

ÀMBIT LINGÜÍSTIC: LLENGUA ANGLESA

1. DIMENSIONS, COMPETÈNCIES I CONTINGUTS CLAU

2. PONDERACIONS

3. CONTINGUTS ESPECÍFICS TRIMESTRALS DE 1r A 6è

4. CRITERIS D'AVALUACIÓ

1. DIMENSIONS, COMPETÈNCIES I CONTINGUTS CLAU

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL

Competència 1. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.

- Tipus de comprensió: global, literal i interpretativa
- Estratègies de comprensió oral
- Elements de la situació comunicativa: finalitat, destinatari, context
- Elements fonètics i prosòdics
- Tipologia textual
- Tema, idea principal i idea secundària en un text
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
 - Característiques dels textos segons el format i el suport
 - Funcions del llenguatge
- Ús de les TAC
- Aspectes sociolingüístics i culturals bàsics

Competència 2. Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa.

- Estratègies de producció oral
- Elements no verbals de la comunicació
- Elements de la situació comunicativa; finalitat, destinatari, context
- Lectura en veu alta
- Elements fonètics i prosòdics
- Tipologia textual
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
 - Característiques dels textos segons el format i el suport
- Cerca i gestió de la consulta lingüística
- Organització del text: adequació, coherència i cohesió
 - Planificació, cerca i gestió d'informació
 - Ús de les TAC

Competència 3. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.

- Estratègies de producció oral
- Estratègies d'interacció oral
- Elements no verbals de la comunicació
- Elements de la situació comunicativa; finalitat, destinatari, context
 - Elements fonètics i prosòdics
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
 - Funcions del llenguatge
- Ús de les TAC
- Aspectes sociolingüístics i culturals bàsics

DIMENSIÓ COMPRESIÓ LECTORA

Competència 4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills i adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.

Continguts clau

- Lectura silenciosa
- Elements fonètics i prosòdics
- Tipologia textual
- Tema, idea principal i idea secundària en un text
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
- Estratègies de comprensió escrita
- Característiques dels textos segons el format i el suport
 - Cerca i gestió de la consulta lingüística
 - Ús de les TAC

Competència 5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l.

- Elements fonètics i prosòdics
- Tipologia textual
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
- Estratègies de comprensió escrita
- Característiques dels textos segons el format i el suport
 - Cerca i gestió de la consulta lingüística
 - Ús de les TAC

Competència 6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos.

- Elements fonètics i prosòdics
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
 - Cerca i gestió de la consulta lingüística
 - Planificació, cerca i gestió d'informació
 - Ús de les TAC

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA

Competència 7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa.

- Elements de la situació comunicativa: finalitat, destinatari, context
- Elements fonètics i prosòdics
- Tipologia textual
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
- Característiques dels textos segons el format i el suport
- Estratègies per a l'expressió escrita: planificació, producció i revisió
 - Cerca i gestió de la consulta lingüística
 - Planificació, cerca i gestió d'informació
- Ús de les TAC
- Aspectes sociolingüístics i culturals bàsics

Competència 8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports.

- Elements de la situació comunicativa: finalitat, destinatari, context
- Elements fonètics i prosòdics
- Tipologia textual
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
- Característiques dels textos segons el format i el suport
- Estratègies per a l'expressió escrita: planificació, producció i revisió
- Ortografia de paraules conegudes i d'ús freqüent
- Cerca i gestió de la consulta lingüística
- Organització del text: adequació, coherència i cohesió
- Ús de les TAC
- Aspectes sociolingüístics i culturals bàsics

Competència 9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics.

- Elements de la situació comunicativa: finalitat, destinatari, context
- Elements fonètics i prosòdics
- Tipologia textual
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
- Característiques dels textos segons el format i el suport
- Estratègies per a l'expressió escrita: planificació, producció i revisió
- Ortografia de paraules conegudes i d'ús freqüent
- Cerca i gestió de la consulta lingüística
- Organització del text: adequació, coherència i cohesió
- Ús de les TAC
- Aspectes sociolingüístics i culturals bàsics

DIMENSIÓ LITERÀRIA

Competència 10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat.

- Elements fonètics i prosòdics
- Tipologia textual
- Tema, idea principal i idea secundària en un text
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
 - Característiques dels textos segons el format i el suport
 - Cerca i gestió de la consulta lingüística
- Elements literaris
- Valoració dels textos literaris escoltats o llegits Ús de les TAC

Competència 11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.

- Estratègies de producció oral
- Elements no verbals de la comunicació
- Lectura en veu alta
- Elements fonètics i prosòdics
- Tipologia textual
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
 - Cerca i gestió de la consulta lingüística
 - Elements literaris
 - Ús de les TAC

DIMENSÍO PLURILINGÜE I INTERCULTURAL

Competència 12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.

- Elements no verbals de la comunicació
 - Elements fonètics i prosòdics
- Lèxic i semàntica
- Elements morfosintàctics bàsics
- Estratègies plurilingües
- Ús de les TAC
- Aspectes sociolingüístics i culturals bàsics
- Famílies de llengües

2. PONDERACIONS

PONDERACIÓ ÀREA LLENGUA ANGLESA			
DIMENSÍO	CICLE INICIAL	CICLE MITJÀ	CICLE SUPERIOR
COMUNICACIÓ ORAL	60%	45%	40%
COMPRESIÓ LECTORA	15%	20%	20%
EXPRESSIÓ ESCRITA	5%	15%	20%
LITERÀRIA	5%	5%	5%
PLURILINGÜE I INTERCULTURAL	15%	15%	15%

3. CONTINGUTS ESPECÍFICS TRIMESTRALS DE 1r A 6è

NIVELL: 1r	TRIMESTRE: 1r	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSÍO COMUNICACIÓ ORAL		
Expressió amb respostes físiques i/o orals (comprensió de missatges). Resposta oral a preguntes bàsiques. Comprensió de contes, diàlegs, representacions i dramatitzacions, cançons, poemes... Interacció comunicativa amb el grup i el mestre. Identificació i ús del vocabulari treballat. Normes de llenguatge oral: torn de paraula, to de veu i respecte per les produccions i opinions dels altres.		
DIMENSÍO COMPRESIÓ LECTORA		
Seguiment d'una història o una audició.		
DIMENSÍO EXPRESSIÓ ESCRITA		
No hi ha fins el 3r trimestre.		
ESTRUCTURES		
Salutacions i rutines. Preguntes, respostes i expressions bàsiques. Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre...		
LÈXIC		
Camps semàntics relacionats amb els temes treballats: Weather and dat. Toys: ball, bike, car, robot, scooter... Colours: red, orange, yellow, green, blue, brown, purple, black, white Numbers: 1–10 Bugs: snail, ladybird, ant, bee, butterfly, caterpillar, ant... Festivities: Halloween i Christmas Llenguatge receptiu: Tot el lèxic llistat serà receptiu prèviament a demanar que el facin servir.		
NIVELL: 1r	TRIMESTRE: 2n	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSÍO COMUNICACIÓ ORAL		
Expressió amb respostes físiques i/o orals (comprensió de missatges). Resposta oral a preguntes bàsiques. Comprensió de contes, diàlegs, representacions i dramatitzacions, cançons, poemes... Interacció comunicativa amb el grup i el mestre. Identificació i ús del vocabulari treballat. Normes de llenguatge oral: torn de paraula, to de veu i respecte per les produccions i opinions dels altres.		
DIMENSÍO COMPRESIÓ LECTORA		
Seguiment d'una història o una audició. Reconèixer vocabulari treballat a l'aula.		
DIMENSÍO EXPRESSIÓ ESCRITA		
No hi ha fins el 3r trimestre.		
ESTRUCTURES		
Salutacions i rutines. Preguntes, respostes i expressions bàsiques. Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre...		
LÈXIC		
Camps semàntics relacionats amb els temes treballats: Date and weather Days of the week, months and seasons Colours: red, orange, yellow, green, blue, brown, purple, black and white Parts of body Animals: giraffe, lion, parrot, mouse, elephant and zebra Festivities: Easter Llenguatge receptiu: Tot el lèxic llistat serà receptiu prèviament a demanar que el facin servir.		

NIVELL: 1r	TRIMESTRE: 3r	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL		
Expressió amb respostes físiques i/o orals (comprensió de missatges). Resposta oral a preguntes bàsiques. Comprensió de contes, diàlegs, representacions i dramatitzacions, cançons, poemes... Interacció comunicativa amb el grup i el mestre. Identificació i ús del vocabulari treballat. Normes de llenguatge oral: torn de paraula, to de veu i respecte per les produccions i opinions dels altres.		
DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA		
Seguiment d'una història o una audició. Reconèixer vocabulari treballat a l'aula.		
DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA		
Escriure paraules del vocabulari treballat amb un model.		
ESTRUCTURES		
Salutacions i rutines. Preguntes, respostes i expressions bàsiques. Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre...		
LÈXIC		
Camps semàntics relacionats amb els temes treballats: Date and weather Days of the week, months and seasons Vocabulari relacionat amb el menjar Vocabulari relacionat amb el conte "The three bears": family and adjectives Llenguatge receptiu: Tot el lèxic llistat serà receptiu prèviament a demanar que el facin servir.		

NIVELL: 2n	TRIMESTRE: 1r	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL		
Expressió amb respostes físiques i/o orals (comprensió de missatges). Comprensió de contes, diàlegs, representacions i dramatitzacions, cançons, poemes... Identificació i ús del vocabulari treballat. Normes de llenguatge oral: torn de paraula, to de veu i respecte per les produccions i opinions dels altres.		
DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA		
Reconèixer el vocabulari específic de les unitats treballades. Seguiment d'una història o una audició.		
DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA		
Escriure paraules del vocabulari treballat amb un model.		
DIMENSIÓ LITERÀRIA		
Comprendre i valorar textos senzills amb suport visual adequats a l'edat.		
DIMENSIÓ PLURLINGÜE I INTERCULTURAL		
Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.		
ESTRUCTURES		
Salutacions i rutines. Preguntes, respostes i expressions bàsiques treballades a l'aula. Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre...		
LÈXIC		
Camps semàntics relacionats amb els temes treballats: Material d'escola Colors Nombres de l'1 al 10 Parts de la casa Família Joguines i jocs Festes i celebracions anglosaxones: Halloween i Christmas Llenguatge receptiu: Tot el lèxic llistat serà receptiu prèviament a demanar que el facin servir.		
NIVELL: 2n	TRIMESTRE: 2n	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL		

NIVELL: 3r	TRIMESTRE: 1r	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL		
<p>Comprensió d'instruccions simples i encadenades d'actuació a l'aula.</p> <p>Comprensió i participació en situacions d'intercanvi social a l'aula: saludar, acomiadar-se, la data, el temps (atmosfèric i l'hora), l'assistència i informacions personals.</p> <p>Comprensió global de textos orals de tipologia diversa, en diferents suports i formats (diàleg, relat, descripció). Formulació de preguntes i respostes en simulacions i diàlegs, en el context de l'aula i pròxims a l'alumnat. Utilització d'estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació i identificació de paraules clau.</p> <p>Identificació del lèxic bàsic d'un tema específic amb ajut d'il·lustracions o sense.</p> <p>Producció de missatges breus orals que permetin parlar sobre la vida quotidiana al centre o en els entorns més propers dels alumnes tant en activitats individuals com en grup (descripció física animal)</p> <p>Pronunciació amb entonació i ritme adequats en les interaccions orals habituals.</p> <p>Utilització de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals més habituals.</p>		
DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA		
<p>Comprensió de textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació. Reconeixement del vocabulari i expressions clau en els diferents texts escrits treballats. Utilització d'estratègies de lectura apreses en les altres llengües curriculars que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat de mots i expressions.</p>		
DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA		
<p>Descripció simple d'animals i persones. Producció de textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana, a partir dels models treballats oralment a l'aula.</p>		
DIMENSIÓ LITERÀRIA		
<p>Interès i curiositat per llegir texts (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.</p> <p>Comprensió de textos literaris senzills reals o adaptats.</p>		
DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL		
<p>Utilització d'estratègies i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües curriculars.</p> <p>Diferenciació de l'ús de la llengua oral i de la llengua escrita en situacions comunicatives reals o simulades. Valoració de la necessitat de conèixer altres llengües per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació i conèixer altres cultures.</p> <p>Mostra d'una actitud crítica davant estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes. Coneixement de la diversitat lingüística en el món i l'existència de diversos alfabetos.</p> <p>Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parlen les llengües curriculars i presents en el centre.</p> <p>Percepció de les dificultats de la comunicació plurilingüe i aplicació d'estratègies verbals i no verbals per resoldre les situacions.</p>		
NIVELL: 3r	TRIMESTRE: 2n	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL		
<p>Comprensió d'instruccions simples i encadenades d'actuació a l'aula.</p> <p>Comprensió i participació en situacions d'intercanvi social a l'aula: saludar, acomiadar-se, la data, el temps (atmosfèric i l'hora), l'assistència i informacions personals.</p> <p>Comprensió global de textos orals de tipologia diversa, en diferents suports i formats (diàleg, relat, descripció). Formulació de preguntes i respostes en simulacions i diàlegs, en el context de l'aula i pròxims a l'alumnat. Utilització d'estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació i identificació de paraules clau.</p> <p>Identificació del lèxic bàsic d'un tema específic amb ajut d'il·lustracions o sense.</p> <p>Producció de missatges breus orals que permetin parlar sobre la vida quotidiana al centre o en els entorns més propers dels alumnes tant en activitats individuals com en grup (descripció de la indumentària pròpia i d'un altre, dir el que ens agrada i el que no ens agrada de menjar, ...)</p>		

Pronunciació amb entonació i ritme adequats en les interaccions orals habituals.
 Utilització de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals més habituals.

CONTINGUTS ESPECÍFICS DIMENSIÓ COMPRESIÓ LECTORA

Comprensió de textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació.
 Reconeixement del vocabulari i expressions clau en els diferents texts escrits treballats.
 Utilització d'estratègies de lectura apreses en les altres llengües curriculars que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat de mots i expressions.

CONTINGUTS ESPECÍFICS DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA

Descripció simple d'animals i persones. Producció de textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana, a partir dels models treballats oralment a l'aula. (estructures per dir el que ens agrada, el que no ens agrada i el que ens encanta menjar, ...)

CONTINGUTS ESPECÍFICS DIMENSIÓ LITERÀRIA

Interès i curiositat per llegir texts (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.
 Comprensió de textos literaris senzills reals o adaptats.

CONTINGUTS ESPECÍFICS DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL

Utilització d'estratègies i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües curriculars.
 Diferenciació de l'ús de la llengua oral i de la llengua escrita en situacions comunicatives reals o simulades. Valoració de la necessitat de conèixer altres llengües per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació i conèixer altres cultures.
 Mostra d'una actitud crítica davant estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes. Coneixement de la diversitat lingüística en el món i l'existència de diversos alfabetos.
 Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parlen les llengües curriculars i presents en el centre.
 Percepció de les dificultats de la comunicació plurilingüe i aplicació d'estratègies verbals i no verbals per resoldre les situacions.

NIVELL: 3r

TRIMESTRE: 3r

ÀREA: LLENGUA ANGLESA

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL

Comprensió d'instruccions simples i encadenades d'actuació a l'aula.
 Comprensió i participació en situacions d'intercanvi social a l'aula: saludar, acomiadar-se, la data, el temps (atmosfèric i l'hora), l'assistència i informacions personals.
 Comprensió global de textos orals de tipologia diversa, en diferents suports i formats (diàleg, relat, descripció). Formulació de preguntes i respostes en simulacions i diàlegs, en el context de l'aula i pròxims a l'alumnat. Utilització d'estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació i identificació de paraules clau.
 Identificació del lèxic bàsic d'un tema específic amb ajut d'il·lustracions o sense.
 Producció de missatges breus orals que permetin parlar sobre la vida quotidiana al centre o en els entorns més propers dels alumnes tant en activitats individuals com en grup (**dir el que sabem fer, dir les nostres rutines de casa, ...**)
 Pronunciació amb entonació i ritme adequats en les interaccions orals habituals.
 Utilització de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals més habituals.

CONTINGUTS ESPECÍFICS DIMENSIÓ COMPRESIÓ LECTORA

Comprensió de textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació.
 Reconeixement del vocabulari i expressions clau en els diferents texts escrits treballats.
 Utilització d'estratègies de lectura apreses en les altres llengües curriculars que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat de mots i expressions.

CONTINGUTS ESPECÍFICS DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA

Descripció simple d'animals i persones. Producció de textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana, a partir dels models treballats oralment a l'aula. (estructures per dir el que sabem fer, les nostres rutines i quan les fem, ...)

CONTINGUTS ESPECÍFICS DIMENSIÓ LITERÀRIA

Interès i curiositat per llegir texts (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.
Comprensió de textos literaris senzills reals o adaptats.

CONTINGUTS ESPECÍFICS DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL

Utilització d'estratègies i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües curriculars.
Diferenciació de l'ús de la llengua oral i de la llengua escrita en situacions comunicatives reals o simulades. Valoració de la necessitat de conèixer altres llengües per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació i conèixer altres cultures.

Mostra d'una actitud crítica davant estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes. Coneixement de la diversitat lingüística en el món i l'existència de diversos alfabetos.

Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parlen les llengües curriculars i presents en el centre.

Percepció de les dificultats de la comunicació plurilingüe i aplicació d'estratègies verbals i no verbals per resoldre les situacions.

NIVELL: 4t	TRIMESTRE: 1r	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL		
<p>Comprensió d'instruccions simples i encadenades d'actuació a l'aula. Comprensió i participació en situacions d'intercanvi social a l'aula: saludar, acomiadar-se, la data, el temps (atmosfèric i l'hora), l'assistència i informacions personals. Comprensió global de textos orals de tipologia diversa, en diferents suports i formats (diàleg, relat, descripció). Formulació de preguntes i respostes en simulacions i diàlegs, en el context de l'aula i pròxims a l'alumnat. Utilització d'estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació, identificació de paraules clau. Identificació del lèxic bàsic d'un tema específic amb ajut d'il·lustracions o sense. Producció de missatges breus orals que permetin parlar sobre la vida quotidiana al centre o en els entorns més propers dels alumnes tant en activitats individuals com en grup (presentació d'una persona, descripció hobbies) Pronunciació amb entonació i ritme adequats en les interaccions orals habituals. Utilització de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals més habituals.</p>		
DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA		
<p>Comprensió de textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació. Reconeixement del vocabulari i expressions clau en els diferents texts escrits treballats. Utilització d'estratègies de lectura apreses en les altres llengües curriculars que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat de mots i expressions.</p>		
DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA		
<p>El dia a dia (rutines) Producció de textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana, a partir dels models treballats oralment a l'aula (presentació d'un mateix, descripció de l'horari d'escola, descripció d'un espai de l'escola o la casa) Utilització d'eines de consulta com diccionaris il·lustrats per a la producció de textos escrits breus.</p>		
DIMENSIÓ LITERÀRIA		
<p>Interès i curiositat per llegir texts (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera. Comprensió de textos literaris senzills reals o adaptats.</p>		
DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL		
<p>Utilització d'estratègies i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües curriculars.</p>		

Diferenciació de l'ús de la llengua oral i de la llengua escrita en situacions comunicatives reals o simulades. Valoració de la necessitat de conèixer altres llengües per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació i conèixer altres cultures. Mostra d'una actitud crítica davant estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes. Coneixement de la diversitat lingüística en el món i l'existència de diversos alfabetes. Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parlen les llengües curriculars i presents en el centre. Percepció de les dificultats de la comunicació plurilingüe i aplicació d'estratègies verbals i no verbals per resoldre les situacions.

ORTOGRAFIA

Continguts relacionats amb les estructures lingüístiques comunes:

Ús de majúscules: semblances/diferències a llengua catalana i castellana.

Ús dels signes de puntuació: semblances/diferències a llengua catalana i castellana.

Estructura de la data: semblances/diferències a llengua catalana i castellana.

ESTRUCTURES

Salutacions i rutines.

Preguntes, respostes i expressions bàsiques per primeres necessitats (Can I go to the toilet please?, Can I drink water, please?, I don't know...) Preguntes, respostes i expressions bàsiques per presentar-se.

Preguntes i respostes bàsiques sobre el context escolar: What have you got...? Where have you got...?

Where is...? Descripció física: I've got curly hair. I've got blue eyes,...

Descripció del que portem posat: I'm wearing (a) _____, (a)_____ and (a) _____. (repàs)

Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre, en l'àmbit digital...

LÈXIC

Camps semàntics relacionats amb els temes treballats:

Rutines diàries: dies de la setmana, mesos i temps. Escola: assignatures, horari, espais de l'escola, Roba, parts del cos (repàs) i adjectius. Celebracions: Christmas i Halloween.

NIVELL: 4t

TRIMESTRE: 2n

ÀREA: LLENGUA ANGLESA

DIMENSÍO COMUNICACIÓ ORAL

Comprensió d'instruccions simples i encadenades d'actuació a l'aula.

Comprensió i participació en situacions d'intercanvi social a l'aula: saludar, acomiadar-se, la data, el temps (atmosfèric i l'hora), l'assistència i informacions personals.

Comprensió global de textos orals de tipologia diversa, en diferents suports i formats (diàleg, relat, descripció). Formulació de preguntes i respostes en simulacions i diàlegs, en el context de l'aula i pròxims a l'alumnat. Utilització d'estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació, identificació de paraules clau.

Identificació del lèxic bàsic d'un tema específic amb ajut d'il·lustracions o sense.

Producció de missatges breus orals que permetin parlar sobre la vida quotidiana al centre o en els entorns més propers dels alumnes tant en activitats individuals com en grup **(descripció de l'horari d'escola, descripció de les rutines diàries)**

Pronunciació amb entonació i ritme adequats en les interaccions orals habituals.

Utilització de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals més habituals.

DIMENSÍO COMPENSIÓ LECTORA

Comprensió de textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació.

Reconeixement del vocabulari i expressions clau en els diferents texts escrits treballats.

Utilització d'estratègies de lectura apreses en les altres llengües curriculars que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat de mots i expressions.

DIMENSÍO EXPRESSIÓ ESCRITA

Descripció de les rutines diàries.

Producció de textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana, a partir dels models

treballats oralment a l'aula (**descripció de l'horari d'escola, descripció de les rutines diàries**) Utilització d'eines de consulta com diccionaris il·lustrats per a la producció de textos escrits breus.

DIMENSÍO LITERÀRIA

Interès i curiositat per llegir texts (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.
Comprensió de textos literaris senzills reals o adaptats.

DIMENSÍO PLURILINGÜE I INTERCULTURAL

Utilització d'estratègies i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües curriculars. Diferenciació de l'ús de la llengua oral i de la llengua escrita en situacions comunicatives reals o simulades. Valoració de la necessitat de conèixer altres llengües per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació i conèixer altres cultures. Mostra d'una actitud crítica davant estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes. Coneixement de la diversitat lingüística en el món i l'existència de diversos alfabetos. Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parlen les llengües curriculars i presents en el centre. Percepció de les dificultats de la comunicació plurilingüe i aplicació d'estratègies verbals i no verbals per resoldre les situacions.

ORTOGRAFIA

Continguts relacionats amb les estructures lingüístiques comunes:

Ús de majúscules: semblances/diferències a llengua catalana i castellana.

Ús dels signes de puntuació: semblances/diferències a llengua catalana i castellana.

Estructura de la data: semblances/diferències a llengua catalana i castellana.

ESTRUCTURES

Salutacions i rutines.

Preguntes, respostes i expressions bàsiques per primeres necessitats (Can I go to the toilet please?, Can I drink water, please?, I don't know...) Preguntes, respostes i expressions bàsiques per presentar-se.

Preguntes i respostes bàsiques sobre el context escolar: What have you got...? Where have you got...? Where is...? Descripció física: I've got curly hair. I've got blue eyes,...

Descripció del que portem posat: I'm wearing (a) _____, (a) _____ and (a) _____. (repàs)

Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre, en l'àmbit digital...

LÈXIC

Camps semàntics relacionats amb els temes treballats:

Rutines diàries: dies de la setmana, mesos i temps. Escola: assignatures, horari, espais de l'escola, Roba, parts del cos (repàs) i adjectius. Celebracions: Christmas i Halloween.

NIVELL: 4t

TRIMESTRE: 3r

ÀREA: LLENGUA ANGLESA

DIMENSÍO COMUNICACIÓ ORAL

Comprensió d'instruccions simples i encadenades d'actuació a l'aula.

Comprensió i participació en situacions d'intercanvi social a l'aula: saludar, acomiadar-se, la data, el temps (atmosfèric i l'hora), l'assistència i informacions personals.

Comprensió global de textos orals de tipologia diversa, en diferents suports i formats (diàleg, relat, descripció). Formulació de preguntes i respostes en simulacions i diàlegs, en el context de l'aula i pròxims a l'alumnat. Utilització d'estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació, identificació de paraules clau.

Identificació del lèxic bàsic d'un tema específic amb ajut d'il·lustracions o sense.

Producció de missatges breus orals que permetin parlar sobre la vida quotidiana al centre o en els entorns més propers dels alumnes tant en activitats individuals com en grup (**descripció d'un poble, conversa comprador-venedor**)

Pronunciació amb entonació i ritme adequats en les interaccions orals habituals.

Utilització de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals més habituals.

DIMENSÍO COMPREENSIÓ LECTORA

Comprensió de textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació.

Reconeixement del vocabulari i expressions clau en els diferents texts escrits treballats.

Utilització d'estratègies de lectura apreses en les altres llengües curriculars que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat de mots i expressions.

DIMENSÍO EXPRESSIÓ ESCRITA

Descripció de les rutines diàries. Producció de textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana, a partir dels models treballats oralment a l'aula (**descripció d'una ciutat o poble, conversa venedor-comprador**)

Utilització d'eines de consulta com diccionaris il·lustrats per a la producció de textos escrits breus.

DIMENSÍO LITERÀRIA

Interès i curiositat per llegir texts (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.

Comprensió de textos literaris senzills reals o adaptats.

DIMENSÍO PLURILINGÜE I INTERCULTURAL

Utilització d'estratègies i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües curriculars.

Diferenciació de l'ús de la llengua oral i de la llengua escrita en situacions comunicatives reals o simulades. Valoració de la necessitat de conèixer altres llengües per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació i conèixer altres cultures. Mostra d'una actitud crítica davant estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes. Coneixement de la diversitat lingüística en el món i l'existència de diversos alfabetes. Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parlen les llengües curriculars i presents en el centre. Percepció de les dificultats de la comunicació plurilingüe i aplicació d'estratègies verbals i no verbals per resoldre les situacions.

ORTOGRAFIA

Continguts relacionats amb les estructures lingüístiques comunes:

Ús de majúscules: semblances/diferències a llengua catalana i castellana.

Ús dels signes de puntuació: semblances/diferències a llengua catalana i castellana.

Estructura de la data: semblances/diferències a llengua catalana i castellana.

ESTRUCTURES

Salutacions i rutines.

Preguntes, respostes i expressions bàsiques per primeres necessitats (Can I go to the toilet please?, Can I drink water, please?, I don't know...) Preguntes, respostes i expressions bàsiques per presentar-se.

Preguntes i respostes bàsiques sobre el context escolar: What have you got...? Where have you got...? Where is...?

Descripció física: I've got curly hair. I've got blue eyes,...

Descripció del que portem posat: I'm wearing (a) _____, (a)_____ and (a) _____. (repàs)

Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre, en l'àmbit digital...

LÈXIC

Camps semàntics relacionats amb els temes treballats:

Rutines diàries: dies de la setmana, mesos i temps. Escola: assignatures, horari, espais de l'escola,

Roba, parts del cos (repàs) i adjectius. Celebracions: Christmas i Halloween.

CURS: 5è

TRIMESTRE: 1r

ÀREA: LLENGUA ANGLESA

DIMENSÍO COMUNICACIÓ ORAL

Resposta oral a preguntes bàsiques.

Comprensió de descripcions, explicacions i comentaris sobre imatges, objectes, personatges i situacions. Interacció comunicativa amb el grup i el mestre. Desinhibició en la producció de missatges i comunicacions. Identificació i ús del vocabulari treballat.

<p>Normes de llenguatge oral: torn de paraula, to de veu i respecte per les produccions i opinions dels altres. Constància i esforç en la reproducció dels sons, accent, ritme i entonació Ús d'expressions i vocabulari treballats en les situacions comunicatives proposades.</p>
DIMENSÍO EXPRESSIÓ ESCRITA
Explicació de països.
DIMENSÍO COMPRESIÓ LECTORA
<p>Reconeixement del vocabulari clau i reconeixement de les expressions treballades. Comprensió general d'un text més complex fent ús d'estratègies treballades per tal d'extreure el màxim d'informació possible.</p>
DIMENSÍO LITERÀRIA
Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.
DIMENSÍO PLURILINGÜE I INTERCULTURAL
Ús de llenguatges no discriminatoris i que respectin les diferències de gènere.
ORTOGRAFIA
<p>Els continguts relacionats amb les estructures lingüístiques comunes: Ús de majúscules semblances/diferències a llengua catalana i castellana. Ús dels signes de puntuació semblances/diferències a llengua catalana i castellana. Data: dies, mesos, nombres ordinals i anys. Ús de la –s final en 3ra persona quan és necessari.</p>
ESTRUCTURES
<p>Salutacions i rutines. Preguntes i respostes per saber dades personals dels altres. Respostes, expressions i primeres necessitats. Gramàtica: 1ra i 3ra persona del singular. Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre, en l'àmbit digital...</p>
LÈXIC
<p>Camps semàntics relacionats amb els temes treballats: Rutines diàries dies de la setmana, mesos, estacions de l'any i temps. Instruments i tipus de música. Països, banderes i costums. Esports d'aventura i material propi d'aquests esports. Festes i celebracions: Halloween i Christmas</p>
CURS: 5è
TRIMESTRE: 2n
ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSÍO COMUNICACIÓ ORAL
<p>Resposta oral a preguntes bàsiques. Comprensió de descripcions, explicacions i comentaris sobre imatges, objectes, personatges i situacions. Interacció comunicativa amb el grup i el mestre. Desinhibició en la producció de missatges i comunicacions. Identificació i ús del vocabulari treballat. Normes de llenguatge oral: torn de paraula, to de veu i respecte per les produccions i opinions dels altres. Constància i esforç en la reproducció dels sons, accent, ritme i entonació Ús d'expressions i vocabulari treballats en les situacions comunicatives proposades.</p>
DIMENSÍO EXPRESSIÓ ESCRITA
Descripció d'un país.
DIMENSÍO COMPRESIÓ LECTORA
<p>Reconeixement del vocabulari clau i reconeixement de les expressions treballades. Comprensió general d'un text més complex fent ús d'estratègies treballades per tal d'extreure el màxim d'informació possible.</p>
DIMENSÍO LITERÀRIA
Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.
DIMENSÍO PLURILINGÜE I INTERCULTURAL
Ús de llenguatges no discriminatoris i que respectin les diferències culturals de cada país.
ORTOGRAFIA

Els continguts relacionats amb les estructures lingüístiques comunes: Ús de majúscules semblances/diferències a llengua catalana i castellana. Ús dels signes de puntuació semblances/diferències a llengua catalana i castellana. Data: dies, mesos, nombres ordinals i anys.		
ESTRUCTURES		
Salutacions i rutines. Preguntes i respostes per saber dades personals dels altres. Respostes, expressions i primeres necessitats. Gramàtica: 3ra persona del singular (It) i preposicions de lloc (near, opposite i between). Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre, en l'àmbit digital...		
LÈXIC		
Camps semàntics relacionats amb els temes treballats: Rutines diàries dies de la setmana, mesos, estacions de l'any i temps. Països, banderes i costums. Animals i les seves parts del cos. Parts de la ciutat: London. Festes i celebracions: Easter		
CURS: 5è	TRIMESTRE: 3r	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL		
Resposta oral a preguntes bàsiques. Comprensió de descripcions, explicacions i comentaris sobre imatges, objectes, personatges i situacions. Interacció comunicativa amb el grup i el mestre. Desinhibició en la producció de missatges i comunicacions. Identificació i ús del vocabulari treballat. Normes de llenguatge oral: torn de paraula, to de veu i respecte per les produccions i opinions dels altres. Constància i esforç en la reproducció dels sons, accent, ritme i entonació Ús d'expressions i vocabulari treballats en les situacions comunicatives proposades.		
DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA		
Descripció del nostre poble.		
DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA		
Reconeixement del vocabulari clau i reconeixement de les expressions treballades. Comprensió general d'un text més complex fent ús d'estratègies treballades per tal d'extreure el màxim d'informació possible.		
DIMENSIÓ LITERÀRIA		
Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.		
DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL		
Ús de llenguatges no discriminators.		
ORTOGRAFIA		
Els continguts relacionats amb les estructures lingüístiques comunes: Ús de majúscules semblances/diferències a llengua catalana i castellana. Ús dels signes de puntuació semblances/diferències a llengua catalana i castellana. Data: dies, mesos, nombres ordinals i anys.		
ESTRUCTURES		
Salutacions i rutines. Preguntes i respostes per saber dades personals dels altres. Respostes, expressions i primeres necessitats. Gramàtica: 3ra persona del singular (She/He) i adjectius possessius (His/Her/Their). Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre, en l'àmbit digital...		
LÈXIC		
Camps semàntics relacionats amb els temes treballats: Rutines diàries dies de la setmana, mesos, estacions de l'any i temps. Parts del poble: Sant Iscle de Vallalta.		

CURS: 6è	TRIMESTRE: 1r	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL		
<p>Resposta oral a preguntes bàsiques. Comprensió de descripcions, explicacions i comentaris sobre imatges, objectes, personatges i situacions. Interacció comunicativa amb el grup i el mestre.</p> <p>Desinhibició en la producció de missatges i comunicacions. Identificació i ús del vocabulari treballat.</p> <p>Normes de llenguatge oral: torn de paraula, to de veu i respecte per les produccions i opinions dels altres. Constància i esforç en la reproducció dels sons, accent, ritme i entonació</p> <p>Ús d'expressions i vocabulari treballats en les situacions comunicatives proposades.</p>		
DIMENSIÓ COMPRESIÓ LECTORA		
<p>Reconeixement del vocabulari clau i reconeixement de les expressions treballades.</p> <p>Comprensió general d'un text més complex fent ús d'estratègies treballades per tal d'extreure el màxim d'informació possible.</p>		
DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA		
Descripció d'obres d'art.		
DIMENSIÓ LITERÀRIA		
Reproduir oralment i reescriure textos per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.		
DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL		
Ús de llenguatges no discriminatoris i que respectin les diferències de gènere.		
ORTOGRAFIA		
<p>Els continguts relacionats amb les estructures lingüístiques comunes:</p> <p>Ús de majúscules semblances/diferències a llengua catalana i castellana.</p> <p>Ús dels signes de puntuació semblances/diferències a llengua catalana i castellana.</p> <p>Data: dies, mesos, nombres ordinals i anys. Ús de la -s final en 3ra persona quan és necessari.</p> <p>Ús de -ing en el verbs que segueixen al verb LIKE.</p>		
ESTRUCTURES		
<p>Salutacions i rutines. Respostes, expressions i primeres necessitats. Gramàtica: adverbis de freqüència.</p> <p>Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre, en l'àmbit digital...</p>		
LÈXIC		
<p>Camps semàntics relacionats amb els temes treballats:</p> <p>Rutines diàries dies de la setmana, mesos, estacions de l'any i temps. Roba. Ciutats i països</p> <p>Festivitat: Halloween i Christmas</p>		
CURS: 6è	TRIMESTRE: 2n	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL		
<p>Resposta oral a preguntes bàsiques. Comprensió de descripcions, explicacions i comentaris sobre imatges, objectes, personatges i situacions. Interacció comunicativa amb el grup i el mestre.</p> <p>Desinhibició en la producció de missatges i comunicacions. Identificació i ús del vocabulari treballat.</p> <p>Normes de llenguatge oral: torn de paraula, to de veu i respecte per les produccions i opinions dels altres. Constància i esforç en la reproducció dels sons, accent, ritme i entonació</p> <p>Ús d'expressions i vocabulari treballats en les situacions comunicatives proposades.</p>		
DIMENSIÓ COMPRESIÓ LECTORA		
<p>Reconeixement del vocabulari clau i reconeixement de les expressions treballades.</p> <p>Comprensió general d'un text més complex fent ús d'estratègies treballades per tal d'extreure el màxim d'informació possible.</p>		
DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA		
Descripció d'obres d'art.		
DIMENSIÓ LITERÀRIA		
Reproduir oralment i reescriure textos per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.		

DIMENSÍO PLURILINGÜE I INTERCULTURAL		
Ús de llenguatges no discriminatoris i que respectin les diferències de gènere.		
ORTOGRAFIA		
Els continguts relacionats amb les estructures lingüístiques comunes: Ús de majúscules semblances/diferències a llengua catalana i castellana. Ús dels signes de puntuació semblances/diferències a llengua catalana i castellana. Data: dies, mesos, nombres ordinals i anys. Ús de la –s final en 3ra persona quan és necessari. Ús de –ing en el verbs que segueixen al verb LIKE.		
ESTRUCTURES		
Salutacions i rutines. Respostes, expressions i primeres necessitats. Gramàtica: There is / There are i temps verbals en passat Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre, en l'àmbit digital...		
LÈXIC		
Camps semàntics relacionats amb els temes treballats: Rutines diàries dies de la setmana, mesos, estacions de l'any i temps. Llocs i edificis Colors i tonalitats en pintures d'autors/es coneguts Festivities: Easter		
CURS: 6è	TRIMESTRE: 3r	ÀREA: LLENGUA ANGLESA
DIMENSÍO COMUNICACÍO ORAL		
Resposta oral a preguntes bàsiques. Comprensió de descripcions, explicacions i comentaris sobre imatges, objectes, personatges i situacions. Interacció comunicativa amb el grup i el mestre. Desinhibició en la producció de missatges i comunicacions. Identificació i ús del vocabulari treballat. Normes de llenguatge oral: torn de paraula, to de veu i respecte per les produccions i opinions dels altres. Constància i esforç en la reproducció dels sons, accent, ritme i entonació Ús d'expressions i vocabulari treballats en les situacions comunicatives proposades.		
DIMENSÍO COMPRESÍO LECTORA		
Reconeixement del vocabulari clau i reconeixement de les expressions treballades. Comprensió general d'un text més complex fent ús d'estratègies treballades per tal d'extreure el màxim d'informació possible.		
DIMENSÍO EXPRESSÍO ESCRITA		
Interview.		
DIMENSÍO LITERÀRIA		
Reproduir oralment i reescriure textos per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.		
DIMENSÍO PLURILINGÜE I INTERCULTURAL		
Ús de llenguatges no discriminatoris i que respectin les diferències de gènere.		
ORTOGRAFIA		
Els continguts relacionats amb les estructures lingüístiques comunes: Ús de majúscules semblances/diferències a llengua catalana i castellana. Ús dels signes de puntuació semblances/diferències a llengua catalana i castellana. Data: dies, mesos, nombres ordinals i anys. Ús de la –s final en 3ra persona quan és necessari.		
ESTRUCTURES		
Salutacions i rutines. Respostes, expressions i primeres necessitats. Gramàtica: There is / There are. Llenguatge receptiu: El relacionat amb les dinàmiques pròpies d'aula, amb l'explicació de contes, en el joc, amb activitats del llibre, en l'àmbit digital...		
LÈXIC		
Camps semàntics relacionats amb els temes treballats: Rutines diàries dies de la setmana, mesos, estacions de l'any i temps. Llocs i edificis		

4. CRITERIS D'AVUACIÓ

CICLE INICIAL		DIMENSIONS				
CRITERIS D'AVUACIÓ LLENGUA ANGLESA		COMUNICACIÓ ORAL	COMPRESIÓ LECTORA	EXPRESSIÓ ESCRITA	LITERÀRIA	PLURLINGÜE I INTERCULTURAL
1	Comprendre instruccions simples de treball i d'actuació a l'aula.					
2	Comprendre missatges quotidians d'intercanvi social - saludar, acomiadar-se, presentar-se...					
3	Comprendre missatges d'ús habitual a l'aula: la data, el temps, l'assistència, localització d'objectes.					
4	Reconèixer i identificar mots i textos orals breus acompanyats de suport visual i/o audiovisual.					
5	Comprendre globalment un text oral d'estructura repetitiva, amb un contingut fàcil d'entendre i de predir amb ajut d'elements gestuals i icònics.					
6	Comprendre el lèxic bàsic per entendre el contingut de narracions, descripcions i situacions, amb ajut d'elements gestuals i icònics.					
7	Reproduir textos breus orals memoritzats com cançons, poemes, rimes, amb la utilització de diferents suports.					
8	Reproduir el lèxic bàsic i els missatges relacionats amb les situacions comunicatives habituals de l'aula.					
9	Diferenciar l'ús de la llengua oral i la de llengua escrita.					
10	Tenir en compte aspectes fonètics, de ritme, accentuació i entonació per a la millora de la comprensió i producció orals.					
11	Reconèixer i identificar mots i textos breus acompanyats de suport visual o audiovisual.					
12	Comprendre mots i frases senzilles conegudes i treballades àmpliament en els contextos orals de l'aula.					
13	Utilitzar estratègies de lectura: ús del context visual i verbal i dels coneixements previs sobre el tema o la situació.					
14	Utilitzar els recursos de la biblioteca d'aula per mirar i llegir llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.					
15	Identificar les correspondències entre els sons i les grafies.					
16	Escriure paraules d'ús habitual a la classe.					
17	Escriure mots i textos breus a partir de produccions orals relacionades amb les vivències, les experiències i les activitats a l'aula.					
18	Comprendre textos literaris senzills d'estructura repetitiva (contes, poemes, cançons...), preferiblement amb suport àudio.					
19	Reproduir oralment textos literaris senzills memoritzats amb la utilització d'imatges sempre que l'activitat ho requereixi.					
20	Dramatitzar contes i altres textos literaris senzills d'estructura repetitiva.					
21	Mostrar interès i curiositat per mirar contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera...					
22	Valorar la necessitat de conèixer més d'una llengua per poder comunicar-se amb més gent.					
23	Utilitzar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.					
24	Ser conscient de la realitat multilingüe i pluricultural de les famílies i l'entorn dels alumnes identificant semblances i diferències.					
25	Mostrar interès per escoltar cançons, contes i altres produccions tradicionals o actuals en altres llengües de l'entorn no conegudes i interès per percebre-hi semblances i diferències.					
26	Utilitzar elements verbals i no verbals per a comunicar-se en situacions multilingües.					

CICLE MITJÀ		DIMENSIONS				
CRITERIS D'AVUACIÓ LLENGUA ANGLESA		COMUNICACIÓ ORAL	COMPRESIÓ LECTORA	EXPRESSIÓ ESCRITA	LITERÀRIA	PLURLINGÜE I INTERCULTURAL
1	Comprendre instruccions simples i encadenades d'actuació a l'aula.					
2	Comprendre i participar en situacions d'intercanvi social a l'aula: saludar, acomiadar-se, la data, el temps (atmosfèric i l'hora), l'assistència i informacions personals.					
3	Comprendre globalment textos orals de tipologia diversa, en diferents suports i formats (diàleg, relat, descripció).					
4	Reproduir i memoritzar textos breus orals com cançons, poemes, rimes, amb acompanyament d'elements no verbals.					
5	Formular preguntes i respostes en simulacions i diàlegs, en el context de l'aula i pròxims als alumnes.					
6	Identificar el lèxic bàsic d'un tema específic amb ajut d'il·lustracions o sense.					
7	Utilitzar estratègies de comprensió: anticipació del contingut, formulació d'hipòtesis, verificació, identificació de paraules clau.					
8	Pronunciar amb entonació i ritme adequats en les interaccions orals habituals.					
9	Utilitzar les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals més habituals.					
10	Produir missatges breus orals que permetin parlar sobre la vida quotidiana al centre o en els entorns més propers dels alumnes tant en activitats individuals com en grup.					
11	Comprendre textos senzills en suport paper i digital i de temàtica variada per copsar el sentit general i extreure'n informació.					
12	Utilitzar estratègies de lectura apreses en les altres llengües curriculars que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat de mots i expressions.					
13	Utilitzar diccionaris il·lustrats en format paper i digital per a la comprensió de mots.					
14	Mostrar interès per la lectura de textos com a font d'informació i de plaer.					
15	Utilitzar estratègies i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües curriculars.					
16	Escriure textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana, a partir dels models treballats oralment a l'aula.					
17	Utilitzar eines de consulta com diccionaris il·lustrats per a la producció de textos escrits breus.					
18	Diferenciar l'ús de la llengua oral i de la llengua escrita en situacions comunicatives reals o simulades.					
19	Associar grafia, pronunciació i significat a partir de models escrits i d'expressions orals. Ús intuïtiu de la descodificació.					
20	Comprensió de textos literaris senzills reals o adaptats.					
21	Dramatitzar, explicar contes dialogats i recitar poemes o cançons.					
22	Mostrar interès i curiositat per llegir contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.					
23	Valorar la necessitat de conèixer altres llengües per poder comunicar-se amb més gent, buscar informació i conèixer altres cultures.					
24	Mostrar una actitud crítica davant estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.					
25	Conèixer la diversitat lingüística en el món i l'existència de diversos alfabetes.					
26	Conèixer algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parlen les llengües curriculars i presents en el centre.					
27	Percebre les dificultats de la comunicació plurilingüe i aplicar estratègies verbals i no verbals per resoldre les situacions.					

CICLE SUPERIOR		DIMENSIONS				
CRITERIS D'AVUACIÓ LLENGUA ANGLESA		COMUNICACIÓ ORAL	COMPRENSIÓ LECTORA	EXPRESSIÓ ESCRITA	LITERÀRIA	PLURLINGÜE I INTERCULTURAL
1	Comprendre instruccions de treball i d'actuació a l'aula.					
2	Comprendre i participar en situacions d'intercanvi social a l'aula: saludar, acomiadar-se, felicitar, disculpar-se, demanar permís, donar les gràcies... i de textos orals relacionats amb temes curriculars.					
3	Comprendre globalment textos orals de tipologia diversa en diferents suports i formats, i extreure la informació per a realitzar una tasca concreta o com a reforç/ampliació dels coneixements.					
4	Memoritzar i reproduir textos orals com cançons, poemes, rimes, narracions, textos breus relacionats amb continguts curriculars d'altres àrees, emprant el llenguatge verbal i no verbal.					
5	Pronunciar amb entonació i ritme adequats les interaccions orals habituals seguint les pautes de la llengua estrangera.					
6	Reconèixer per l'entonació la modalitat de la frase (interrogació, exclamació...).					
7	Produir missatges d'intercanvi social a l'aula relacionats amb contingut temàtic: preguntes, respostes, instruccions de treball...					
8	Utilitzar les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals.					
9	Fer exposicions orals individual o en grup de temes treballats i utilitzant suports visuals i digitals.					
10	Mostrar bona disposició per superar les dificultats que poden sorgir en una interacció tot utilitzant estratègies que facilitin la comunicació (repetició, utilització d'exemples, gest, imatges).					
11	Comprendre informacions relacionades amb continguts de diferents àrees curriculars i presentades en diferents suports.					
12	Utilitzar diferents estratègies de lectura apreses de les altres llengües del centre que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat dels mots i expressions (predicció, suposició).					
13	Llegir textos de tipologia diversa, en suport paper i digital, per copsar el sentit general i extreure'n informació específica.					
14	Utilitzar una entonació correcte, seguint les pautes rítmiques de la llengua estrangera, en la lectura expressiva de textos senzills.					
15	Utilitzar diccionaris en format paper i digital per a la comprensió de mots i expressions.					
16	Mostrar interès per la lectura de textos reals i adaptats, com a font d'informació i de plaer.					
17	Utilitzar estratègies i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües curriculars, per a la producció de textos escrits de tipologia diversa.					
18	Escriure textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana.					
19	Utilitzar expressions i frases treballades a l'aula en la producció de textos escrits (descripcions, diàlegs, narracions, poemes) amb el suport, quan calgui, dels recursos TAC.					
20	Aplicar els coneixements sobre el funcionament de la llengua estrangera (lèxics, morfosintàctics i ortogràfics) en la producció de textos escrits.					
21	Comprendre textos literaris senzills reals o adaptats.					
22	Escoltar, llegir i memoritzar i recitar textos literaris senzills (poemes, cançons, llegendes, refranys o dites).					
23	Dramatitzar, explicar contes dialogats i recitar poemes o cançons.					
24	Mostrar interès i curiositat per llegir contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.					
25	Valorar la pròpia identitat lingüística i la riquesa que representa poder parlar més d'una llengua.					
26	Conèixer el fet que al món hi ha llengües molt diverses i que cada llengua té diferents regles.					
27	Conèixer que hi ha escriptures diferents i que un mateix alfabet pot servir per a l'escriptura de diferents llengües.					
28	Utilitzar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.					