

LA LECTURA A L'ESCOLA

Plenari de la Comunitat d'aprenentatge Els Quatre Vents 2016



ÍNDEX

Per què aprenem a llegir?

Etales de la lectura

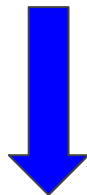
Pla lector de l'escola

Tertúlies literàries



LLEGIR

Objectius Per què?



APRENDRE A
LLEGIR

habilitats lectores

LLEGIR PER
APRENDRE

adquirir coneixements

GUST PER
LLEGIR

motivació i plaer



OBJECTIUS DE LA LECTURA

Aprendre a llegir: L'aprenentatge de la lectura com a desenvolupament de la capacitat de llegir, de comprendre i d'interpretar textos. L'assoliment de les habilitats funcionals bàsiques de lectura correspon al cicle inicial de l'educació primària i és en aquest cicle on s'han de prendre les mesures de suport necessàries amb els alumnes que hi presenten dificultats. Correspon als cicles posteriors continuar el treball de les estratègies lectores, adaptades a les necessitats de cada moment.

Llegir per aprendre: L'ús de la lectura per a l'aprenentatge. Els alumnes han de desenvolupar la seva responsabilitat en l'aprenentatge i tenir la capacitat d'utilitzar la lectura com a eina per a l'accés a la informació, la descoberta i l'ampliació de coneixements, és a dir, l'ús de la lectura com a instrument d'aprenentatge en totes les àrees del currículum.

Gust per llegir: El gust per llegir s'adquireix desenvolupant l'hàbit lector i fomentant la lectura sistemàtica en qualsevol suport, amb un objectiu personal lligat a la motivació i el plaer.



ETAPES DE LA LECTURA



**NO DIFRENCIADA
INDIFERENCIADA**

**DIFRENCIADA
DESCRIPTIVA**

LOGOGRÀFICA

ALFABÈTICA

ORTOGRÀFICA



NO DIFERENCIADA-INDIFERENCIADA

NO DIFERENCIADA

El nen pensa: El text i la imatge són la mateixa cosa.

Què fa? Quan “llegeix” diu el que veu a la imatge. No sap encara que hi ha un codi escrit.

Què farem per ajudar-lo?

- Acompanyar-lo i recordar que el nen no sap llegir però el que fa està bé.



DIFERENCIADA- DESCRIPTIVA

Què farem per ajudar-lo?

- No dir-li que està malament quan s'inventa el text

DIFERENCIADA

El nen pensa que el text no vol dir res.
Què fa? Veu que hi ha imatge i hi ha text però el text pot voler dir moltes coses.



LOGOGRÀFICA

LOGOGRÀFICA

El nen pensa: que hi ha una relació entre el dibuix i el qu hi ha escrit.

Què farem per ajudar-lo?

- No corregir-lo quan aquesta relació no sigui correcta
- Usar un llenguatge en positiu



ALFABÈTICA

ALFABÈTICA

El nen pensa: que per llegir el més important són les lletres són la mateixa cosa.

Què fa? associa so i lletra però no interpreta. Només descodifica.

Què farem per ajudar-lo?

- Recolzar-lo



ORTOGRÀFICA

ORTOGRÀFICA

El nen pensa: que llegir implica comprendre el text. El que és compendre el significat del que ha llegit

Què farem per ajudar-lo?

- Que ens escolti llegir
- Crear bons hàbits de lectura

EL PLA LECTOR de l'escola

El Pla lector pretén millorar l'eficàcia lectora (comprensió lectora i velocitat lectora) treballant els 3 pilars bàsics de la lectura: habilitats lectores, comprensió lectora i gust de la lectura. Es realitzarà entre els alumnes de 2n i 6è.

Els alumnes (de 2n a 6è) s'agruparan de manera homogènia segons el seu resultat a l'avaluació final de l'ACL i la VL del curs anterior. Aquest agrupament es portarà a terme durant tres franges de 30' (corresponents als 30' de després de pati de dilluns, dimarts i dimecres) on es treballarà un llibre de lectura comú (i del nivell corresponent) durant cada trimestre (dos trimestres es faran en català i l'altre en castellà). En aquesta franja també es treballarà la lectura i comprensió d'un conte tradicional català o castellà cada trimestre, i d'una petit història en anglès per trimestre a partir del nivell verd (corresponent al nivell de 4t). L'agrupament homogeni per nivell també es farà durant l'hora de lectogrup (llibre específic de comprensió lectora en diversitat de tipologies textuais) dels dijous. Finalment, el gust per la lectura, dels 30' de lectura dels divendres, es treballarà en el grup-classe amb el tutor/a, perquè els alumnes dels diferents nivells de l'aula es puguin enriquir els uns dels altres.

Així doncs el pla lector treballa els 3 aspectes bàsics de la lectura (habilitats lectores, comprensió lectora i gust de la lectura) en les cinc franges de 30' de lectura diària, distribuïdes de la següent manera i amb la següent proposta d'activitats:

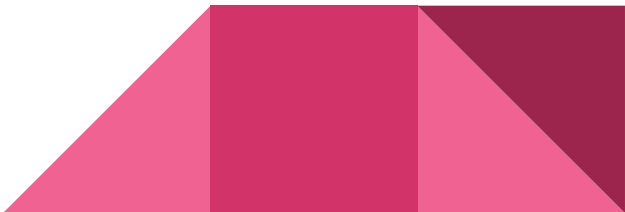


PLA LECTOR de l'escola

LLIBRE COMÚ CATALÀ	LLIBRE COMÚ CAST	LLIBRE COMÚ CATALÀ	LECTOGRUP	GUST PER LA LECTURA
CONTES de català i LLIBRES ESCANJATS d'anglès (a partir del nivell verd) UN COP AL TRIMESTRE				
HABILITATS LECTORES: -Lectura en veu alta per part dels alumnes (amb i sense rúbrica de la lectura en veu alta) -Modelatge del mestre COMPREENSIÓ LECTORA: -Resum del llibre a "l'àlbum dels llibres" -Activitats de comprensió lectora escrites proposades per l'editorial -Hipòtesis de com pot continuar el llibre. -Activitats de comprensió lectora orals: resumir el llibre fins al moment llegit, descripció dels personatges			HABILITATS LECTORES: -Activitats d'agilitat visual COMPREENSIÓ LECTORA: -Activitats sistematitzades del lectogrup de comprensió lectora	GUST PER LA LECTURA: -Lectura individual de llibres de la biblioteca d'aula -Lectura per parelles -Recomanacions escrites -Estadístiques de lectura -Classificació de llibres segons el nivell -Intercanviar biblioteques d'aula durant el febrer -Portar llibres de casa

La distribució horària del pla lector és la següent:

	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
9					
10					
11	Esbarjo Pla lector	Esbarjo Pla lector	Esbarjo Pla lector	Esbarjo Lectogrup	Esbarjo
12	Grup homogeni del nivell de lectura	Grup homogeni del nivell de lectura	Grup homogeni del nivell de lectura	Grup homogeni del nivell de lectura	
13	EXCLUSIVA	EXCLUSIVA	EXCLUSIVA		EXCLUSIVA
15					Pla lector
16					Grup classe



PLA LECTOR

posició del cos

fluïdesa

EXPRESSIVITAT

articulació

AVALUACIÓ 30' LECTURA (PLA LECTOR)			Alumne/a							
			1	2	3	4	5	6	7	8
COMPRESIÓ			+ Capta els detalls							
			Capta la idea general							
			-És incapaç de resumir							
HABILITATS LECTORES:	POSICIÓ DEL COS	+ Adequada								
		-Laxa, afectada								
LECTURA EN VEU ALTA	VOLUM (Intensitat del to)	+ Adequat								
		-Massa fort								
		-Massa fluix								
	FLUÏDESA	+ Adequada i natural								
		-S'entrebanca								
		-Massa ràpid / lent								
	RITME	+ Adequat								
		-Massa accelerat								
		-Massa lent								
	PAUSES	+ Adequades								
-Només fa els punts										
-Desiguals, no les controla.										
EXPRESSIVITAT	+ Adequada i natural (fins i tot canvia el to en diferents personatges)									
	-Poc espontània									
	-Artificial o monòtona									
ENTONACIÓ	+ Adequada i natural									
	-Massa neutra									
	-Exagerada, poc natural, forçada									
ARTICULACIÓ	+ Clara (pronuncia tots els sons)									
	-Poc clara									
	-Forçada									
	-Incomprensible									
GUST PER LA LECTURA	OBSERVACIÓ GRUPAL	Recomana i parla de llibres								
		Comparteix descobertes								
		Intervé en les converses literàries								
		Segueix amb atenció les lectures col·lectives								
		Llegeix bé en parella (o padrins i fillols)								
		Utilitza correctament la biblioteca (i préstec)								
ENTREVISTA INDIVIDUAL	T'agrada llegir									
	En veu alta o en silenci?									

Què treballa?

RITME

pauses



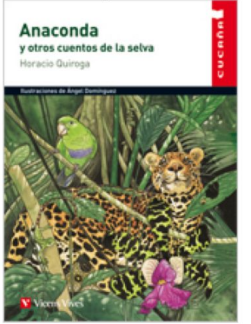
volum

ENTONACIÓ

1r Llegirà PAS a PAS, FEM DREC


	CAT
1 r - 2 n TARONJA	<p>Tots per un i un per tots (30p 6anys) (Lletra manuscrita)</p> 
2n-3r BLAU	<p>No m'agrada llegir! (42p 6anys)</p> 

3r GROC	<p>La veu dels somnis i altres contes (80p 8anys)</p> 	<p>Relats de fantasmes (96p 9anys)</p> 	<p>Un tirón de cola</p> 
4t VERD	<p>Relats de monstres (103p 10a)</p>  <p>+ THE OWL'S SONG</p>	<p>La butxaca màgica (111p 8anys)</p>  <p>+ THE JUNGLE BOOK</p>	<p>Amigos robots</p>  <p>+ PETER AND THE WOLF</p>

5è VERMEL L	<p>El geperut i altres contes (128p 10a)</p> 	<p>El rossinyol i altres contes (144p 8a)</p> 	<p>Anaconda y otros cuentos</p> 
-------------------	---	--	--

+ THE MAGIC COMPUTER MOUSE

Los viajes de Gulliver



+ ZED THE MAGICIAN

Tertúlies literàries

Les tertúlies són un espai que possibiliten compartir la lectura de contes, textos o llibres, i fer-ne una interpretació i creació de sentit individual i col·lectiu.

Cerquen


- Enriquir les interpretacions individuals a partir de la tertúlia col·lectiva.
- Dialogar respectant les intervencions i les opinions divergents a les pròpies.
- Potenciar una lectura reflexiva i crítica dels nens/es.

Comunitat d'aprenentatge - VOLUNTARIS

- Assegurar-se de que tothom té un espai per poder parlar. Animar a la participació per tal d'aconseguir un enriquiment del grup.
- Situar-se en el rol de moderador per tal d'anar conduint les converses.
- Potenciar temes que ens ajuden a una reflexió envers temàtiques socials, morals, ètiques... Anar més enllà de la interpretació literal del text.



Comunitat de grans:

Primer:	Col·lecció	Quart	<p>Peripècies d'un rescat</p> <p>Anna Manso Amics monstruosos Il·lustracions de Gabriel Salvadó</p>  <p>Visita autor: Anna Manso</p>	<p>El mag d'Óz (L.F. Baum)</p> 	Platero y yo (Juan Ramón Jiménez)	Estampas de Platero y yo		
Segon	<p>La nena que només es va poder endur una cosa</p> <p>Eulàlia Canal La nena que només es va poder endur una cosa Dibuixos de Valentí Gubianas</p>  <p>Visita il·lustrador: Valentí Gubianas</p>	Cinquè	<p>El somriure de la Natàlia</p> <p>Rodolfo del Hoyo El somriure de la Natàlia Dibuixos d'Oriol Malet</p>  <p>Visita autor: Rodolfo del Hoyo</p>	<p>El jardí secret (F. I)</p> <p>El jardí secret Frances Hodgson Burnett Adaptació de Francesc Gual</p> 	Cinquè	<p>El somriure de la Natàlia</p> <p>Rodolfo del Hoyo El somriure de la Natàlia Dibuixos d'Oriol Malet</p>  <p>Visita autor: Rodolfo del Hoyo</p>	<p>Fábulas de Esopo (J. Pinkney)</p> <p>Fábulas de Esopo Jerry Pinkney</p> 	
Tercer	<p>Em dic Aran i m'encanta escriure!</p> <p>Jaume Cela Em dic Aran i m'encanta escriure! Il·lustracions d'Ivona Cisterna</p>  <p>Visita: autor Jaume Cela</p>		 	<p>En Bernat detectiu i els catorze biberons</p> <p>el nou detectiu Josefina Llauredó / Cristina Picazo En Bernat detectiu i els catorze biberons</p>  <p>Visita autor: Josefina Llauredó</p>	Sisè	<p>En Bernat detectiu i els catorze biberons</p> <p>el nou detectiu Josefina Llauredó / Cristina Picazo En Bernat detectiu i els catorze biberons</p>  <p>Visita autor: Josefina Llauredó</p>	<p>Oliver Twist (C. Dickens)</p> <p>Oliver Twist Charles Dickens Adaptació de Francesc Gual</p> 	<p>Simbad el marino (Anònim)</p> <p>Simbad el marino Adaptació de Agustí Santoni Agustí</p> 

Altres aspectes que ens ajuden a potenciar la lectura:

Part del Pla lector per tal de fomentar les habilitats en la lectura en veu alta, a través del **Certamen de lectura en veu alta.**



La biblioteca escolar Un projecte de futur, que de moment s'inicia amb la biblioteca d'aula.

