

**CASTELLANO 5o CICLO SUPERIOR**  
**Actividades SEMANA del 8 al 12 de Junio**

Nombre \_\_\_\_\_

Grupo \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

**Ejercicio número 1**

Lee el texto siguiente y realiza las actividades:

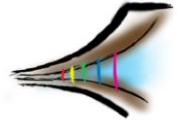
**Mi hermano es bobo. Lo odio. Aunque para la música tiene buen gusto. Si yo ando cerca, siempre se pone los auriculares para escucharla y que yo no pueda oírla. Como si fuera el amo del mundo o algo así. Si él pudiera, la envolvería bien y se la guardaría para él.**

**Últimamente no tengo mucho tiempo para estar solo, salvo a primera hora de la mañana, antes de ir al colegio, cuando mi padre y Tony están fuera en el piquete. Era mejor cuando trabajaban. Al volver del colegio podía tener horas enteras para escuchar lo que quisiera. A mi abuela también le gusta la música. Mi padre piensa que es basura moderna [...]. La abuela nunca se chiva. De todos modos, seguramente su memoria no llega tan atrás como para recordar lo que hemos estado haciendo. En cuanto mi padre y Tony salen de casa, pongo música mientras preparo el desayuno. Ella no puede tener los pies quietos. La oigo cantar mientras aún está en la cama. A veces se levanta y bailoteamos por la habitación. Hace poses con los brazos en el aire, intentando mantener el equilibrio sobre una pierna y girar como una bailarina de *ballet*; lo que pasa es que ya está cerca de los ochenta y no puede andar muy bien, y mucho menos bailar.**

**—¡A por todas, abuela! *iBugui-bugui!***

**Mi padre y Tony intentan impedirselo porque piensan que hace el ridículo. Bueno, ¿y quién la va a ver? Solo estamos nosotros, somos su familia. Si no puede hacer el tonto delante de su familia, ¿dónde lo va a hacer? Habría que dejarla bailar y escuchar música todo el día si eso es lo que quiere, pero mi hermano es demasiado borde para dejar que alguien escuche algo que no sea el sonido de su voz.**

**MELVIN BURGESS: *Billy Elliot*. SM.**



**a) ¿Quién escribe el relato? Subraya la opción correcta:**

- Una persona que no interviene en la historia.
- El hermano del protagonista.
- El protagonista de la historia.

**b) ¿Qué persona gramatical utiliza? Subraya la opción correcta:**

- La 1.<sup>a</sup> persona del plural.
- La 1.<sup>a</sup> persona del singular.
- La 3.<sup>a</sup> persona del singular.

**Escribe una oración del texto que justifique tu respuesta.**

---

**c) ¿De qué miembros de su familia habla?**

---

**d) ¿Qué dice de su hermano?**

---

---

---

---

---

**e) ¿Por qué le gusta estar solo en casa, sin su padre y sin su hermano?**

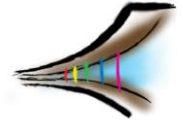
---

---

---

**f) ¿Con qué miembro de la familia le gusta más estar? ¿Por qué?**

---



**g) Describe a la abuela del protagonista.**

---

---

---

---

**h) A partir de lo que dice el protagonista, ¿crees que el padre y el hermano comparten las mismas ideas que él? Justifica tu respuesta.**

---

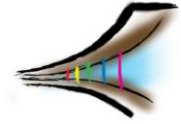
---

---

---

**Ejercicio número 2**

**Describe, del mismo modo que hace Billy Elliot, a tu familia y tu relación con cada uno de sus miembros. Explica si tienes hermanos, cómo te llevas con ellos, qué te gusta hacer con alguno o todos los miembros de tu familia, etc.**



### **Ejercicio número 3**

**Une las columnas y forma palabras compuestas:**

<b>mal •</b>	<b>• tiempos</b>
<b>alta •</b>	<b>• chinas</b>
<b>hierba •</b>	<b>• humor</b>
<b>pasa •</b>	<b>• buena</b>
<b>tira •</b>	<b>• abierta</b>
<b>boca •</b>	<b>• voz</b>

**• Ahora completa estas oraciones con las palabras que has formado:**

**a) Tony escucha la música muy fuerte en un**

**b) A Billy no le gusta jugar a hacer puntería con un**

**c) En el jardín de la familia de Billy huele a**

**d) Billy se entretiene con la abuela haciendo**

**e) Billy se pone de cuando su hermano no le deja escuchar música.**

**f) La gente se queda                      cuando ve bailar a la abuela de Billy.**