - Els temps verbals i les formes no personals.

Llengua catalana		CICLE: Superior		
Nivell: Cinquè				
LECTURA (llegir i comprendre)	EXPRESSIÓ ESCRITA (Escriure)	EXPRESSIÓ ORAL (Parlar i conversar)	LÈXIC (Comunicar)	FONÈTICA I GRAMÀTICA
- Millora progressiva de la lectura amb ritme i dicció correctes. - Aprofundiment en la lectura comprensiva.	- Elaboració de textos a partir d'un model - Producció de diferents tipus de text: redaccions, narracions, descripcions, explicacions, definicions, esquemes, poemes, diaris, cal·ligrames..., - La poesia, el vers, l'estrofa, la rima.	- Contes, poemes, dites, embarbussaments, refranys, nades, cançons... - Exposicions i converses sobre temes que es van treballant al llarg de l'any. - L'argumentació. La defensa i explicació de temes relacionats al projecte a altres davant un auditori. - Converses sobre diferents emocions i sentiments.	- Ús del diccionari. - Diminutius, augmentatius i despectius. - El sentit figurat de les paraules. Frases fetes, dites i refranys. - Comparació i metàfora. - Diferents estils de parlar i escriure. - El llenguatge del mòbil i fax. - Les onomatopeies. - Paraules primitives i derivades, simples i compostes. Família de paraules. - Prefixos i sufixos. - Jocs de llengua (jeroglífics, acròstics).	- Separació de síl·labes. - Normes d'accentuació - Diftong, hiat, dígrafs. - L'apòstrof. Les contraccions al, del, pel. - Les abreviatures. Les sigles. - Escriptura dels nombres ordinals i cardinals. - Els plurals. - o/u àtones. - Sons e/o oberta tancada. - Ortografia: j, g, tg, tj, v, b, x, ix, s, ig, tx. - Hi ha, i a, quan/quant, què/que, per què/ perquè. - Signes de puntuació. - L'oració i les seves parts. - Pronoms personals, preposicions, adverbis, verbs. - Concordança entre subjecte i predicat. - Sintagma nominal i verbal. - El verb haver.

Llengua catalana		CICLE: Superior		
Nivell: Sisè				
LECTURA (llegir i comprendre)	EXPRESSIÓ ESCRITA (Escriure)	EXPRESSIÓ ORAL (Parlar i conversar)	LÈXIC (Comunicar)	FONÈTICA I GRAMÀTICA
- Millora progressiva de la lectura amb ritme i dicció correctes.	- Elaboració de textos a partir d'un model - Producció de diferents tipus de text: redaccions, narracions, descripcions, explicacions, definicions, esquemes, poemes, diaris, cal·ligrames, llegenda, auca, notícies, eslògans, anuncis, imprès, fulletó, publicitat, diàleg, autobiògrafa...	- Contes, poemes, dites, embarbussaments, refranys, nades, teatre, cançons... - Exposicions i converses sobre temes treballats a classe. - L'argumentació i la defensa. - Recursos per parlar davant un públic. - Converses sobre les emocions. - Memorització de poemes i monòleg.	- Maneres d'expressar-nos: metàfores, comparacions, locucions, frases fetes, refranys... - Paraules polisèmiques i homòfones. - Paraules sinònimes i antònimes. - Paraules i frases en sentit figurat. - Llenguatge col·loquial i formal. - Paraules derivades, prefixos, sufixos. - Ús del diccionari.	- La separació sil·làbica. - Diftong. - Accentuació. Accent diacrític. - La dièresi - L'apòstrof. - La vocal neutra. - o/u àtones. - Ortografia: j, g, tg, tj, v, b, x, ix, s, ig, tx. - El guionet els pronoms. - Les conjuncions. - Ús dels signes de puntuació: ., : ... - Reconeixement dins el text: nom, verb, adverbis, preposicions, pronoms. - L'oració composta. - Pronoms personals i febles. - El verb: formes personals i no personals. - Cd, CI, CC. - Conjugació dels verbs. - Adverbis i locucions adverbials. - Verbs impersonals

5. ANNEXES

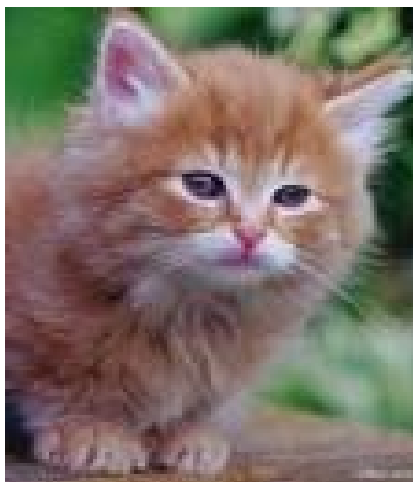
ANNEX 1 - LECTURA DE PARAULES



CAMIÓ



FRUITA



GATET



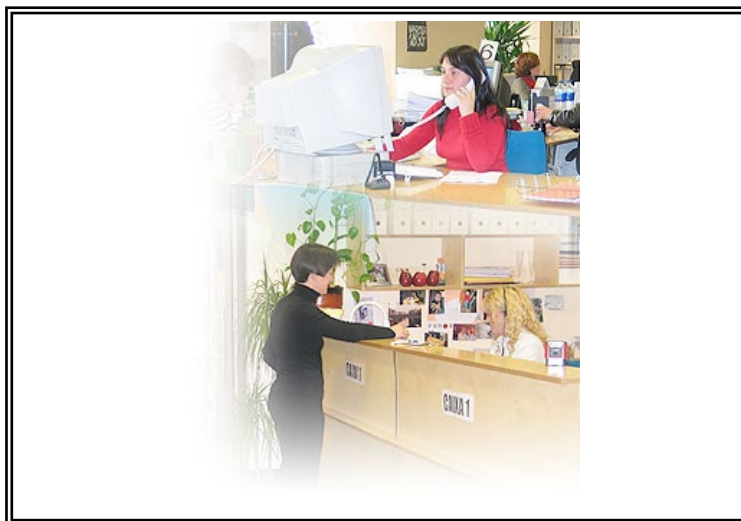
CORBATA



PAPALLONA



ós



TELEFONA



NEUS



LA FRUITA ÉS BONA I DOLÇA