



PROJECTE INTERDISCIPLINARI “ EL MEU POBLE I LA FESTA MAJOR”

Escola Colors

Nivell: 2n de primària

Curs: 2021-2022

Fase 1: Planifiquem

Àrees/matèries*: Àrea Coneixement del medi social. Àmbit de l'Educació artística: Educació visual i plàstica i Música, àmbit lingüístic: català, àrea d'Educació Física, àmbit matemàtic i Educació en Valors.

Docents implicats*: Grup impulsor ESAM 2: Sílvia Linares, Laura Ruiz i Rosa Sansalvador.

Producte final*: Elaboració d'un gegant per participar a la cercavila del poble.

Pregunta que es vol respondre: Què conec del meu poble?

Temes:

- El meu municipi està format per cinc pobles (Marata, Llerona, Corró d'Avall, Corró d'Amunt i el Barri de Bellavista).
- Conec el barri on visc i els seus equipaments municipals, culturals, esportius i de lleure.
- Ens apropem a la Festa Major del municipi com un esdeveniment cohesionador social i cultural.
- Coneixem les diferents colles que hi ha al poble: colla Sardanista, colla dels Geganters, els Diables i els Castellers (de Granollers).



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

Redacció de la demanda*: El projecte s'esdevé de la necessitat per part dels alumnes d'ubicar-se partint d'on viuen, el seu carrer, el seu barri fins a conèixer el seu municipi amb els seus equipaments municipals, espais naturals i les fetes populars més rellevants i despertar un sentiment de pertinença en la comunitat on conviuen.

El nostre punt de partida inicial és: On visc?

La durada del projecte és aproximadament de sis setmanes amb una temporalització de 4 hores setmanals. Cada sessió té una durada de 2 hores.

Observacions:

El municipi de Les Franqueses del Vallès està format per cinc pobles: Corró d'Avall, Bellavista, Llerona, Corró d'Amunt i Marata. El municipi està situat al Vallès Oriental. Aquesta circumstància li aporta diversitat urbanística, social i cultural. Cada poble té la seva festa Major però comparteixen les associacions de la colla Gegantera, colla dels diables i colla sardanista.

Partim dels coneixements previs del curs passat on els alumnes ja van treballar la diferència entre poble i ciutat.

La metodologia emprada és a través de l'observació, la manipulació i l'experimentació, la transferència de coneixements i la verbalització. La mestra facilitarà i guiarà els alumnes i proporcionarà el material i l'acompanyament necessari per a realitzar les diferents activitats.

Durant tot el procés s'han tingut en compte les necessitats individuals i els diferents ritmes que es presenten aquest grup i s'ha tingut en compte el disseny universal de l'aprenentatge (DUA). Alhora en el grup hi ha alumnes SLS que han necessitat



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

[adaptacions](#) específiques i planificades de manera molt conscient.

Es recullen en aquest projecte les dimensions/competències bàsiques, continguts clau, objectius d'aprenentatge, criteris d'avaluació i indicadors d'avaluació corresponents a 2n de cicle inicial d'educació primària.

“ EL MEU POBLE I LA FESTA MAJOR”

Fase 2: Proposta curricular

SESSIONS	Àmbits/àrees o matèries	Dimensió/CB	Objectius d'aprenentatge ^[1]	Criteris d'avaluació	Indicadors d'avaluació
On visc?	Àmbit de coneixement del medi social	Dimensió: món actual C3. Interpretar l'espai a partir dels elements del territori i de les seves representacions per situar-s'hi i desplaçar-s'hi.	Saber anomenar el carrer on vivim i situar-lo dins el Barri de Bellavista. Orientar-se sobre plànol.	Sap situar en un mapa el lloc on viu dins d'un espai delimitat.	L'alumne és capaç d'assenyalar el seu trajecte de l'escola cap a casa sobre un mapa (Google Maps-PDI).
	Àmbit lingüístic: Llengua catalana	Dimensió: comunicació oral C1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana i de l'àmbit escolar. C2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a	Entendre les instruccions orals donades a l'aula. Expressar missatges curts i simples sobre el lloc on viuen.	Entén i segueix les ordres donades a nivell oral. Utilitza un llenguatge apropiat a l'edat i	L'alumne és capaç de comprendre la situació comunicativa. L'alumne realitza exposicions orals segons la situació comunicativa.



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

		la situació comunicativa.		adient al tema.	
Coneixem Les Franqueses del Vallès	Àmbit de coneixement del medi social	Dimensió: món actual C4. Analitzar paisatges tenint en compte els factors socials i naturals que els configuren, per valorar les actuacions que els afecten.	Conèixer els pobles que formen el nostre municipi i la seva organització.	Reconeix les diferents entitats del municipi.	És capaç d'identificar i anomenar els cinc pobles del municipi.
	Àmbit lingüístic: Llengua catalana	Dimensió: comunicació oral C3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.	Seguir una conversa, tot utilitzant el vocabulari relacionat amb l'equipament municipal treballat.	És capaç de tenir una conversa fluïda amb coherència i amb un vocabulari adient i ric.	L'alumne és capaç de participar en les converses de classe, respectant el torn de paraula .
Ens fem experts	Àmbit de coneixement del medi social	Dimensió: món actual C3. Interpretar l'espai a partir dels elements del territori i de les seves representacions per situar-s'hi i desplaçar-s'hi.	Conèixer els serveis i equipaments (parc, església...) que proporciona el poble. Reconèixer, identificar i localitzar en el poble diferents edificis. d'interès històric.	És capaç de cercar i ubicar els serveis del poble corresponent. Reconeix els diferents elements i edificis d'interès patrimonial i els localitza.	Identifica els diferents serveis i equipaments del barri. Reconeix els elements històrics del poble i els sap localitzar.
	Àmbit lingüístic: Llengua catalana	Dimensió: comunicació oral C1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana i de l'àmbit escolar.	Comprendre les instruccions de la tasca a fer.	No mostra dificultats per a seguir les instruccions donades a l'aula.	L'alumne és capaç de comprendre els missatges orals.



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

	Àmbit digital	<p>Dimensió: tractament de la informació i organització dels entorns de treball i d'aprenentatge.</p> <p>C4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital tot considerant diverses fonts i entorns digitals.</p>	Cercar informació per tal de recollir-la de manera apropiada, seguint un model proporcionat.	És capaç de recollir informació i plasmar-la tal i com es demana.	L'alumne és capaç, llegint un text adequat a la seva edat, d'extreure la informació més rellevant.
	Àmbit de coneixement del medi social	<p>Dimensió: món actual</p> <p>C1. Plantejar-se preguntes sobre el medi, utilitzar estratègies de cerca de dades i analitzar resultats per trobar respostes.</p>	Sintetitzar la informació recollida sobre el poble i conèixer el nostre entorn.	Coneix la informació relacionada amb el nostre poble.	És capaç de distingir les característiques del municipi a partir de la informació cercada.



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

<p>Exposició oral</p>	<p>Àmbit lingüístic: Llengua catalana</p>	<p>Dimensió: comunicació oral i expressió escrita</p> <p>C2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.</p> <p>C3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.</p> <p>C9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.</p>	<p>Saber expressar la informació dels textos elaborats en grup, a nivell oral.</p> <p>Saber extreure les idees rellevants de les produccions orals.</p> <p>Elaborar un text escrit recollint les idees principals, seguint un guió amb paraules clau.</p>	<p>Sap expressar la informació rellevant recollida, a nivell oral.</p> <p>Extreu les idees més importants dels textos orals produïts pels seus companys.</p> <p>Escriu textos amb idees rellevants sobre el tema treballat.</p>	<p>L'alumne realitza exposicions orals segons la situació comunicativa i fa intervencions improvisades per respondre les preguntes dels companys.</p> <p>L'alumne és capaç d'escriure petits textos de diferents tipologies a partir de models o de creació pròpia.</p>
<p>La Festa Major</p>	<p>Àmbit de coneixement del medi social</p>	<p>Dimensió: ciutadania</p> <p>C12. Participar en la vida col·lectiva a partir de valors democràtics, per millorar la convivència i per afavorir un entorn més just i solidari.</p>	<p>Donar a conèixer les tradicions i festes catalanes (com la festa major), apropant la cultura popular als infants com a part de la seva identitat.</p>	<p>Participa activament en les converses i activitats relacionades amb la Festa Major.</p>	<p>Identifica i coneix els elements propis de la Festa Major.</p>
		<p>Dimensió: comunicació oral</p> <p>C1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana i de l'àmbit escolar.</p>	<p>Millorar la capacitat comunicativa oral per tal que siguin capaços d'elaborar un discurs coherent i entenedor, i puguin compartir-ho amb els companys.</p>	<p>Participa de forma adequada en les situacions comunicatives actuals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció</p>	<p>És capaç de participar en les converses donades a l'aula de manera espontània i amb respecte.</p>



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

	<p>Àmbit lingüístic: Llengua catalana</p>	<p>C2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.</p> <p>C3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.</p> <p>Dimensió: plurilingüe i intercultural</p> <p>C14. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món.</p>	<p>Analitzar la realitat multilingüe i pluricultural de l'aula i identificar les semblances i diferències amb les seves festes tradicionals.</p> <p>Interès per escoltar cançons, contes i altres produccions tradicionals.</p>	<p>oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.</p> <p>Percep algunes característiques de les semblances entre les cultures que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.</p> <p>Comprèn que la llengua oral i escrita és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostra respecte per totes.</p>	<p>És capaç de comprendre que la llengua és un instrument de comunicació que ajuda a apropar-se i respectar a altres cultures.</p> <p>L'alumne mostra respecte per les altres llengües.</p>
<p>Creació del programa de la Festa Major</p>	<p>Àmbit lingüístic: Llengua catalana</p>	<p>Dimensió: expressió escrita.</p> <p>C8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari</p> <p>C9. Produir textos de</p>	<p>Planificar un text escrit amb els elements lingüístics requerits.</p> <p>Elaborar un text escrit utilitzant el lèxic i estructures adequades a la situació comunicativa.</p>	<p>L'alumne utilitza un esborrany pels seus escrits.</p> <p>Elabora un text escrit utilitzant els elements requerits.</p>	<p>L'alumne és capaç d'escriure petits textos de diferents tipologies a partir de models o de creació pròpia afegint coneixements previs.</p> <p>Planifica i revisa el text,</p>



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

		<p>tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.</p> <p>C10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa</p>	<p>Ser conscient de les errades comeses i corregir-les.</p>	<p>Revisa i rectifica el text a partir de la correcció de la mestra.</p>	<p>abans, durant i després de la seva elaboració.</p>
	Àmbit artístic	<p>Dimensió: imaginació i creativitat</p> <p>C9. Dissenyar i realitzar projectes i produccions artístiques multidisciplinàries.</p>	<p>Planificar i construir una producció artística multidisciplinària, aportant idees genuïnes.</p> <p>Mostrar interès pel patrimoni i les manifestacions artístiques.</p>	<p>Planificar una producció artística de manera autònoma, aportant idees al disseny.</p>	<p>Sap elaborar un programa de festa major, respectant les instruccions donades,.</p>
	Àmbit matemàtic	<p>Dimensió: Connexions</p> <p>C7. Identificar les matemàtiques implicades en situacions quotidianes i escolars i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes</p>	<p>Conèixer i usar les unitats de mesura bàsiques (dia, setmana, mes i any) per situar (datar) les festes populars i tradicionals del poble.</p>	<p>Mesura espais i temps familiars amb unitats no convencionals i convencionals (dia, mes i any) i utilitza instruments propers i adequats a cada situació.</p>	<p>Resol situacions matemàtiques utilitzant unitats no convencionals i unitats convencionals.</p>
Elaboració d'un capgròs	Àmbit lingüístic: Llengua catalana	C3. Interactuar oralment d'acord amb la situació	Interactuar en situacions quotidianes més habituals	Sap dur a terme una conversa amb una	L'alumne és capaç d'interactuar oralment amb



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

amb paper maixé		comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.	d'aula, utilitzant estratègies que facilitin la participació.	finalitat molt concreta, respectant el torn de paraula, escoltant...	la resta amb l'objectiu d'arribar a un acord (votació).
	Àmbit artístic	<p>Dimensió: percepció, comprensió i valoració.</p> <p>C3. Comprendre i valorar elements significatius del patrimoni artístic proper, de Catalunya i d'arreu.</p> <p>Dimensió: interpretació i producció</p> <p>C5. Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se.</p> <p>Dimensió: imaginació i creativitat.</p> <p>C9. Dissenyar i realitzar projectes i produccions artístiques multidisciplinàries.</p>	<p>Identificar i valorar elements bàsics del patrimoni artístic català.</p> <p>Utilitzar els elements bàsics del llenguatge visual i plàstic, i diversos procediments i recursos en la creació de produccions artístiques tot desenvolupant processos de creació personals i originals.</p> <p>Planificar i construir una producció artística multidisciplinària, col·laborar-hi i ser receptiu a les aportacions dels altres.</p>	<p>És conscient del valor patrimonial i cultural dels símbols d'identitat catalana.</p> <p>És capaç d'utilitzar recursos per a l'elaboració d'un treball plàstic, com a manera de comunicació i expressió.</p> <p>És capaç d'elaborar una producció artística, acceptant possibles aportacions.</p>	<p>Coneix la importància del capgròs com a símbol d'identitat del nostre país.</p> <p>Sap elaborar un capgròs, seguint les tècniques i recursos plàstics, seguint un model.</p> <p>Elabora una producció plàstica (capgròs) i reajusta la seva elaboració.</p>



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

Ruta pel poble i sortida al Poble Espanyol	Àmbit de coneixement del medi social	Dimensió: món actual C3. Interpretar l'espai a partir dels elements del territori i de les seves representacions per situar-s'hi i desplaçar-s'hi	Situar i representar llocs i la pròpia posició, en plànols i mapes; orientar-se i desplaçar-se utilitzant els instruments adequats i planificar desplaçaments.	És capaç de situar i seguir l'itinerari marcat en els plànols, utilitzant diferents estratègies i instruments.	Segueix les instruccions marcades al quadernet per a situar-se i desplaçar-se per l'itinerari marcat.
	Àmbit Educació Física	Dimensió: joc motor i temps de lleure C8. Practicar activitat física vinculada a l'entorn com una forma d'ocupació del temps de lleure	Practicar activitats físiques variades vinculades al seu entorn proper i organitzar-se per practicar-les.	Participa en la pràctica de l'activitat física proposada de manera activa i mostrant interès.	Demostra bon estat físic per a portar a terme la totalitat de l'itinerari proposat.
De què treballen els pares?	Àmbit de coneixement del medi social	Dimensió: món actual C1. Plantejar-se preguntes sobre el medi, utilitzar estratègies de cerca de dades i analitzar resultats per trobar respostes.	Extreure informació a partir d'una mostra col·lectiva, i analitzar-la per a concloure conclusions.	És conscient dels oficis dels pares de l'aula i concreta la informació predominant seguint un model.	És capaç d'identificar l'ofici dels seus pares i pot extreure el més significatiu dins el grup classe.
	Àmbit lingüístic: llengua catalana	Dimensió: expressió escrita C9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.	Elaborar un text escrit utilitzant el lèxic i estructures adequades a la situació comunicativa.	Escriu un text breu seguint les estructures i vocabulari específiques dels sectors econòmics.	Relaciona l'ofici dels seus pares amb el sector al qual pertany i ho sap escriure seguint un model.



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

“ EL MEU POBLE I LA FESTA MAJOR ”

Fase 3: Proposta d'activitats

Descripció de les activitats	Gestió a l'aula	Recursos	Suports i bastides
<p>Sessió 1: On visc? Es fa conversa amb els infants que viuen en el mateix carrer i el mateix barri. S'adonen que hi ha companys que no viuen a Bellavista però són de les Franqueses del Vallès.</p> <p>Projectem a la pissarra digital el Google maps i fan el recorregut interactiu des de l'escola fins a casa seva (annex 1).</p>	<p>Conversa oral en gran grup en la que s'activen els coneixements previs i es desperten dubtes.</p>	<p>Google maps Pantalla digital</p>	<p>.Dos mestres a l'aula (docència compartida o co-docència). .Suport digital. .Agenda.</p>
<p>Sessió 2: Coneixem Les Franqueses del Vallès</p> <p>Visualització del vídeo en gran grup. Fem una conversa dels espais tant naturals com d'equipaments municipals que hem reconegut. Reflexionem sobre els diferents pobles que formen el nostre municipi (annex 2).</p> <p>Treball complementari: marcar en un full els carrers i places que passa l'alumne de casa seva fins arribar a l'escola (annex 3).</p>	<p>Visualització del vídeo i conversa oral en gran grup.</p> <p>Tasca grupal.</p>	<p>Visualització del vídeo a la pissarra digital.</p> <p>Tasca complementària.</p>	<p>. Dues mestres a l'aula (docència compartida o co-docència). . Suport lingüístic. .Treball de paraules clau del vídeo per assegurar la comprensió del seu contingut.</p> <p>Suport complementari.</p> <p>Dossier full d'orientació.</p>



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

<p>Sessió 3 i 4: Ens fem experts Repartirem un poble a cada grup: Corró d'Avall, Corró d'Amunt, Llerona, Marata i Bellavista. Els grups hauran de cercar informació i imatges per plasmar-ho en un suport visual reflectint els serveis i equipaments que té cada poble, parcs i zones naturals, esglésies, ball o menjar típic de la zona (annex 4).</p>	<p>Ens agrupem en grups de 5 alumnes.</p>	<p>Cerca d'informació: Imatges i suports visuals diversos: fotografies i llibres.</p>	<p>.Dues mestres a l'aula (docència compartida o co-docència).</p> <p>.Suport lingüístic a nivell oral i escrit.</p> <p>.Facilitar un llistat que reculli el que caldrà cercar: serveis i equipaments, esglésies, elements del seu entorn natural.</p>
<p>Sessió 5: Exposició oral Aquesta activitat és el producte final de l'activitat anterior. Exposem la informació i el coneixement que hem obtingut amb el nostre grup d'experts per compartir-ho amb la resta de companys d'aula (annex 5).</p>	<p>Ens agrupem en grups de 5 alumnes.</p>	<p>A través dels plafons que ha preparat cada grup: -Bellavista - Marata -Llerona -Corró d'Amunt -Corró d'Avall.</p>	<p>. Dues mestres a l'aula (docència compartida o co-docència).</p> <p>.Suport lingüístic a nivell oral i escrit.</p>
<p>Sessió 6: Excursió al Poble Espanyol Anem al Poble Espanyol per introduir la Festa Major com un esdeveniment important en el nostre entorn social i cultural (annex 6).</p>	<p>Gran grup</p>	<p>Gimcana pel Poble Espanyol cercant el drac de la Festa Major. Obra de Teatre.</p>	<p>.Dues mestres (co-docència) i un familiar acompanyant.</p>
<p>Sessió 7 i 8: La Festa Major Coneguem la colla sardanista, la colla gegantera, la colla dels diables i els casteller. Conèixer el nostre patrimoni cultural. Símbols nacionals de Catalunya</p>	<p>En gran grup</p>	<p>Visualització de vídeos. Llibres</p>	<p>.Dues mestres a l'aula (docència compartida o co-docència).. . Suport digital</p>



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

<p>(annex 7).</p> <p>La colla geganterera i la composició de les torres.</p> <p>Convidem a dos alumnes grans de l'escola que són de la colla geganterera i ens expliquen la seva experiència.</p>	<p>Grup reduït</p> <p>En gran grup</p>	<p>Pel·lícula documental completa "Enxaneta"</p> <p>Entrevista a una enxaneta</p> <p>Programa InfoK (Sara, l'enxaneta)</p> <p>VOTV El Marquès, el Pagès i l'Alumne nous gegants de les Franqueses.</p> <p>El joc de fusta dels geganters. Llibres i làmines visuals amb les diferents torres.</p> <p>Visita a l'aula dels dos alumnes experts en la colla.</p> <p>Els diables de les Franqueses</p>	<p>. Suport lingüístic.</p> <p>Làmines Castells– Normalització lingüística</p> <p>https://fetatarragona.files.wordpress.com/2013/01/imagen-2.png</p>
--	---	---	---



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

<p>Sessió 9: Creació de la cartellera de la Festa Major</p> <p>Fes el teu propi programa de la Festa Major Observació i anàlisi de diferents cartells de la Festa Major (PDI).</p> <p>Posada en comú amb el grup sobre quins elements cal tenir presents i com podem organitzar la festa. Fan el meu primer esborrany sobre paper.</p> <p>Fem la cartellera final (annex 8).</p>	<p>Petit grup de 4 alumnes</p> <p>Gran Grup.</p> <p>Petit grup.</p> <p>Petit grup</p>	<p>Elaboració del cartell de la festa Major i les activitats que es portaran a terme durant 2 dies.</p>	<p>.Dues mestres a l'aula (docència compartida o co-docència). .Suport lingüístic.</p> <p>Fitxa per realitzar el guió.</p> <p>Cartellera.</p>
<p>Sessió 10: Elaboració d'un capgròs amb paper maixé.</p> <p>Cada alumne dibuixarà el seu capgròs. Es fa una votació amb tot el grup classe per decidir quina proposta agrada més.</p> <p>S'elabora un racó artístic a l'aula on els alumnes aniran accedint en petit grup per anar confeccionant el capgròs.</p>	<p>Individual</p> <p>Racó</p>	<p>Realització d'un dibuix individual d'un capgròs.</p> <p>Creació d'un capgròs amb la finalitat que surti a ballar per la festa Major del poble.</p>	<p>.Dues mestres a l'aula (docència compartida o co-docència).</p>
<p>Sessió 11: Sortida pel poble.</p> <p>L'escola va celebrar el dia mundial de l'esport i de l'educació física. Es van organitzar unes rutes de senderisme per tot el nostre municipi. El alumnes van poder gaudir dels nostres camps i descobrir</p>	<p>Gran grup</p>	<p>Full de ruta amb instruccions a seguir (activitat tipus gimcana).</p>	<p>.Dues mestres (co-docència) .Mestra educació física.</p>



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

<p>una miqueta d'història sobre els pobles on vivim.</p> <p>Cada alumne duia un full de ruta que podien anar seguint l'itinerari Escola Colors-Plaça Mossèn Pere Baixeres, seguint instruccions (annex 9).</p>			
<p>Sessió 12: De què treballen els pares?</p> <p>Els infants van explicant on treballen els seus pares. Després amb l'ajuda del mapa conceptual sobre els sectors econòmics passarem a classificar i comptabilitzar quin és el sector predominant (annex 10).</p> <p>Espectura de frases. Els alumnes escriuran l'ofici dels pares i a quin sector pertany.</p>	<p>Gran grup</p> <p>Tasca individual</p>	<p>Classificació d'oficis dins el sector primari, secundari i terciari.</p> <p>Espectura de frases simples utilitzant el vocabulari i l'ortografia treballada a l'aula.</p>	<p>.Dues mestres (co-docència). .Suport lingüístic amb imatges.</p>
<p>Sessió 13: Rúbrica del projecte: El meu poble i la festa Major</p> <p>Cada alumne/a s'autoavalua sobre els coneixements que ha adquirit en aquest projecte amb l'objectiu de ser conscients sobre el seu procés d'aprenentatge i de tot allò que han de millorar i de les coses que els ha agradat més (annex 11).</p>	<p>Tasca individual</p>	<p>Marcar amb una creu la casella de l'assoliment de l'aprenentatge.</p>	<p>.Dues mestres (co-docència). .Suport lingüístic (imatges). .Suport lingüístic-oral per part de l'adult.</p>



“ EL MEU POBLE I LA FESTA MAJOR ”

Fase 4: Avaluació

Avaluació del procés d'aprenentatge de l'alumne

Què volem avaluar? (Objectius)	Criteris i/o evidències	Instruments d'avaluació	Moment de l'avaluació	Activitats d'avaluació	Suports i bastides per a l'avaluació	Tipus d'avaluació
Saber identificar i anomenar el carrer i número d'on viuen.	Sap anomenar el carrer, el número i pis on viu.	Observació per part de la mestra i suport en paper.	Durant el procés d'ensenyament/aprenentatge.	Situar-se en un mapa l'itinerari de l'escola a casa.	Suport digital (PDI i app Google maps) Fer servir el canal oral si suposa una dificultat per a l'alumne/a. Donar les paraules concretes per identificar (carrer, número, pis).	Formativa Continua
Saber orientar-se en el mapa del barri.	Sap orientar-se a en l'entorn real (de l'escola a casa seva i a la inversa) i sobre plànol (google maps).	Observació directa i recull d'evidències.	Durant el procés d'ensenyament/aprenentatge.	Situar-se i orientar-se a partir d'un plànol-mapa (google maps) l'itinerari de l'escola a casa.	Suport digital (PDI i app Google maps) Suport visual del mapa que hi ha a la PDI (google	Formativa Continua



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

					maps) Donar temps a la resposta de l'aplicació i de les seves necessitats.	
Conèixer els cinc pobles que formen el municipi de Les Franqueses del Vallès.	El recull dels grups d'experts i les seves presentacions.	La recerca d'informació i la participació dins el treball en grup.	Durant el procés d'ensenyament/aprenentatge.	Elaboració i recull d'informació a través de plafons.	<p>Suport digital (PDI)</p> <p>Suport visual amb imatges i donar les paraules concretes per cada tipus de poble.</p> <p>Material que afavoreix l'aprenentatge visual (fotos, imatge).</p> <p>Anticipació de les estructures lingüístiques i paraules clau.</p> <p>Llibres i revistes del municipi.</p> <p>Treball en petits grups.</p>	Formativa Continua



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

Conèixer els oficis dels tres sectors econòmics: sector primari, secundari i terciari.	Sap identificar els tres sectors econòmics (primari, secundari i terciari).	Observació directa del docent durant la classificació de l'ofici dels pares dins els tres sectors econòmics.	Durant el procés d'ensenyament /aprenentatge	Classificació dels tres sectors. Espectura de frase simple.	Mapa conceptual dels tres sectors econòmics. Suport lingüístic amb imatges.	Formativa Continua
Conèixer i saber explicar quines colles (gegants, diables, sardanista i castellers) participen a la Festa Major.	Sap identificar les colles que participen a la festa Major de Les Franqueses del Vallès.	La recerca d'informació i la participació dins el treball en grup.	Durant el procés d'ensenyament/aprenentatge.	Activitat final de la creació de la cartellera de la festa Major.	Suport digital (PDI). Joc de fusta dels geganters. Suport visual amb imatges. Visualització de vídeos de les diferents colles. Llibres i làmines visuals amb contingut sobre el projecte (castellers, escriptors, trets històrics, etc.).. Alumnes grans	Formativa Continua



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

					de la colla gegantera venen a l'aula a explicar la seva experiència.	
<p>Ser capaç de treballar de manera adequada en grup.</p>	<p>Sap acceptar les aportacions, vivències dels companys/es del grup.</p>	<p>Observació directa i registre del docent.</p>	<p>Durant el procés d'ensenyament/aprenentatge.</p>	<p>Recull de plafons preparats per grups.</p> <p>La creació del programa de la Festa Major.</p> <p>Resultat de la creació artística.</p>	<p>Participació individual i col·lectiva de les situacions proposades.</p>	<p>Formativa Continua</p>
<p>Mostrar actitud de treball durant el projecte.</p>	<p>Mostra interès i gaudi del projecte.</p>	<p>Observació directa i registre del docent</p>	<p>Durant el procés d'ensenyament/aprenentatge.</p>	<p>Rúbrica del projecte (l'autoavaluació).</p>	<p>Donar el temps necessari a les diferents necessitats presentades.</p> <p>Suport lingüístic del docent per entendre paraules claus com (anomenar, identificar, orientar-se)</p>	<p>Formativa Continua</p>



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

Avaluació del producte o resultat del projecte

Què volem avaluar? (Objectius)	Criteris i/o evidències	Instruments d'avaluació	Moment de l'avaluació	Activitats d'avaluació	Suports i bastides per a l'avaluació	Tipus d'avaluació
Crear un mapa conceptual amb tots els pobles que formen el nostre municipi.	Participa del treball cooperatiu.	Observació per part de la mestra i suport en paper mural.	Durant el procés d'ensenyament/aprenentatge.	Producte final del mapa conceptual sobre mural.	Suport lingüístic i l'acompanyament durant el procés per part del docent.	Formativa Continuada Avaluació final.
Planificar, dissenyar i elaborar el programa de la Festa Major.	Utilitza correctament el guió per elaborar l'esborrany. Mostra actitud participativa davant el treball cooperatiu.	Observació directa del procés d'elaboració i el resultat del producte final.	Durant el procés d'ensenyament/aprenentatge.	Producte final del programa de la Festa Major.	Suport físic del programa de Festa Major. Donar el temps necessari a les diferents necessitats presentades.	Formativa Continuada Avaluació final.
Creació del capgròs de l'escola.	Mostra creativitat i iniciativa en el disseny i creació d'un capgròs.	Observació directa del procés d'elaboració del disseny i resultat del producte final.	Durant el procés d'ensenyament/aprenentatge.	Producte final del capgròs.	Donar el temps necessari a les diferents necessitats presentades	Avaluació continuada.



Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

Avaluació de les pràctiques i estratègies docent (incloent-hi els materials i els recursos utilitzats)

ÀMBITS	ÍTEMS	HO HE FET	HO PUC MILLORAR	NO HO HE FET
Planificació	Hem triat el projecte entre tots els docents de les matèries implicades?			
	Hem tingut espais de coordinació entre els docents implicats?			
	Hem identificat prèviament els infants amb dificultats?			
	He fet la planificació del projecte a partir dels coneixements previs del grup?			
Avaluació	He tingut en compte que l'avaluació sigui formativa i durant tot el procés d'ensenyament-aprenentatge?			
	He diversificat les activitats / instruments d'avaluació proposats?			
	He facilitat que hi hagi diferents tipus d'avaluació: coavaluació, autoavaluació...?			
Metodologia	He compartit els criteris d'avaluació prèviament amb els infants?			
	He motivat a l'alumnat en el desenvolupament del projecte?			



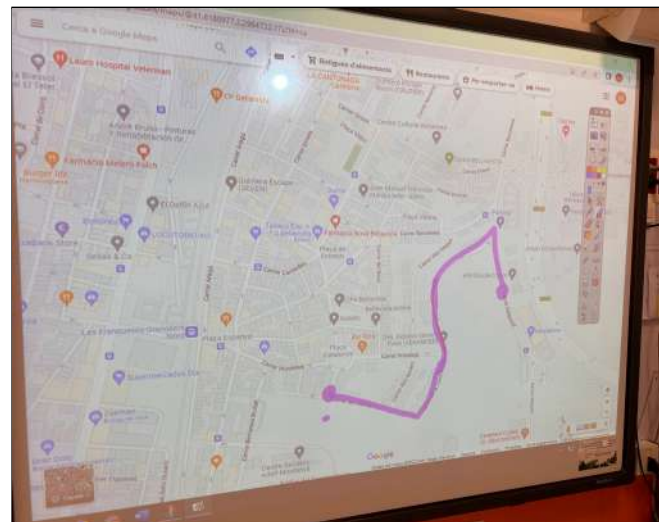
Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

	He tingut present la interculturalitat en les activitats proposades?			
	He tingut present la coeducació en les activitats proposades?			
	He adequat les activitats i sessions proposades als interessos i necessitats de l'alumnat?			
Atenció a la diversitat	He adaptat les activitats/materials per als infants que ho necessiten: reduint la càrrega lingüística, proporcionant suports visuals, anticipant estructures, vocabulari, ...?			
	Hem tingut en compte l'ajuda entre iguals amb diferents tipus d'agrupaments: treball per parelles, en grup...)?			
Gestió i clima d'aula	He ajustat el temps / durada del projecte a les activitats previstes i a la seva dificultat?			
	He tingut en compte les relacions entre els infants del grup a l'hora de proposar els integrants dels grups/parelles de treball?			
	He acompanyat amb respecte els diferents processos i ritmes d'aprenentatge dels infants?			
OBSERVACIONS /				



ANNEXOS/ EVIDÈNCIES

ANNEX 1: ELS ALUMNES MARQUEN EL RECORREGUT AL GOOGLE MAPS





Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

ANNEX 2: CONEIXEMENT GEOGRÀFIC (MUNICIPI, COMARCA, PROVÍNCIA)


Nom: _____
Data: _____

Coneguem el nostre entorn geogràfic!

Què és un municipi?

Un **municipi** és el territori constituït per una població, o més d'una, governades per un ajuntament.

El nostre municipi és **Les Franqueses del Vallès**, que està format per **5 pobles**:



Bellavista
Corró d'Amunt
Corró d'Avall
Llerona
Marata


Què és una comarca?

Una **comarca** és un conjunt de municipis pròxims que tenen unes característiques semblants.

La nostra comarca és el **Vallès Oriental**.

El Vallès Oriental el formen 39 municipis.

Granollers és la capital del Vallès Oriental.






ANNEX 3: TASCA PER MARCAR CARRERS DES DE L'ESCOLA A CASA


escola Colors
Ministeri d'Educació i Formació Professional

Nom: _____

Data: _____

Per arribar a l'escola per quins carrers passes?

- Carrer Aragó
- Carrer La rioja
- Carrer Girona
- Carrer Valldoríolf
- Carrer Barcelona
- Carrer Orient
- Passeig d' Andalusia
- Carrer dels Ametllers
- Carrer Menorca
- Carrer Extremadura
- Carrer Ponent
- Carrer Cardedeu
- Carrer Rosselló
- Carrer Lleida
- Carrer València
- Carrer Provença
- Carrer Illes medes
- Carrer Torre Pinós
- Carrer Travessia



Si hi ha algun carrer que no està apuntat i has passat, escriu-lo aquí.



ANNEX 4: ELS ALUMNES CERQUEN INFORMACIÓ I ELABOREN ELS PLAFONS





Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

ANNEX 5: PLAFONS REALITZATS PER GRUPS (EXPOSICIÓ ORAL)






Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

ANNEX 6(a): CIRCULAR A LES FAMÍLIES SORTIDA POBLE ESPANYOL

Benvolgudes famílies,



El proper **7 de març de 2022**, els alumnes de 1r i 2n de primària aniran a visitar el Poble Espanyol amb el seus racons plens d'històries i curiositats.

Realitzaran l'activitat del **Joc del Drac** (Espectacle de teatre):

El Drac de Set Caps és el protagonista de la Festa Major del nostre Poble! Però és molt entremaliat i avui ha decidit amagar-se pel recinte... Des del laboratori de dracs ens diuen que ens ha deixat unes pistes... Us atreviu a seguir-les i ajudar-nos a trobar el Drac? El necessitem per celebrar la Festa Major del Poble!

Els objectius de l'activitat:

- . Participar de forma adequada en situacions d'interacció comunicativa.
- . Identificar la Festa Major com un esdeveniment important en el nostre entorn social i cultural.
- . Sincronitzar moviments corporals mitjançant estructures bàsiques senzilles.

Recordeu que és molt recomanable que els infants participin a les sortides i, per aquest motiu, el seu import ja està inclòs dins la quota de material; per tant, no cal fer cap abonament.

Aquest dia hauran de portar una motxilla amb l'esmorzar, el dinar i una ampolla d'aigua. Recomanem portar roba còmoda i calçat adient.

L'horari de l'activitat serà de 9.00 h a 16.30 h.

Cal retornar a les tutores l'autorització abans del 4 de març de 2022.

.....
Jo amb DNI.....
autoritzo el meu fill/a a participar a la
sortida del Poble Espanyol el 7 de març de 2022.

Les Franqueses del Vallès, de 2022
Signatura

ANNEX 6(b): ÀLBUM DE FOTOS DE LA SORTIDA AL POBLE ESPANYOL





Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

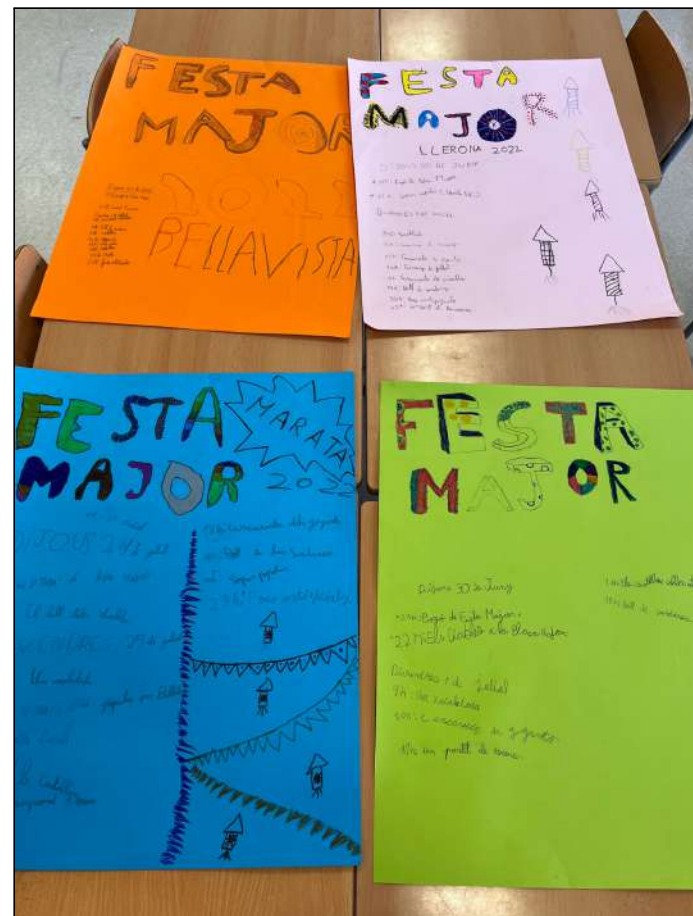
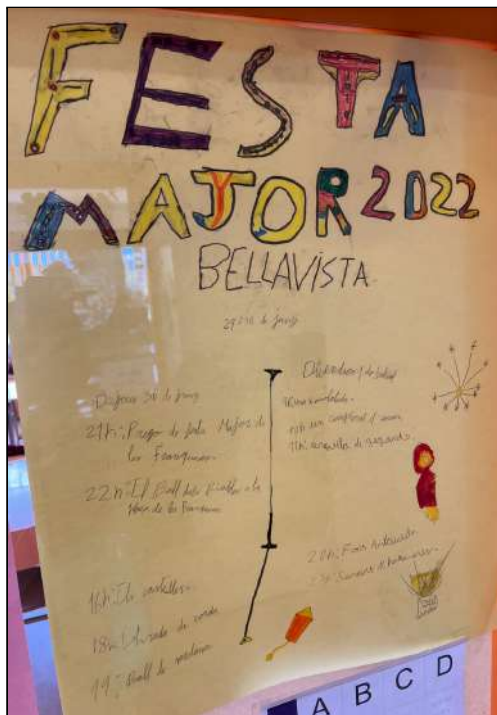
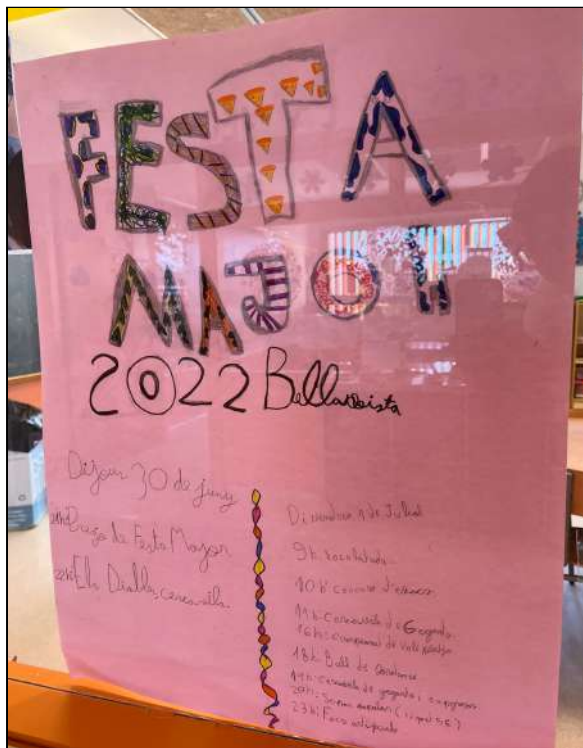
ANNEX 7: TRETS D'IDENTITAT DE LA CULTURA CATALANA (sardanes, castellers,...)





Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

ANNEX 8: PROGRAMES DE FESTA MAJOR





Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

ANNEX 9(a): FULL DE RUTA SOBRE LA SORTIDA AL MUNICIPI

ANNEX 9(b): ÀLBUM FOTOS SORTIDA PEL MUNICIPI

FULLS DE RUTA ESCOLA COLORS - PLAÇA MOSSÈN PERE BAIXERAS
SEGON

EN ELS DIFERENTS TRAMS DE LA RUTA TENIU MOLT PER DESCOBRIR: OBSERVEU
LES FOTOGRAFIES I LES INDICACIONS 👁️ FIXEU-VOS EN LES PISTES 🔍 I
ANOTEU TOT ALLÒ QUE ANEU DESCOBRINT A LA TALLA I ALS REQUADRES ✍️


RUTA ESCOLA COLORS - PLAÇA MOSSÈN PERE BAIXERAS

COM ES DIU EL CARRER ON ESTÀ L'ESCOLA?

ÉS EL CARRER vaidorriol

DES DE LA PORTA PRINCIPAL CAMINA CAP A LA DRETA. 🐾 QUINA ÉS LA TEVA
DRETA? ➡️

QUAN PASSIS LA ROTONDA HAS DE CONTINUAR PEL CARRER BARCELONA I
CONTINUAR TOT RECTE AVALL PER LA RONDA NORD FINS ARRIBAR AL CARRER
ARAGÓ.



HAS ARRIBAT A AQUEST PUNT? DONCS TESTÀS ORIENTA



QUINS ARBRES SÓN? ➡️

Pi




SI OBSERVES EN ALGUNES DE LES TRONQUES D'AQUESTS PINS, HI HA UNA TRAMPA
ECOLÒGICA PER CAPTURAR ERUGUES. LES ERUGUES PUN QUE SÓN PINS S'É
POSSIN MALALTS I NO PUGUIN CREIXER BÉ.

PROCESSIONÀRIA DE PINS

PER ACABAR EN AQUEST RECONEGUET HAS DE THIBAR L'ESGLÉSIA QUE
QUEIXA BÉ LA VORA DEL PARC ON HAS JUGAT.

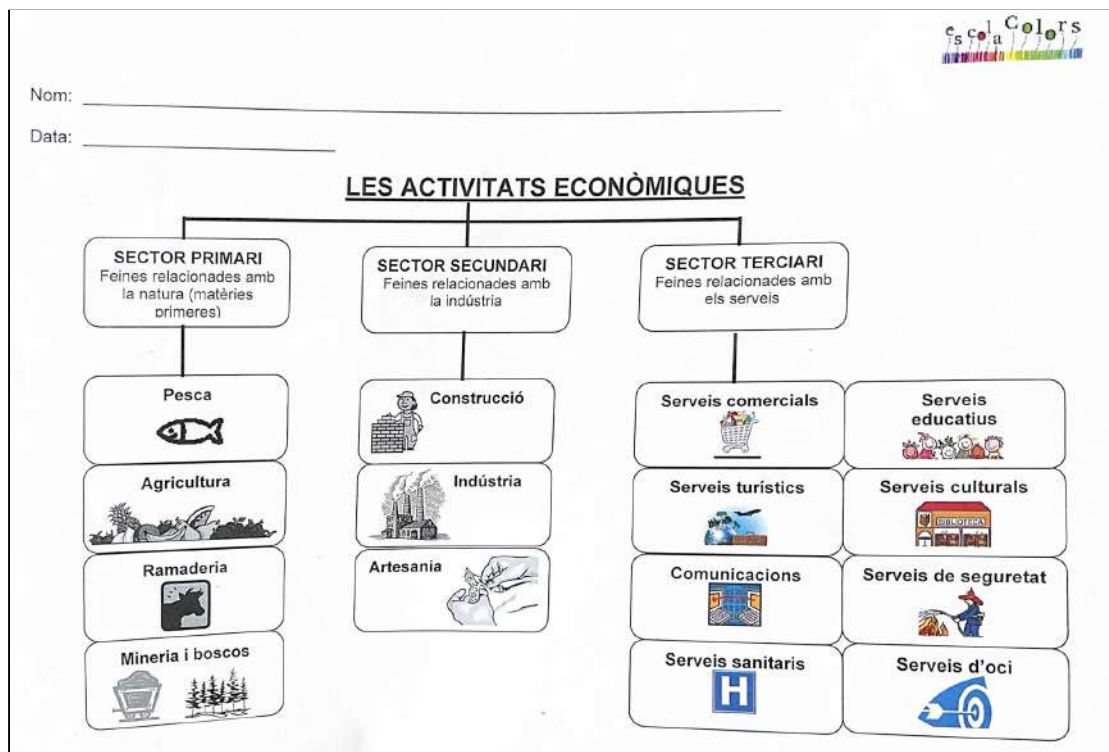


ESCRU ESGLÉSIA DE SANT EULÀLIA





ANNEX 10: MAPA CONCEPTUAL SECTORS ECONÒMICS





Estratègies de suport a l'alumnat d'origen estranger en totes les àrees i matèries - Projecte Interdisciplinari

ANNEX 11: RÚBRICA PROJECTE

NOM:

Projecte: El Nostre Municipi

Rúbrica	Excel·lent	Bona	Una mica	Poca
Sé identificar i anomenar el carrer i número d'on visc.				
Sé anomenar els cinc pobles que formen el municipi de Les Franqueses del Vallès.				
Sé orientar-me en el mapa del meu barri.				
Conec els oficis dels tres sectors econòmics: sector primari, sector secundari i terciari.				
Conec i puc explicar quines col·lees (gegants, diables, sardanista i castellers) participen a la Festa Major.				
He treballat bé dins el meu grup expert.				
He mostrat bona actitud durant tot el projecte.				