

EL TIÓ

Si vols que el tió cagui bé,
l'hauràs d'abrigar, que no passi fred,
donar-li molt de menjar,
perquè estigui ben content...

Practica bé la cançó,
com més cantes, més li agrada al tió.
Agafa fort el bastó, així cagarà millor.

Cagarà bombons, neules i torrons,
mulla bé el bastó, canta i pica fort.
Cagarà regals per a petits i grans i llaminadures
de tots els colors.



Caga tió, caga torró, torró d'ametlla o pinyó,
no caguis arengades, que són massa salades,
caga torrons, que són més bons.

Un dia te'l trobaràs,
ell és màgic i al desembre vindrà.
Marxarà quan acabi el Nadal
i li direm: "fins l'any que ve!"

Cagarà bombons, neules i torrons,
mulla bé el bastó, canta i pica fort.
Cagarà regals per a petits i grans
i llaminadures... de tots els colors.

Cagarà bombons, neules i torrons,
mulla bé el bastó, canta i pica fort.
Cagarà regals per a petits i grans
i llaminadures... de tots els colors.

Caga tió, caga torró, torró d'ametlla o pinyó,
no caguis arengades, que són massa salades,
caga torrons, que són més bons.

Cagarà bombons, neules i torrons,
mulla bé el bastó, canta i pica fort.
Cagarà regals per a petits i grans
i llaminadures... de tots els colors.

A musical score for the song 'El Tió' in G major and 4/4 time. The score consists of eight staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are E, F#m, B, E. The second staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are F#m, B, E. The third staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are E, F#m, B, E, C#m, F#m, B. The fourth staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are E, C#7, F#-, B, E, C#m, F#m. The fifth staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are B, E, E, F#m, B. The sixth staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are E, E. The seventh staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are F#m, B, E. The eighth staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are F#m, B, E.